

# 2023年小学六年级语文教学进度计划表

## 小学六年级语文教学计划(通用7篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

### 小学六年级语文教学进度计划表篇一

本班现有学生30人，其中男20人，女10人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一小部分能在学习上下苦功夫的孩子，他们不仅在学习上，还在行为习惯上都成为同学的好榜样，比如：章婷、苏中泽等。另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识，比如：王浩特、王郑豪等。但是，不容忽视的是后50%的学生：苏晨鹏想学好知识，可由于非智力因素的影响进步不了；王阔学习很积极，可是今天会了明天又忘了；还有段书霞、李海华等他们都是求上进的孩子，但是他们成绩不如人意。最令人头疼的是：陈志远、黄英作业经常不完成，徐文武经常迟到、拒交作业，上课习惯糟糕等等。如何让每个孩子在学习上都有进步？是我一直思考的问题。接下来，在教育教学中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

### 二、教材分析

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

### 三、教学目标：

#### (一) 识字与写字：

1. 有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。
2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

#### (二) 阅读：

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。
2. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初

步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

3. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

### (三) 习作：

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2. 内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

3. 学写读书笔记和常见应用文。

4. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

### (四) 口语交际：

1. 能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2. 交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

### (五) 综合性学习：

1. 策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2. 对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

#### 四、教学重点：

1. 养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

#### 五、教学难点：

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

六、教学改革的设想、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的的能力。

4、口语交际教学 注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流

主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

## 5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

## 6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

## 七、教学进度表：

## 小学六年级语文教学进度计划表篇二

新学期来临，仍然面对老面孔，但要重新面对新的教学任务，承受新的压力，即让自己减轻压力，又能搞出新名堂，出更上一层楼的教学质量，让教师教得轻松，学生也学得塌实，学得兴趣高涨，本人进行了认真的分析研究，结合实际制定出如下的教学计划：

六年级（13）班共有学生31人。大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。课堂上大部分同学听讲认真，但是也许受年龄影响，肯积极发言的学生微乎其微，大部分甘愿当听众。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占30%左右，而杨吉超与罗寿明等几位学生是语文学习上有困难的学生需要教师花大力气去辅导和监督。

本册共有课文32篇，其中精读课文14篇、略读课文12篇，选读课文6篇。《向往奥运》《张天佑》等内容丰富，时代感强，而且体裁多样性，有散文、词、诗，简单说明文，长篇小说的缩写和文言文等。全册教材分为6组。每组教材的编排一般有四部分组成：导读、课例、读写例话及积累运用，体现了有实践到认识再到实践的过程；体现了循环往复、逐步提高的训练过程。本册教材要求学会100个字。要求学会的字在精读课文中安排，在课后的方格和书后的生字表中表明。生字和多音字均随课文注音。生字用圆括号，多音字用方括号。“”导读“预习”“积累运用”和选读课文中出现的生字一律不注音，以培养学生查字典的能力和习惯。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确读写。

4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的

积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、语句、标点等方面修改自己的习作。

1、转变教学观念，树立正确的教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极运用电教手段，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。



5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、加强教学研究工作，及时积累经验。积极撰写总结论文、教学论文，提高自身素质。

单 元

周 次

第一单元

一至三周

第二单元

三至五周

第三单元

五至七周

第四单元

七至九周

期中考试

十周

五单元

十一至十二周

第六单元

十三至十五周

综合复习

十五至十七周

毕业考试

十七至十八周

## 小学六年级语文教学进度计划表篇三

### 一、指导思想：

本学期的语文教学主要着眼于学生的发展, 提倡个性培养. 坚持语文知识学习与能力培养相结合, 开展好以名篇阅读为主体的读书计划, 加强阅读积累, 狠抓现代文阅读理解、作文教学和写字教学, 全面提高语文教学质量。

### 二、班级情况分析：

本班共有学生76人, 其中男生38人, 女生38人。语文水平不平衡, 但大部分学生学习比较认真, 对语文学习的兴趣比较浓。当然, 也存在少部分学生的学习习惯较差, 语文自主学习能力较差。主要表现在: 学习态度不够端正, 上课听讲不够专心, 要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措, 所以应付了事, 个别男生作业书写不够整洁; 课外阅读的兴趣有所增强, 但课外阅读习惯差, 知识面狭窄; 语言表达能力弱, 不太善于表达自己的思想; 学生的独立阅读能力及写作能力有待于进一步提高。

### 三、教材分析：

按专题组织单元, 共设计了六个专题, 依次是: 人生感悟,

民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

## 小学六年级语文教学进度计划表篇四

本学期，我注重培优补差工作，针对学生的具体情况进行分析，明确了培优补差的目标，制定了培优补差措施。一学期以来，我在培优补差工作过程中，能根据实际情况，有步骤、有措施地实施落实培优补差的内容，使学生能较好的得到发展。

我所教的班级学生65人，其中

- 1、学困生有（9）人，这9名学生学习习惯和行为习惯都较差。
  - 2、优等生刘红学习习惯好，自觉性强，尤其是数学解题方式方法思路很棒，可是语文习作显得不足。
- 1、利用课余时间，进行有效的辅导。
  - 2、采用一优生带一差生的一帮一行动。
  - 3、请优生介绍学习经验，差生加以学习。
  - 4、课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。
  - 5、对差生实施多做多练措施。优生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。

6、采用激励机制，对差生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。

7、充分了解差生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。

8、重视中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

9、必要时与家长联系，协助解决差生的学习问题。

1、百字竞赛。

2、反义词对子积累。

3、成语谚语收集与积累。

4、背诵古诗比赛。

1、短期的有以寓言故事为主题的故事会。

2、中期的有结合教材内容，进行动手实践，例如学习有关感恩教育的内容，我让学生亲自动手实践，回到家里，为爸爸、妈妈做力所能及的家务劳动，从中体会到父母的艰辛，从小要有感恩之心。

3、长期的有背诵积累古诗友。

积累成语、谚语、和课内外的好词佳句。

有先进的教学理念，活泼的教学风格、灵活的教学方法，严谨的教学态度，愿意让每一位学生体会到学习语文的乐趣。

对学困生花的工夫多，但收效不算很大。在今后的教学工作中，我仍要继续做好培优助困工作。对优等生，提高他们的

的能力，使他们更好地为同学们服务，成为真正的火车头。对因学习习惯不好，学习方法不当，学习目标不明确，学习心理不健康，学习基础不好等各种原因而造成的学习困难学生，我要具体问题具体分析，区别指导。多动脑筋，多想办法，下大气力把教学工作做得更扎实更有效。

### 1、加强阅读教学，重视方法的指导。

教学时，认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，在读懂课文内容的基础上，以篇章训练为重点，培养概括课文主要内容的能力并围绕重点训练项目加强练习。同时，努力把重点放在教会学生学习上，把每篇教材当成“例子”，变“教教材”为“用教材”，注意强化学法，并在阅读教学中重视识字、词句的训练，进行阅读题目的练习与讲评。特别注重朗读训练，提高学生的语言感悟能力。

### 2、加强课外阅读，重视背诵与积累。

坚持以一带三的阅读训练思路，坚持诗句的背诵积累，指导学生认真阅读自读课本，阅读体现“课内打基础，课外求发展”，指导学生运用课内学到的阅读方法进行课外阅读，提高阅读兴趣和质量，帮助解决阅读中的困难和问题。建立班级书库，组织学生进行生动有趣的课外阅读活动，做好课外阅读摘记和每日一语好词佳句背诵比赛。

### 3、加强情境创设，重视口语交际训练。

正确把握口语交际课的任务：训练口头表达能力，学习普通话，创设口语交际情境，唤起学生听、说的兴趣，鼓励他们多说多想，注意表扬，保护说的积极性。同时做到在阅读教学中重视口语交际的训练，并结合学生的实际选择交流主题，使学生的交际能力与生活经验相结合，有话可讲。

### 4、加强自主学习，重视良好学习习惯的培养。

在作业布置上，还给学生作业的选择权。如在抄写词儿上，规定词儿的数量，如课内词汇已掌握，则在课外读物上选择，从而扩大词汇量；在课外阅读上，规定达标要求，自己选择学习方法。在作业检查上，为每个学生设立过关卡，按要求进行听写、朗读、背诵、说话等过关，把每次成绩记录在过关卡上，期末由学生自己算出平时成绩。

## 5、加强资源整合，重视语文素养的全面提高。

开放教学内容，选读有关适合学生阅读的名篇名著；开放课堂教学，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个领域自然地延伸和拓展，使课堂训练和课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，全面提升学生的语文素养。同时改革语文教学评价，关注学生学习的方法与过程、情感态度和价值观，重视语文实践能力的培养与提高，从而取得语文教学的整体效益。

## 6、加强个别辅导，重视学困生的转化工作

经过上学期的观察，我发现，本班的学困生其实都很聪明，他们的主要问题就是缺乏语文学习的兴趣和自信，没有良好的语文学习习惯、方法，具体表现在上语文课提不起精神，爱做小动作，易分散注意力，不愿参与朗读讨论等学习活动，语文作业常常不能保质保量地完成；阅读能力较差，作文时个别学生语句不通，无话可说。本期初步制定以下转化措施：

(1) 做到眼中有他们，心中装他们，营造一种安全、平等、民主的师生关系，努力发现他们身上的“闪光点”，要“以一当十”，“以小见大”，哪怕是微小的进步也要及时表扬和鼓励，以使他们树立学习的信心。

(2) 多给他们提供展示自我和获得成功的机会。想方设法激发他们的学习兴趣，多为他们开“绿灯”，利用各种机会让他们和其他学生一样享受到成功的乐趣。

(3) 给他们推荐好书，好文章阅读（必要时规定阅读篇目及阅读量），提高他们的阅读能力；指导他们做好好词佳句的积累，要求他们写好读后感，提高他们的习作能力。

(4) 及时找准他们学习中的薄弱环节，及时补漏补缺，力争做到当日知识当日清。

(5) 安排结对，利用优秀学生的力量来帮助他们，让他们在互帮互学中共同提高。

(6) 加强与家长的联系，让家长明确教育目的，掌握家教方法，做好家庭学习的辅导，让学校教育家庭教育形成合力，帮助他们进步。

## 小学六年级语文教学进度计划表篇五

小学六年级语文毕业复习，根据《新课程标准》对教学的要求，以人教新课标版六年制小学第十一、十二册课本为主要内容，要求学生全面、系统地复习。在整个复习阶段，总结归纳的基础上练习，充分利用教材，以课文为主，一是通过复习，对字词句的掌握，对课文的熟记，让学生做到温故而知新；二是通过复习，把方法转化为比较熟练的技能。同时要面向全体学生，切实有效地提高学生的语文素养，为孩子们终身学习奠定基础。

### 二、复习要点

前一段时间已经进行了汉语拼音，生字词语，句型句式的复习与练习，大部分学生都能跟着老师有序地复习，掌握得也不错。通过练习，仍有个别学生的个别问题，后期还要进行个别的指导。同时将从以下几方面指导复习：

#### （一）阅读

主要是：能准确理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，领悟文章的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。

## 1、课内阅读落实背诵和默写

(1) 课本中要求背诵和默写的段落交给学生，让他们自我检查、相互检查，选择易错字、重点词语或中心词句进行按原文填空的练习。背诵与默写要使学生基本做到人人过关。

(2) 配合单元的阅读重点片断，在每个知识点上多下点工夫；

## 2、课外阅读

(1) 引导学生懂得如何回答问题，特别是回答问题句子要完整；

(2) 引导学生作答“谈体会”一类的题目；

(4) 《新课程标准》推荐的课外阅读书目，即便没有读，也要让学生有个大致的了解。

### (二) 口语交际

口语交际能力是一种综合能力，对促进社会交往，实现人际沟通具有重要意义。在复习中要做到：

1、梳理十一、十二册的口语交际内容；

3、复习时，参考《试题》中“口语交际”的内容，也根据自己班级的实际情况进行补充。

### (三) 古诗词、名言警句等



厚积才能薄发。在小学阶段，积累时一个非常重要的方面。特别是古诗词，更是重要的一个内容。我们要求：

2、其中名句要会默写，会运用；

3、掌握常见的俗语、谚语、歇后语，并能适当运用；

4、掌握不同方面的名人名言，特别是关于读书的、惜时的、友情的等。

#### （四）综合性学习

综合性学习体现了语文知识的综合运用，体现了听、说、读、写能力的整体发展，体现了语文课程与其它课程的沟通，体现了书本学习与实践活动的紧密结合。具体要求是：

1、能利用图书、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告；

2、策划简单的活动，对主题进行讨论和分析，学写活动计划和总结；

3、对自己身边的、大家共同关注的问题，组织讨论、演讲，学习辨别善恶；

4、初步了解查找资料，运用资料的基本方法。

#### （五）习作

从习作的类型来看，有写记叙文，也有写应用文。从习作的形式来看，有纪实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想，有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事（记叙一次活动），有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。指导重点是：命题作文中的“审题、选材、构思”训练；材料

作文中的“围绕中心，重点发散”训练；应用文中的“格式”训练。

在复习的过程中，及时根据学生的情况来调整复习计划。因为复习中，有时会碰到事先没有料想到的这样、那样的问题，复习计划制定好了不是一成不变的、更加不能机械执行，必须根据学生的情况进行及时的适当调整，学生的需求就是我们的目标，力争让每一位学生在和谐、愉悦的气氛中乐于复习、勇于复习、勤于复习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 小学六年级语文教学进度计划表篇六

小学六年级语文毕业复习，根据《新课程标准》对教学的要求，以人教新课标版六年制小学第十一、十二册课本为主要内容，要求学生全面、系统地复习。在整个复习阶段，总结归纳的基础上练习，充分利用教材，以课文为主，一是通过复习，对字词句的掌握，对课文的熟记，让学生做到温故而知新；二是通过复习，把方法转化为比较熟练的技能。同时要面向全体学生，切实有效地提高学生的语文素养，为孩子们终身学习奠定基础。

## 二、复习要点

前一段时间已经进行了汉语拼音，生字词语，句型句式的复习与练习，大部分学生都能跟着老师有序地复习，掌握得也不错。通过练习，仍有个别学生的个别问题，后期还要进行个别的指导。同时将从以下几方面指导复习：

### （一）阅读

主要是：能准确理解词语在语言环境中的恰当意义；能联系上下文和自己的积累，推想有关词句的意思；体会作者的思想感情，领悟文章的表达方法；阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。

#### 1、课内阅读落实背诵和默写

（1）课本中要求背诵和默写的段落交给学生，让他们自我检查、相互检查，选择易错字、重点词语或中心词句进行按原文填空的练习。背诵与默写要使学生基本做到人人过关。

（2）配合单元的阅读重点片断，在每个知识点上多下点工夫；

#### 2、课外阅读

（1）引导学生懂得如何回答问题，特别是回答问题句子要完整；

（2）引导学生作答“谈体会”一类的题目；

（4）《新课程标准》推荐的课外阅读书目，即便没有读，也要让学生有个大致的了解。

### （二）口语交际

口语交际能力是一种综合能力，对促进社会交往，实现人际

沟通具有重要意义。在复习中要做到：

- 1、梳理十一、十二册的口语交际内容；
- 3、复习时，参考《试题》中“口语交际”的内容，也根据自己班级的实际情况进行补充。

### （三）古诗词、名言警句等

厚积才能薄发。在小学阶段，积累时一个非常重要的方面。特别是古诗词，更是重要的一个内容。我们要求：

- 2、其中名句要会默写，会运用；
- 3、掌握常见的俗语、谚语、歇后语，并能适当运用；
- 4、掌握不同方面的名人名言，特别是关于读书的、惜时的、友情的等。

### （四）综合性学习

综合性学习体现了语文知识的综合运用，体现了听、说、读、写能力的整体发展，体现了语文课程与其它课程的沟通，体现了书本学习与实践活动的紧密结合。具体要求是：

- 1、能利用图书、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告；
- 2、策划简单的活动，对主题进行讨论和分析，学写活动计划和总结；
- 3、对自己身边的、大家共同关注的问题，组织讨论、演讲，学习辨别善恶；
- 4、初步了解查找资料，运用资料的基本方法。

## （五）习作

从习作的类型来看，有写记叙文，也有写应用文。从习作的形式来看，有纪实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想，有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事（记叙一次活动），有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。指导重点是：命题作文中的“审题、选材、构思”训练；材料作文中的“围绕中心，重点发散”训练；应用文中的“格式”训练。

在复习的过程中，及时根据学生的情况来调整复习计划。因为复习中，有时会碰到事先没有料想到的这样、那样的问题，复习计划制定好了不是一成不变的、更加不能机械执行，必须根据学生的情况进行及时的适当调整，学生的需求就是我们的目标，力争让每一位学生在和谐、愉悦的气氛中乐于复习、勇于复习、勤于复习。

## 小学六年级语文教学进度计划表篇七

### 一、学生基本情况分析

本班现有学生30人，其中男20人，女10人。经过5年的努力学习，大部分学生已养成认真学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的认识，集体主义观念在逐步加强。六年级了，大部分学生意识到自己面临升初中的压力，所以班级中涌现了一小部分能在学习上下苦功夫的孩子，他们不仅在学习上，还在行为习惯上都成为同学的好榜样，比如：章婷、苏中泽等。另外一些学生学习兴趣也逐渐浓厚，学习积极性慢慢提高，有了一定的竞争意识，比如：王浩特、王郑豪等。但是，不容忽视的是后50%的学生：苏晨鹏想学好知识，可由于非智力因素的影响进步不了；王阔学习很积极，可是今天会了明天又忘了；还有段书霞、李海华等他们都是求上进的孩子，但是他们成绩

不如人意。最令人头疼的是：陈志远、黄英作业经常不完成，徐文武经常迟到、拒交作业，上课习惯糟糕等等。如何让每个孩子在学习上都有进步？是我一直思考的问题。接下来，在教育教学过程中，我要因材施教，尽量从毕业班的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

## 二、教材分析

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

## 三、教学目标：

### (一)识字与写字：

1. 有较强的独立识字能力。本册教材没有安排识字，要求会

写120个字。累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。

2. 硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。

## (二) 阅读：

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

2. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

3. 阅读叙事性作品，了解事件梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌，大体把握诗意，想像诗歌描述的情境，体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

4. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。

5. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读，扩展自己的阅读面。

## (三) 习作：

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

2. 内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段

表述。

3. 学写读书笔记和常见应用文。

4. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

(四) 口语交际：

1. 能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

2. 交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

(五) 综合性学习：

1. 策划简单的活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。

2. 对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

四、教学重点：

1. 养成较强的独立识字能力和良好的写字习惯。

2. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

3. 联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达效果。

4. 在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

5. 诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品



的内容和情感。

6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。

7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。

8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

五、教学难点：

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

六、教学改革的设想、实施计划的具体措施：

1、准确把握教学目标

教学中既注意总目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

2、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量

的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

### 3、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的 ability。

4、口语交际教学注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

### 5、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

## 6、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。