一年级语文教学设计(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

一年级语文教学设计篇一

一、 教学要求：

1、 能正确、流利、有感情地朗读和背诵课文。

2、 学会本课9个生字，两条绿线内的1个字只识不写。认识“止”、“见”、反文旁、“目”等新偏旁，理解由生字组成的词语。

3、 初步认识池塘、小溪、江河、海洋，并通过雨点的动态变化认识他们的特点，激发学生观察大自然的兴趣。

二、 教学重难点：

三、 教学准备：

池塘、小溪、江河、海洋的贴图以及四个不同形态（睡觉、散步、奔跑、跳跃）的雨点图，多媒体雨点动画。

四、 教学时间：两课时

五、 教学过程：

第一课时

一、教学目的:

1、能正确流利地朗读课文。

2、学会本课9个生字，两条绿线内的1个字只识不写。认识“止”、“见”、反文旁、“目”等新偏旁。

3、初步认识池塘、小溪、江河、大海，了解一点水的变化常识，激发学生观察、认识自然现象的兴趣。

二、教学重点:能正确流利地朗读课文，能正确、美观地书写生字。

三、教具准备:小雨点、挂图、生字卡片、小黑板

四、教学过程:

一.导入新课

1. 同学们,春天就像一位美丽的姑娘,悄悄地来到了我们身边。那么春姑娘给大地带来了什么样的变化呢？（百花都开了、燕子飞来了、柳树发芽了……）

2. 春姑娘为大地带来了生机和活力，你们瞧她又给大地带来了一场春雨。

3. 指导看图：小朋友们看，天空中你见了什么？（很多雨点聚成了一场雨）瞧，多可爱的小雨点呀！谁能把课题读好。多么活泼的小雨点呀！谁再读，多么神奇有趣的小雨点呀！一齐读课题。

（雨点出示、齐读）

4. 今天我们要学习的这篇课文课题就叫做“雨点”

二.讲授新课

（一）看图学词

2. 那么这些雨点娃娃究竟落到了哪里呢？（自由说）我们来看看图上这几个雨点娃娃落进了那里。注意要从左往右依次来看。（指说：池塘里—小溪里—江河里—海洋里相应出示、齐读）

3. 我们一起再来把黑板上的这些词语读一读

（二）初读课文

1. 雨点娃娃落进了这些不同的地方后，有什么不同的变化呢？下面，请大家带着这个问题自己把课文来读一读。注意要读准字音，不加字，不漏字。

2. 检查自读：

（1）落进 雨点 散步 池塘 江河 海洋

（2）池塘里 小溪里 江河里 海洋里

（自读—找规律—指说—开火车—齐读——自读课文）

（3）池塘里睡觉（散步）

（自读—找规律—指说—小老师领读——互读课文）要求：不读破句，不复读，不唱读

3. 范读课文

4. 小朋友，谁来说说看，雨点落在不同的地方到底有什么不同呢？

（同桌交流）

（池塘里：睡觉；小溪里：散步；江河里：奔跑；海洋里：跳跃）

根据学生回答出示字贴字齐读

6. 看图试背（男女生比赛）

1.出示齐读

2、请学生观察两个字的结构，以及在田字格中的摆法，并说一说。

3、引导学生说出

“海”“洋”两个字的偏旁为什么是三点水，加强学生对汉字造字规律的了解。

睡：上节课老师已经教过，这叫“眼目旁”，跟读两遍。

散：右边的偏旁是“反文旁”，跟读两遍。

觉：偏旁是下面的“见字底”，跟读两遍。

步：上面的叫“止字部”，让学生认读两遍。

跑、跃：左右等宽，足字旁略微比右边的部件短一些。

4、 描红、临写；播放《渔舟唱晚》，让学生在优雅的气氛中书写生字。

四.作业

1. 习字册

2. 读课文

五、板书设计

落进 雨点 散步 池塘 江河 海洋

池塘里 小溪里 江河里 海洋里

第二课时

一、教学目标

1、学生通过互动学习，能读通课文，读懂课文，背诵课文。

2、联系实际，使学生初步认识池塘、小溪、江河、海洋，了解雨点的动态变化，从而认识自然现象。

3 、帮助学生积累语言，能有感情地朗诵课文。

二、教学重点：学生能有感情地朗读背诵课文。

三、教学难点：让学生读懂课文，认识雨点的动态变化。

四、教具准备：多媒体课件

五、教学过程：

一、激趣揭题：

2、你们瞧：小雨点又沙沙地下起来了！多媒体歌曲多么欢快的小雨点,让我们一起走进小雨点的世界。

3、现在你就是可爱的小雨点，认真地读读课文，你想落进哪儿就落进哪儿。读后再与同桌交流一下。

二、换位感悟：

1、学生自读课文，同桌交流。

2、集体对话交流：小雨点，你想落进哪儿？

（学生选择学习课文段落）

（一）生：我想落进池塘里，在池塘里睡觉。

（1）为什么呢？（因为池塘里的水一动也不动，我来到这里，就想好好地睡一觉。）

（2）瞧，小雨点真的睡觉了。多媒体雨点落在池塘里

（3）指导朗读：雨点落进池塘里，在池塘里睡觉。

老师真想来读读这句话（范读）谁来试一试---评议（他读得怎么样？）小雨点睡着了，（“睡觉”闪烁变色）我们不要吵醒它，齐读（边读边做动作。）

（二）生：我想落进小溪里。

（1）多媒体小溪流淌图小雨点来到小溪你看到了什么？

（3）你们看：多媒体雨点落在小溪里雨点真的在散步了！

（4）指导朗读：雨点落进小溪里，在小溪里散步。

谁想来读一读---评议（“散步”闪烁变色）赛读---齐读

（三）生：我想落进江河里。

（2）瞧：多媒体雨点落在江河里小雨点呀小雨点，你要随着江河水跑到哪里去呀？（学生发散思维训练）

（3）指导朗读：雨点落进江河里，在江河里奔跑。

难怪雨点跑得那么快！它的作用可真不小。谁会读（指名读）—评议—赛读）（“奔跑”闪烁变色）师导：江河里的水流得很急，后浪推前浪，奔腾向前，真像在奔跑。多有力。让我们再有感情地读一读。（齐读）

（四）生：我想落进海洋里，在海洋里跳跃。

（3）指导朗读：雨点落进海洋里，在海洋里跳跃。

好快活呀！谁来读？（指名读）—评议：（跳跃）（“跳跃”闪烁变色）—赛读。多神奇、多有趣，让我们再来读一读。

三、朗读巩固：

让我们再来回忆一下所到的地方。

1、现在让我们连起来向听课老师介绍一下：（齐读全文）

2、指名朗读：你愿意问谁介绍就向谁介绍？（边说边演）

3、指导背诵：谁能不看书、不看图就能把小雨点介绍出来？（指名边背诵边表演）

四、实践拓展：

瞧，小雨点多开心哪！

1、也是可爱的小雨点，我喜欢落在柳条上，在柳条上荡秋千。

2、雨点，你还想落到哪儿去？（学生练习说话）

你们这些小雨沙沙沙沙下得真欢呀！

3、春天被你们装扮得可漂亮了！你们瞧出示多媒体春景图学生观图美吗？刚才他们还在说悄悄话呢！说是感谢你们这群可爱的小雨点给他们带来得生机。你们高兴吗？希望你们能为大自然作更大的贡献。

五、布置作业

1、练习正确背诵课文。

2、练习用“雨点落进————————”说话。

想象拓展，作业

出示：雨点落在（ ），

□ □□

小组讨论，指名说一说。

（2）、小朋友说得太好了。只要有一双善于观察的慧眼，一个爱思考的大脑，你们同样能写出和课文一样美的小诗。今天的作业就是当一个小诗人，仿照雨点做4句小诗，回家说给爸爸妈妈听。

板书设计：

池塘图　睡觉

4、雨点小溪图　散步

江河图　奔跑

海洋图　跳跃

教学后记：

3.角色表演，入境生情。角色担当是最适合低年级儿童的教学手段。孩子们通过角色表演，会产生强烈的角色体验，成为学习活动的主体。课堂上，教师首先让学生戴上头饰，当一回生活在池塘里的小居民，想像每天生活在小池塘这个清澈、美丽的家中，是多么快乐、幸福。在此基础上夸夸自己的家就显得水到渠成。在引导学生感受夜晚小池塘的宁静与美丽时，又一次让学生进行角色体验，说说自己听到月亮姐姐、星星宝宝、小池塘说些什么，在想像中进一步感受自己的家——小池塘的可爱。学生在角色表演中进入美妙的意境，产生对小池塘、对春天、对大自然的喜爱之情。

一年级语文教学设计篇二

幼儿教师带领幼儿做拓展活动的指导方案也属于一种教案。以下是“一年级语文《语文园地一》综合活动课教学案例”，希望给大家带来帮助！

１、根据“语文园地一”春天在哪里的内容，引导学生到室外寻找春天，描绘春天，感受大自然的美。

２、通过活动感受春天的景物不仅美好，而且充满活力，从而产生热爱之情。

３、通过活动培养学生的观察和口语交际能力。

１、课前让每个学生带好画夹及水彩笔一盒。

２、用学过的词语表达春天的美好，并大胆想象及迁移法画出春天的美景。

生：好。

１、到植物园里找春天：

师：明媚的春光无处不在，现在我们一起到植物园里去找春天，十分钟后再来共同讨论。

生自由地找春天：

生 1：我找到春天了，它在粉红色的花瓣里。

生 2：春天在嫩绿的草地上，你瞧，春天来了，小草从地里钻出来了，多可爱啊！

生 3：我也找到了春天，它悄悄地爬上了柳梢，你们看，柳枝长出了嫩绿的叶子呢！

生 4：春天来了，植物园里的桃花、梨花、杏花，你不让我，我不让你，竞相开放。

学生自由地找春天，情不自禁地表述自己的发现，培养了学生的观察、表达能力，从而使他们对语文产生了浓厚的兴趣，觉得语文就在我们生活的空间里。学习语文就是把自己看到的东西，具体地表达出来。

2、在田野里找春天

师：在学校的植物园里，小朋友们找到了春天，现在请大家和老师一起到田野里去找一找春天，我想你们一定会有很多收获。

学生随着老师一块到了田野，自由自在地寻找春天：

生 1：老师，我找到了春天，你看，田野里的油菜都抽苔了，有的已经开出了一簇簇黄色的小花，吸引了勤劳的小蜜蜂呢！

师：你观察的真仔细！

生 2：老师，我也找到了春天，你瞧，田野里的麦苗长得更

绿更壮了。

生３：在田野里的小路上，我看到了过完冬眠的青蛙了，它蹦蹦跳跳，还呱呱地叫呢，好像也在赞美春天的美好。

生４：我也找到了春天，路边的’树枝上几只小燕子正在交谈，小黄鹂也快乐地唱着歌。

……

在植物园找奏春天，他们感到轻松愉悦，在田野里他们的视野更开阔，观察的事物更详实。因而对美好的春光描述的更详实。

３、到河边去找春天

师：小朋友们，你们观察得真仔细！可爱的春天让人心情愉快，趁此时机我们赶紧再到河边去找一找春天吧！

生１：老师，你听小河流水的声音，好像说：春天来了，我们由冰化成水，哗哗哗，多自在呀！

生２：大家瞧，河边的树林里全绿了，我们走在里面，好像进了绿色的海洋！

生３：老师，我也找到了春天，你看远处的山明朗起来了！

师：小朋友们，你们都找到了春天，我想，现在在每一个小朋友的脑海里都有一幅五彩缤纷的春景图，你们想不想把它们展示出来给大家欣赏？那么，就把彩笔拿出来赶紧画吧！

学生拿着画笔自由作画。

此活动主要让学生到大自然中去寻春，在寻春的实践活动中

真正感受春天景物的特点，为下面作画作铺垫。

师：完成画的学生把画展示给其它同学欣赏，再讲给大家听

生 1：我的画中间是一条河，冰雪已经融化，河水发出哗哗的声音，河的两岸花红柳绿，远处草地一片嫩绿。

生 2：我的画里是美丽的田野，远看田野里黄绿相间，像春姑娘漂亮的衣服，那黄的是油菜花，绿的是小麦，近处的菜花上有两只小蜜蜂，田野上有几只小燕子在飞舞呢！

一年级的学生能把一句一句的话变成一幅幅画，实现了把“文字”变成“图画”的飞跃，由此可见，学生的感悟、理解、绘画能力都相当棒。

师：小朋友们，你们的春景图都很美丽，从你们的春景图中，老师已感受到小朋友们心中的美丽的春天，最后，让我们用“春天在哪里”这首歌来表达我们快乐的心情，赞美这大好春光吧！

此活动在充分调动学生的各种感官，都参与去寻找描绘春天的活动中，让他们将形象感知的画面变成积累的语言材料后，再让学生把“话”变成“画”。学生在兴致盎然的氛围下，观察自然，学习语文，使用语文，既做到了学以致用，调动学生学习语文的兴趣，又培养了学生观察和语文实践能力。

一年级语文教学设计篇三

《冰花》是苏教版小学语文第一册的课文，生动地描绘了冰花的千姿百态和晶莹洁白。在教学中，我主要抓住两点来进行教学。

1、抓住关键的词语和标点指导朗读。例如：他惊奇地喊

着：“妈妈，你瞧，玻璃窗上开花了！”在教学时，我先让学生理解“惊奇”一词，问：你一般在什么情况下会惊奇呢。接着我请学生把自己就当做小童惊奇地喊一喊，学生一方面更加进入了课文情境，另一方面也体会了小童奇怪的心理，从而对冰花产生了更浓厚的兴趣，其中的感叹成分自然表露出来。

2、抓住重点句体会冰花的美。课文中所描绘的冰花是千姿百态的，语言非常优美。特别是比喻句“它像宽大的树叶，像柔嫩的小草，像丰满的牡丹，一束束，一朵朵，晶亮，洁白。”写出了冰花的各种形状，写出了冰花的数量之多。教学时，我引导学生联系生活，说说冰花像怎样的树叶，像怎样的小草，像怎样的牡丹，并通过朗读来表达。再让学生凭借自己的生活经验，展开想像的翅膀，尽情描述心中的冰花图案。我就让学生说说冰花还像什么，并出示：冰花像，像（），还像（）。学生纷纷举手发言，有的说冰花像白白的荷花，像红红的月季花，还像烟火似的菊花，一朵朵，一丛丛，一片片，晶亮，美丽。有的.说冰花像树林里小白兔的小木屋，有的说冰花像可爱的小狗，像机灵的小猴，还像美丽的孔雀……在感兴趣活动的指引下，由于没有了老师的限制，反而更有利于发挥学生的想象思维了。总之，教师在教学中善于把握教材的有利因素和课堂教学的有利契机，给学生创造一片畅想的天空，一定会得到满意的硕果。通过想像练说，进一步理解了冰花的千姿百态，美丽动人。

对于我们南方的孩子应让他们课前对冰花进行课外知识的搜集，让学生通过各种途径不仅了解了冰花中蕴藏的学问，更重要的是让学生学会了搜集和探索，让学生不局限于课文课本知识，以一带面，学到更多更好的知识、学到读书的本领。又如教师的语言太多，原因是怕学生想不到、说话不完整。每个学生都是学习的主体，都有自己的思想，说不定他们的语言是老师没想到的，会给教师更好的启发，不能怕孩子不照老师的思路走，关键是老师的引导，对他们的发言，只要用简练的语言稍作点拨即可，不必说太多。

一年级语文教学设计篇四

《冰花》是一篇描写自然现象的课文，作者用形象的语言生动地描绘了冰花的千姿百态和晶莹洁白。本课的教学目标有三个：第一，学生能够正确、流利、有感情地朗读课文；第二，复习巩固汉语拼音，识字、写字，理解生字组成的词语；第三，通过朗读课文，理解课文内容，初步认识冰花的一些特征，理解“晶亮、宽大、柔嫩、丰满、洁白、一朵朵、一束束”等词语的意思，体会冰花的美丽神奇，进而培养学生热爱大自然的思想感情。

课上我用了三个可是完成此课教学目标。第一节课，主要是能流利读的课文，认识课文中的生字词，首先是带拼音领读，然后去拼音以各种形式练读，以达到认读训练。有个别拼音不太好的孩子还是没能熟练地人情每个生字词。

第二节课室学习课文教学，一年级主要还是以读课文为主，简单的分析了下课文，用各种形式来有感情的朗读句子，熟读课文。最后孩子来说说冰花的美。

第三节课室写字为主，认字——拼读——书空——师示范——生写——组词，依次学习。

冰花对于现在的小朋友来说，很难见到，课上我也只有通过图片来介绍冰花，感受冰花的美。希望孩子们以后见到冰花时，也能像文中的小作者一样，开发自己的想象力，来形容美丽的冰花。

一年级语文教学设计篇五

1、观察图画，了解画面的意思，明确交际的内容。

2、观察春天里大自然的变化，说一说自己的所见所闻。

3、培养留心观察周围事物的习惯。

观察春天里大自然的变化，说一说自己的所见所闻。

把自己的所见所闻说清楚。

1、猜谜语：千条线，万条线，掉在河里看不见。小朋友，你们猜猜这是什么？（雨）

2、我们管春天的雨叫什么？（春雨）

3、你们喜欢春雨吗？想不想把你看到的春雨说一说？

4、学生各抒己见。

（1）春雨中树叶很绿，花儿很鲜艳。

（2）春雨非常细、密。

（3）春雨过后空气非常清新。

（4）鸟儿们非常高兴，叽叽喳喳叫个不停。

5、评出说得最好的，并说说好在哪里。

1、多媒体展示《春雨沙沙》的画面。

2、请小朋友展开丰富的想象：鸟儿们在争论什么问题？猜猜看，它们为什么这么说呢？

（1）它们在树上叽叽喳喳的，可能在争论：“春雨到底是什么颜色呢？”燕子说春雨是绿色，因为它看到远处的青山是绿色的。黄莺说春雨是黄色的，因为它看到油菜花是黄澄澄的。麻雀说春雨是红色的，因为它看到满树的桃花是红色的。而小白鸽认为它们说的都不对。

（2）它们可能是说：“春雨为什么这样细？”（提倡多种意见）

（3）小组讨论：鸟儿们谁说的对？为什么？

3、你认为春雨是什么颜色？

（1）组内交流。

（2）角色表演：选择各组观点不同的学生代表模拟表演鸟儿们的一场“争论。”

（3）组织个性化评论：谁说的最流畅？谁说的最有感情？谁的表达最有说服力？

1、多媒体课件展示春雨后大自然的美丽景色。

（1）春雨过后，大自然有些什么变化？请大家说一说。

（2）这样的景象你们喜欢吗？请小朋友在同桌之间交流一下。

2、桥设句型，引导学生把自己所见所闻所感说清楚。

春天是_____色的，因为_____。

春雨过后，_____变得_____了。

我喜欢春天的_____，因为_____。

（1）选择自己喜欢的句型，练习把自己所见说清楚。

（2）个别汇报，集体补充。

3、以小组为单位，选择自己喜欢的彩笔画春天。

4、介绍各组的春景图。

（1）先组内互相介绍。

（2）推选最佳的在全班进行介绍。

（3）评议，鼓励。

与家里人讨论讨论：春天是什么颜色？