

# 大学校园艺术节策划方案 校园艺术节活动策划方案(大全9篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

## 大学校园艺术节策划方案篇一

为丰富大学校园文化生活，丰富大学生第二课堂，展示大学生部门形象，在文化节上做出自己的部门特色，让同学们在节日中开心愉快的度过，为节日锦上添花，达到最佳效果，我们文娱部决定策划制作鬼屋，校园文化艺术节 文娱部学生冒险活动策划。我们相信鬼屋通过学生们的自创设计，能够更好的锻炼自我能力，感受集体活动的无穷乐趣，使大学生成为主旋律的倡导者、实践者，进一步展现当代大学生青春风采、以次展现当代大学生多才多艺、全面发展的风貌。

(一) 推动大学生开展丰富多彩的文化活动。

(二) 提高同学们互相配合的能力，自我动手丰富生活，展现自我。

(三) 为节日增添新鲜亮点，让同学们愉快过节。

(四) 为我院创造一个欢乐和谐的娱乐氛围。

统筹负责部门：学工部、团委、学生会主席团

策划部门：学生会文娱部

工作落实部门：团委宣传部、学生会文娱部、学生会自律会  
：春华楼101

：全校师生 两人一组

纸灯笼

部分场景，工作计划《校园文化艺术节 文娱部学生冒险活动策划》。

1 贞子（白和服） 白布

2 僵尸（纱布 水粉）

3 骷髅（荧光粉 水粉 黑布）

4 木乃伊（白纱布）

（一） 前期筹划

1材料收集 2 道具制作 3 鬼屋布置

（二） 鬼屋进行中

1灯光 2纪律维持 3 道具维护

4月16号开始制作道具

20号傍晚开始布置现场

21号早上布置现场和鬼屋演员化妆

1 保证游戏安全进行

2宣传工作：开幕式海报宣传、广播站宣传

3工作任务、工作分配落实

4 音响控制和音乐准备

5 后台人员的工作分配安排

6 游戏结束后的现场的卫生清洁工作

大量泡沫气球 塑料面具 荧光粉 海绵 手电筒 灯泡 电线接头 海报 扇子 大量的绳子 草席 胶带 有色灯泡 服装租金 硬卡纸 铁丝 音乐刻录光盘 白布 黑布 塑料纸（已除去可利用的废料项目）

## 大学校园艺术节策划方案篇二

综合教育是基础教育的一种基本理念。它体现了现代教育的一种发展趋势，是学科体系向学习领域的伸展，“综合”有益于改变人格的片面生成而向人格的完整化和和谐化发展。陶先生也提出著名的“六大解放”理论这对于我们今天的课程改革是受益匪浅的，在教学中，体音美学科间的相互渗透，使学生真正的成为自主学习、愿意学习、乐意学习的主体并能在艺体学科空间中尽情的翱翔、驰骋。体育课程是一门以身体练习为主要手段、以增进学生健康为主要目的的必修课程，是学校课程体系的'重要组成部分，是实施素质教育和培养的德育体美全面发展人才所必不可少的重要途径。体育与其他学科的知识有机的结合在一起，既保持体育学科原来的特点，又增强学科间的横向联系；既有利于提高学生的学习兴趣，又能取得良好的课堂教学效果。

（1）体育课上学生能掌握多项体育运动项目，学生在活动中充分地放松和发泄自己，忘掉一切，是使大脑获得充分的放松和休息。

(2) 体育课中让学生能发现美，认识美，创造美，知道什么是形象美，什么是内在美。

(3) 体育课改变传统的、呆板的、单一的教学模式，以变化、新奇、刺激的整合教学调动了学生体育学习的积极性，提高了学生的学习效率。

### (一) 体育与音乐的整合

创设氛围，走进具有生命力的体育课堂。将音乐知识有机的融入体育课堂，会激发和保持学生的运动兴趣，也会使课堂教学产生意想不到的效果。比如二年级教学跳跃时，采用兔子舞来做好准备活动“right□right□go……”还可以运用学生已经学过的一首儿歌《数鸭子》和学生一起边唱边跳“门前大桥下，游过一群鸭，快来快来数一数，二四六七八……”同学们在歌声中做着各种各样优美的动作准备活动中孩子们展示了他们独有的童真，与教师真正地融入到一种轻松愉快的气氛中，很快进入了唱游状态，用身体语言将歌曲中内容表现得活灵活现，不知不觉中就把关节活动开了。

### (二) 体育与美术的整合

美术是一种造型艺术，视觉艺术，通过构图，造型、配色等表现手法，创造出可以看得见的、触得着的空间艺术形象。体育课中，常常需要“美术”来帮忙，比如教学水平一的跳跃，可以让学生利用短绳摆出各种图案，然后在这些图案中依次跳过。还比如根据学生好动，好模仿，想象力丰富，动作的节奏感和音乐的动感比较强的特点，我们把韵律操用单线图绘出来，放大后贴在黑板上，并配有文字，直观性强。在此基础上我们还可以选择合适的音乐，在课堂上首先配着音乐演示了一遍，然后指着黑板上的单线图直观的讲述于学生，一下子就吸引了学生的眼球。学生们热情高涨，积极性一下子就激发出来，原本计划六课时完成的韵律操教学，四节课就完成了。这些美术基础知识有机结合在这节体育课中

使学生更加直观的明确了本节课的学习目标，有利于学生掌握学习内容与方法，激发学生参与活动的积极性，同时对于美术知识的巩固也起一定的作用。

书是学生生活中不可缺少的朋友；书是学生了解自然、认识社会的窗口；书是陶冶学生精神的载体。如果能让阅读成为学生的一种习惯，学生将终生受益。

基于此，我校将充分利用图书资源开展“保护环境、从我做起”红领巾读书征文活动。

## 大学校园艺术节策划方案篇三

为了进一步激发学生对传统文化和民族艺术的兴趣爱好，陶冶他们的性情，丰富他们的知识，培养和提高学生欣赏美、创造美的能力，发展他们的才能，使学生们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，形成良好的校园文化氛围，学校将举办20xx年第三届校园文化艺术节。

本届艺术节以面向全体学生，以育人为宗旨、以展示特长为基础、以宣传学校传统文化及艺术教育成果为主导，通过开展丰富多彩的文化艺术活动，充分发挥学生的主动性和创新精神，充分发挥文化艺术教育的育人功能，培养学生健康的审美情趣和艺术修养。

用艺术点缀生活让文化丰富心灵

5月28日——6月10日

1、开幕式及《弟子规》诵读比赛

时间：5月31日（星期四）

地点：教学楼西

负责人□xxx

## 2、儿童画创意设计展评

主题□xxx

时间：6月7日（星期四）

地点：校门厅

负责人□xxx

## 3、硬笔书法比赛

主题□xxx

时间：6月5日（星期二）上午

地点：多媒体教室

负责人□xxx

## 4、五子棋、象棋、围棋比赛总决赛

主题□xxx

时间：6月8日

地点：多媒体教室

负责人□xxx

1、学校将在文化艺术节各项比赛中评选出一等奖，二等奖，三等奖各若干名。所有获奖者将分别授予荣誉证书。

2、文化艺术节设优秀组织奖评比，评选最佳班级奖、先进班级奖、优秀班级奖、先进个人。班级加分累计方法：一等奖一个3分、二等奖一个2分、三等奖一个1分，班级参加人数不同时按安排人数或班级总人数折算，团体项目加倍积分。

1、人人参与（学生个人参加单项比赛最多不超过两项），班级为主。实行活动管理责任制，明确分工，严密筹划，各负其责。

2、确保安全，严格按照学校安排的时间地点，进行申报、准备、演出及展示活动。

3、充分挖掘学校的文化资源，积极营造校园文化艺术节的氛围（包括班级黑板报、学校宣传橱窗、广播等）。

4、充分发挥班主任和学生干部的工作积极性，以校园文化艺术节为契机，提高学生社团和各班级的管理水平。

5、发挥学生文艺特长，提倡充分发挥个人特长，展示艺术水平为校园文化艺术节增添光彩。

6、本届艺术节采用学校、处室、年级、班级四结合的形式，各年级要认真组织举办相应的比赛与活动，各班级要积极支持和推荐学生参加各项活动（包括辅导和排练），让学生在活动中施其所长，发展个性。

7、加强环境卫生及校园秩序的管理和整治，以清新和谐、文明向上的校园风貌迎接文化艺术节。

8、正确处理开展活动与学习的关系，保障正常的教学秩序

9、有关比赛的具体安排，届时请关注通知。

## 大学校园艺术节策划方案篇四

勤工助学已成为大学锻炼能力，培养实践和自强精神的平台。社会以惊人速度在发展，而我们则需要适应实际灵活改变自己，本着负责任的态度，完成本职工作。在大学这个小社会，我们利用课余时间，参加勤工助学活动，获得劳动报酬，改善自己的学习和生活条件。这正为广大贫困学生创业提供了机会。相信在勤工文化的影响下，我们大学生必定会成为时代的佼佼者。

1. 通过这个活动鼓励和激发贫困生的学习热情，使他们珍惜学习的机会。
2. 让贫困生不仅在物质上渐渐富有，还让精神上富有，让他们走出自卑的阴影，融入丰富多彩的校园生活。
3. 营造勤工助学的良好氛围，培养大学生自强，自立，助人的精神。

### 贫困生文化艺术节

学生工作处和资助管理中心

策划书、承办方院勤工助学中心

(具体待定)

1. 主持人述开幕词
2. 学生工作处老师发言，宣布活动开始
3. 贫困生代表个人才艺表演
4. 贫困生大型歌咏比赛



5. 心理座谈会
6. “湖工十佳自强之星”心得交谈
7. 贫困生代表上台发表心得演说
8. 中心主任总结发言
9. 学生工作处老师发言并宣布结束

全院贫困生

## 大学校园艺术节策划方案篇五

青春律

我们年轻，我们正值青春年少！我们阳光，我们心怀感恩！青春，就要绽放它本来的’样子！我们在青春的路上，我们弹奏自己的旋律！给当代大学生一个正确的青春引导。

- 1、活动名称：青春律之歌
  - 2、活动时间□20xx年3月
  - 3、活动地点：辽宁水利职业学院
  - 4、活动内容：演讲，英文展示和节目表演
  - 5、活动主办单位：热爱英语，充满激情的大学生团体—英语社团精英们
  - 6、活动人员：社团全体
- 1、物品购置：电池，话筒，胶带，气球，拉花，音响，相机，粉笔，画笔，电脑

2、校园宣传：宣传单，海报，邀请嘉宾

3、彩排时间：待定

4、人员安排：设置节目部，演讲部，组织部，财务部，宣传部，主持部，活动总监

100—200元

1、演讲

2、英文演讲

3、小品

4、开场舞

5、歌曲

1、若活动前停电，活动最多推迟一小时，如果一个小时依旧没电，就由主持人和社团成员道歉并宣布活动照常进行。

2、话筒出现问题时，由台上演员自行轮流使用。

3、播放音乐的电脑死机时，工作人员及时替换备用电脑。

4、现场有几个人负责在冷场中带动现场气氛，如鼓掌，也要有几个人维持场下秩序，避免恶意起哄，哄场等现象。

1、照片，视频等上传分享。

2、社团总结

3、活动支出结算

# 大学校园艺术节策划方案篇六

为庆祝新中国成立60周年，全面推进素质教育，展示我校艺术教育成果，根据《学校艺术教育规程》要求和高青县20xx年艺术展演活动的工作部署，结合我校实际，面向全体学生，为学生提供艺体实践舞台，激发学生对艺体的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，促进学生德智体美和谐发展，引导他们向真、向善、向美，体现青少年学生朝气蓬勃的精神风貌，丰富校园文化生活，推动学校艺体教育的健康发展。经研究，决定举办20xx年第四届校园艺术节。

健康和谐。

本届艺术节活动要以庆祝新中国成立60周年为契机，展现中学生热爱祖国、朝气蓬勃、天天向上的精神风貌，努力学习、勤于探索、敢于创新的青春风采。要弘扬中华民族优秀文化，开展具有时代特征、校园特色、学生特点的艺术活动。

(1) 田径运动会

(2) “校园风采”书画展

(3) 大型歌舞晚会

(一) 春季田径运动会

1、时间□20xx年4月9日

2：地点：高城初中操场

3：比赛办法：见规程

4：承办单位：教务处、政教处、总务处、艺体组

## (二) “校园风采”书画展

1、时间：4月中旬

2、比赛办法：

(1)、规定每班必须选出两件以上的作品，题材不限，内容要求健康向上，富有时代气息，能体现校园生活。

(2)、选取办法：每弃权一个班级，给本班级从考核中扣20分，美术组学员必须每人至少上交两幅作品，单独评选，不算班级作品数量。

(3)、截稿时间□20xx年4月13日.

3、奖励办法：

分年级组：一等奖2名，二等奖5名，三等奖10名

4、承办单位：教务处、工会、艺体组

## (三)、大型歌舞晚会

1、时间：4月底

2、比赛办法：

(1)、节目规定：每班必须出节目1个。题材不限

(2)、节目要求：力求节目新颖高尚、富有时代气息，能体现校园生活。

(3)、节目上报时间为20xx年4月10日

(4)、彩排时间另定

### 3、奖励办法：

(1)、集体奖：一等奖2名、二等奖3名、三等奖6名、

(2)、个人奖：优秀表演奖3名

### 4、承办单位：教务处、政教处、总务处、艺体组

主任：何宁副主任：刘学峰、石会东、荆向云

各班早准备早组织。

## 大学校园艺术节策划方案篇七

进一步丰富我校校园文化生活，营造积极向上，清新高雅，健康文明的校园文化氛围，打造和谐校园，展现我校学生的青春风采和精神风貌，激发学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养和追求真理的科学精神，引导他们向真、向善、向美，得到全面和谐的发展。从而推进校园精神文明建设，提高学校的办学品位。

多彩校园，放飞梦想

20xx年xx月xx日

形式具体为两类：语言类。表演类。

1、“歌曲”歌曲曲目必须向真、向善、向美，形式不限，自带伴奏，不得清唱。

2、“器乐”曲目自选，乐器和演奏形式不限。要求演奏时间不超过8分钟，演出乐器除钢琴外全部自备。

3、“相声小品”要求相声小品思想内容积极向上，时间不超

过10分钟。

4、“舞蹈表演”舞蹈形式不限，可以独舞几人舞或群舞，也可不受班级限制自行组合。

放飞梦想、力求原创。

1、确保安全，各班级自接到通知后积极准备，严格按照学校安排的时间地点进行编排。

2、每个类型各班上报一个，各班要积极参与，认真组织做好本班各个比赛项目的选拔和排练。

3、比赛和演出需要的物品一律自备。比赛作品按学校通知规定时间及要求上报给文化活动处姚苏北老师处。

4、正确处理开展活动与学习的关系，保障正常的教学秩序。

以班级为单位评定各年级各班总分前三名进行奖励，以各班级节目获奖为计算依据，合排节目给合排班级分别按获奖情况给予计分，所有结果均纳入各年级各班的分数评比，并考核班主任。

## 校园艺术节活动策划方案13

青春流韵，缤纷校园

我挑战，我参与，我成功

丰富校园的文化生活，营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围。全面展现我校学生青春风采的精神面貌，汇报艺术教育教学的成果，增强全体学生的自我锻炼和创新意识，为张扬师生个性构建平台。增强校内各部门，各班级的集体荣誉感，全面构建和谐校园，达到艺术和谐与人际和谐的高度统一。

## （一）校园文化艺术节组委会

主任：张淑梅

副主任：刘忠马万福杨国富

委员：刘晓玫苏振国赵彦清方爱珍刘琴肖录董玉湘赵荣华马春彦

## （二）组织分工

- 1、办公室负责整个活动的宣传标语，开幕词的审定及外请工作，并做好记录工作；
- 2、教导处负责制定方案，联系各部门报送的方案，筹备开幕式活动，文艺汇演工作；
- 3、教导处负责各项文字编辑工作，各项活动评分表，讲座安排等；

## （三）活动要求：

1. 各部门要高度重视这次活动，积极筹备，开好20xx年校园文化艺术节。活动开展要体现时代性、思想性、艺术性；要结合学生年龄特点，灵活、创新地开展活动，形式多样、百花齐放，让每个学生都能展示自己的特长。
2. 各相关部门年级组要积极配合，紧密合作，确保各项工作有序展开。
3. 各类活动要积极筹划和准备，分工明确，责任清晰。组委会将进行检查，评价。
4. 正确处理好学习、工作与开展活动的关系，保障正常的教

学秩序。

6月1日—6月5日

活动内容包括：竞赛类和展示类。竞赛类主要主题绘画比赛、手抄报制作比赛、班级板报比赛、英语演讲比赛、班级节目表演比赛。展示类包括：校刊发行、篮球比赛、排球比赛展示。

1、各项竞赛以班级为单位按年级分设一、二、三等奖若干名。本届艺术节参赛成绩，还将计入文明班级的评比中。班级获奖并按一等奖得20分、二等奖14分、三等奖10分记分。

2、展示类活动不记分。

## 大学校园艺术节策划方案篇八

主办：江西生物科技职业学院团委

策划承办：团委·社团部

释放青春活力、繁荣社团文化

携手社团风采，共谱青春华章

xx年5月9日——xx年5月16日

江西生物科技职业学院第五届社团文化艺术节在学院团委的关心 and 指导下，由团委社团部负责策划、组织、监督，并为各社团提供帮助与支持。

我们以“释放青春活力、繁荣社团文化”为本届社团文化艺术节的主题，旨在让大家见证我们蓬勃发展和不断创新的社团集体，用丰富多彩的社团活动带给全院师生全新的视觉盛



宴和精神享受。

团委社团部也将秉承“和谐、创新、相亲相爱”的宗旨，“携手社团风采，共谱青春华章”

1、本届社团文化艺术节的具体策划工作由团委社团部全权负责，并成立创意小组参与策划

3、社团文化艺术节期间的社团活动由多个社团联合举行，活动地点则根据活动性质分为四块：

体育类|篮球场及附近空地

文学类|动科楼前树林及空地

表演类|大礼堂旁广场

综合类|待定（在不与其他活动场地冲突的情况下，经团委社团部批准同意后可根据需求自由选择）

1、活动前一周开始准备宣传工作

2、五月九日，举行第五届社团文化艺术节开幕式，并邀请团委老师及相关领导出席活动

3、五月十日，各社团活动正式开展

4、五月十六日，举行“青春我们在路上”社团晚会，暨第五届社团文化艺术节闭幕晚会

1、各社团在活动期间要严格遵守社团秩序，要服从团委社团部的安排或调度

# 大学校园艺术节策划方案篇九

体现“纪念中华人民共和国成立60周年”为主要内容。

七、八年级学生参与，按照年级设奖。以班级为单位，每班选五幅作品参赛。

画种不限，可以儿童画、水粉、国画、版画等（包括电脑美术）

## 1. 内容

根据自己的观察和想象，认真寻找生活中的乐趣，用参赛作品表达自己对生活的喜爱和热爱。参赛作品必须是原创作品。

## 2. 规格

绘画作品不超过40×60厘米（四开大小），使用材料和表现形式不限。

根据独特的创作思路和符合年龄特点的`表现形式为基本原则进行评选，鼓励表达自己真实感受和表现形式具有创意的作品。

奖项分布：各年级一等奖1个，二等奖1个，三等奖2个。并设个人奖若干。

## 一、比赛主题

体现“校园文化生活”或“纪念中华人民共和国成立60周年”为主题

七、八年级以班级为单位，每班选三张。

可以手工设计也可以电脑设计。

1、版面设计新颖，风格独特，内容符合本次艺术节的主题。

2、版面纸张尺寸统一为a3纸大小，使用材料和表现形式不限。

奖项分布：各年级：一等奖1个，二等奖1个，三等奖2个。并  
设个人奖若干。