

最新教学反思案例 小数的读法和写法教学反思(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教学反思案例篇一

(二) 引入探索，获取新知。

(1) 小数的读法

1、大自然中有一种动物长得特别高，是哪一种动物呢？（课件出示图片：长颈鹿）师：那么长颈鹿到底有多高呢？我们再来观察一张长颈鹿的图片，通过观察图片回答问题！

（出示主题图）

a□你发现了哪些和小数有关的信息？

b□你还能说出其他的小数吗？

c□同学们请看大屏幕，这是三个小数，其中前两个是同学们发现的长颈鹿的身高数据，第三个是老师写的一个小数，你能把它读下来吗？学生们尝试读出这三个小数。

同桌互读后，探索交流小数的读法。

4、总结小数的读法要领。

小数点读作点，整数部分按照整数的读法来读，小数部分要依次读出每个数字。而且有几个0就读几个0。

5、出示习题，练习巩固。

（课件出示）

（2）小数的数位顺序表

1、我们一起来研究一下小数各部分的组成。

（课件出示）

师：中间的点我们都知道是小数点，小数点左边的是整数部分，小数点右边的是小数部分。请同学们观察一下12.378这个小数的.各个数字在什么数位，表示什么意思？（同桌讨论，小组交流。）

2、小数的数位顺序表。

（课件出示小数的数位顺序表）

师：首先，我们看小数的整数部分，这些我们以前都学过，相信大家都掌握了。整数部分的数位顺序从右到左分别是：个位、十位、百位、千位、万位，它们的计数单位分别是：个（一）、十、百、千、万。

小数点右边的是小数部分，小数点右边第一位是十分位，它的计数单位是十分之一；第二位是百分位，计数单位百分之一；第三位是千分位，计数单位千分之一。

3、出示习题，练习巩固。

（课件出示）

(3) 小数的写法:

1、教师出示课件例3: 据国内外专家实验研究预测: 到21, 与1900年相比, 全球平均气温将上升一点四至五点八摄氏度, 平均海平面将上升零点零九至零点八八米。

师: 你会写出上面这段话中的小数吗?

让学生尝试写小数。然后小组讨论、交流。

2、师生小结:

整数部分按照整数写法来写, 如果是零写作“0”; 小数点写在个位右下角, 要写成小圆点“.”, 小数部分按照读法顺序写出每一个数位上的数字, 不能遗漏。并课件演示小数的写法。

3、我们既然已经掌握了应该如何写小数, 那老师带了几个问题考考大家。

出示习题。

写出下面的小数。

三百点七一五 点零六 零 点零八九

找部分学生板演展示, 教师及时给予肯定

(三) 综合练习:

1、找朋友

二百零点零二 20.002

二百二十二 220.20

二零二十点二零202.2

二十点零零二222

2、写出所有用“5”、“0”、“6”和“.”组成的小数。

(四) 课堂小结。

(五) 作业布置。

教学反思案例篇二

课的教学让我感受到：开放是教学中的一个重要策略。课前让学生开展找身边的分数活动。生活是丰富多彩的，他们采来的“果子”也是丰富多彩的，然后回到课堂交流扩大“果子效益”。当然开放策略也指学生之间的交流与探讨的的开放，课时给学生提供交流与探讨的机会和场所。学生便会畅所欲言，积极参与学习探究活动。

如在学生学会百分号的写法时，我让学生试着写10个百分号，当大部分学生还未写完，就突然袭击让学生停下来，让学生根据自己写的百分号的个数说一句有关百分数的话。

生1：我写了四个百分号，

生2：我写的百分号的个数占了老师规定的个数的百分之五十。你们猜猜我写了几个？生3：我写了7/10。生4：我写了110%。在不知不觉中学生既掌握了百分号的写法和意义，又启迪了思维。

教学反思案例篇三

下面是关于小数的读法和写法教学反思范文，欢迎大家参考！

执教《小数的读法和写法》，是在学生已经熟练掌握了整数的读法以及小数的意义的基础上来学习的。

反思这节课，有较成功之处，也有明显不足。

成功之处：

1. 灵活运用了自主—合作—探究的学习方式，让学生“做”数学，经历探究的过程。

数学的五个关注非常重要：关注学生的自主探究，关注学生的思维特点；关注知识与生活的结合；关注学生的切身体验；关注课堂的生成资源。

在教小数的读法和写法时，没有直接告诉学生方法，而是要学生先独立尝试，然后同座合作，互相学习，互相指正。当学生在自己经历了思考的过程产生困惑的时候，就能把被动学习变为主动学习，让学生在“做”数学的过程中体验到成功。

2. 注重了学生能力的培养。

这节课重点培养学生的归纳总结的能力，在教学小数的读法和写法时，要求同学把自己读数和写数的方法介绍给其他同学，其实就是一次学生的归纳总结能力的训练。

3. 注重了学生读数学的教学。

我们知道一般说读，就会想到语文教学，什么小组读、轮流读、分角色读等等，数学也要读，而且要求“带着自己的感情和想法去读”，可以边读边想——边读边议——边读边算——边读边比——边读边记。教学中，我让学生分了两次去读小数的读法和写法的方法，让学生去体验比较这两次不同的读法的好处，让学生真正领会书上的每句话是什么意思。

不足之处：

小数数位之间的关系有待进一步讲解。本节课教学采取了“以旧促新，迁移类推”的学法，但从课堂作业反馈回来的信息看出，对于中等以下的学生，效果不好，需要下课进一步辅导，关注每一位学生。

本节课的教学，我注重了一下几个方面的训练：

一、情景导入，把孩子们喜欢的童话故事情节贯穿整节课，把枯燥的数学生活化，趣味化。

我们都知道，人人要学习有用的数学，学习和学生们生活息息相关的数学。课堂是每个孩子都在经历的生命历程，学生渴望着这个历程的丰富多彩。为此，我们的数学教学必须由书本数学走向生活数学，取材于学生的生活实际，生活中毫不起眼的一些例子能让他们为之思索、争论、兴奋。因为它是有着熟悉的生活背景，具有学生乐于参与的空间，所以它有强大的吸引力。

(1)、导入生活化，激兴趣发学习。

(2)、例题生活化，学生易懂易学。

(3)、练习生活化，做到学以致用。

二、灵活运用了自主—合作—探究的学习方式，让学生“做”数学，经历探究的过程，让学生在“做”数学中体验到成功，收获快乐。

我们知道数学的五个关注：关注学生的自主探究，关注学生的思维特点；关注知识与生活的结合；关注学生的切身体验；关注课堂的生成资源。课标指出数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探究、合作交流是学习的重要

方式。我在教小数的读法和写法时，都没有直接告诉学生方法，而是要学生先独立尝试，然后同座合作，互相学习，互相指正。当学生在自己经历了思考的过程产生困惑的时候，就能把被动学习变为主动学习。

我们说数学知识是让学生“做”出来的，纵观整节课，以活动为主，不光是为了有效地组织学习，更重要的是想通过有趣的活动这一形式还原数学的本质，让学生感受到数学带给他们的快乐，让学生在“做”数学的过程中体验到成功。

三、注重了学生能力的培养。

小学数学中，数感、符号感、空间、统计观念和推理能力、应用能力是小学数学的核心，是学生具有数学素养的重要标志。可想而知，对学生能力的培养都是每节课的核心。这节课重点培养学生的归纳总结的能力。所以我在教学小数的读法和写法时，要求同学把自己读数和写数的方法介绍给其他同学，其实就是一次学生的归纳总结能力的训练。

四、注重了学生读数学的教学。

我们知道一般说读，就会想到语文教学，什么小组读、轮流读、分角色读等等，可是我认为，数学也要读，而且要求“带着自己的感情和想法去读”，可以边读边想——边读边议——边读边算——边读边比——边读边记。教学中，我让学生分了两次去读小数的读法和写法的方法，让学生去体验比较这两次不同的读法的好处，让学生真正领会书上的每句话是什么意思。

本节课的学习内容有小数的数位顺序表，小数的读法和写法。由于小数的读法和写法在三年级下的时候已经学过了，只是方法没有总结，所以这节课重点培养学生的归纳总结的能力。

(一)学习小数的数位顺序，在学生讨论(1、小数由哪几部分

组成?2、小数点右边第一位的计数单位是什么，表示什么，第二、第三位呢?它们的数位又应叫什么?)汇报结果完成小数的数位顺序。

(二)小数的读法和写法的教学。1、在教学小数的读法时，我充分发挥学生的主体作用，让学生利用已有的知识和经验自主探索，并通过合作交流，让学生自己总结小数的读法，并找几个学生说一说，互相补充。这样体现了学生是学习的主人，同时也培养了学生的知识迁移能力和归纳能力，让学生在数学活动中充分体会到了成功的快乐。2、在教学小数的写法时，我没有直接告诉学生写的方法，而是让学生先独立尝试，然后和同桌合作交流，互相取长补短。只有学生自己经历了知识的形成过程后，才能掌握知识，熟练地运用知识，只有这样学生才能在学习中积极参与活动，使他们真正成为学习的主人。

课堂的气氛很活跃，我发现每一个孩子都是那么兴奋，每一个孩子都是那么投入。每位学生都有不同程度的收获。每次，都是埋怨我们的学生不行。通过今天这节课，我发现学生不行，我们老师也是有责任的。其实，我们的学生还是很有潜力的。只要老师善于引导，善于点拨，充分设计每个教学环节调动起每一个学生的学习积极性，我们的孩子也会爱上学习的。

不足之处：1、温故知新的第一题可以不要，因为昨天刚学完，学生掌握很好，感觉这里多余，又浪费时间。2、教学小数的数位顺序时，由于学生讨论的问题太多，问到小数点右边第一位的计数单位是什么时?全班没有一个同学举手，在我的点拨，带动下，学生回答出是十分之一，接下来的第二、第三位学生就轻而易举的完成。从这里可以看出小数的数位顺序学生掌握还是不够好，有待下一节课加强。3、学生讨论总结小数的写法，当学生齐读总结我才发现漏了提到小数点写的位置。应在学生汇报小数点写作点时，顺便提到小数点写在哪呢?4、练习题设计没有难度，这是我备课时的疏忽，当时考虑最多

的是时间够不够，而没有设计好这个环节，挺遗憾的。希望以后不再有类似这种情况发生。

教学反思案例篇四

首先，我通过一些小资料来让学生练习写万以内的数，进而让学生回想起怎样写万以内的数。学生概括总结后，我又提出更高的要求：如果老师让你写更大的数你会写吗？大部分学生跃跃欲试，在试写过程中我不断的去观察，发现有问题的，在黑板上板演，学生看板演找问题，得出写亿以内的数的方法是：先写万级，多少万就在万级上写多少，再写个级，如果遇到数位上一个单位都没有时，我们就用0来占位，在学生掌握方法，我及时让学生针对性地对写数进行练习，加深巩固了知识的形成。

其次，在这节课我对0的写法进行了深入讲解，0的写法在这节课也属于难点，我深知与其给学生讲一百道题，不如从一道题中进行一百次不同角度的`分析。在这节课中，学生已学会写数后，分别按照我的要求写出七零七万零七、七百万零七零七、七零七万零七，学生在写第一个和第二个时基本上都能写对，但在写第三个时问题就出来了，这时我在黑板上板演出第三个数，让学生判断我写得对否，并说出为什么我写错了，你是怎么检查出来的。

例：70707

- 1、读数检查：黑板上写的是七零七万零七，而不是老师读的那个数。
- 2、根据数位检查：每级四个数位，个级上才写了两个数位，另外两个数位虽然没有数，但要用0来占位。

通过这道题练习，大家很快掌握了0的写法。

这节课结束后，我依然觉得知识容量有些小，所以在今后的备课中要积极全面的做准备，进一步拓宽自己的知识面，从而提高课堂效率。

教学反思案例篇五

设计思路：

学生已学了亿以内的数位顺序表和含两级的数的读法，从学生的反馈情况看，学生已理解知识，但因为练得不多，所以掌握得不扎实，尤其对零的处理要混淆。这节课打算在学生已有的知识基础上，放手让学生尝试，教师适当引领方法的总结，加强练习的力度，巩固写数的技能。

过程反思：

优点——知识节点的引导有效

新课程标准强调教师是学生学习活动的组织者、引导者与合作者。如何有效地引领学生，使他们的自主探究不变成盲目摸索，在有限的课堂教学中，扎实地学好基础知识。我们就要精心设计问题，使问题能统领学生的思考方向。根据读法写出亿以内的大数，比看数读要有难度。在亿以内大数的读法中，会出现很多个级中的计数单位，很容易与万级整体的计数单位“万”混淆。为了让学生掌握亿以内数的学法，在读题后，我设计了这样一个问题，“根据读法你认为这个数含几级，你是怎么看出来的？”一旦与读法联系后，学生就容易理解为什么这样写，而且能发现比较简便的方法。

缺点——巩固练习的力度还是不够大

这节课的知识点少，为什么在这节课中练习的时间还是不多呢？我反思后认为其一是因为开始复习的内容过多，还可以精炼一些，虽然快节奏的抢答提起了学生的精神，但耗时一多，

反而影响了学生对新课知识的热情。其二，这节课我和学生一起读了“你知道吗？”旨在开拓学生的视野，但给我的感觉是形式主义。数学是一种文化，尤其是数学的历史可以成为数学课的调味品，但如何调出数学课的味道来，我想这是需要我好好研究的一个课题。从学生的作业反馈看，正确率还是不尽人意。