

# 最新艺术歌唱春天活动反思 幼儿园活动 春天来了的教学反思(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 艺术歌唱春天活动反思篇一

《春天来了》，是一首旋律流畅、歌词优美的歌曲。本课教学目标，是要同学在演唱这首歌的同时，体会春天给我们带来的快乐，备课时我也立刻意识到，这是进行环境维护教育最好的一课。

下课后，我再回头想想这节课，真正感觉到新课程实施后，给音乐课带来的变化，把感受音乐放在了重要的位置，并把可持续发展教育注入课堂，更注重同学全面发展。小朋友们的心是那么纯真、天真，但愿世界少一些不和谐，多留给小朋友们一些美丽。

## 艺术歌唱春天活动反思篇二

探索的过程中，已初步找到了春天的特征，感受到了春天的美丽。当我在进行歌曲《春天来了》的教学时，学生们都踊跃地争着要将自己探究到的结果告诉大家。有的学生展示了自己美丽的画，并且还一一向大家作了介绍；有的学生播放了自己找到的磁带。同学们听着一首首活泼欢快的歌曲，情不自禁地边拍节奏边唱了起来。还有的学生声情并茂地朗读了描写春天的诗，深情地朗读赢得了大家阵阵的掌声。

看着一黑板的画和照片，看着一盆盆鲜花和片片绿叶，此时学生的情绪非常高涨，于是我就适时地导入了歌曲《春天来

了》的教学，并且逐步引导学生从音乐的节奏这一角度让学生进一步体会到跳跃节奏在歌曲中的多次出现正是为了更好地体现人们渴望春天的急切心情。然后，通过范唱指导学生进一步用跳跃的声音、跳跃的情绪来演唱。最后的歌舞表演更是让学生去自编、自导、自演。学生形象生动的歌舞表演将本节课推向了高潮。

[教学反思]

### 艺术歌唱春天活动反思篇三

今天一节《春天来了》让我和孩子们像朋友一样享受着春天带给我们的无限快乐，我们把自己装扮成一群可爱的小燕子，从南方飞回来了，途中我们看到了嫩嫩的小草在摇摆，听到了融化的小河在歌唱，闻到了美丽的迎春花淡淡的清香，我们在生机勃勃的春天尽情游戏，春天带给我们无限的想像，我们用手中多彩的画笔共同描绘了美丽春天的图画。我们一边看一边听，一边玩一边学，孩子们脸上灿烂的笑容让我也无比快乐。

孩子们在我的课堂上尽情地笑了，他们接受我了，我还要求什么呢。我想，这该就是我的追求。我的努力没有白费，这就够了。

### 艺术歌唱春天活动反思篇四

这节课主要想让幼儿认识春天，感受春天，体验春天，并能用自己的话说说春天。于是，教学这个内容时，我带领幼儿一起参观园内的花草树木，一起去寻找春天。

幼儿园的花草树木是幼儿最熟悉的，也是最贴近幼儿实际生活的，孩子们非常感兴趣，他们很认真地观察幼儿园里的花草树木，幼儿的学习兴趣充分地调动了起来，于是在开展讨论说话时，我发现他们不仅认识了春天，还感受到了春天，

并能用自己的话来说出对春天的喜爱。有几个小朋友还编儿歌，编得非常好。菲菲小朋友说：“树叶真好，我可以用树叶做小船。”含月小朋友说：“小草真好，蜜蜂可以停在上面休息。”淑云小朋友说：“花儿真美，我们可以用来做漂亮的花环”等等。小朋友不仅表达得非常生动，还有丰富想象，完全出乎我的意料。孩子在这种愉快的氛围中积累了学习的经验，同时也推动了幼儿探索的主动性。

幼儿在这次活动中欣赏到大自然的美，还探索了大自然的秘密，能大胆地对春天进行描述和体验，了解到春天与人们生活的关系，真正体验到春天大自然的美景、体验到春天郊游的快乐，会用自己喜欢的方式来表达春天的美，对春天的热爱。

如果我重新上这个容，我想让小朋友们带上画笔和纸，把自己看到的春天的景色画一画，那样不仅可以锻炼小朋友们的观察能力，还锻炼他们的动手能力及想象能力。

## 艺术歌唱春天活动反思篇五

春天来了是一节根据气候设置的内容，主要是让学生感受到春天，用美术的语言来了解春天的变化。为次我主要在教学中设置了色彩，让学生通过色彩的变化来感受到春天的变化。我觉得2年级的学生也应该知道和把握这个用色彩来直接表现自己对外部事物的感觉了。所以在课开始，我就直接了当的和学生谈春天的，请学生说春天来了后大自然的变化被你发现的有哪些？在学生的一次次的交流中，我和孩子们一起总结其中的变化：如树木的形体上多了许多的树叶，河里有了小蝌蚪，桃花开了等，在色彩上草地变绿了，河水变的蓝了，天空更加的晴朗了（颜色亮了，兰色多了）。在这样的感受和交流后，我给孩子们看了春天的样子。再看了如何把那么美丽的春天变成画面的？欣赏了大师的关于春天的作品，有了多重感受后我让学生自己去简单构思，并直接用色彩来表现。

从学生的作业来看，一开始许多的学生都并不敢这样去尝试的做，但在一次次的看和教师的示范的作用下。许多孩子的作品变的丰富了……………。