

班主任工作总结视频播放 班主任工作总结 (大全5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

班主任工作总结视频播放 班主任工作总结篇一

针对部分学生上课不认真听讲，课间打闹的较多的情况，以及班级卫生等个方面对学生提出具体的要求，分别制定了一系列的班级班规，保证正常有序的学习生活。

1、挥民主和表扬机制。对班级学生的基本情况在最短的时间内了解，摸清学生的基本情况，对症下药。如对于班级的几名后进生，要求他们每天课外活动来象我汇报。

2、养学生在学习和生活上良好的习惯。经常找班级学生谈心，聊天从根本上去关心他们，监督他们的学习。对于每个学生至少每周谈话一次，多的有五次。观察发现他们中有很多在行为上，规范了很多。

3、重新调整班委会成员，确定以小组为单位的小组长，以便更好的促进班级学生的友好相处。增强在班级和学校生活的信心。“学校无大事，处处有教育”，所以，我很注重自己的行为给学生带来的影响。在班级建设中，首先从我自身做起，要求学生做到的，我自己首先必须做到。

通过一个学期的学习和教育，许多学生从内心中要求进步。要求每个学生每天把自己今天的学习情况写在本子，师德之魂在于“爱”，爱是师生交往中的粘合剂，作为班主任，要

懂得热爱学生，因为爱生之心是教育的前题，是教育力量之所在。教师对学生的爱和理解，可以使学生感到温暖、关怀，可以沟通师生之间的感情。总结多年做班主任工作的体会，我认为：教师的爱应撒在学生集体中，教师的爱应插在学生的心坎上，包括对优等生的培育，对一般生的促进，对特殊生给予的特殊的关怀，对后进生给予的偏爱。你只有真正为他们考虑才能从根本上信服你。理解是一种更重要的爱，对学生的思想、学习和生活等各方面的关心，与学生尽可能多的心灵上的沟通，就会使他们有不愿同父母家人讲的话愿意同我讲，家庭遇有矛盾和分歧的事喜欢对我谈，想不通的问题愿意从我这儿找答案。

班主任工作总结视频播放 班主任工作总结篇二

班主任，是班级工作的领导者，组织者和实施者。作为班主任，每天面对的，是几十双渴求知识的眼睛，每天接触的，是几十颗等待滋润的心灵。如何让这一双双的眼睛充满智慧之光，怎样使这一颗颗心灵健康成长，这不仅需要班主任具有强烈的事业心，责任感，更需要班主任具备一定的组织管理能力。

转眼又是一年过去，做班主任的酸甜苦辣又涌上心头，我热爱这份职业，所以我始终觉得快乐，哪怕是很多的麻烦和心酸，过后也便是甜蜜的回忆。

今年我担任的是六年级毕业班的班主任，曾送过几届毕业生，对六年级学生的学习生活还算是了解，不过，我越来越发现，现在的孩子见多识广，对社会，家庭，环境的了解更深，要想当好这个班主任还真是不容易，我努力地接近他们，把自己融进儿童的天地。

于是，我和我的学生建立了很深的感情，我喜欢这群孩子，他们各有不同的特点，有的文静，有的活泼，有的见解独到，有的知识丰富，有的乐于助人，有的心胸宽广，有的调皮捣

蛋，有的关心他人。

为了当好班主任，说确切些，为了能和学生融洽地生活，学习在一起，我认真制订计划，从孩子们的角度考虑，给孩子自由的空间，让他们得到更多的锻炼。

下面我谈谈本学年我做的一些很小很琐碎的小事。

学生已经进入了六年，思想已经成熟，作任何事都有自己的主张，所以要耐心细致地做好他们的思想工作。本学年我主要从以下几方面进行教育。

1、发挥自身表率作用。

大教育家乌申斯基曾有过这样一段话：“教师个人的范例，对于学生的心灵是任何东西都不能代替的最有用的阳光。”小学生，对班主任有着一种特殊的信任和依赖情感，班主任的自身素质，道德修养，班主任的一言一行，一举一动，无形之中会成为全班几十个孩子的榜样。因此，我在工作中爱岗敬业，严守职业道德，以爱润其心，以言导其行，用爱心去滋润学生，用语言去感化学生，教给学生做人的道理，增强学生前进的动力。“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”在班级工作中要求学生做到的，我往往率先垂范。每次在学校的劳动中，我总是与学生们一起干活。带动了学生们劳动的积极性，保质保量完成学校交给的每一项任务。

2、建立一个良好的，科学规范的班级制度，即班规。

对学生的管理，如果仅靠师生间的个人感情，则易造成管理上的放纵及随意。因此，开学之初我就制定一个科学规范切实可行的班规，而且充分发挥学生干部的作用。利用班规对学生进行考核，每月一总结，对于优胜者进行奖励。这大大激发了学生学习的热情，同时也制约了思想差的学生的一些行为，使他们屏弃自身的不良习惯。

3、及时开好班会课。

班会课是对学生进行思想教育的一条行之有效的途径，所以我及时抓好每周五的班会课时间，对学生进行教育，在上班会课之前，我都认真分析班级当前的现状，结合班级的实际确定班会主题，并且认真备课，以求取得最佳的教育效果。本学期做到了定期召开班会，班会的内容形式多样，学习规范守则；向学生灌输五讲五做的内容，对学生进行安全教育，法制教育；带领学生学习革命先辈的事迹等等。一系列的内容使学生受到了不同方面的教育，也取得了很好的教育效果。

4、不辞劳苦做好学生的家访工作。

促使学生健康成长，只靠教师的工作是不够的，还应该得到家长的协助。因此，每学期的班级工作中我都有目的，有计划地走访学生家长，使家庭教育与学校教育密切配合。本学期由于学生不听话，我便充分利用家长的力量来协助自己的工作，每次家访时我都向家长介绍本班的学习情况，孩子的学习，纪律等各方面的情况，争取家长的意见，以取得家长对班级工作的支持和协助。这样教师和家长密切联系，共同教育学生，有效地促进了学生的全面发展。忙的时候我便利用打电话，开家长会的形式与家长取得沟通，由于我的不断教育，使学生在行为上受到一定的约束，有的学生对我说：“老师这学期你怎么这么严哪。”我笑着说：“严就是对你们的爱，”其实我的心理有很大的压力，自己的学生自己怎么能不了解呢，他们太淘气，如果我这个班主任稍一放松，那不知会是什么后果，我害怕他们同以往的毕业生一样，所以自己宁愿把在校的所有时间都用在他们身上，自己的工作回家去做。只希望自己用爱心去感化每一个学生，虽然在值周评比中我班的的成绩处于中游，但我已经满意了，因为这也是我常抓不屑的结果。

有人曾说过，一个班级的后进生占班级总数的百分之几或更多为百分之十几，如果放弃了对后进生的教育，对集体而言，

集体的希望才失去了百分之几，而对于一个家庭而言，每一个后进生是家庭希望的百分之百，如果这个家庭失掉了这个希望，就等于家庭的希望百分之百地破灭了，这样的说法很有道理，这样就给我们教育工作者提出了一个严峻的挑战，为了挽救一个后进生，为了找回一个家庭的希望；为了挽救一个集体，找回众多家庭的希望，我们怎么办知难而进！决不放弃任何一个学生，决不放弃任何一个集体，是每个教育者的信念，也是我的信念。若要变后进为先进必先寻找到一条行之有效的途径。三年的班主任经验告诉我：在教育影响后进生的过程中，师生之间往往会产生心理上的碰撞，对小学生来说，身心都在成长，应该先取学生的最佳接受点去教育学生，以情激情，以情励人，施之以爱，拉其进步，贵在扶持，长抓不懈。

1、做学困生的知心朋友。

工作中我时刻以一颗慈母般的心关爱着每一个学生；始终以期待的目光关注着每一个学生，从不因学生学习成绩差而歧视学生，既为取得好成绩的学生感到高兴，也能谅解学生学习中的失误，让学生时时刻刻感到我既是他们学习上的好帮手，又是生活中的知心朋友。在我的班中，学困生比较多，我便经常找他们谈心，帮助他们树立学习的信心，学习上遇到困难，我也耐心细致地为他们讲解，使他们相信自己的老师，也把老师当作知心朋友。

2、尽职尽责转化好每一个后进学生。

前苏联教育学家马柯连卡曾说过：“爱是无声的语言，也是最有效的催化剂。”教师对学生的爱，胜过千次万次的说教。在我的班中思想差的学生比较多，他们身上有许多不良行为，为了教育他们，我便经常找他们谈心，说出他们身上的不足，以及这些缺点会给他们造成什么样的后果，对他们进行“动之以情，晓之以理”的教育，帮助他们克服身上的不足，在期末复习这段时间里，我为所有后进生制定一份学习目标，

每天评选出一位进步最大的学生，进行表扬和物质上的奖励，让每个学生都有明确的学习任务，都有争第一的思想。使期末复习工作稳步进行。

人无完人，我也同样如此，在班主任工作中自己还存在许多的不足，生气的时候，我也会大声训斥他们；学生不完成作业时，我也会变相体罚他们，留他们在校写作业等等。虽然做班主任工作以来我没有做过惊天动地的伟业，但我走过的每一段路，留下的每一个足迹，都能折射出我生命的价值。我是失去了很多，但我无怨无悔，因为我深深地爱着我从事的这个太阳底下最神圣的职业。“既然选择了远方，便只顾风雨兼程。”我在三尺讲台——这方寸土上，尽我最大的努力，为学校的教育事业奉献我精力。

班主任工作总结视频播放 班主任工作总结篇三

一、充分利用主题班会，进行养成教育，促使学生形成良好的个人品质。

伴随着班主任工作经验的不断积累，越来越意识到办好主题班会的重要性和必要性，能有效地充分地利用好每周一的班会课，是我不断追求的目标，尽量不错过每周一次的主题班会教育活动。课前，会征求同学们的意见，落实好主题，然后大家齐心协力为主题做准备，全班齐动员，共参与，在精彩纷呈的班会活动中即增长了才干、知识，又锻炼提高了能力，真是相当益彰，一举两得。

本学期既按学校计划安排开展了一些专题性的活动，学习了有关的礼仪、安全知识等；也根据本班的实际情况组织了“我的未来我做主”、“做人有诚信”、“信心教育”、“学习习惯”“感恩教育”等主题班会活动，学生深受启发和锻炼，也非常赞成班会的组织形式和内容。这些活动的举行，发展了学生的动手能力、合作意识与创新能力，同时也对促进班级良好的学风、班风的形成起到了关键作用。

二、继续抓好学习中心工作, 形成良好的学习氛围

1、建立良好的课堂纪律和秩序。

引导学生学会理解老师和尊重老师的劳动, 上课认真听讲, 认真笔记, 课后认真完成作业。严格要求学习委员和课代表及组长从各个方面做好协调工作, 如作业布置、早读的安排、课前的准备、作业的督促和检查等, 切实减轻老师繁重的劳动。同时, 指导学生如何在课堂上认真听讲, 并把良好的学习习惯归结为“十二条准则”, 从而使学生养成良好的学习习惯, 同时也受到了带课老师的好评。

2、养成学生专心学习的习惯。

无论是自习课, 还是老师上课, 禁止学生相互讨论, 说闲话、往窗外看, 否则, 予以严厉批评。尤其是晚自修, 一定要充分用好, 严防讲话、学习漫无目的等不良习惯形成。

3、加大了对学生自治自理能力培养的力度。

本学期, 我利用班会课、谈话等多种方式, 继续加大力度从培养学生品行、指导学生进行自我教育入手, 严格要求, 规范学生的行为, 让学生在自我意识的基础上产生进取心, 逐渐形成良好的思想行为品质; 也注意指导学生如何进行自我管理, 培养他们多方面的能力。把教书与育人有机地结合在一起, 把心理教育与学生发展有机的结合起来, 通过树立好的典型, 鼓励落后的学生, 形成了良好的班风和学风, 全班同学的自觉性大大增强。

三、利用网络, 提高自己理论水平、班级管理 with 教育能力。

我对于学生的教育, 一向都倾向灵活性原则, 乐于在活动中培养学生的动手能力、实践精神; 使学生在活动中感受过程、体验成功; 使学生在参与中体会生活、感悟人生。

我充分利用网络平台，认真学习相关的教育理论，与全国各地的教师，及时交流自己的教育思想与方法，使自己在学习与写作中，不断提高教育能力。

此外，为了和学生保持畅通的联系，建立了班级的qq群之外，希望同学们能够充分利用网络平台，交流的同时也提高自己的写作水平。

四、充分调动学生的积极性，取得了瞩目的成绩

有付出就有回报，这个学期，在我班级同学的共同努力下，班级取得了可喜的成绩：在20年度屯昌县优秀团支部，我班梁奇伟等同学获得了省生物竞赛一等奖的好成绩、王发讯同学还被评为省“优秀三好学生”等。

总之，在这一个学期里，我通过以上几方面的努力，班级工作开展得还是比较的顺利，学生的整体素质在不断的提高。为建设这个班花了不少心思，尽管取得了可喜的成绩，但有几个无心向学的学生，还没有能够有效地激发他们的斗志，这也是让我觉得疲惫和无奈的地方。以后的担子还很重，工作还将复杂，因此，更需要再接再厉，不断努力，及时总结经验教训，争取取得更加辉煌的成绩。

一、创建班委，明确职责

“火车跑得快，全靠车头带”。对于一个班集体来说，班委会直接影响到一个班级良好的班风和学风的形成。班委会是班集体的领导核心，班干部是班主任搞好班级工作的左右手。培养一支精练的班干部队伍，努力调动其班级工作的积极性和主动性，充分发挥他们的参与管理和模范带头作用，对于搞好班级工作具有十分积极的意义。为此，我给每位班委同志，明确了工作任务，制定了工作职责，从每天的签到，到组织跟岗实践、讨论、评比活动等，都落实到位。同时，班里还制定了保障学习的各项制度，如请销假制度，三次无故

旷课视为培训不合格，有事有病须写请假条，请假条必须有任职学校校长、教办室校长、培训院校班主任、主任、教育局师训办主任、承培机构领导的签字。以此使培训学习工作顺利进行。

二、善于学习、创新开放

现在的学员视野开阔、思路敏捷，遇到问题总是穷追不舍，更何況现在提倡新的教育观、学生观。因此要想跟上时代的步伐，就必须努力学习。在跟岗实践中，__县教育局领导和__县教师进修学校领导组织来到基地幼儿园学习，首先是基地幼儿园老师授课，接着说课，最后由学员讨论并对授课老师评课。在“众说一课”评比中，我们把学员分成三组，由专业老师指导评比，在100位学员中初选14位学员进行决赛，最后选出一等奖3名、二等奖7名。

三、勤跟勤谈、爱心为本

班主任要深入班级，了解每个学员，相信每个学员都有才，善于挖掘学员的潜能，把爱播洒到全体学员身上，应该通过教育和培养，使每个学员都能成功。我们要用心思考，用心感悟。让教育智慧升华，练就一双慧眼，发现学员“那一点光。”总会有那一瞬间，一颗流星、一点流萤，都是亮丽的风景，让我们感受到每一个鲜活生命的独一无二和与众不同。身为班主任，要与学员成为一家。关心学员的衣、食、住、行，晚上在宿舍里与学员探讨课程，一起学习，共同进步。

四、创建qq群、直接沟通

建立班委伊始，我就创建了班级qq群，创建qq群后，第一时间在班级发布公告，呼吁有q号的老师们加入qq群，还没有q号的老师申请q号再加入。有了这个共同的聊天方式，有利于大家在班级群里交流、沟通、讨论。国培的很多工作都是在

群里和班委、学员们交流完成。比邮箱快捷，比电话、短信节省。

五、制作简报、营造气氛

在培训中，我班成立了班级简报编辑小组。充分用好班级简报，将班级简报作为学员学习的优点展示平台，简报内容尽显班级风采，包括研修动态、优秀作业、精彩评论、研修之星、温馨提示等板块，极大促进学员的研修积极性。同时利用班级公告和班级营造学习气氛，不断鼓励学员，利用集体的力量让大家互相鼓劲加油，克服畏难情绪，不断推进培训

六、培训尾声、作业小结

教师的职业是神圣的，教师的工作是辛苦的。教师工作的根本目标是帮助学生更好的发展。二十一世纪的课堂是属于我们学生的，我们广大教育工作者应着眼未来，以开放的心态、发展的视角在工作实践中接受变化，迎接挑战，我们应认真学习这次培训的教学理念、方式方法，结合本地的教育实际走出一条适合未来学生的教育之路。

班主任工作总结视频播放 班主任工作总结篇四

一、了解学生，关心学生，热爱学生

刚刚接到一个新的班级，学生的学习、生活情况，家庭背景等，我全然不知。为了对症下药，有的放矢，提高教育效果，我通过各种渠道深入了解班内每个学生的思想状况、个性特点以及生活学习状况，建立学生成长记录袋，特别是经常深入到班级，深入到学生中去，与学生谈心，帮助学生解决困难，同他们打成一片，做学生的良师益友，在与他们的交往中真正了解他们，我的真诚相待，赢得了他们的信任和尊重，我用自己的切实行动影响了他们。由于积累了丰富的真实材

料，能针对学生的具体情况，我胸有成竹、有的放矢地进行教育教学管理工作，取得了理想的效果。

二、制造正确的舆论导向，搞好班风建设，组织和培养坚强的班集体

在多年的班级工作中，我深深感到，要搞好班级管理工作，就必须搞好班风建设，首先，我引导学生制定班级共同的奋斗目标，让每个学生都明白，作为班集体中的一员应该热爱班级，为班级争光，为实现班级共同的奋斗目标而努力。其次，平时注意选拔和培养一批积极分子，由他们带领全班学生参与班级各项制度的制定，如学习制度、值日制度等，由于同学们共同关心，共同监督，提高了同学们的自觉性。再次，经常听取各方面的意见，让学生在民主、平等、和谐的班级活动中正确地认识自己，发展自己。

种种事实说明，只有坚持“面向全体”，特别是面向中差生才是切切实实的素质教育，才能促进班风学风的转变，全面进行素质教育。每个学生都有自己的优缺点，充分发挥他们的积极因素，克服消极因素，才能使先进更先进，后进赶先进，如对个别成绩差的学生，我坚持用发展的观点看学生，因势利导，化消极因素为积极因素，帮助他们补习功课，指导学习方法，帮助扫除在学习中的障碍；对成绩较好的学生，对他们提出更高的要求，鼓励他们继续努力，好上加好；对于个别“双差生”，寻找他们的“闪光点”，动之以情，晓之以理，在生活上体贴他们，在学习上关心他们，培养他们的学习兴趣，提高他们分辨是非的能力，经过我坚持不懈的努力，我所接的新班级会很快形成良好的班风和学风，为全面推行素质教育奠定基础。

四、人人有事做，事事有人做

我把班内的学习、卫生、纪律等事项按班级人数设立岗位。人人都有事做，事事都有人做，通过学生自荐上岗、选岗、

竟岗，放手让学生集体讨论制定班级管理条例，并不断对照自己所定的条例来衡量检测自己，通过量化打分，来鞭策自己，从而不断进步。通过这一行为，增强了学生的主人翁意识和责任感，同时，也锻炼了学生的管理能力，学生自己实施、自己监督、自己完善的班级管理体制，使我们班每周的文明班级评比名次名列前茅，更使学生养成了良好的学习、生活习惯。

五、以“点”带“面”，做好学生思想工作

做学生的思想工作，是班主任的主要工作，我认为班主任做学生的思想工作要以正面教育为主，以自我教育为主，决不能包办代替、空洞说教。因此，我采取一般号召和个别指导相结合的工作方法，从学生内部选择各方面的典型，以激励学生、调动学生、教育学生。先进典型给学生的教育生动、具体、深刻，学生们学先进、比自己、找差距，形成了一个团结向上、拼搏争先的生动群体。

六、协调各方面的教育力量，形成教育合力

学生的成长与学校、家庭和社会都有直接关系，只有学校、家庭和社会的大力合作才能达到最佳效果，因此，首先，我协调班级各任课教师之间的关系，互通情况，共同研究本班的情况，制定切实有效的方法，提高教育教学效果。其次，我极力协调家庭及社会各方面的关系，经常和学生家长保持联系，了解学生在家的表现，倾听学生家长对自己工作的意见和要求，经常对学生进行家访，定期召开家长座谈会，组织学生进行义务劳动，参观工厂，听法制宣传等。在学校、家庭和社会各方面的大力支持和配合下，经过本班学生的共同努力，我带的班级先后多次被评为先进班级，本人也多次被评为先进工作者。

总之，成绩只能代表过去，在以后的工作中，我将继续努力，力争在班级管理方面再创辉煌，为党和人民的教育事业尽职

尽责，无私地奉献自己的一切力量。

班主任工作总结视频播放 班主任工作总结篇五

我国已故著名教育家陶行知先生说：“人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”那么，作为现代教育如何发掘每一个孩子蕴藏着的无限的潜在创造力而使他们成为创造之人呢？作为教师应注意选择好每一个“创造之地”，把握好每一个“创造之时”来造就一个“创造之人”。小学思想品德课是实施小学德育的主渠道，在小学德育中占有重要的位置，因此，努力改革思想品德教学，实施创造教育是大势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思想品德课传统的同时，注意了创造教育与传统教育的区别，进行了思想品德课中实施创造教育的教改实验的探索。

一、“抓纲务本”，按时代要求，扣学科特点，确定教学目标内容。

创造教育与传统教育不同之一在于教育目标的不同。小学思想品德课是让小学生比较系统地进行共产主义思想品德教育的一门课程。

本学科以“五爱”为基本内容，着重培养道德情感，提高学生的道德认识，指导行为，使学生初步具有分辨是非的能力。较之以传统的思想品德教育来说，“以情明理，情理交融，注重能力”这本身就突出了思想品德课教学既重视知识积累，强调知识结构，还体现了其强调培养能力、强调教师要重视据大纲要求，扣教材本身，从思想品德教育的整体性、阶段性等多角度全面统一考虑教学目标，从而在思想品德教学中实施创造教育。

例如：低段教材《今日事今日毕》要重视启发学生从生动形象、图文并茂的动物们在山羊老师处学习的不同态度及结果的故事中懂得今天的事今做的道理，从而养成按时完成作业的习惯。中段《什么是勇敢》要透过文字、结合图画的理解，

教会学生分析懂得勇敢与逞强的区别，激励学生向真正的勇敢的人学习。高段《给小燕的回信》则应让学生在古今中外众多感人至深的尊师故事中去体验，激发情感的共鸣，从而深切体会到老师的崇高而伟大，他们应受到全社会的尊重。由于教师在教学中重视制订好每一课的教学目标，学生“五爱”的思想情感和小主人的责任感得以激发，学生乐于学习这门课程，体现了学生变机械接受、机械模仿式的学习为接受与发现有机统一的创造性的学习。

二、深化教学改革，培养学生的创造志趣和创造能力。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不同之一还表现在教学原则、教学方法的不同之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和能力的主渠道。

1、精心设计课堂教学环节。

一堂课总离不开开课、行课、结束三大环节。结合思品课明理、激情、导行的要求，我通常在思品课中安排新课引入、学文明理、指导行为、总结谈话四大环节。在教学中又注意了课堂教学环节设置中激情激趣，以情明理，情理交融，水到渠成，指导行为，从而形成自己的教学风格。

具体地说，即是：

a□以景入情，引入课堂。

教学中通过采用配乐、角色朗读、质疑、谜语、儿歌、启发谈话等生动的形式，达到“课伊始，趣即生的效果。例如《讲信用》一课中，我在开始设置了一请故事大王来讲故事的情节，学生情绪高涨。可急转直下，故事大王失约未来，师生一阵失望。就在这一起一伏的情感体验中，学生已初步感知

到了不讲信用给别人带来的不快，为后面的学习铺下了感情基础。

b□以情载理，情理交融。

思想品德课本身感情色彩重，只有充分挖掘教材的情感因素，促进学生情感内化，才能使其真正明理、导行、启迪良知。教学中我总是注意把握好“学文明理”这一重头戏，以激情作为载体，紧扣教材，突出学科性，讲究准确性，力求趣味性，注重实效性，丝丝如扣进行分析，以情载理，情理交融。提高教学质量。例如《不隐瞒错误》一课中，对于李芳错误这一部分，我紧紧抓住其心情变化为线索，带领学生分析理清了他犯错误的思想基础，紧接着扣住李芳的内心活动要学生设身处地体验李芳的内心情感及思想活动，最后渲染李芳承认错误后受到大家的赞扬的情景。学生边分析、边体会，最终发出了“承认错误是一件了不起的光彩的事”的结论，真可谓水到渠成，至今还令学生记忆犹新。

c□以情导行，深化情感。

思想品德课中学文是手段，激情是载体，导行才是目的。如何把握好导行这一“落脚点”至关重要。在教学中除了考虑课堂情感的延续处，感情的内化对学生进行自我教育不容忽视。因此，我总是顺势而为，重视导行与学文的有机衔接，充分重视每个具体事例(包括想和做练习)的情景性，层次性以及与学生生活的联系来调动学生情感，重视激发学生思维的火花，让学生置身于情景中去思考、解决问题并形成能力。例如《在不隐瞒错误》教学中，学生对正确对待自己的错误有一定认识后，我考虑补充了如何对待同学错误的练习，同样把它设置在文中李芳同的班上，利用前面铺垫的情感因素，使学生全面掌握了怎样才能做到不隐瞒错误这一正确观点。

d□表达激励，结束全文。

生：好！

师：你们答应老师就该怎样做？

生：讲信用！（指：课题板书）

师：好！老师相信你们。

三言二语，言简意咳，既是希望，更是对学生的鼓励和信任。“激励是创造的灵魂”，这样的课堂结束语才具有其深层次的力度。

2、重视发散思维的训练。

在创造性思维的大家庭中，发散思维可谓是天之骄子，因为人们大部创造性设想都是通过发散思维得到的。在思品教学中，注意“抓纲务本”，从教育的角度出发，处理好文内、文外的联想分析，是训练学生发散思维的有机结合点。例如《不隐瞒错误》一课中，在处理教材“李芳回到家里，心情乱极了”一节时，教师提出了“请同学们帮李芳分析一下，此时她可能面临着哪几种选择，后果怎样？”一石激直千层浪，学生兴趣高涨，展开了思维的翅膀，这为后文李芳作出唯一正确的选择打下了坚实的思想基础。

3、为学生提供“创造大舞台”。

善于发掘环境中的有利因素，不断取得最进的支撑点，是创造活动取得成功的艺术。和谐、宽松、信息畅通、恰如其分的奖励，尤其是富于挑战的环境，对创造最为有利。基于这样的考虑，结合我校中高段学生的实际能力，在教学中，我注意把导行这一环节作为学生喜欢的“辨析讨论会”的形式出现，一改过去教师把持课堂为学生积极参与组织课堂。

所能，在教师的点拨下完成课堂教学任务。特别是讨论会中

的“创造天地栏目”，学生自由地通过朗诵、表演、讨论等形式展示自己对本课观点的理解和运用。实践证明，这是必要的，且是可行的，真可谓一举多得，在思品课创造教育的实施上迈出了勇敢的一步。