

# 最新读后感祖父的园子 祖父的园子读后感 (通用9篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 读后感祖父的园子篇一

前几天，我学了《祖父的园子》这一课，读完后，我多么羡慕祖父园子里的植物和祖父的小孙女。

《祖父的'园子》讲的是作者童年时，祖父家有一个大花园。花园十分漂亮，有各种花儿和蝴蝶，作者十分喜欢它，因为它带给了作者快乐。她在花园里想干什么就干什么，植物想开一朵花也行，若不愿意，一朵花也不开。总之，在这园子里花儿、草儿、女孩儿……全是自由的，而这一切都来源于祖父对小孙女的爱。

这篇文章里最令人羡慕的地方就是园子里，大自然的美和植物自由了。倭瓜想爬上架，爬上房，没有人管它。黄瓜愿开一朵花，愿结一个瓜，也没有人管。玉米想长多高就长多高，它说想长到天上去，也没有人管……它们在祖父的园子里是多么惬意。女孩儿也一样，在祖父的园子里就算把谷子当狗尾草割掉也没事儿，祖父是多么爱她。而我们呢？天天作业多得很，做事有一点不对就会遭到指责，我们一点儿自由也没有。

作业负担只是语文、英语之类的都够受了，还有科学作业，成天都不能出去玩儿。周末，只要我爸爸一说出去玩儿，我就立刻拒绝了，因为还有作业等着我做呢，我多么想出去痛痛快快的玩儿啊！

学完这篇课文后，我想，作者那时候那么自由、快乐，后来也不照样当了作家？世上没有那个上小学时死记硬背的学生能成为世界上知名的科学家。所以，请大人、老师们给我们一点自由，让我们一起去亲近大自然，给我们一个快乐的童年吧！

## 读后感祖父的园子篇二

童年是风，吹来朵朵天云；童年是云，化作新春的雨；童年的雨，滋润出生的花；童年是花，伴我暮看晚霞。

今天我读了一篇文章——《祖父的'园子》，文章主要讲述了作者萧红与祖父的童年趣事。

在祖父的园子里，一切都是自由的，小萧红可以在园子里东一脚西一脚的瞎闹，可以用锄头在地里乱钩，也可以去祖父那儿乱闹一阵。描述了小萧红的顽皮，体现出萧红的童年自由自在、无忧无虑，一切都很顺心。

读了这篇文章让我想起了自己的童年与祖父美好的回忆。那时，我大概在三四岁，每天都跟着祖父去地里玩，祖母也总会念叨着：“小跟屁虫，早点回来吃饭！”我就开开心心地跟着祖父去地里玩，祖父在田地里割菜，我就拎着小篮子跟在祖父身后，经常跟到一半就跑去玩了，不是追蝴蝶，就是去捉蜻蜓了总是追到一半就不追了，然后跑到祖父那儿继续做跟屁虫。祖父也总是说：“小淘气跟好了，别走丢了。”然后摸摸我的头发，我听了，便淘气地笑起，一边蹦哒着，一边唱着：“小白兔，白又白，两只耳朵竖起来……”到该吃晚饭的时间了，祖父会把我抱回家，我就趁机把我在路边摘的野草戴在祖父的帽子上，到家后祖母看了变一把摘了野草，哈哈大笑道：“你这个小淘气包。”随后我和祖父也都大笑起来。

夕阳西下，落日的余晖照在了我们的脸上，显得红红的。

## 读后感祖父的园子篇三

文章中孩子的祖父有一个大花园，这花园里有各种各样的动物，蜂子、蝴蝶、蜻蜓、蚂蚱，还有各式各样的植物，樱桃树、榆树、李子树、狗尾草……一派生机勃勃的景象。在这园中，有快乐的童年，有祖父陪伴的美好时光。

我慢慢地读，细细地品，仿佛看到了在一个果蔬飘香的大花园中有一个孩子跟在祖父身后铲地、浇菜，时而孩子和祖父谈笑风生，时而孩子拿着水瓢，舀起水，拼尽力气往天上一扬，大声喊道：“下雨了，下雨了。”我能够透过文字感受到孩子心中的快乐。这种快乐是大花园中的自然景象和爷爷的疼爱带给他的。

其中有一段我很喜欢：“都是自由的……黄瓜愿意开一个黄花，就开一个黄花，愿意结一个黄瓜，就结一个黄瓜。”我爱这种自由自在的感觉。

我的童年正是这样，有一个温暖的家，有爸爸妈妈、爷爷奶奶对我的`疼爱，有足够让我自由成长的空间。我如同文章中的孩子一样，爱我的家，爱我的家人。

## 读后感祖父的园子篇四

“一切都是活的，要做什么，就做什么。要怎么样，就怎么样，都是自由的……”

上面的旅顺来自萧红的《祖父的园子》。《祖父的`园子》这篇文章主要讲的是小萧红在祖父的园子里自由、快乐的童年时光。

读了这篇文章，我感到祖父的园子是自由的、快乐的，小萧红在祖父的园子里也是自由的，一切都是自由的、快乐的，“倭瓜想爬上架就爬上架，黄瓜想开一朵花就开一朵花，

想结一个瓜就结一个瓜，一切都是自由的，一切都是快乐的”。当然，小萧红更自由，她累了，就在树荫下睡觉，她想玩就在那儿随便玩，她用劲的把水往天上扬，一切都是自由的、快乐的。

萧红跟着祖父一起“干活”，但她只是在那儿瞎闹，文中就写了小萧红把种子踢飞，把狗尾巴草当小麦留着，把小麦当狗尾巴草割掉，但是祖父却没有生气，而是很耐心地讲给她听。

这个园子给了萧红快乐、自由，是她儿时的乐园，祖父也给了萧红快乐和自由，人们说：“岁月就是一盆水，会把人们的记忆永远留在我们的心里，从这篇《祖父的园子》来看，还真是这样的。

## 读后感祖父的园子篇五

这篇课文来自萧红的《呼兰河传》。

叙述了作者儿时的家有一个花园，作者和她的.祖父整天都在那里转，祖父铲地，作者不会铲，就趴在地上用锄头乱捣一通。作者把水洒上天，装做下雨……还有许多事，字里行间无不透露着作者童年时代的天真和活泼。我也有我的快乐，那是我童年记忆中在老屋的一段回忆。我的老屋坐落在学宫旁边，每天早晨我都去学宫里的眼镜池喂鱼，那里老婆婆也很欢迎我，直到现在那老婆婆见到我还是问寒问暖的，其关心程度决不比以前少一点点。现在回想起来那个时候真的很美。

着篇文章表现了亲近自然景物，亲近小生命的幸福与快乐，寄托了对故乡的怀念，对自由纯真的生活的向往。

## 读后感祖父的园子篇六

今天，我读了一篇文章，叫做《祖父的园子》。

这篇文章通过作者对祖父园子的介绍以及描述她跟随祖父在园子里，模仿祖父做事，自由自在地玩儿以及种种美好的感受，表现了她儿时活泼、顽皮的特点，说明她儿时的生活乐趣无穷。

表达出她幸福、快乐的心情和热爱大自然的情感。

## 读后感祖父的园子篇七

萧红的童年那么无忧无虑，那么自由自在。在祖父的园子里，她是那么开心，那么自由。即使把祖父辛辛苦苦种上的谷穗当成狗尾草割掉，祖父也丝毫没有责怪她。那时她是多么快乐，多么幸福呀！但是萧红成年后，没有了童年的快乐，寂寞，奔波，无时无刻不困惑着她。不仅如此，最爱她的人——祖父，也去世了。从此世界上再也没有一个人像祖父一样，包容她的过失，耐心的教她知识。这使她更加悲伤，不禁怀念起童年时的美好时光。

## 读后感祖父的园子篇八

今天，我读了一篇文章，叫做《祖父的园子》。

这篇文章通过作者对祖父园子的介绍以及描述她跟随祖父在园子里，模仿祖父做事，自由自在地玩儿以及种种美好的感受，表现了她儿时活泼、顽皮的特点，说明她儿时的生活乐趣无穷。

表达出她幸福、快乐的心情和热爱大自然的情感。

## 读后感祖父的园子篇九

当我读了《祖父的园子》这篇文章后，作者萧红那美好的童年生活让我心中不禁升腾起一个念头，我多么渴望能体验一把那么自由自在、无拘无束的童年生活啊！

《祖父的园子》一文节选自现代作家萧红笔下的《呼兰河传》，这个故事主要写了她童年时代在祖父的园子里追蜻蜓，捉蚂蚱，跟着祖父在园子里翻地、种菜、浇水，祖父做什么她就做什么，祖父铲地她就铲地，祖父拔草她就拔草，她时常把韭菜当做野菜拔掉，把狗尾巴草当作谷穗留着。那园子里太阳是特别大的，天空是特别高的，在这个园子里一切事物都是特别自由的。

我向往萧红的童年生活，在我生活的这十一年里，每天都过着重复单调的生活，除了学习，还是学习。就算在双休日里也没有休息的时间，不是关在家里看书、写作业，就是参加各种兴趣班，根本没有自由可言。我读了萧红写的《祖父的园子》后，才知道原来童年也可以这么美好，这么快乐，这么自由。

萧红的童年生活是快乐的，我也想我的童年生活也能那么快乐，而不是囚禁在学习的牢笼中。我不希望因为学习而失去了童年生活的欢乐和乐趣，我多么希望爸爸妈妈能够听到我的心声，可以多留一点儿空闲时间给我，让我有时机去接触那美妙的大自然，给我所剩不多的童年留下一丝美好的回忆啊！