

# 一年级数学说课课件 小学一年级数学说课稿物体分类(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 一年级数学说课课件篇一

1、教材内容的地位、作用和意义分类思想是一种基本思想。它是根据一定的标准，对事物进行有序划分和组织的过程。分类活动包含一系列复杂的思维过程，因此，分类能力的发展，反映了儿童的思维发展，特别是概括能力的发展水平。儿童分类能力的发展表现为以下趋势：从根据事物的非本质的、表面的特征（如颜色、形状等）进行分类，发展到根据事物的功用（个别的功能和用途，如可以吃的）进行分类，最后，能根据概念，即客观事物抽象的、本质的特征进行分类。分类能力发展的一个重要标志是儿童能够自己提出分类依据。

所以，在评价儿童分类时，重点是观察儿童能否独自按照一定的标准分类，而不是由教师提出分类依据。分类能力既是幼儿逻辑思维能力发展的重要方面，又对促进幼儿逻辑思维能力的发展具有重要意义。进行分类时，首先要对客观事物进行分析、综合，通过比较，发现事物之间的联系与区别，并抽象、概括出事物的一般特点与本质属性。而这一系列认识活动，都是思维的基本过程。

分类也是将零散的、个别的知识系统化和条理化，从而形成有关客观世界概念的过程，因此，分类的发展对于将来理解、接收和掌握系统化知识，形成科学严谨的思维方式也有很大

益处。在实际生活中，分类思想有着广泛的应用。例如，商店里的物品分类摆放，便于顾客很快找到想要买的东西；学生也要学会对学生用品和生活用品分类整理，学习和生活才会有规律等等。实际上，在本册教材的有关内容中，已经渗透了分类的思想。

例如，在教学认数时，我们说“有5个学生”已经运用了分类的方法，因为这些人之所以能说成“5个”，是因为他们都是同一类的，其标准就是他们都是学生，“学生”是他们的共同属性。在认识物体和图形时，要求学生把形状相同的放在一起，就是要学生运用分类的方法，把“形状”作为分类的标准，把不同形状的物体划归为不同的类。本单元把分类列为一个单元教学，是为了使学生比较系统地掌握初步的方法。

## 2、教学目标：

- (1) 让每个学生亲自经历分类的过程，理解分类的必要性。
- (2) 初步感知分类有一定的标准。
- (3) 培养学生有条理的整理事物的好习惯。

## 3、教学难点：

教具准备：挂图、文具图片、服装图片、玩具图片、动物图片、实物投影

## 4、学具准备：

- 1) 房间图、文具图片、服装图片、玩具图片（每小组一份）
- 2) 学具盒

## 二、说教学过程：

## 一) 创设情境提出问题

1、小朋友在家里一定能帮妈妈做很多事情，谁愿意告诉大家你都会做些什么呢？

2、看来同学们都是热爱劳动的好孩子！可是呀，老师家的宝宝林林，一回家就把房间弄成这个样子了，你们看看（出示房间图）。你们有什么想法？（好乱）

## 二) 创设时空、自主探究

1、说说房间里有些什么呢？

2、你们都是她的哥哥姐姐了，你们愿意帮助她吗？

3、师：这么多东西要收拾，好麻烦哦！你们准备怎么收拾呢？（同桌说一说）

4、讨论：一窝蜂的上来会有什么后果呢？我们怎么避免呢？（分工合作）我们怎么分工呢？强调：以小组为单位进行整理，注意不能乱抢。比一比，看哪一组合作得最好！老师给这个小组奖一颗合作星！

5、生汇报，并说一说为什么都愿意把同一类的物品放在一起？

看来，我们要学会把各种物体按照它们各自的特性进行分类，这样就能使乱七八糟的东西变得整齐起来。

## 三) 应用拓展、自主构建

1、分类在我们的生活中还有哪些应用呢？你能说说吗？

2、把同类的圈起来。（找相同）先说说分别是些什么物体，再进行分类。

3、每行中不同的是什么？（找不同）

4、给动物分类

（1）教室里这么热闹，可把一群小伙伴可急坏了，它们好想和大家一起玩啊！想知道他们是谁呢？闭上你的眼睛，千万别睁开，你会得到一份惊喜！（师分发动物图给学生，并出示挂图）

（2）睁开眼睛看看，你们看到了什么？（生说）师：蓝蓝的天空，宽阔的草地，潺潺的小河……多美的大自然呀！

（3）想想你手中的小动物该回到哪里呢？（回到大自然！）那么这些可爱的动物该放回到大自然的哪个地方呢？你能把它贴到合适的地方吗？（生有序地上台贴动物）

（5）谁能说说你是怎么分的呢？会飞的——天上；会跑的——草地上；会游泳的——水里。

5、整理学具盒

（2）汇报：你是怎样整理的？

（3）把学具有序地进行整理，放到学具盒里。

四）评价反思、自我体验

你今天有哪些收获和感受？还有什么遗憾？

五）板书设计

分类

学习用品

玩具

穿的

体育用品

## 一年级数学说课课件篇二

在课堂上教师可以鼓励学生感受数学与生活的联系，增强自主探索的意识，提高合作交流的能力，获得成功的体验。以下是小编整理的小学三年级数学说课稿范文，希望可以提供给广大的教师进行参考和借鉴。

教学目标：

- 1、知识与技能：借助生活情境与有关旧知识解释两位数乘两位数的算理，会正确笔算两位数乘两位数，会用交换乘数位置的方法验算乘法。
- 2、过程与方法：具体情境中，应用有关运算解决实际问题，体会解决问题策略的多样性，进一步发展数学思考，提高解决问题的能力。
- 3、情感态度：在探索算法和解决问题的过程中，感受数学与生活的联系，增强自主探索的意识，提高合作交流的能力，获得成功的体验。

教学重点：理解两位数乘两位数的算理，掌握两位数乘两位数的笔算方法，能正确地进行计算。

教学难点：理解用一个数的十位上的数去乘，积的末位与十位对齐的道理。

教学过程：

## 一、情境导入。

1、出示：在“献爱心”捐款活动中，全校师生一共捐款1806元。三(3)班同学表现尤为突出，共捐人民币156元。老师为你们感到自豪，我们大部分同学捐的都是自己的零用钱。

学校打算用这笔爱心基金给贫困同学买一些文具用品。出示：一套文具28元

问题(1)买2套文具要多少元?

指名回答： $28 \times 2 = 56$ 。

师：这道乘法学过吗?生：两位数乘一位数。

(2)师：如果买10套这样的文具，要多少元呢?

生： $28 \times 10 = 280$ 。

师：这道乘法学过吗?生：两位数乘整十数。

(3)师：如果买12套这样的文具，要多少元呢?

列式： $28 \times 12$

师：这道乘法学过吗?跟两位数乘一位数，两位数乘整十数相比，这是一道什么算式?

生齐：两位数乘两位数。

师：这是一个新问题。板书课题。你想怎样解决?(用旧知识解决新问题)

## 二、探索算法

1、 $28 \times 12$ ，估计一下，大约是多少？

生1：比280多。 $28 \times 10 = 280$ 。所以 $28 \times 12$ 肯定比280多(大)

生2：300左右。28接近30，12接近10。 $30 \times 10$ 所以是300。

2、 $28 \times 12$ 到底是多少呢？你会算吗？自己在草稿本上试试看，师巡视指导。

3、交流。师：谁是用以前的方法解决的？

预设生1：12分成10和2， $28 \times 10 = 280$ ，

$$28 \times 2 = 56 \square$$

$$280 + 56 = 336$$

师板书： $(28 \times 2 = 56 \text{ (元)})$ 这是几套文具的钱？(2)

$(28 \times 10 = 280 \text{ (元)})$ 这是几套文具的钱？(10)

$(280 + 56 = 336 \text{ (元)})$

师：还可以用什么方法？

预设(2)生2：12拆成 $2 \times 6$ ， $28 \times 2 \times 6 = 336$ 。或 $28 \times 3 \times 4 = 336$

师：将一个两位数拆成两个一位数相乘的形式，变成我们以前的知识，两位数乘一位数。真了不起。

(3)生3：笔算。

师：以前学习两位数乘一位数的时候可以用竖式做，那两位数乘两位数肯定也可以的。

学生交流自己的竖式。(投影)学生说说自己的想法,先算 $28 \times 2$ ,再算 $28 \times 10$ ,再把两个积相加。

2 8

$\times 1 2$

\_\_\_\_\_

5 6

2 8 0

\_\_\_\_\_

3 3 6

4、你喜欢怎样的算法?学生讨论,沟通竖式和\_\_种算法。

你\_\_想学习哪一种方法?(认识到竖式计算是\_\_通用的方法)

5、重点学习竖式计算

首先:两位数乘两位数的竖式书写格式,末位对齐;

计算步骤:(1)先算什么?学生回答,师板书:

2 8 (个位上的2乘28,求的是什么)

$\times 1 2$

\_\_\_\_\_

5 6 …… $28 \times 2 = 56$  表示2套文具的价钱



(2)接着算什么?学生回答,师板书:

2 8 (十位上的1乘28,求的是什么)

× 1

---

5 6

2 8 0 ……  $28 \times 10 = 280$  表示10套文具的价钱

说明:这里的0可以不写,十位上 $1 \times 28$ ,积的末位与十位对齐

(3)师:求的12套文具的钱,再怎样算?

生:把2套文具的钱和10套文具的钱加起来。

生答师板书: 写好横式得数,答语,与估计得数比较。

---

3 3 6

板书:一乘、二乘、再加

6、验算方法:学生交换乘数的位置,自己列竖式计算一遍。

一生板演,师巡视。讲评,说说计算步骤。

三、练习巩固。

1、先说说计算的顺序,再列竖式计算

1 2 1 3 5 2 6 2

$\times 4 4 \times 7 2 \times 1 4 \times 4 1$

练习后讲评。

第1小题：你是怎么算的？两个48表示的意义相同吗？

第3小题\_\_步进位，第4小题十位乘时进位。

2、纠错书上想想做做第3题(略)

四、总结小结：师：这节课我们学习了什么知识？

$28 \times 12$ 刚才还是新问题，现在还是吗？(我们用已有的知识自己学会了竖式计算的方法)笔算两位数乘两位数分哪几步算？\_\_步，先用个位上的数去乘，积的末位对齐个位；第二步，再用十位上的数去乘，积的末位对齐十位；\_\_后把两次乘得的积相加。

今天你学到好吗？作业：想想做做2和5

教学内容：人教版三年级下册第四单元第3课时

### 一、教材与学情分析

“24时计时法”是在学生认识了时、分、秒，年、月、日的基础上进行学习的。教材先编排了“认识24时计时法和探索24时计时法与普通计时法之间的关系”，再编排“认识时间和时刻的区别和计算简单的经过时间”，符合学生的认知规律。24时计时法在邮电、交通、广播等部门有着广泛应用，但由于三年级的学生对普通计时法中表示时间的词语知之甚少，再加上平时很少使用24时计时法，因此用24时计时法表示下午几时或上午几时时，学生往往感到不太习惯。

由于概念不能简单植入学生的头脑, 学生要将概念内化, 才能成为他们自己的, 才能使数学结构与学生的认知结构对接。课堂上将采用自主探索、合作交流的学习方式, 在直观演示、动手操作中, 加强对钟面认识; 在发现规律、总结规律中探索普通计时法与24时计时法的关系; 在应用知识解决生活实际问题的过程中, 建立时间观念, 为后继学习打下坚实的基础。

## 二、学习目标及重、难点:

基于以上分析, 我制定了以下学习目标:

- 1、学生在具体的生活情景中, 了解24时计时法的特征, 会用24时计时法正确表示一天中的某一时刻, 并能正确进行两种计时法的互换。
- 2、学生经历认识、收集、应用24时计时法的过程, 体会24时计时法在生活中的应用, 建立时间观念。
- 3、学生在探索24时计时法与普通计时法的互换中, 促进思维发展。

为了实现学习目标, 我把运用24时计时法正确表示一天中的某一时刻定为学习重点, 把探索24时计时法与普通计时法的关系定为学习难点。

## 三、学习过程及设计意图

为了突出本课的重点, 突破难点, 促进学生发展, 我设计了如下的学习活动。

### (一) 创设情景, 质疑自探

#### 1、创设生活情景, 形成探究问题

学生可能会说到: 上午10时, 上午11时, 下午1时, 下午2

时……，可能有的同学会说到：因为20时就是晚上8时，所以只要在晚上8时之前到都可以。

我首先肯定个别同学的生活经验很丰富，同时揭示出：像我们平常说的上午几时、下午几时或者晚上几时，这是普通计时法，也叫12时计时法，而像19时、20时是一种新的计时法，叫24时计时法。在生活中经常会用这两种计时法的互换。今天我们就来学习24时计时法。

(设计意图：利用现实生活素材，创设开放的问题情景，让学生自然而然地说出上午几时、下午几时，或者晚上几时，为揭示12时计时法或普通计时法提供物质基础。而学生在思考“为什么”过程中，引出“19时、20时就是我们平时说的几时”的数学问题。问题是数学的心脏，这样导入新课，不仅可以激活学生的问题意识，形成探索任务，而且符合数学来源于生活又服务于生活的课程理念。)

## 2、交流信息，激发浓厚的探究兴趣

师：“课前同学们收集了用24时计时法表示的时间，哪位同学先来与大家交流一下。”

学生可能会收集到：手机上、电脑上、电视上、电子表上的时间；火车票上、公共汽车站牌上的发车时间；超市门口、药店门口的营业时间；电视报上节目播出时间等等。学生边交流，教师边有选择的进行板书，并提问学生：“想一想这个时间你会在做什么呢？这些时间你能用普通计时法表示出来吗？”

(设计意图：数学教育要给学生一双能用数学视角观察世界的眼睛，给学生一个能用数学思维思考世界的头脑。在生活这个大课堂中，学生经历了收集24时计时法表示时间的过程，了解了这一全新的知识在生活中的应用，初步感悟到数学的应用价值。课上学生通过交流与思考，不仅加深了对24时计时法的认识，而且尝试了两种计时法的互换，激发了浓厚的

探究兴趣。)

## (二) 小组学习，合作交流

### 1、动手操作，促进感知

师：要解决这个问题，我们请钟表来帮忙，好吗？一天有24个小时，而钟面上却只有12个大格，如果让你来设计一个能表示24小时的钟面，你会设计成什么样子呢？下面就以小组为单位，先说说你的想法，然后设计一个钟面。

终觉浅，绝知此事要躬行。教师创设轻松、愉快、和谐的学习氛围，学生自己动手绘制钟面，发挥了学生的创造性，使学生初步感悟到两种计时法的对应关系。)

### 2、交流讨论，优化方法

师：“哪个小组愿意把你们组设计的钟面介绍给大家呢？”可能会出现三种情况：一是圆形或类似于圆形的大钟面，上面标有24个大格，从1到24；二是仍是12个大格的钟面，不过有两圈，内圈是从1到12，外圈是从13到24；三是其他画法。

师：“比较一下，哪种设计方法比较好？好在哪？”

学生会发现大圆钟面可以明确看出一日有24小时，但看着钟面要想说出下午几时，或者晚上几时，比较困难；而双圈钟面上能突出两种计时法的对应关系，利用这个钟面很快找到黑板上的24时计时法所对应的普通计时法的时间。

(设计意图：知识因交流而增值，思维因交流而碰撞，情感因交流而互融。学生在相互欣赏、相互评价的过程中，获得了成功的学习体验；在比较、分析钟面的特点时，经历了深层次的思考，体验到数学的优化思想；\_\_后依托钟面的对应关系，把24时计时法换成普通计时法，积累了直观转化的数学经验。

)

### (三)精讲点拨，巩固训练

#### 1、课件展示，强化两种计时法的对应。

师：请同学们边看边思考，你有什么新的发现？

播放课件：时针从0时开始，慢慢走动2圈，\_\_圈，依次从数字1到12，第二圈在外圈上依次出现13到24。配合演示相应时间的动画画面。

(设计意图：拨开云雾见天日。在学生自主探究后，利用多媒体教学课件，结合学生的生活实际，动态演示两种计时法的对应关系，充分调动学生多种感官参与学习的过程，提高了学习效率。)

#### 2、探究两种计时法的互换方法

师问：“同学们看着钟面，能很快找到了两种计时法对应的时间，那没有了钟面，你能发现他们之间互换方法吗？”

同学们通过观察发现普通计时法前面都有表示时间的词语，比如上午、下午、晚上，而24时计时法却没有这些；经过思考总结出由普通计时法向24时计时法转化时要去掉表示时间的词语，中午12时之后要加上12，中午12时之前不用加，反之由24时计时法向普通计时法转化时，要加上表示时间的词语，中午12时之后要减去12，中午12时之前不用减。

(设计意图：数学因抽象、概括而被赋予了简约美的化身。学生脱离了钟面这一形象、具体的实物载体后，对两种计时法的互换关系进入了“心求通而未能，口欲言而不得”的愤悱状态，此时教师引导学生观察、比较、概括，总结出两种计时法的互换规律，使学生思维达到一次质的飞跃。)

### 3、巩固训练

#### 1)、填空

(1)一天有( )时，从钟面上看，时针正好走( )圈。

(2)17时是下午( )时，21时40分，晚上( )时( )分

(3)晚上12时是今天的( )时，也是第二天的( )时。

#### 2)、连线：

3□40 8□20 20□30 17□00 15□40

下午5：00 下午3：40 凌晨3：40 上午8：20 晚上8：20

#### 3)、师生互问

(1)教师联系生活实际，说出不同的计时法的时刻，让学生说出相应的计时法。

(2)由学生写在黑板上一个时刻，让教师写出相应的计时法。

示时间的词语，增强对普通计时法的认识。让学生出题考老师，不仅符合学生的心理特点和年龄特征，而且大大激发了学生的学习参与性。)

#### (四)当堂检测，拓展应用

1、课堂总结：“同学们，这节课上你有哪些收获呢？”

(设计意图：在下课前引导学生从三维目标的达成进行本课的小结。不仅是一个回顾的过程，也是一个提升的过程。)

#### 2、当堂检测

1)判断下列时间用24时计时法，还是12时计时法。

下午6:06 23:38 凌晨18:06

取信时间:

\_\_次:8:00

第二次:14:00

第三次:18:30

中午12:30 1:20

2)第二次取信时间是下午( )时，

第三次取信是晚上( )时( )分。

3)把下列时刻改写为12时计时法。

18:00 23:00 10:00 5:30

4)用24时记法表示下面的时刻

小明早晨6时30分起床: ( )

中午12时用餐: ( )

下午2时10分上课: ( )

下午4时50分放学: ( )

下午6时看动画片: ( )

晚上7时30分做作业: ( )



晚上9时睡觉：（）

5)把下列时刻按一日里的先后进行排序

(1)上午10时 0时 下午1时30分 18时13时

(2) 傍晚凌晨中午上午深夜下午

(设计意图：为了更体现“学以致用”的课程理念，依据本课的学习重点，密切联系学生的生活实际，设计了5道不同层次检测题目，以期达到培养学生的应用意识。)

3、拓展运用(二选一)

1)课外查阅：钟表发明发前，人们是怎样计时的？

2)用24时计时法记录自己或家人一天的作息间。

(设计意图：好的一节课是让学生带着问题回家，让学习从课上延伸到课后，在拓展运用中我设计了二选一的题目，达到“课虽止而意犹存”的效应。)

四、板书设计及意图

\_\_后，我简单说明一下我的板书设计。

(设计意图：课题是课堂的眼睛，板书是课堂的靓相。采用数学化的板书方式，以简明、整洁的节奏，体现出数学知识的本质属性——符号化、对称化、比较化、分类化和过程化。)

一、教材分析：

面积和面积单位这一教学内容是义务教育新课程标准教材(人教版)第六册第六单元70-76页内容。本节课是在学生已经学过长方形和正方形的特征，掌握了计算它们周长的基础上学

习的，通过学习使学生初步掌握面积的意义，形成对几个面积单位的初步感知。运用学生原有的知识背景和生活体验，让学生在生动、具体、现实的情境中感悟新知，灵活运用。学好这部分内容，为以后学习长方形正方形等其他平面图形的面积提供思维基础。教材中从学生的生活事例入手，通过现实生活来体验面积的含义并通过动手操作、合作交流来形成对几个面积单位的初步感知，从而帮助学生建立每个面积单位实际大小的表象。

## 二、学情分析：

三年级的学生正处在于学习能力发展的关键期，他们具体形象思维也正向抽象逻辑思维过渡，我以学生自己已有的空间知觉为基础，在教学中安排了大量的观察、比较、测量、操作的活动，让学生在实践活动中经历这个从具体到抽象的过渡，真正落实培养和发展空间观念目标。

## 三、教学目标及重难点的确定：

一节成功的课堂教学，不仅是要让学生掌握所学的知识，更重要的是要创造一种和谐愉悦的气氛，让学生能够从中感受到学习的乐趣，并主动地去探求知识，发展思维。依据新课程标准，结合教材特点和学生认知水平，我制定了以下教学目标：

(1)知识与技能目标：理解面积的含义，认识常用的面积单位，培养能够使用适当的参照物比较图形面积的技能，进一步发展学生的空间观念。

(2)过程与方法目标：初步建立1平方厘米、1平方分米、1平方米的正确表象，增强动手操作、归纳与进行合理选择的能力。并学会根据物体的大小合理选择测量单位，增强解决问题的策略意识。

(3)情感与态度目标：在有趣的学习活动中“乐学”，在实践操作中感知与体验面的大小，让学生积累学习感情，享受在求知过程中的成功体验。

基于以上的分析,我确定本课的重点：理解面积的意义，认识面积单位。

难点：初步建立1平方厘米、1平方分米、1平方米的表象，使学生认识到统一面积单位的必要性。

#### 四、说教法

根据本堂课知识结构和学生的认知特点，我采用了以下教学方法：

(1)直观教学法。在空间与图形的教学中，提供直观往往是认识的起点，学习的开端。用好直观手段，加强直观教学，对于掌握空间与图形的知识具有重要意义。因此在本堂课的教学中我充分利用各种直观教具和学具，以多媒体课件，注意发挥各种直观手段的优势，让学生真实感受面积单位的实际大小，获得实实在在的直接经验，更有利于表象的形成。

(2)比较法。为防止概念混淆，促成概念精确分化，在教学中我一方面注重加强不同大小面积单位之间的比较，二，加强面积单位与相应长度单位之间的辨析。

#### 五、说学法：

课程标准提出：人人学有价值的数学，不同的人在教学上得到不同的发展。在教学中我切实贯彻新课程理念，通过学生的动手操作、自主探索、小组合作使学生获得基本的知识与技能，在教学中既重探究的过程又重学得的结果，渗透基本的数学思想及情感态度和价值观的熏陶。

空间观念是一个人对周围环境和实物直接感知的基础上形成的关于物体的形状、大小、位置关系的表象。对小学生来说，受到知识水平和认知规律及生理特点等因素的影响，因此必须让学生经历感知再到表象\_\_后到形成概念应用的过程。因此有以下几种学习方法：

(1)动手操作学习法。我在本课的教学中注重学生的动手操作活动，让学生通过手、口、眼、耳多种感官的感性认识，有效地提高知识摄取的效果。

(2)小组合作学习法。通过小组的合作、同桌的合作，让学生共同解决问题，培养团结协作精神。

## 六、说教学流程

生学习兴趣，尽可能把实践还给学生，让学生自己动脑、动手、动口，成为一个真正的探索者、研究者，这样的教学才是高效的，所以我设计了这样的教学流程：

### (一)创设情境，导入新课

教学一开始，我出示两幅面积差别较大的没涂色的画，比一比，谁\_\_先涂完，让学生进行选择。

(通过创设现实的生活情境引出教学内容，把学生带进有趣的数学学习之中，学生在选择的过程中可直观感知物体的表面有大小之分。这样设计意在激发学生的学习兴趣，为学生探究新知做好铺垫。)

### (二)初步感知，理解面积意义

(1)学生通过自己找、摸，感受什么是物体的表面。教师指出：物体表面的大小，就是它们的面积。(同时板书)

(2)刚才大家摸的都是什么图形呢?我们以前还学过哪些图形呢?

课件出示以前学过的平面图形，教师引导学生观察这些图形共有的特点：{首尾相连，它们都是封闭图形，再让学生比较图中长方形和圆形的大小，}质疑：这些封闭图形也有大小，这就是封闭图形的面积。(同时板书)

(3)先由学生自己小结面积的定义，教师再作补充，师生共同得出面积的定义，指出物体的表面或封闭图形的大小就是它们的面积。这里把板书补充完整。

(面积概念的建立学生是从感性认识上升到理性认识的。因此在教学面积的\_\_层含义时，我让学生摸一摸，找一找，充分感觉到“面”的存在，并发现物体表面是有大小的。再来创设问题的情境，引导学生比较出封闭图形的大小，使学生充分体会“物体表面或封闭图形的大小，就是它们的面积”这一概念的具体含义。)

### (三)自主探究，合作交流

#### 1、比较面积大小，体会统一面积单位的必要

为了让学生理解引入面积单位的必要性，我设计了一系列的活动。

(1)提问：如何比较黑板的表面和课桌的表面的大小?(用眼睛看，即观察法)

(2)数学书封面的面积和练习本封面的面积谁大谁小?你是怎么知道的?(用重叠法)

(3)比较一下长方形和正方形的面积大小。(拼摆的方法)

学生进行小组合作，展示是怎样进行拼摆的，指出要用统一的图形为标准来拼摆。

(从观察、重叠的直接比较法到通过摆图形的间接比较法，学生自主选择学具和测量方法，比较两个长方形面积的大小，通过投影展示、小组交流、学生互评从而得出“方格大小不一样，不能比较”、“只有面积单位统一才可以比较出两个长方形面积大小”。学生产生了强烈的认知冲突，这样就使统一面积单位成为学生思维的需要。)

## 2、认识常用的面积单位

(1)画边长是1厘米的正方形，指出它的面积就是1平方厘米。(并板书)

(2)再引导学生举例，生活中哪些有物体表面的面积是1平方厘米?(学生举例)

(4)请大家用1平方厘米的正方形来量桌子的大小，学生认为不合适，教师顺势指出我们要用比1平方厘米大的面积单位来量，引出平方分米。并感受1平方分米的大小。(板书：平方分米)

(5)如果用1平方分米来测量整个会场的大小，合适吗?引出平方米，用实物展示1平方米的大小，由学生先估计黑板表面的面积，教师进行测量。(板书：平方米)

(三个面积单位，我将平方厘米作为教学重点，运用多媒体课件演示，把图象、声音、文字等有机结合在一起，让学生在轻松愉快的气氛中学习知识。结合学具，引导学生量一量1平方厘米正方形的边长，摸一摸1平方厘米正方形的大小，闭眼想一想1平方厘米有多大，找一找面积与它相近的物体，先估一估再测一测一张绿色长方形的面积有多大。整个过程，有观察、有想象、有联系实际、有动手操作、有实际运用，让

学生充分经历了概念的形成过程。教学平方分米、平方米时，则放手让学生小组合作，猜一猜，想一想，在找、看、估等轻松的活动中，建立正确的面积单位表象。)

#### (四) 区别长度单位和面积单位。

##### 1. 投影出示例题。

比较1厘米和1平方厘米的图形，有什么不同？

组织学生分组讨论，并说出1厘米和1平方厘米图形的不同点。

3. 小结：1厘米、1分米、1米都是长度单位，可以用来度量物体的长度。1平方厘米、1平方分米、1平方米都是面积单位，可以用来度量物体的面积。长度单位和面积单位是不同的计量单位。

[通过直观比较，揭示了长度单位和面积单位的本质区别。]

##### 5. 做一做。

根据下面的测量要求，说出用长度单位还是用面积单位？

火柴盒面的大小\_\_\_\_\_

课桌面的宽\_\_\_\_\_

教室门的高\_\_\_\_\_

黑板面的大小\_\_\_\_\_

#### {(三) 区别周长和面积。

1. 提问：周长与面积有什么不同？使用的单位呢？

2. 小结：周长是指图形一周的长短，面积是指物体表面或平面图形的大小。周长可以拉成一条线，面积却不可以。我们可以说：“周长一条线，面积一整片。”

[这两句话便于学生区别和记忆。]

#### (四)、反馈练习，深化认识

为了使学生区分面积单位与长度单位，会结合实际情况选择合适的计量单位，我设计了以下练习。

1. 用1平方厘米的正方形拼成下面的图形。

{(1) 面积是8平方厘米的正方形。

(2) 面积是16平方厘米的长方形和正方形。

2. 在横线上填上适当的单位名称。

数学课本长20\_\_\_\_\_；

一块手帕的面积是4\_\_\_\_\_；

铅笔盒长19\_\_\_\_\_；

一所学校的面积是500\_\_\_\_\_；

课桌高70\_\_\_\_\_；

小红的身长是125\_\_\_\_\_。

3. 下图的正方形分成甲、乙两部分，下列哪句话是对的？

{(1) 甲的面积比乙的面积大。



- (2) 甲和乙的面积相等。
- (3) 甲的周长比乙的周长短。
- (4) 甲和乙的周长相等。}

[这组判断题，有助于学生比较和区别周长的面积的不同含义，建立清晰的概念。]

(巩固练习部分是使学生掌握知识、形成技能、培养能力、发展智力的重要阶段。通过想一想、说一说、议一议，让学生创造性的运用所学知识展开想象，达到活跃思维、发展个性，使信息反馈的创造性和深刻性达到新的境界。)

板书设计：

面积和面积单位

物体的表面或封闭图形的大小，就是它们的面积。

常用的面积单位：平方厘米、平方分米、平方米

七、教学建议：

- 1、变概念的机械学习为有意义学习。
- 2、加强直观教学，丰富学生的直接经验。
- 3、让学生探究，主动获取结论。
- 4、重视估测能力的培养。

## 一年级数学说课课件篇三

第一课时 《物体分类》

## 一、说教材

### 1、教材分析

《物体分类》是北师大版义务教育数学实验教材第一册第六单元的教学内容。内容虽然不多，但很重要，对丰富学生对现实空间的认识，建立初步的空间观念起着重要作用。

### 2、教学目标

根据《数学课程标准》，立足每一位学生的发展，着眼于新课程三维目标的实现，我确立了如下教学目标：

(1)知识技能目标：通过实物初步认识长方体、正方体、圆柱、球，知道这些几何体的名称，能对简单的几何体和图形进行分类。

(2)情感性目标：创设师生互动情境，在民主、宽松、和谐的学习氛围中，激发学生学习数学的兴趣，培养学生观察、想象和语言表达的能力。

(3)过程性目标：通过观察、操作等活动，使学生经历与他人合作、交流的过程，培养主动探索的精神和与人合作的意识。

### 3、教学重点

由于一年级儿童的思维以具体形象为主，要抽象出直观的立体图形，建立表象，形成初步的空间观念并不容易。再加上一年级儿童以自我为中心，合作意识差。所以，我确定了本节课的教学重点是：通过观察操作，使学生初步认识长方体、正方体、圆柱和球，再通过小组合作、探究试着给这些物体分类。

### 4、教学难点

教学源于生活又应用于生活，但难的就是如何让学生学会用数学的眼光去发现生活中的数学问题，用数学方法去分析和解决生活中的问题。所以，我确定了这节课的教学难点是：应用图形的拼组，解决实际问题。

### 三、说教学过程

根据“新课程标准”的思想理念，为了有效的体现学生合作学习、自主探索的思想，课堂以小组合作学习的教学形式展开，让整个课堂都遵循学生思维特点和年龄特征。本着“玩中学、学中玩”的原则，对本课教学内容做了如下设计：

#### （一）、创设情景，导入新课。

低年级学生参与教学，很少是因为认识上的需要，教学活动能否激发兴趣，使学生主动投入到学习中，是提高教学质量的关键之所在。为此，我充分利用一年级学生好奇、好动的心理特征。让学生上黑板摸一摸，猜一猜袋子里装的是什么东西，使学生感到非常新奇和神秘，吸引他们的注意力，自然地进入到了学习活动中来，从而激发了学生的学习兴趣。紧接着出示长方体和正方体、圆柱和球，让学生观察他们每一个面都是什么形，不仅认识了这几种物体，也培养了学生从不同角度观察物体的能力。

#### （二）、实践探索，认识物体。

“孩子的天性就是爱玩，让学生在玩中感知的知识是最深刻、最牢固的。”因此，本节课我设计“看谁说得准”的游戏，让学生全身心投入到玩中，在玩中探求、合作，体验。培养学生自主合作探究的学习能力，激发学生学习数学的兴趣，让学生体验到学习数学的快乐。同时也是对各种不同形状的物体的认识。

学生是学习的主人，教师要重视发挥学生的主体作用。让学

生通过自主、合作、探究，亲身经历数学知识的生成、发展和变化过程。本节课我设计让学生当小工程师，要求学生用各类物体搭成自己喜欢的形状，这一活动既加深了学生对各类物体的认识，又培养了学生动手操作的能力，拓展了学生的思维，还培养了学生合作创新的能力，创设了民主、平等的氛围，激发了学习兴趣，使学生积极主动的投入到这一新知的学习过程中。这样，让学生在“玩中学，学中想”，将“玩”中感受到的体验“数学化”，使教师“教”的内容变成了学生“学”的活动，“教数学”也变成了学生“创造性”地“学数学”，把“静止呆板”的数学变成“活动的”。同时学生自己也体验了数学知识形成的过程性。

### （三）、巩固练习，回归生活。

1、第一道练习题是课本65页练一练的第1题，这道题学生既可以连线也可以写序号。在学生对长方体、正方体、圆柱和球有初步认识的基础上，让学生在具体实物中分辨出哪些物体是长方体，哪些是正方体，哪些是圆柱和球，使学生充分感受到数学知识来源于生活，又回归于生活。

2、第二道练习是教科书65页练一练的第2题填表，要求学生能够正确数长方体、正方体、圆柱和球的个数。练习给出的图形不多，也比较简单。在帮助学生理解题意的基础上，学生应该能够独立完成。

### （四）、内容小结，巩固新知

通过这节课的学习，和学生一起回顾这节课我们认识了哪些物体。既是学生对这节课知识的自我整理，同时又考查学生对知识的掌握程度。然后让学生分辨老师给出的图形是什么物体，再把图片贴在黑板上。这样学生既动脑、动手又动口，训练了学生的思维，也是对学生言语表达能力的培养。

### （五）布置作业

找一找生活中形状是长方体、正方体、圆柱、球的物品，并与同伴说一说，让学生将所学的内容运用于生活中，再一次体会数学与生活的联系。

#### 四、说板书设计

这节课的板书设计，我采用了直观演示法，将这节课所学的几种物体的名称写到黑板上，简单明了，让人一目了然。

## 一年级数学说课课件篇四

### 一、说教材

《分类与整理》是九年制义务教育课程标准实验教科书一年级数学下册第三单元的内容，它是在学生较少的相关生活经验的基础上进行的，目的是培养学生能根据事物的特征把事物进行分类。

教材是以游乐场的情境图导入，一年级小朋友他们的年龄小，比较喜欢买玩具，教材中的情境图很适合孩子们的心理，所以我创设情境导入，并在这个情境主线的贯穿之下，开展由浅入深的分类操作活动，由观察、讨论方法，到能够按照单一标准分类，最后发现物品能够按不同标准进行分类，活动中力求遵循知识的发展规律和学生的认知主动性，密切数学与生活的联系，充分调动学生的学习主动性，让学生参与到学习的全过程之中，使学生在观察、操作中学会分类，掌握分类方法，培养他们的`思维能力与概括能力。

基于以上的设计思路，我确定本课的教学目标如下：1、引导学生根据给定的标准进行分类，掌握分类的方法，初步感知分类的意义。2、经历简单的数据收集和整理过程，能够用自己的方式(文字、图画、表格等)呈现收集的数据。3、在分类的过程中体验分类结果在单一标准下的一致性和不同标准下的多样性。

本课教学的重点就在于孩子们能按给定的标准或自己选定的标准进行分类，体会分类标准的多样性。教学难点是在分类的过程中体验分类结果在单一标准下的一致性和不同标准下的多样性。

## 二、说教法、学法

一年级学生年龄小，经验少，但乐于接受新鲜事物，思维活跃，因此本节课在教、学法上突出了以下特点：

1、联系实际，从生活中学

2、参与合作，在交流中学

交流与合作是知识经济时代社会发展的需要。本节课我注重让学生通过小组的合作操作与讨论交流来发现问题及解决问题，培养他们团结协作的优良品质。

## 三、说教学过程

本节课我主要设计了三个教学程序：情境导入——探索新知——实践应用

(一)情境导入，初步感知分数。我出示了两个书架，让孩子观察两个书架有什么不一样的地方，接着我问了一个问题：如果要看《365夜故事》，你更愿意从哪个书架上找？说说你是怎么想的。这个环节可以在孩子们心里为分类和整理做下铺垫，整理过的书架是更容易找到我们需要的书籍的。

(二)探索新知，探究分类方法

1、在刚才的讨论交流中体验到生活中需要整理，我适时出示课件。孩子们手中拿着各种各样的气球，这时候我问孩子们“这么多的气球，可以怎样分类呢？”让学生在小组内交流，

接着我又让孩子们亲自动手把手中的气球来进行分类整理。随着学生的操作，气球都被孩子们一一整理好，紧接着我让孩子们在台前来展示一下自己分类的结果。相机我介绍了象形统计图。

### (三) 巩固练习

在这个环节，我安排了让学生整理书包，分扑克以及教材上练习的第二题。

本节课，学生在实践中学会了按单一标准、不同标准的分类方法，体验到分类与整理在实际生活中的应用，让我们在实践中新课程的过程中共同提高，共同成长！谢谢大家！

### 四、教学反思

本节课主要通过学生自己的动手操作来完成。对于这一类型的课，尤其是低年级，我一直都很矛盾。如果放手，感觉课堂纪律会混乱，而不放手又觉得没有让学生亲自去体验这个过程。对于本节课，我觉得很不理想。不是学生的表现，而是我的课堂调控能力还有待提高。在学生展示自己的方法时顾此失彼。担心时间不够，完成不了任务，所以很多地方都讲得不细腻。练习中把整理书包放在了前面，这个也很不合理。总之这节课问题多多，希望各位老师把这节课看成是一节问题示范课，一起来帮助我解决问题，解决我教学中的困惑。

小学一年级数学说课稿《物体分类》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 一年级数学说课课件篇五

### 【教学目标】

1. 让学生结合实际情境，通过操作理解计算9加几的方法，并能比较熟练地计算。
2. 让学生在观察，操作中逐步培养探究、思考的意识和能力

### 【教学重难点】

教学重点：通过不同算法的交流、体会和比较，提出可以用“凑十法”计算，掌握“凑十法”的思维过程，能进行正确计算。

教学难点：通过观察思考，归纳“9加几”的计算规律。

### 【课前准备】

1. 教师：，桃子，光盘
2. 学生：小棒

### 【教学过程】

#### 一、复习

1、（1）师：听说一（2）班的小朋友非常聪明，老师想来考考你们，愿意接受挑战吗？在做挑战任务之前，我们先来做



一下热身运动。

$$10+1=10+5=10+8=10+4=$$

$$10+3=10+7=10+6=10+2=$$

## 2、智慧比拼

看来十加几的算式难不倒小朋友，那我们就进入下一个环节智慧比拼。

你能马上算出每幅图中三个数的和吗？看谁能答得又对又快

## 二、新课讲解

1. 谈话导入：小朋友们猴妈妈发现小猴最近表现很好，它买了小猴最喜欢的水果奖励给小猴子，你们知道是什么水果吗？（桃子），恩，是桃子。猴子看见桃子可高兴了。（出示）

（1）师：仔细观察图，桌子上的桃子是怎么摆的？

指名回答。

师：你能提一个什么问题呢？

生：一共有多少个桃子。

（师：要求一共有几个，就是把9和4合起来，该怎么列式？）

生： $9+4=13$

师：很好，你也把得数算出来了，那我们现在来验证他算的对不对？

和你的小伙伴讨论一下打算用什么办法验证？教师巡视。

讨论：你们打算如何验证 $9+4=13$ 这个得数是否正确？

生1：我是数数的方法算的，9、10、11、12、13。

（生2：我是这样想的： $10+4=14$ ，所以 $9+4=13$ 。这位小朋友真会动脑筋，假设全部放满，就是 $10+4=14$ ，现在缺一个，所以用14减去1得13。）

生3：我是从盒子外面拿一个到盒子里，就成10个，加上外面的三个，正好是13个。

师：拿一个？怎么拿？请你到前面来演示着说一说。

生：先拿一个放进盒子里，补足十，再想“ $10+3=13$ ”。

师：这个方法很新颖！这位同学刚刚从外边4个中拿走了几个？（1个）他把这一个放哪里了（给9了）为什么要这样做？（凑成10）？10加3得13。我明白了！

师：你们的方法还真多！你比较喜欢哪一种？为什么？

生：数数。（可能是你对数的方法比较熟）

生：拿进去一个，凑成十的方法。算起来很简便。（你真会思考）

师：说了这么多解决的方法，谁能用数学

算式来表示？

生： $9+4=13$

师板书： $9+4=13$

（多提几个人说说凑十法的过程，然后全班一起说）

(1) 谈话：小猴在你们的帮助下吃到了桃子，猴妈妈又买了些花奖励给小猴和你们呢(出示“试一试”)。

师：你知道一共有多少朵花吗？该怎么列式？(9指哪边的花？7呢？)

生： $9+7$

师：你会计算吗？先圈出10朵，再计算。在书上圈一圈，并把自己思考过程写在图右边的式子里。

师：要把7分成几和几？7为什么不分成3和4或2和5呢？

(2) 师：我们今天学习的加法题都有什么共同地方？

都是9加一个数，得数也都是十几。

揭题：这就是我们今天学习的内容9加几，计算时都是把第二个加数分成1和几，然后拿9和1凑成10，10加几等于十几。

师：你想试试其他的9加几算式吗？

### 三、巩固新知

#### 1. “想想做做”第1题

师：再放一块就是10块了，你能看图说说小猴的算法吗？

小猴为什么搬1块到左边？它用的是什麼方法？

你能根据这些，把右边的式子填出来吗？

学生做，教师巡视。

指名回答，全班齐说。

## 2、“想想做做”第2题

(1) 师：像这样摆的过程我们也可以在书上把它圈一圈。先圈出10根再计算

(2) 学生做，集体订正

(3) 圈出10根后，右边剩下几，得数就等于十几。

## 3、“想想做做”第3题

$$9+1+1=9+1+4=9+1+8=$$

$$9+2=9+5=9+9=$$

独立完成后，比较每组上下两题，想想发现了什么。通过计算，比较，让学生认识“凑十法”就是用上面式子的连加来计算的。

## 4.“想想做做”第4题

师：下面我们来做“蚂蚁搬家的游戏”，出示。

指名回答，老师板书。

你能按顺序说出9加几的算式吗？我们一起来试试看。

$$9+1=10$$

$$9+2=11$$

$$9+3=12$$

$$9+4=13$$

$$9+5=14$$

$$9+6=15$$

$$9+7=16$$

$$9+8=17$$

$$9+9=18$$

引导学生通过比较，体会算式间的联系，知道可以直接利用相邻的算式算出得数。并且发现9加一个数，得数都是十几，并且个位上的数比加上的数少1。

#### 四、挑战自我

出示题目：

$$9+\square\square159+\square\square17$$

想一想：1、（）里能填哪些数？

2、（）里最大能填几？