

我最喜欢的一本书演讲稿(模板5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

我最喜欢的一本书演讲稿篇一

我从小就爱读书，喜欢的书有《格林童话》《石头汤》《花婆婆》等。其中，我最喜欢的是《格林童话》，因为从这本书里我学到了许多课本中学不到的知识。

记得刚看到这本书的时候，书中一个个有趣而深刻的故事，就深深地吸引了我。买回家后，我便如饥似渴地“咀嚼”着，就像“一个饥饿的人扑在面包上”。很快这本书就被我看完了，不过每过一段时间，我总会把这本书拿出来再品味一遍，每次读都有更新的发现、更深刻的体会。

这本书中，有我们大家熟悉的可爱的拇指姑娘，美丽动人的白雪公主，感动上天的海的女儿，沉睡一百年后醒来的睡美人……每次读这些故事，我都仿佛进入到故事中，随着他们的悲伤而流泪，随着他们的开心而大笑，随着他们的失落而哀叹。故事情节也充满了各种“意外”，你常常猜不到故事的结尾会是怎样的。经常是一些开始过得不好的人，最后有一个完美的结局，这是因为他们不贪婪，有一颗善良的心。经过努力，他们的生活得到了转变。

书中的一些故事也给了我许多启发，《勇敢的小裁缝》告诉我，无论遇到什么困难要勇敢地去面对；《青蛙王子》告诉我，诚实守信是一个人应有的美德，不论何时何地，我们都应该言出必行；《有本领的猎人》告诉我，做了好事不应求回报，这是一种高尚的品德，最终好人会有好报。

书赐予我们知识和力量，是陪伴我们成长的好朋友。我喜欢读书。

我最喜欢的一本书演讲稿篇二

我是“独领风骚”小组的成员刘诗懿，今天我带来的是我最喜欢的一本书——《红瓦黑瓦》。

《红瓦黑瓦》的作者是著名作家曹文轩，本书可视为他的一部少年长篇小说《草房子》的续集。

本书主要运用了环境、语言、动作、心理、神态描写和抒情，分为十二章写了“我”度过小学时期，来到中学后发生的一件件富含趣味的事情。作者优美、典雅却不失纯真、得体的句子使读者在阅读文章是的情绪被文章内容带动，时而捧腹大笑，时而泪流涕下，时而眉头微皱，时而愉悦轻松，让读者爱不释手、沉浸其中。

文章的内容设定亦是十分精彩，情节一波三折，既写出了初到中学的“我”仍带有的一丝童真、叛逆的性格，又写了在中学时期对xxx产生的朦胧情感与青年的羞涩。故事的每一处发展都仿佛牵动着我的心弦，抽动着我的大脑。

《红瓦黑瓦》是一本既有趣生动、值得慢慢品味而回味无穷，又可以学习到许多写作技巧与手法的书！

谢谢欣赏

我最喜欢的一本书演讲稿篇三

我最喜欢的一本书是《格林童话》。

你知道我为什么喜欢这本书吗？因为我们班不久前举办了一个童话故事会，正好我又忘了带书来学校，我正想着怎么办？

我在苦思冥想，突然眼眼一亮，我想起了《格林童话》里的一个故事。哈哈天助我也！上课的时候，我发现了许多同学都是拿着书上讲台讲故事的，轮到我了，可跟他们不一样，我大方地走上讲台，并声情并茂、口若悬涯，讲得娓娓动听，赢得了同学们的一阵阵掌声。

第二节课，开始讲评了，全班都评我说得好。嗨，还真是它帮了我。

书里的内容很丰富，也幽默引人，比如有可爱的.草驴、神秘的金山王等，而且它对我们的启发很多。

《格林童话》，我喜欢你，我要把你推荐给我的同学、朋友，让她们也一起分享快乐！

我最喜欢的一本书演讲稿篇四

我最喜欢的一本书也是最近其中寒假看的一本书是杨红樱阿姨的《漂亮老师和坏小子》。

这一本《漂亮老师和坏小子》这一本书是我在老师读书漂流会上意外看到的一本书。当时我就在想：老师和坏小子能有什么故事呢？我就非常好奇，毫不犹豫地把这本书签了下来，剩下的时间就在看这本书了。

这一本书很好看。这一本书主要讲述了漂亮而率真的师大中文系毕业生米兰，偶遇白果林小学的四位坏小子肥猫、米老鼠、豆芽儿、兔巴哥（外号）后，在他们的怂恿下应聘为白果林小学六三班的班主任，因此与这四位坏小子发生了一系列温暖而又让人捧腹的故事：漂亮的米老师带领学生们跳芭啦芭啦舞；米老师去豆芽儿家家访时，编着“谎言”送偏方；米老师教“男生女相”的李小俊如何捍卫自己的尊严；毕业考试前米老师带着全班同学去郊外踏青，用计谋巧妙地保护金丝猴，保护学生和自己。书中给我印象深刻的片段是：六

三班的男生和六二的男生为了给米兰老师打分的事情打起来了，米兰迅速赶到现场，和学生一起撒谎说他们是在练“拳击”，从而阻止了治安老大爷把他们送往派出所。

当她问起打架原因，在男生们几句“说出来也没什么意思。”“请你尊重我们的隐私，行吗？”然后六二班和六三班的男生们竟然拥抱起来，说他们和好了，既然是这样，米兰也就不想再追究下去。可六二班的男生们就没那么幸运了，他们被老师逮去写检查，带家长，一直到晚上10点多才完，回家还被家长一顿好打，甚至有的被爹妈混合双打，真惨。

第二天，六二班的颜老师还不放过学生，可米兰说没什么大不了的，结果被告到年级组长那儿，年级组长又告到校长那，说米兰没有责任心，是非不分，不适合做老师。结果米兰就被校长找去谈话了。可米兰的一个问，就让两校长放声大笑起来，她说：“你们俩也是从男孩子过来的，你们小时候打过架没有？”本来嘛，有几个男孩子是不打架的？又有几个男孩子说得清楚他们为什么打架？真的说得清楚，他们就不会打架了。米兰老师的这一做法非常好，首先，她以最快的速度赶到现场，阻止了搞治安的人把他们送到派出所去。因为去了派出所，孩子们就会有犯罪感，心理上会留下长久的阴影。其次，两个班的孩子很快就和好了，说明他们已知错。六年级的孩子，认知能力已达到相当的水平，响鼓不用重捶。如果像颜老师那样纠缠不清就没意思了，反而会给学生留下不必要的心理负担。

还有一点：米兰认为生病了，就不应该在带病工作，原因是一，会把病传染给学生；二是生病了，精神不好，怎么能上出高效的课来；三是学生也不想看到一个满脸病容的老无精打采的给他们上课。所以当米兰发现自己生病时，首先做的是化妆，把自己打扮神采奕奕，把自己最好的一面呈现给学生。接下来就去请假。结果却招来非议，说什么生病了还化妆；小小的一点感冒还用请假，前两年得肝炎还没休息呢！现在的年轻人，真是……在一些老师的眼里，米兰成了另类

老师。

米兰在孩子们心中是公认的好老师，是受孩子们喜欢的好老师。

在这本书中，我看到了作为一名现代的青年老师该具备的精神。我们不能因循守旧，要有创新、探索的精神，事事要把学生摆在首位，要从学生的角度去考虑问题、解决问题。同时还要有勇于向学生承认错误的精神，以一个平等的身份去和学生相处。

我最喜欢的一本书演讲稿篇五

书，是人类最好的朋友，在茫茫书海中，要挑出一本最好、最喜欢的，实在不容易，因为我喜欢的书太多了，如果硬要我选一本中意的一本书，那就非【西游记】莫属了。

从孙悟空大闹天空到立地成佛，他们经过了九九八十一难，打败了n多次妖魔鬼怪，终于取得了真经，修炼成佛，故事虽然是虚构的，但师徒四人的精神值得学习。唐僧虽没有武功，但他是师傅，是精神的领袖，不取会真经绝不回头。正因为执着信念，才让他的三个徒弟也克服了千难万险。正因为他们取回真经，修炼成佛，才使他们在人们心中不朽，成了在困难中见本色的英雄。

读了【西游记】，我明白了一些道理，如遇到困难时，要努力寻找解决困难的方法。

因此，我推荐【西游记】这本好书，让更多的人来了解这本【西游记】。