

让青春绽放师德之美串词(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

让青春绽放师德之美串词篇一

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！

今天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了。20xx年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点惴惴不安。面对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：“老师，你的手为什么老是在抖呢？”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去面对一切！

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的'笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下最优越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命！从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，

劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢？如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自己，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，著名瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，美好的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

我的演讲完毕，谢谢大家！

让青春绽放师德之美串词篇二

我是一只小小鸟，名字叫张赛蕾。今天，小小鸟想和你一起分享她的成长历程。

第一阶段寻觅

大学毕业时，父母希望我从事教育行业，但是一心想出去闯荡的我不听父母的劝告，选择成为了一名测试工程师。工作一年后，发现，专业所学无从施展，个人特长无处发挥，四

处碰壁的我毅然辞职。想起父母一年前说的，“不听我们的，你一定会后悔”，然而，并非如此，恰恰是这一段弯路，让我更加明确自己的内心，对今后的选择无悔。

成为一名人民教师，是自己发自内心的选择，原由是喜爱与擅长。有人说，选择教师职业的人是选择了安逸，我并不赞同，工作中一样充满了挑战，一样需要我们不断钻研、提升，我们只是选择了一个相对单纯的工作环境——校园，如果说这是安逸，那便是吧！

第二阶段探索

工作渐渐步入正轨，细碎平常的小事，让人意识到经验的重要性。

记得第一次在月黑风高的夜里查寝，发现有三个学生不见踪影，我慌了，当即给班主任打了电话，班主任老师接到电话后，心急如焚，立即四处找学生。刘磊老师问我，是否在其他寝室？果不其然，学生在我查寝期间，正往返于自己和其他人寝室途中。当时，就因没有考虑到此情况而立即给班主任打了电话，感到不好意思。

在教学方面，我教的是稀缺学科——通用技术，全校就我一个老师任教此科目，任教初期的我，就像一只初生的小鸟，不知所措，直到在湘潭参加了湖南省通用技术教学研讨会，看到汝城一中的老师授课中用到自制的自动水箱水位控制系统，听到麓山国际实验学校的老师饶有趣味的理论课，充分调动了学生的积极性。茅塞顿开，回来后，教学慢慢有了方向。后来，又参加了平江县科技创新骨干教师培训，发现无论是城镇中学，还是偏僻的乡村中学，都有为辅导学生参加科技创新大赛而不断学习、钻研的教师，从而，坚定了自己专注于带领学生参加科技创新大赛以期取得成绩的决心。

第三阶段前行

我发现，柳园的学生特别可爱。

得益于我们大三中蓬勃发展的特色活动——社团活动，从一开始接手烘焙社，到后来创立并指导辩论社，志同道合的人在每周三社团活动课时，相聚在一起，是一件快乐的事情。在“高中生是否需要接受廉洁教育”汇报演出中，其他老师称赞到“辩论社的学生，好厉害”，领导们说，“辩论赛，真精彩”，学生们收获不少，也很享受。专业班的学生晚寝时，是最不安分的，可也恰恰是她们，课堂上最活跃、最配合，校园中见面时，打招呼最亲切。

我看见，柳园的老师十分优秀。

17年上期到教科室工作。科室主任余老师，在交接工作之余，总不忘提醒注意预防感冒，闲聊放假出游计划等，平易近人。另外，不得不提我的师父李春东老师，师父在教学和日常工作中给了我极大的帮助，记得参加县教师教学竞赛时，师父和苏老师，多次听我上课，给我评课。因教科室以及阅卷系统工作，几乎和学校每一位老师都有接触，老师们说，我待人耐心，处事细致，其实，我是一个缺乏耐心的人，只是待工作不同。教科室的工作也远不及教务处的繁琐，在许多方面都需要多向师父学习。当然，还有最初因辅导员工作，接触到的原则性强，在学生中威信高又不失亲和力的李良和主任、李蟠仙老师，都是值得学习的榜样。90后青年教师，似乎不免受到诟病，我却想为我们正言，16年一起新进的教师有关爱学生、责任心极强的班主任汤琪、任颖老师，有时常陪伴在学生左右的新晋班主任张百强、冯谦老师，还有很多充满正能量的其他老师。17年新进教师中，积极向上、个性、特长鲜明的老师，更是数不胜数。

感谢三中，让我遇见了这么多可亲、可爱、可敬的人们！张小鸟会在这片沃土上继续成长、沉淀。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

让青春绽放师德之美串词篇三

尊敬的各位评委，各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是《让青春绽放师德之美》。

白鹭选择了远航，溪水选择了海洋，而我为了实现儿时的梦想，毅然选择了幼教事业。时光飞逝，转眼间我已为人师整整四年了。还记得在实习的第一天我面对孩子、家长们是手足无措的，以至于我幼教生涯的第一天是在帮保育员老师清洁卫生中度过的；晚上，为了准备第二天的活动，几乎彻夜无眠。

清晨的鸟鸣，把我从短暂的打盹中惊醒。简单收拾之后，在指导老师的带领下我激动地走进教室，心里却是难以抑制地惴惴不安。面对二十八双天真无邪的眼睛，我有些手忙脚乱，本来准备好的教案以及在心中默背数遍的话语，此刻却说不出，课堂的冷场、孩子们的喧闹使得我倍感紧张，脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐自如，完成了我的第一堂课。为了更好的积累经验，我总是珍惜一切和老师们交流学习的机会，使得自己能够尽快适应

幼儿园的保教生活。

正当我心存困惑时，不经意的一件事改变了我的态度。那天我感冒了，嗓子很疼，头也疼。看着孩子们乱哄哄，吵吵闹闹的，我心里真的好烦，忍不住大吼一声：“别吵了，都给我安静点儿”，孩子们被我的吼声给惊住了，呆呆的坐着，不知道发生了什么事。然而到了第二天，也是我最感动的一天，孩子们有的为我带来了感冒药，有的为我带来了胖大海，我心中顿时五味杂陈，泪水在眼眶中滴溜溜的打转……那一刻，我感受到了从未有过的幸福感。在被幸福包围的瞬间，更加坚定了我内心的那份执着：我，一名平凡、普通的幼教工作者，必须用更多的爱心、耐心来呵护孩子们，做好他们心目中那棵可以挡风遮雨的大树。

几年的幼教时光，让我真正领悟到陶行知先生的“捧着一颗心来，不带半根草去”这句话的含义，这也成为我在工作时的一面镜子，时刻提醒自己要保持着一颗无私奉献的爱心。在我带的班级有位叫乐乐的小女孩，由于出生时缺氧的原因，在智力上落下残疾。记得报名的那一天，老师们都在劝乐乐的父母，去特殊学校就读，可是当我看到家长生怕被嘲笑时的欲言又止，内心涌起了阵阵波动：天下哪个父母不希望自己的孩子聪明伶俐、活泼健康呢！于是我决定收下这个孩子，并暗下决心要用我全部的爱去呵护这个特殊的'孩子。在之后的日子里，我始终都在给予她更多的关爱与尊重，任何一件事我都耐心指导，不厌其烦。随着时间的推移，如今的乐乐大、小便可以自理了，不仅游戏时能勇于参与、遵守规则，就连上课时也能主动举手回答问题……乐乐的变化，让我倍感欣慰：我的付出有了回报，我的关爱与尊重，为这个特殊的家庭带去了光明和希望。

弹指一挥，我在这方教育园地里辛勤耕耘、默默奉献已有四年。怀着一颗对幼儿的爱心、对工作的热心、对未来的信心，诠释着属于我的精彩人生，谱写出属于我的青春之歌！

（我的演讲到此结束，谢谢大家！）

让青春绽放师德之美串词篇四

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！今天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了。20xx年年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点惴惴不安。面对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：“老师，你的手为什么老是在抖呢？”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去面对一切！

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命！从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把

教育教学工作做到更好呢?如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量,那么教师的爱心就是成功教育的原动力,陶行知先生说得好:捧着一颗心来,不带半根草去,这正是无私奉献爱心的典范,也是我做教师工作的一面镜子,时刻提醒着自己,所有的孩子,无论是智商高的还是智商低的,无论是家庭条件好的,还是家庭条件差的,无论是安静听话还是调皮捣蛋的,都十分需要老师的爱,老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光,瑞士教育家说过这样一段话,我至今想起仍颇为感动,他说:从早到晚我一直生活在他们中间,我的手牵着他们的手,我的眼睛注视他们的眼睛,我随他们流泪而流泪,我随他们微笑而微笑,美好的人生是为爱所唤起的,并为知识所引导的,从这一角度,美好人生的开始掌握在我们教师手中。

对于班上好动,做事没有恒心的孩子,我会放大他的优点,热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子,我会给予更多的机会让他在集体面前锻炼,对于调皮捣蛋的孩子,我会耐心的说服,让他们自己换角度思考,我想只有爱孩子,才能接近孩子,了解孩子,也只有爱孩子,才会喜欢孩子,赞赏孩子,也只有爱孩子,老师才能和孩子很好的沟通交流,才有通向任何孩子心灵深处的钥匙,因此我认为教师要有一颗爱心,应多角度,多方位,多层次的构筑起师生爱的心桥,这样才会更好的为孩子服务,只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥,五年过去了,我在这块教育园地里辛勤的耕耘,默默的奉献着,本着对事业的衷心,对幼儿的爱心,对工作的热心,对未来的信心,我将继续在教育岗位上兢兢业业,无私奉献,让我与幼教事业共风雨、共兼程,共成长!我愿“丹心化作春雨洒,换来桃李满园香”。

我的演讲到此结束,谢谢大家!

[让青春绽放师德的美师德演讲稿]师德之魂师德演讲稿

我国伟大的人民教育家陶行知说过：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”仔细品味其内涵与外延，无不包涵着对学生的热爱，对祖国教育事业的热爱。寓意深刻，影响巨大，具有深远的历史穿透力。先生毕生从事教育工作，为我国的教育事业做出了巨大的努力和不可磨灭的贡献。先生的教育思想，先生的教育实践，先生的高尚情操，先生的责任意识，先生的奉献精神，无不显示出伟大的“师爱”精神。

人民教师是太阳底下最光辉的职业，周济部长在20xx年12月14日全国优秀教师师德报告会上的讲话中明确指出：把爱献给教育的人是最幸福的人。也就是说没有爱就没有教育，没有爱就谈不上教育，正是对工作的强烈的责任心，对学生极端的热忱，才使得师爱更多的温润在平凡的日子里，才使得我们许多的老师在日常的教育教学中谱写了“爱的教育”的新篇章。

首先应从师爱的基础——责任心出发，因为没有责任就办不好教育，没有责任就不会热爱学生，没有责任就教不好学生，没有对学生负责，对社会负责，对国家负责的责任之心来从事教育，是有愧于人民教师无比光荣而又神圣的称号的，是达不到“捧着一颗心来，不带半根草去”的师爱之最高境界的。

责任心是每个教师教学成功的基础，对学生的责任心，小而言之，为学生负责，为学生的未来负责，大而言之，为国家、为民族的未来负责，平凡的教育关乎国家民族的荣辱兴衰。纵观古今中外的优秀教师，他们无一不具有热爱学生的美好美德和思想境界。教育是造福于人类的事业，教师首先要有对学生对教育高度负责的心理基础，才能与学生建立良好的师生关系，才能达到我们的教育目的。从这个角度上讲，有强烈的责任心是教育事业对教师提出的内在要求，只有教师把“责任”二字内化在心灵深处，教师才能在教学活动中，时时处处体现出热爱学生的实质内涵。

那么教师怎样才能具有责任心呢？人民教育家陶行知早在二十世纪年代就明确地告诉我们”创造出值得自己崇拜的学生”。这是一个教师热爱学生具有强烈责任心的具体表现形式，对于一位有责任心的教师来说，他对学生不仅仅传道、授业、解惑，他还会真诚地与学生交朋友，使自己的教育充满人情、人道、人性，在此基础上，以学生对国家的责任之心去铸造学生的伟大人格，点燃学生的爱国爱民感情，培养学生的科学创造能力，这就是教师热爱学生所具备的责任心最高体现。

爱心之表现，要以平易近人、亲切和蔼之心对待学生。因为热爱学生，热爱教育仅有责任心是不够的。

平等之心，某种意义上说是许多教育家的伟大之处，因为真诚平等的态度不但会使教师自然而然地走进学生的心灵，走进学生的情感世界，去感受他们的纯洁童心，去感受他们的喜怒哀乐，更重要的是心甘情愿地为老师，以感情赢得感情，以心灵感受心灵，成为学生真诚的朋友。

走出伦理观念上的误区，也是平等之心的一个富有实效的步骤。”打是疼，骂是爱，不管不问要变坏”的伦理观念在有的教师心目中还有一定的席位。我们不否认，这样做的动机是善意，但实际操作却不一定具有善的意义，这种”宁给好人，不给好脸”的做法，这种表面看是”爱之深”，但实际表现出来却是”恨之切”的行为，往往造成对学生人格尊严的伤害，对学生人格平等的剥夺，对学生身心健康的摧残。

另外，有些教师喜欢在学生面前表现出”高深莫测”、”凛然不可侵犯”的”派头”，从中体验着自己的威严，真正的威严，真正的尊严是敬重而非敬畏，师生在人格上是平等的，教师不应自视比学生”高人一等”。因此，我们对学生的爱，不应是居高临下的平易近人，而是发自肺腑的对朋友的爱，对孩子的爱，这种爱是无微不至的，又是不由自主的。

教师热爱学生，对学生来讲，还有一个重要的含义，这就是理解、尊重、信任。作为教师，只有理解学生，才会尊重信任学生，而尊重信任学生，这是为师执教对学生应有的态度和行为，缺乏对学生尊重信任，不仅是一个能不能做好教师的工作问题，还是一个有没有为人、为师应有的道德问题。从这个意义上讲，对学生的不理解与不尊重的态度和行为是予以谴责的，因为这种态度和行为有意或无意地损害或践踏了学生为人的尊严和权利，是对学生人格的漠视和对学生身心的伤害。一个教师如果对学生最基本的尊重信任都没有，是做不好教育工作的。

热爱学生，热爱教育的最高境界就是无私的奉献，为学生、为教育奉献出自己的一切。原苏联教育学家赞可夫讲过：“对学生的爱，首先应当表现在教师毫不保留地贡献出自己的精力、才能和知识，以便在对自己的学生和教育事业上，在他们的精神成长上取得最好的成果”。陶行知先生于1928年在纪念晓庄实验乡村师范建校一周年的演说中讲：“乡村教育之能改造，最要紧的是要问我们能不能把整个心献给乡村儿童”，并真诚地大声疾呼：“不要你的金，不要你的银，只要你的心”。这是何等的人生观，又是何等彻底的无私奉献精神。

在今天，社会主义市场经济大潮汹涌澎湃，有的教师自觉不自觉地利用商业化与功利性眼光来衡量自己的职业，这样就会逐渐丧失我们教师崇高的精神境界。奉献之心作为“师爱”的最高境界，其基本精神在于“爱岗敬业，尽职尽责”。教育工作是辛苦的，教师的劳动是长周期的，是稳定的，没有其他行业那样有较大的灵活性和流动性。教师每天进行着大量平凡琐碎的工作，由日到周，由周到年，备课、上课、批改作业，班级管理……重复性劳动，单调而缺乏新鲜感，而且教师的社会地位和生活待遇相对来说比较低，那么，在这种情况下，是什么构成了无数教师爱岗敬业、淡泊名利、默默耕耘的内在动力呢？又是什么使教师以苦为乐呢、甘于寂寞、勤勤恳恳、充当人梯呢？又是什么使教师摒弃了庸俗

的价值观，摆脱了世俗的偏见，忍受了社会的误解，理解了种种不公，义无反顾地投入教育事业，忠于职守，以奉献为乐趣、为幸福，为国家、为民族培养了一批有一批人才呢？这就是教师的奉献之心，是无数的优秀教师把奉献自我的精神化成对国家、对民族的一种带有崇高意蕴的承诺，正是这种奉献之心，这种崇高的承诺，决定了我们在履行自己的职责，克尽职守的过程中，必然要放弃或牺牲自己部分或全部利益，满足他人或社会的需要，”蜡炬成灰泪始干”的精神正是此意。

让青春绽放师德之美串词篇五

上学时，要成为一名“德、智、体、美、劳”全面发展的学生，工作后，德育不仅指对孩子进行的品德教育，也是自身成为一名合格教师的必备修养，师德师衡量一名教师最基本的尺度。

我个人认为，在教师的专业素养里，师德这一项远比教师技能更重要，教师的个人魅力也是种无形的教育资源，它可以达到“身教”的隐性教育效果。但也因为它太不明显，才会不被人们所了解、把握。提高师德，就需要不断地学习专业理论知识，把它内在吸收成为自己的东西，同时要时刻提醒自己是一名教育工作者。一定要用积极向上、正面、阳光的态度来面对自己所从事的工作。更要学会控制自己的情绪，调整好状态去面对自己的学生，划清自己与孩子，与家长的界限，不越界，做好自己的本职工作，时刻调整自己积极地去影响身边的受教育者，尊重每一位家长，每一位孩子，真诚地付出，坦诚的沟通，不在问题来临时躲避责任，承担自己的行为后果，不给自己工作中出现的各种问题找借口，心态要端正。

每一位老师都是普通的平凡人，却又是在精神上道德上高于平凡人的普通人，如何让自己成为一名德才兼备的老师，是每位老师一生不可放弃的思考！

师德演讲稿：爱心-师德之魂

有关于爱心主题的师德演讲稿，请看推荐

我国伟大的人民教育家陶行知说过：千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。仔细品味其内涵与外延，无不包涵着对学生的热爱，对祖国教育事业的热爱。寓意深刻，影响巨大，具有深远的历史穿透力。先生毕生从事教育工作，为我国的教育事业做出了巨大的努力和不可磨灭的贡献。先生的教育思想，先生的教育实践，先生的高尚情操，先生的责任意识，先生的奉献精神，无不显示出伟大的师爱精神。

人民教师是太阳底下最光辉的职业，周济部长在20xx年12月14日全国优秀教师师德报告会上的讲话中明确指出：把爱献给教育的人是最幸福的人。也就是说没有爱就没有教育，没有爱就谈不上教育，正是对工作的强烈的责任心，对学生极端的热忱，才使得师爱更多的温润在平凡的日子里，才使得我们许多的老师在日常的教育教学中谱写了爱的教育的新篇章。

首先应从师爱的基础责任心出发，因为没有责任就办不好教育，没有责任就不会热爱学生，没有责任就教不好学生，没有对学生负责，对社会负责，对国家负责的责任之心来从事教育，是有愧于人民教师无比光荣而又神圣的称号的，是达不到捧着一颗心来，不带半根草去的师爱之最高境界的。

责任心是每个教师教学成功的基础，对学生的责任心，小而言之，为学生负责，为学生的未来负责，大而言之，为国家、为民族的未来负责，平凡的教育关乎国家民族的荣辱兴衰。纵观古今中外的优秀教师，他们无一不具有热爱学生的美好美德和思想境界。教育是造福于人类的事业，教师首先要有对学生对教育高度负责的心理基础，才能与学生建立良好的师生关系，才能达到我们的教育目的。从这个角度上讲，有强烈的责任心是教育事业对教师提出的内在要求，只有教

师把责任二字内化在心灵深处，教师才能在教学活动中，时时处处体现出热爱学生的实质内涵。

那么教师怎样才能具有责任心呢？人民教育家陶行知早在二十世纪年代就明确地告诉我们创造出值得自己崇拜的学生。这是一个教师热爱学生具有强烈责任心的具体表现形式，对于一位有责任心的教师来说，他对学生不仅仅传道、授业、解惑，他还会真诚地与学生交朋友，使自己的教育充满人情、人道、人性，在此基础上，以学生对国家的责任之心去铸造学生的伟大人格，点燃学生的爱国爱民感情，培养学生的科学创造能力，这就是教师热爱学生所具备的责任心最高体现。

爱心之表现，要以平易近人、亲切和蔼之心对待学生。因为热爱学生，热爱教育仅有责任心是不够的。

平等之心，某种意义上说是许多教育家的伟大之处，因为真诚平等的态度不但会使教师自然而然地走进学生的心灵，走进学生的情感世界，去感受他们的纯洁童心，去感受他们的喜怒哀乐，更重要的是心甘情愿地为老师，以感情赢得感情，以心灵感受心灵，成为学生真诚的朋友。

走出伦理观念上的误区，也是平等之心的一个富有实效的步骤。打是疼，骂是爱，不管不问要变坏的伦理观念在有的教师心目中还有一定的席位。我们不否认，这样做的动机是善意，但实际操作却不一定具有善的意义，这种宁给好人，不给好脸的做法，这种表面看是爱之深，但实际表现出来却是恨之切的行为，往往造成对学生人格尊严的伤害，对学生人格平等的剥夺，对学生身心健康的摧残。

另外，有些教师喜欢在学生面前表现出高深莫测、凛然不可侵犯的派头，从中体验着自己的威严，真正的威严，真正的尊严是敬重而非敬畏，师生在人格上是平等的，教师不应自视比学生高人一等。因此，我们对学生的爱，不应是居高临

下的平易近人，而是发自内心的对朋友的爱，对孩子的爱，这种爱是无微不至的，又是不由自主的。

教师热爱学生，对学生来讲，还有一个重要的含义，这就是理解、尊重、信任。作为教师，只有理解学生，才会尊重信任学生，而尊重信任学生，这是为师执教对学生应有的态度和行为，缺乏对学生尊重信任，不仅是一个能不能做好教师的工作问题，还是一个有没有为人、为师应有的道德问题。从这个意义上讲，对学生的不理解与不尊重的态度和行为是予以谴责的，因为这种态度和行为有意或无意地损害或践踏了学生为人的尊严和权利，是对学生人格的漠视和对学生身心的伤害。一个教师如果对学生最基本的尊重信任都没有，是做不好教育工作的。

热爱学生，热爱教育的最高境界就是无私的奉献，为学生、为教育奉献出自己的一切。原苏联教育学家赞可夫讲过：对学生的爱，首先应当表现在教师毫不保留地贡献出自己的精力、才能和知识，以便在对自己的学生和教育事业上，在他们的精神成长上取得最好的成果。陶行知先生于1928年在纪念晓庄实验乡村师范建校一周年的演说中讲：乡村教育之能改造，最要紧的是要问我们能不能把整个心献给乡村儿童，并真诚地大声疾呼：不要你的金，不要你的银，只要你的心。这是何等的人生观，又是何等彻底的无私奉献精神。

在今天，社会主义市场经济大潮汹涌澎湃，有的教师自觉不自觉地利用商业化与功利性眼光来衡量自己的职业，这样就会逐渐丧失我们教师崇高的精神境界。奉献之心作为师爱的最高境界，其基本精神在于爱岗敬业，尽职尽责。教育工作是辛苦的，教师的劳动是长周期的，是稳定的，没有其他行业那样有较大的灵活性和流动性。教师每天进行着大量平凡琐碎的工作，由日到周，由周到年，备课、上课、批改作业，班级管理重复性劳动，单调而缺乏新鲜感，而且教师的社会地位和生活待遇相对来说比较低，那么，在这种情况下，是什么构成了无数教师爱岗敬业、淡泊名利、默默耕耘的内在

动力呢？又是什么使教师以苦为乐呢、甘于寂寞、勤勤恳恳、充当人梯呢？又是什么使教师摒弃了庸俗的价值观，摆脱了世俗的偏见，忍受了社会的误解，理解了种种不公，义无反顾地投入教育事业，忠于职守，以奉献为乐趣、为幸福，为国家、为民族培养了一批有一批人才呢？这就是教师的奉献之心，是无数的优秀教师把奉献自我的精神化成对国家、对民族的一种带有崇高意蕴的承诺，正是这种奉献之心，这种崇高的承诺，决定了我们在履行自己的职责，克尽职守的过程中，必然要放弃或牺牲自己部分或全部利益，满足他人或社会的需要，蜡炬成灰泪始干的精神正是此意。