

# 2023年中班区域活动名称 中班区域活动方案(汇总8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 中班区域活动名称篇一

- 1、通过活动，进一步增强大小幼儿的合作交往能力。
- 2、用废旧报纸自制“纸球”，并探索玩法，体验小手的'能干，产生自豪感。

废旧报纸大小幼儿每组一张。

一、以“小手歌”引出课题。

- 1、带领幼儿边做动作边唱歌。
- 2、师：“我们的小手很能干，会自己吃饭、自己穿衣服、穿鞋子等。今天啊我们还要用自己的小手来做一个球”。

二、用报纸自制“球”

1、讨论怎样用报纸做“球”

师：平时我们很喜欢玩皮球、气球等。今天我们要用一张报纸来做球，请你们想想，应该怎么做？（幼儿讨论）

2、幼儿操作

大小幼儿每组一张大报纸合作制作球。（强调大小幼儿要互

相合作，可以先请小班幼儿捏球，大班幼儿帮助完成。)

### 三、探索玩“球”

1、请幼儿说说怎样玩。

2、大小幼儿合作探索玩“球”。

师：刚才小朋友们说了很多种玩法，现在请你们自己去玩一玩吧。

幼儿自由玩球

3、对几对玩的好的幼儿进行表扬，并请他们说说你是怎么玩的？

### 四、游戏“打雪仗”

大小幼儿自由玩“打雪仗”的游戏，提醒幼儿在扔球时注意安全，尽量不要扔到同伴的头部。

活动结束

请幼儿收拾玩具。

## 中班区域活动名称篇二

中班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地告诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。一个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

(二)区域中感到的困惑：

## 1、材料的投放：

区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是中班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。

## 2、活动内容：

区域活动是体现幼儿自主性、表现幼儿个性的地方。但中班孩子动手能力薄弱，比如剪刀、油画、固体胶的使用等都需要老师一个一个教会。所以在操作活动时我们选择的内容比较单一，比如剪纸小组内大家一起剪纸，撕纸大家一起撕纸，这样虽然活动比较单一，但是这样我们觉得更有利于教师观察幼儿的表现，培养幼儿的常规。我们考虑在幼儿基本掌握操作工具使用方法后再开展分层活动、幼儿自主选择活动。

### (三) 区域中的不足之处：

1. 对孩子的观察还是不够深入和细致，特别是针对个别孩子或针对某件事物的观察。
2. 我们设置的区域活动还是比较处于老师主导的阶段，接下来要考虑怎样更好地引导幼儿自主地探索学习方法。通过区域活动培养他们的思维活跃。
3. 要在幼儿兴趣点上不断生成和改进材料，要考虑幼儿的发展水平提供具有层次性的材料，保证每个幼儿都有机会体验成功，都能在原有水平上得到提高。使幼儿乐于活动。

## 中班区域活动名称篇三

区域活动是孩子演绎生活的大舞台。那中班的区域活动怎么写随笔呢?来看看本站小编精心为你整理中班区域活动随笔,希望你有所收获。

中班上学期,幼儿园决定让我班试点实验班,主要在区域活动开展上进行试验,开创出一种非正规活动的进行模式。因为是实验班,所以幼儿园的决策层和实验班的所有老师一起共同策划和布置了班级的区域布局。我们中班的场地因为是改造的,所以本身有点挤。但因为区域的需要,又放置了六张正方形的小桌子。刚放进来的时候,老实说,我觉得很挤。因为习惯了传统的集体教学,觉得好像没有一块大大的空场地作为集体教学的位置,好像不知道小朋友要怎么坐。一直都在这种感觉中。

但是既来之则安之。既然场地就是这样的,就必须得要面对现实,要根据新场地来安排活动。

现在我们的集体活动基本上在前面部分的场地上。后面的桌子,我们渐渐地发现它的好处了。因为小朋友经常会有程度不同的,学习的进度不同,完成任务的速度不同,那些先完成的人和后完成的人一般都是我们老师比较难管理的部分,完成快了没事干,完成慢了,又管不着。但是现在我发现麻烦在不知不觉中消失。因为,每次先完成的,我就打发他们去参与区域活动,因为有平常玩区域的经验,他们一般也能自主地开展起来,有些孩子还能坐一些自主的事情,比如上次他们玩过什么了,兴趣还有,这次就又去玩了。而且,他们在后面玩区域尽然一点也不影响前面孩子的学习。这种情况,让我可以专心辅导好剩下来的孩子的学习。

有时候大部分孩子都完成了,我又打发那几个所剩无几的孩子到后面去继续完成。我自己对大部分的孩子继续下一个活动。有些孩子比较做事比较细心,作品做得很仔细,但是花的时间很多,有时候,老师也不忍心打断他,但是因为场地和环境的的关系,会忍痛打断。但现在因为有了这个条件,我

就可以允许他做完。比如今天做手工“花仙子”，有几个孩子做得慢一些，我就可以不打断他，让他安心在后面做。只要不影响吃饭就行，对他来说，能坚持做完手中的一件事，其实就是一个完整的过程，这种完整过程的体验，对孩子来说，是非常重要的。就像昨天的骨干教师展示课中，中班的一位孩子专心做伞到最后，老师也没打断他，我觉得就很好。

区域小桌子，一个我原先并不怎么认可的设施，现在慢慢地越来越发现它的好处了。也许是我的做法，随着环境的改造在改变，但是真正的，其实我知道，是我的教育观念在改变，这种观念的改变他是一种进步。因为，我觉得我的新做法让我的教育过程变得轻松起来。

今天的体育活动，为了提高孩子们的活动兴趣，我带幼儿模仿奥运会上的运动项目，对模仿比较好的幼儿，进行了模拟颁奖活动。义淳小朋友模仿的是游泳项目，虽然模仿得很好但动作不够协调，我把“金牌”挂在了动作比较协调的薄姝宇脖子上，没想到义淳回到座位上哭了起来。义淳是一个自尊心比较强的孩子，平时做事都比较认真有条理，这次因动作不够协调没有得到“金牌”而哭了起来。我赶紧走过去对她说：“不要哭，你是一个勇敢的孩子，这次没有拿到“金牌”我们以后多练习等下一次比赛，你肯定拿到‘金牌’”。听了我的话，义淳停止了哭泣。过了几天，义淳的妈妈见了我说：“孩子这几天，天天在家里练习游泳姿势，还缠着他爸爸带他到游泳池里去游泳，我们没办法只好每天晚上趴在床上纠正她的动作，义淳现在到了入迷的阶段。”听了义淳妈妈的话，我的心受到了很大的触动，没想到“一块金牌”会给孩子这么大的影响，为了圆义淳的“金牌”梦，我班又开展了一次模拟运动会，这次义淳表现特棒，不但动作好，而且还把动作教给同伴，小朋友们为她喝彩，我也把“金牌”挂在了她的脖子上。

孩子的兴趣都是靠正确的引导和启发才能提高，教师在日常活动中，只要认真对待孩子的每一个表现，从中可以找到孩

子的兴趣，只要正确的去引导和培养，也许会给孩子带来一生的成就和快乐。

孩子们把自己在生活中看到的感兴趣的事情，都在表演区展现出来，今天表演区的孩子们在玩“扮新娘游戏”，吴海平小朋友扮起了“新娘’，孩子们在她的头上戴上了红花，盖上了红头巾，旁边的孩子又是分糖，又是唱歌、跳舞的，玩的不亦乐乎。

忽然，我的衣角被拉了一下，我低头一看是朱梦雨小朋友。梦雨是一个性格比较内向的孩子，平时不爱说话，但今天的她显得十分的害羞，我赶紧低头问她出了什么事。她羞羞涩涩的闷了半天，才说出了一句：“老师我也想扮新娘！”

我把昕蕾带到了表演区那里，孩子们不愿意和她玩，我试图说服孩子们，只见其中一个小朋友说：“我们不和梦雨玩，他很脏！”我恍然大悟，看了看正在扮新娘的海平。确实，海平很干净，从入园起，海平的衣服总是干净的，我还曾佩服过海平的父母呢。看到脸红的梦雨眼里挂满了泪珠，我赶紧蹲下去说：“梦雨乖，不要哭，梦雨想当新娘的话一定要做一个讲卫生的新娘，不然把旁边的人熏跑了，不看新娘了怎么办？”“嘻嘻……”梦雨不好意思的笑了，旁边的孩子也笑了，随后，梦雨抬起布满泪痕的小脸说：“老师，我以后一定会讲卫生的！”从梦雨的眼里，我看到了坚定。果真，梦雨变了，变干净了，脸上依旧挂着笑，改变的是旁边的小朋友多了，他的笑声更频繁了。

又一次的区角活动，我急忙的寻找着梦雨的身影，怕她再是一个人，可是当我往表演区望去时，看到的新娘竟然是梦雨。我很高兴！

有时身边的一件小事，便是改变一生的开始！

## 中班区域活动名称篇四

设计意图：

“爱家乡”的主题已经在进行，在这个主题线索下我生成了这次区域活动“家乡的小吃”。主要是“瑞金特色小吃”。在活动前，孩子们对家乡的小吃已经有一定的了解，而且在实际生活中肯定也都吃过。活动中，孩子们可以利用各种材料制作家乡的小吃，还可以通过角色买卖游戏“家乡小吃店”，自然地在活动中提高孩子的交往能力、语言表达能力、数学能力等。同时还利用自制图书“瑞金特色小吃”，让孩子进一步了解家乡的小吃，并以家长和孩子一起制作的图书《瑞金特色小吃》作为示范，鼓励孩子进一步利用老师投放的材料去合作制作图书。在活动中孩子们的动手能力，交往能力，语言表达能力及合作、学习的能力都可以得到发展。

活动目标：

- 1、在活动主题背景下，积极动手制作各种小吃，提高孩子动手能力，并进一步丰富对家乡小吃的认识。
- 2、在游戏情境中，积极主动地与人交往，并通过活动增进对家乡小吃的喜爱之情。
- 3、通过对家乡小吃的了解，主动、愿意尝试去合作自制图书“瑞金特色小吃”
- 4、让孩子体验区域活动的快乐。

活动准备：

前期准备：

知识经验准备：幼儿对家乡小吃有了一定的了解，并吃过，到

店里买过，看他人做过。

材料准备：和孩子利用以往的区域活动制作了价格表、店面招牌等布置好“瑞金特色小吃”店。

孩子和家长一起制作了图书关于瑞金小吃，可以是各种小吃的图片也可以是关于某一种小吃的故事，饮食文化等等。

活动材料准备：

美工区：海绵纸、白纸、挂历纸、泡沫、橡皮泥、盘子，已制作好的部分小吃示范等

将场地一角布置成“家乡小吃店”，有店面招牌，价目表、桌子、厨师服、店员服、盘子、筷子等。

图书角：自制图书《瑞金特色小吃》、相关小吃图片、蜡笔、卡纸、白纸、装订机等。

活动过程：

### 一、谈话导入环节

小朋友，我们瑞金有很多好吃的小吃，你们都吃过哪些小吃呢？（请幼儿根据生活经验讲一讲）

你到过特色小吃店吃这些小吃吗？店员是怎样招呼你的？

你看过爸爸、妈妈或是店里的厨师做家乡小吃吗？是怎样做的呢？

### 二、介绍各区域材料及活动要求

角色游戏区：老师和小朋友已经将这里布置成了“家乡小吃店”。这个店专门卖我们瑞金的特色小吃，有仙草冻、豆饼、



艾草米果、芋饺等等，小朋友可以扮演店员，厨师、小客人，扮演店员的小朋友穿好工作服，扮演厨师的小朋友戴好厨师帽。扮演小厨师的站好在“厨房”里，扮演店员的小朋友看见客人来了应该热情地招呼他，客人走时也要有礼貌。

美工区：老师在美工区准备了各种海绵纸，白纸、挂历纸、泡沫等材料，每个盒子里也有老师做好的小吃，你们可以利用这些材料，像老师那样去制作我们家乡的各种特色小吃。还可以继续为“家乡小吃店”制作新的菜单、价目表、广告牌等。

图书角：已经有爸爸、妈妈和小朋友一起制作的图书“瑞金特色小吃”，小朋友可以去看，还可以按照他们的方法，去画或是剪贴，几个小朋友合作也来制作一本“瑞金特色小吃”。

## 中班区域活动名称篇五

1. 在活动中引导幼儿进一步学习和同伴友好地共同玩。
2. 幼儿共同分享成功后的喜悦，使幼儿感受愉快的活动情绪。
3. 鼓励幼儿能用完整的语言、大胆的、有礼貌的和别人交流。

设计意图：

根据《纲要》中“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣……”对数学活动的要求，为幼儿创设了一个有准备的环境，把抽象、枯燥的数学内容变成有趣的游戏活动，使幼儿在轻松、自由的环境中主动的去探索学习。

活动目标：复习数字1-10，能按顺序排列。

活动准备：自制教具(表盘、串珠子)、数字贴纸、数字卡片、点卡

指导方法：引导幼儿辨认数字1—10，按顺序贴贴纸。

设计意图：

幼儿进入中班后，对绘画有了很大的兴趣，大部分幼儿能画出人物的基本特征，有的幼儿还能想象创编出新的人物动态、造型。《纲要》中指出应为幼儿提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。在支持、鼓励幼儿积极参加各种艺术活动并大胆表现的同时，帮助他们提高表现的技能和能力。

活动目标：通过观察自由创作雪人，并尝试对画面进行装饰。

投放材料：雪人娃娃、彩笔、白纸、剪纸雪花

指导方法：提醒幼儿注意画面颜色的搭配

设计意图：

本区域为幼儿提供了色彩鲜艳、形象逼真的锅、碗、瓢、盆，还预备了大大的煤气灶、饮水机、洗手池、各种蔬菜水果等等，这些玩具都是吻合幼儿的日常生活经验，是他们喜欢操作，能够模仿的。幼儿会在娃娃家煮饭、烧菜、从饮水机里倒水，体现了他们在家庭中获得的经验。所以为幼儿提供丰富形象化的玩具，并合理的利用玩具，有利于游戏的开展。

活动目标：引导幼儿用“请”表达自己的意愿。

活动准备：各种厨房用具

指导方法：鼓励幼儿用普通话大胆交流，并注意使用礼貌用语。

设计意图：

《幼儿园教育指导纲要》指出，健康教育既要高度重视和满足幼儿受保护、受照顾的需要，又要尊重和满足他们不断增长的独立要求，避免过度保护和包办代替，鼓励并指导幼儿自理、自立的尝试。本次游戏活动就重在根据幼儿的认知特点，从最贴近幼儿生活的扣扣子入手，锻炼幼儿的自理能力，减轻家长的负担。

活动目标：

- 1、培养幼儿手眼的协调能力以及手指小肌肉的训练。
- 2、培养幼儿良好的生活自理能力。

投放材料：教师自制扣扣子操作材料

指导方法：

观察幼儿能否手眼协调地扣扣子。

设计意图：

区域活动是让幼儿自我学习，自我探索，自我发现，自我完善的活动。皮亚杰的理论告诉我们，学前幼儿的身心、心理的发展主要是通过感知和操作来认识周围事物的。而我所提供的材料也正是他们日常生活中熟悉的一些废旧饮料空瓶、包装盒、包装袋等。通过模拟超市场景，使幼儿自然地投入到活动中来，去操作、探索、交流、合作，体验活动带给他们的快乐，也使幼儿在日常的生活当中运用的更加自然、愉快！

活动目标：

通过扮演”售货员”与”小顾客”进行角色游戏，使用”货

币”购买相应的物品，培养幼儿的社会交往能力。在活动过程中注意使用请、谢谢等礼貌用语。

投放材料：废旧饮料空瓶、包装纸袋、包装盒、柜台、自制钱币等。

指导方法：

- 1、提醒幼儿保持超市物品的整齐。
- 2、注意使用礼貌用语。

设计意图：

在晨间锻炼中，我发现幼儿对基本动作双脚跳很感兴趣，但不太会双脚并拢跳，而且往往不能双脚同时落地。为了让幼儿正确掌握双脚跳的动作要领，为将来学习从高处往下跳、从低处往高处跳的动作打好基础，我设计了本次体育活动。

活动目标：通过游戏锻炼幼儿双脚起跳，双脚落地。

活动准备□5cm障碍、呼啦圈、梅花桩

指导方法：鼓励幼儿大胆跳跃

重点指导区域：社会区数学区

活动过程：

一、谈话导入

讲述进区的规则：得到通行证

教师示范如何得到通行证：有礼貌地说：“请给我一张通行证好吗？”

## 二、幼儿自主活动；

- 1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。
- 2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的指导。

鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现，给予肯定。

- 3、发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。

幼儿自由结伴，分别到已创设的活动区域自由选择玩，

- 4、鼓励幼儿遇到问题能相互协商，不与同伴争抢。
- 5、启发幼儿尝试参与各种不同的活动区域，能与同伴友好协商：“我也想玩这个游戏，我可以和你一起玩吗？”“我参加这个游戏可以吗？”“我们交换着玩好吗”等。

## 三、教师分区小结

### 中班区域活动名称篇六

区域活动可以加强同学之间的交流，那它的随笔应该如何写？来看看本站小编精心为你整理中班区域活动随笔，希望你有所收获。

天的棋类区有两组小朋友在玩。我看到李绪伟先到，他一直在等待另外一个小朋友来，东张西望的。过一会，章宇辰来到。他就和章宇辰一起下起飞行棋来。我看到他们两人一开始的时候好长时间没有下起来。他们一直在说话，好像在争论到底怎么下。尤其是李绪伟，好像说了很多话。但是听起

来好像说的都是跟下棋有关的话。

他们争论着骰子怎么抛，抛到的数字怎么走棋子，棋子怎么走，抛到6怎么办，走的线路是怎么样等等。

我们在玩区域活动的时候，经常会注重玩的过程。对孩子来说，也是一般情况下，就是玩，在玩的过程中发现问题，然后边玩边解决。

像这样的玩之前先来讨论的情况很少。而且他们是针对下棋的方法和规则来讨论的更少。

这种现象是一种难得的好现象。因为我们在玩一种游戏之前，经常需要达到共识，对游戏的方法和规则等大家都认识一致时，游戏才能正常运转起来。

针对这个情况，我觉得可以把这种现象进行发扬。我们在区域活动中，可以引导孩子对游戏的规则进行讨论，交流。这种讨论和交流可以帮助孩子对游戏的更加明确，两个人的认识可以达到一致，对顺利地完成游戏是非常有帮助的。

区域活动中许多游戏都需要这样的交流与沟通。这也是幼儿提高游戏能力的体现。

中班上学期，幼儿园决定让我班试点实验班，主要在区域活动开展上进行试验，开创出一种非正规活动的进行模式。因为是实验班，所以幼儿园的决策层和实验班的所有老师一起共同策划和布置了班级的区域布局。我们中班的场地因为是改造的，所以本身有点挤。但因为区域的需要，又放置了六张正方形的小桌子。刚放进来的时候，老实说，我觉得很挤。因为习惯了传统的集体教学，觉得好像没有一块大大的空场地作为集体教学的位置，好像不知道小朋友要怎么坐。一直都在这种感觉中。

但是既来之则安之。既然场地就是这样的，就必须得要面对现实，要根据新场地来安排活动。

现在我们的集体活动基本上在前面部分的场地上。后面的桌子，我们渐渐地发现它的好处了。因为小朋友经常会有程度不同的，学习的进度不同，完成任务的速度不同，那些先完成的人和后完成的人一般都是我们老师比较难管理的部分，完成快了没事干，完成慢了，又管不着。但是现在我发现麻烦在不知不觉中消失。因为，每次先完成的，我就打发他们去参与区域活动，因为有平常玩区域的经验，他们一般也能自主地开展起来，有些孩子还能坐一些自主的事情，比如上次他们玩过什么了，兴趣还有，这次就又去玩了。而且，他们在后面玩区域虽然一点也不影响前面孩子的学习。这种情况，让我可以专心辅导好剩下来的孩子的学习。

有时候大部分孩子都完成了，我又打发那几个所剩无几的孩子到后面去继续完成。我自己对大部分的孩子继续下一个活动。有些孩子比较做事比较细心，作品做得很仔细，但是花的时间很多，有时候，老师也不忍心打断他，但是因为场地和环境的关系，会忍痛打断。但现在因为有了这个条件，我就可以允许他做完。比如今天做手工“花仙子”，有几个孩子做得慢一些，我就可以不打断他，让他安心在后面做。只要不影响吃饭就行，对他来说，能坚持做完手中的一件事，其实就是一个完整的过程，这种完整过程的体验，对孩子来说，是非常重要的。就像昨天的骨干教师展示课中，中班的一位孩子专心做伞到最后，老师也没打断他，我觉得就很好。

区域小桌子，一个我原先并不怎么认可的设施，现在慢慢地越来越发现它的好处了。也许是我的做法，随着环境的改造在改变，但是真正的，其实我知道，是我的教育观念在改变，这种观念的改变他是一种进步。因为，我觉得我的新做法让我的教育过程变得轻松起来。

随着素质教育观念不断深入人心，具备独立的人格，健康心

理和独立自主能力的人已成为时代的要求，社会的需要。

作为国家未来的希望，幼儿的自主性教育也早已成为教育改革的主旋律。自主性是个性的一个方面，主要是指一个人的独立性和主动性，即不依赖他人，自己主动负责的个性特征。区域活动，从某中意义上说，是一种幼儿的主体活动，它具有自由、自选、独立而主动的特点，区域活动赋予了幼儿极大的自由度，使幼儿能够按自己的意愿，独立自主地进行活动，为幼儿自主习惯和能力养成发展提供了条件。

中班幼儿虽然经过一年的幼儿园集体生活，但是在区域活动中，其所表现的游戏行为还是比较单调，重模仿，无明确而独立的操作目的和对事物的联想。为此，我们试图通过对中班幼儿区域活动中自主性发展的研究，作了一些尝试性探索。

一、具体操作 (一)创设适宜的环境，提供开放的区域活动空间，促进幼儿主动参与 游戏环境的创设包括物质环境(操作材料)和心理环境(知识经验)。活动区最重要的就是创造能鼓励幼儿自由选择、大胆操作、大胆探索的环境，以激发幼儿参与活动的积极性、主动性，提高幼儿在游戏中的自主性。

1. 环境的独特而富有情趣性。幼儿对富有新意的环境总是表现出特别 敏感而有兴趣，他们对每次富有新意的的事物，都想看看、听听、摸摸、碰碰、问问，这时他们的思维活动与探索精神也处于最佳状态，如果教师抓住时机，对幼儿进行启发、诱导，幼儿就能主动地，不断地获得信息。如，中班幼儿的劳动热情很高，很喜欢模仿成人的各种劳动，但由于他们年纪小、体力弱，知识经验少，不可能真的像成人那样地劳动，所以，我们就为幼儿设立了“小小种植园”、“生活自理角”等，让他们在这新奇的环境中，把生活中难以实现的愿望，通过特定的情景去实践或再现。这样的教育既能使幼儿获得大量的信息，又能调动幼儿参与活动的主动性和积极性。

2. 空间的安全性、方便性与活动时间相对自由性。中班孩子虽然已有参加区域活动的经验，也有了一定的规则意识，但毕竟是孩子，况且区域活动具有动态性，孩子们经常



由一个区域转移到另一个区域。因此，在设置区域时，我们首先考虑到安排的场地空间是否安全、便于自由选择，是否感到压抑，区域之间是否会互相干扰，能否保证光线、色彩、温度、湿度、通风等条件，物品摆放的位置是否合适，活动中的材料对幼儿是否容易造成伤害等。针对这些思考，我们在活动室的四周、窗户处，午睡室的中间空地上，教师办公室的窗户旁，室外走廊及走廊拐角处等处安排了观察、美工、娱乐、益智、建筑、生活自理等活动内容，由于空间的开放，既便于幼儿自由进出这些固定的区域，不受干扰地关注自己感兴趣的活动的，又利于教师的观察与指导。此外，我们并不限制幼儿每天活动的次数，只要是非集体活动、课间、饭后，幼儿都可以自由进出各活动区，想玩什么就玩什么，喜欢怎么玩就怎么玩。

3. 因人而异地提供开放性的活动材料。区域活动中，材料是幼儿活动的对象，与幼儿的年龄特点、经验、能力和需要相适应的材料，能激起幼儿对学习的主动性，使他们在没有压力的环境中主动观察，发现问题，独立思考、解决问题。因此在选择、提供操作材料时，我们根据本班幼儿动作发展规律和发展水平进行投放。首先围绕同一教育目标，提供多种材料，如发现角，某月份的目标是通过操作初步了解感受弹性物品的特性、用途，提供的材料有拉力器、弹簧秤、橡皮筋、小皮球、海绵块、手表带、袜子、带弹性的衣服，松紧带等；其次，根据不同发展水平幼儿的需要，提供适宜的不同层次的材料，如在益智角中，能力强的幼儿可选择路线曲折复杂，难度较大的走“迷宫”，而能力稍差的幼儿就选择稍微容易些，难度相对小些的“迷宫”；还有就是根据幼儿生理、心理发展的特点，提供趣味性、可操作性、多功能性的材料，如娱乐角中的休闲钓鱼，美工角中的蔬菜水果切面印画，观察角中的自制饮料等等。这些既给予了幼儿极大的自主选择 and 自由支配控制自己的行为的空间，使幼儿能够按自己的意愿，独立自主地进行活动，又使大部分幼儿都能在活动中体验到成功的快乐，有效地促进了幼儿自主性的形成。

4. 知识经验的积累。成功的体验来源于经验的获取。幼儿对材料的操作往往与幼儿已有生活经验有密切的关系，生活经验越丰富，知识技能越充分，幼儿游戏的技巧和

技能就越丰富，在游戏中的主动性、创造性也就越大。因此，我们首先是丰富幼儿的一日生活，利用谈话、讨论，参观、访问等多种手段，交流分享经验，扩大并加深幼儿对生活的理解，如“拍皮球”“给皮球打气”等为了解弹性物体的特性提供生活经验；其次，鼓励幼儿在生活中收集游戏需要的材料，如让幼儿自己收集观察活动中的各种各样树叶等。此外，由于幼儿长期所获得的知识印象大多数是无意识中记住的，并且在游戏中无意记忆效果高于单纯地完成任务的有意记忆，所以幼儿对自己直接感知过的具体事物比较容易记住。在区域活动中，当出现一个新内容时，我们完全不作讲解，让幼儿在新奇心的驱使下，摆弄新事物，以其原有的能力水平，获得属于各自的感知与经验。由于迁移因素的影响，在新的游戏中，这些来自于幼儿本身的发现与心得，是最具引发和触类旁通作用的，幼儿在新操作活动中自然而然地就能把已经熟悉与掌握的各种操作技能综合联系起来，按自己的意愿进行改造，创造性地反映到游戏中，这时的认知活动完全体现了幼儿的独立自主性。

(二)适时地帮助与指导，促进幼儿独立性与创造性 强调自主游戏中幼儿的主体活动表现并不是对幼儿游戏的放任，因此，并不排除游戏中教师适时适度帮助与指导幼儿获得一定的知识或技能。教师的指导目的不是为了干扰幼儿的游戏，而是引导幼儿发挥想象力，丰富自己的行为表现，更好地开展游戏。

1. 充分观察了解幼儿的游戏。通过观察，准确地了解幼儿在活动中的需要和表现，如给幼儿提供的游戏空间是否合适，游戏行为有否发展，该丰富哪些经验，新投放的游戏材料是否被使用，是如何使用的，没使用的原因是什么等等；经过观察分析决定指导的对象和方式。
2. 采用开放式的指导方法。针对区域活动不同环节，不同性质的学习内容及幼儿的不同行为表现，采取充分尊重、信任幼儿的原则，尽可能让幼儿独立主动开展游戏；多观察，少干预；多放手，少包办；多鼓励，少指责。当幼儿需要帮助时，教师作为游戏的伙伴，以平等的身份与幼儿共同游戏，采用建议、协商的口吻，给予启发、点拨，依靠幼儿的积极活动帮助幼儿学习，但教师

指导的语言应是开放式的，如“你是怎样想的？”“你发现了什么？”“请用它来试试，看看会怎样？”等，对大部分幼儿没有参与的结果，不做肯定或否定的评价，留给幼儿探索的空间，发散幼儿的思维、引起幼儿的联想，让孩子有更多的机会自己去发现、总结，耐心倾听幼儿的发现，并用欣赏的口吻夸奖孩子，以激发幼儿的自信心，更有利于幼儿学习的自主性发挥。但特殊情况下教师需有特定的指导，如，当游戏中出现不安全倾向，过激的行为，求助，遇到困难想放弃时，教师必须及时介入，进行制止或指导。

3. 积极的评价与自发交流。评价是发展幼儿自信的重要手段，幼儿往往通过别人的眼睛来认识自己，在区域活动中，我们总是积极采用纵向评价使幼儿每次活动后都有一种成功感。自发交流是游戏同伴间对自己游戏的交流，是教师与幼儿共同参与的交流，通过自发交流，让幼儿共同分享游戏的体验，探讨游戏中的问题，提高游戏水平。

## 中班区域活动名称篇七

区角活动观察记录表班级：中3班教师：蔡瑞瑞时间： 区角名称：美术区观察对象：黄玮琪、林钰乐观察过程：

黄玮琪和林钰乐就跑到美工区，开始进行“指印画”。黄玮琪很熟练的用手指沾着颜料，根据作品需要运用着“平按、侧压、转压、点印”的技巧。一会儿，白色的画纸就呈现了春天的景象。然后用湿抹布擦干净手，再画下一景物。在绘画过程中能将物品放回原位保持画面整洁，操作熟练。在她一旁的林钰乐情绪高涨，操作步骤也很有序，但由林钰乐对黄玮琪难说“你会印这个小女孩的胳膊吗？帮帮我吧！”黄玮琪（思考了一下）“给我，我会”。“你怎么弄得？教教我吧。”林钰乐兴奋又带着祈求说。“你这样就行了”，黄玮琪边说边又画了一次。“我试试吧”，说着就迫不及待的手沾颜料画起来，画的没有黄玮琪快、好，但也画出了基本特征还是不错的。活动结束后音乐响起时，两人有序整理材料，（按标记收放。）

将作品整齐的摆放在站牌上，并主动洗手。

行为分析：

1. 孩子已具备基本的绘画技能的能力，且已学会自己思考并想办法解决遇到困难时的解决方法。在孩子进行思考时，教师“不参与”，是为了给幼儿提供充分的自主活动的机会，这样有助于幼儿独立性与自主性、合作性的培养。

2. 在这一过程中，幼儿的行为可以说是孩子日常活动的再现，积累孩子们一定的活动技能经验，展现出她们养成的良好规则意识，充分体现了幼儿区域活动的规则性。（图标规则、绘画程序规则）教育策略：

1. 在活动中，当幼儿遇到困难时，教师给予孩子们充分的独立思考空间，这样提高了孩子们的自主性和独立性合作意识。在幼儿自主活动过程中，教师应尽量采用间接介入的方法来引导幼儿，并以此提高他们对活动的积极性、主动性。（让幼儿脱离教师的范例，灵活运用绘画技巧，发挥想象大胆绘画。）2. 幼儿的绘画技能与语言表述能力、词汇量及倾听习惯的发展有很大偏差。教师应想办法在讲评活动中提高幼儿语言组织的完整性和表述的优美性、情节性。

效果及反思：

1. 转变观念，树立“以人为本”的教育思想。

2. 建构积极的师幼互动。

3. 让孩子真正成为区域活动的主人。

4. 指导到得当、适时，有针对性5. 有效的抓住一切教育契机丰富幼儿的活动经验。

## 中班区域活动名称篇八

- 1、感知空气压力的存在及其神奇的力量。
- 2、学会按图示有步骤地进行实验活动。

保鲜袋，吸管，橡皮筋，书。

- 1、将吸管伸入保鲜袋中，用橡皮筋扎紧袋口（成人协助）。
- 2、通过吸管往袋中吹气，观察袋子膨胀的现象。
- 3、将放气后的袋子平放在桌面上，上面压置较厚的书籍，朝吸管里吹气，观察书慢慢被气袋顶起的现象。

- 1、幼儿肺活量小，应提供符合卫生标准的小号保鲜袋。
- 2、袋子与吸管（软质的）的衔接处要封好，避免漏气。
- 3、提供多本书籍，幼儿可自选所顶书籍的数量。
- 4、可引导幼儿合作玩顶书、顶积木、顶箱子等游戏。