

幼儿园小班泥塑活动方案设计(精选5篇)

无论是在个人生活中还是在组织管理中，方案都是一种重要的工具和方法，可以帮助我们更好地应对各种挑战和问题，实现个人和组织的发展目标。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

幼儿园小班泥塑活动方案设计篇一

- 1、掌握3以内数的形成，知道其意义；
- 2、能较准确地按物取数和按数取物；
- 3、培养幼儿思维的敏捷性。

熟练掌握2、3的形成及其意义活动过程：

一、听音计数，巩固2、3的形成，如：教师敲一下铃，冰吻幼儿在敲击下零是2下铃？知道1天1是2，用雪花片表示出来。

二、看图计数。培养幼儿按物体取数的能力并理解数的实际意义。观察图片上有什么？分别有几个？并用数字表示出来。

三、幼儿在练习单上进行行练习，能较熟练地按物体取数和按数取物体。

幼儿园小班泥塑活动方案设计篇二

在每天的营养餐中都有不同的水果，而水果在我们的生活中显而易见，一天，一位小朋友在吃苹果的时候突然说：“这是苹果宝宝”，其他的小朋友都围绕“苹果宝宝”的话题展开了讨论，有的说“这些苹果是从树上摘下来的”，有的

说“妈妈说，吃苹果要削皮”，有的小朋友还说“我也经常吃水果，我们家的水果都是在家谊超市买的。”看到小朋友对水果这么感兴趣，我想，我们班何不开展一个关于水果的主题活动呢？“水果宝宝”的主题探究活动由此而产生。

*情感目标:1. 学会倾听同伴的说话，大胆地在同伴面前讲述。

2. 体验活动的快乐。

3. 培养良好的卫生习惯。

*态度目标:1. 积极参加外出活动，并能按要求做，懂得如何与别人交谈。

2. 能把自己观察到的事物清楚地表达出来。

3. 愿意在集体面前展示和介绍自己喜欢的水果。

*能力目标:1. 能用各种美术方法表现水果，创意地在水果上想像添画。

2. 跟随音乐节奏做动作。

3. 增进手眼协调能力，促进肢体各部分的协调能力。

*知识目标:1. 知道各种水果有不同的吃法，它们的家在哪里。

2. 知道常见水果的食用方式。

3. 知道果汁有营养，了解制作的过程，并学习做法。

4. 知道绕口令是中国特有的儿歌形式，并感受乐趣。

*技能目标:1. 学习用塑料刀切水果。

2. 学习短小的创编歌曲。
3. 学习用多种水粉色彩表现自己喜欢的水果。

1、家长与幼儿一起收集有关水果的图片。

2、为幼儿记录活动前的调查问卷。

3、参与亲子活动：水果时装舞会。

小一、小二、小三班的家长们，您们好，请问您对您孩子所在班，所进行的主题活动有何感想？有更好的建议吗？欢迎您用书面的形式向老师提出您对本次活动的提议。把孩子教好是我们最大的心愿，也少不了您的支持，谢谢！

幼儿园小班泥塑活动设计方案设计篇三

1、正确对待自己心爱的玩具或日用品。

2、逐步适应幼儿园集体生活。

1、挂图第1号。

2、故事磁带。

1、认识阿文。

(1) 教师出示挂图。你们知道她是谁吗？她是一只小老鼠，名字叫阿文。

2、听听阿文的故事。

(1) 教师结合挂图，完整讲述故事一遍。

(2) 阿文常常带着毯子干什么？她喜欢这块毯子吗？

(3) 阿文上幼儿园抱着毯子方便吗?为什么?

(4) 后来阿文放下毯子了吗?

3、说说自己喜欢的东西。

(2) 我们小朋友比阿文还能干!每天早上高高兴兴地和好朋友再见,到幼儿园学本领,和小朋友做游戏,晚上回到家再和好朋友一起玩,真不错!

幼儿园小班泥塑活动方案设计篇四

年级组长 lz

组内入职教师(教龄1—2年)

如何备课?

安排本次学习,是源于本学期在期中对组内教师的相关文资料检查后,针对新教师备课不够规范这一情况,而生成的培训内容。对于这个学习,本应该在期中检查后即时组织学习,在前几次的集体备课时间里因穿插了大教研组安排的相关培训内容,而延缓了这一内容的学习,这样的延缓应该为时不晚。

备课是每一位教师教学必备基本功,是每一个教学活动的具体安排,呈现的是教学活动的具体过程。对于新教师来说课前深入挖掘教材,合理确定教学目标,合理预设活动环节等,是有效保证教学活动顺利实施的前提。可从现有新教师的备课状况看,发现她们的备课格式不规范,备课不详细,主次不突出等等现状,所以对她们进行这一内容的指导显得更加的及时与有意义。

1、帮助每一位年轻教师增强备课意识,掌握备课的基本模式,

学会分析教材，学会合理制订目标等技能。

2、通过学习，增强教师的目标意识，学会科学合理地预设活动过程，提高实施有效教学的能力。

学习准备：

1、组织者导言：

年级组长：备课是我们每个教师每天都要进行的一项最基本的工作，它是教师实施教育活动时的重要准备，是一项需要用心、用脑，需要我们付出大量精力的劳动，是教育教学质量高低的关键因素。备课的主要部分包括分析教材、目标的制订(重难点的确定)、活动准备、环节的设计、最后的教学反思，这些基本内容相信大家都已经非常熟悉。可在你们现有的备课中还是发现了不足，所以这也是今天组织大家学习如何备课的基本动机与目的，希望大家认真学习，使以后的备课质量有所提高。

2、分享优秀教案

年级组长：学习他人的优秀材料是我们学习的一种方式与内容，我们可以在学习他人优秀的教案中得到启发与借鉴。所以现在请你和大家一起分享你事先查找的优秀教案，并谈谈你的在阅读分析后的收获。

3、各位教师发言谈谈自己的认识

a□如何进行教材分析：

如：小班综合活动：《香蕉香蕉变变变》教材分析：

水果是幼儿生活中常见的事物，它富有营养，又贴近幼儿的生活，可以给幼儿带来丰富的感官之旅。这个活动我是以水果中

的一种——香蕉为主体,之所以选它,因为它是水果当中比较常见的一种,孩子们又比较熟悉的,实物一出示,就很容易引起幼儿的学习兴趣,且融入游戏,又有幼儿亲身体验,让幼儿在活动中能用语言和动作表现出香蕉的独特外型、与众不同的吃法及与众不同的口味,这非常符合幼儿的年龄特点和学习特点。正如《纲要》中所述:“既符合幼儿的现实需要,又有利于其长远的发展;既贴近幼儿的生活,又有助于拓展幼儿的经验和视野。”

幼儿现状分析:小班幼儿年龄小,语言表达能力较差,动手能力也较差,他们的思维仍带有直觉行动性,幼儿是通过与环境、材料的相互作用来获得发展的。为使活动呈现出趣味性、综合性和实用性,寓教育于实际操作和游戏中,我做了以下准备:香蕉若干(多于幼儿人数);方纸盒一只,湿毛巾若干;幼儿分组呈半圆形分布做。

又如:小班早期阅读《谁的主意好》教材分析:

要结合图画,经过观察理解单页单幅儿童图画书,使幼儿能把内部言语转化为外部言语,再转换成语言表述能力,这十分符合小班幼儿的视觉和认知发展特点。

(2)小班幼儿喜欢看书,但未形成良好的阅读规则意识,为了正确地认读图书内容,因此本教材引用了多媒体教学,进行培养幼儿良好的阅读习惯和爱护图书意识。这一教学方法可将教育中高难度的小班阅读目标巧妙地浅化。通过这阶段的学习,使幼儿的语言和行为都达到一定的水平。也形成了“双向建构”的最高发展水平,因为在意识水平上主体对自身达到此语言能力的行为手段的意识以及对客体因果性都有了一定的认识。

b□如何确定教学目标:

如何进行目标的制定?(角度要统一、表述要具体、模式要灵

活、重在要创新)目标：(情感、认知、技能等)从幼儿角度出发、从教师角度出发，两者角度要统一)

活动目标是我们设计活动内容、选择活动方式、推进活动过程、评价活动结果的基础与依据。我们要有强烈的目标意识，只有这样才能使各个活动环节紧密联系，形成一个整体，以确保活动的效果。否则，教师天马行空地发挥，无法使幼儿得到切实有效的发展，当然，教师在活动进行过程中根据幼儿当时的兴趣灵活地作些调整是必须的。

目前目标制订中存在的问题：

1、不够具体明确

比如一个老师将某一个语言活动目标表述为：“让幼儿说起来，敢于畅所欲言”，这一目标表述很含糊，在什么条件下说“畅所欲言”的具体标准是什么，都没有表达清楚。又如老师常常用描述幼儿内部心理状态的语言来表述活动目标，比如“发展幼儿的想象力；“发展幼儿的口头表达能力”；“加深对、、、的理解”等，但教师如何判定幼儿提升了能力或加深了理解呢？显然这样的目标不够具体明确，缺乏可操作性和对活动过程的向导作用。比如中班语言活动“家”的教学目标中原订“发展幼儿的口语表达能力”，可以具体描述为“学习通过词语替换，用、、、、、是、、、的 家这一句式仿编诗歌。”

2、不够全面

教学活动目标要涵盖三个方面的发展目标：一是认知；二是情感与社会发展；三是技能与能力培养。比如对大班的科学活动“给粮食分家”设计这三个目标：

1、在分离粮食的过程中了解筛孔大小与粮食大小的关系。

2、学习比较与测量的方法。

3、自制分离粮食的筛子。其中1是认知方面的目标，2和3都属于技能和能力培养方面的目标，没有涉及情感与社会性发展方面的目标。当然，就某一次具体活动而言，三个方面的目标可以有所侧重。

3、行为主体不一致

在同一个活动中，有的目标以教师行为为主体，有的目标以幼儿行为为主体。如：健康教育活动中“单脚站立的小公鸡”的目标为：(1)学习在不同的物体上站立。(2)、通过有趣的游戏活动培养幼儿的耐力。(3)、能积极愉快地参加游戏活动。其中(1)和(3)是从幼儿的角度出发的，(2)是从教师的角度出发的，行为主体不一致，使得目标在指导活动评价时对象不明，缺乏针对性。

4、难度不适宜

有的教师在制订活动目标时，常常忽视幼儿的年龄特点和幼儿活动的特点，将目标定得太高，难以在一次活动中实现。如：大班社会教育活动“地球妈妈你别哭”的目标为：(1)让幼儿根据自己的经验以及通过查阅资料找出地球妈妈哭泣的原因。(2)让幼儿说出让地球妈妈变得干净的方法。(3)鼓励幼儿利用废旧物品进行想象与创造，拼搭出标记牌。(4)培养幼儿的环保意识。在这个活动中。要求大班幼儿找到并理解地球妈妈哭泣的各种原因，恐怕难度很大；说出各种让地球妈妈变干净的方法，也是在一次活动中难以企及的，所以不如将目标修改为“让幼儿根据自己的经验以及通过查阅资料找到他们所知道的地球妈妈哭泣的原因；说出让地球妈妈变干净的方法，”这两个目标。

1、通过活动使幼儿知道比较与测量影子的一般方法。2、在观察与比较中初步学会思考和探究问题，尝试大胆地提出问

题。(以上目标在表述上缺乏统一性，而且目标定位比较空乏，不够具体，过分突出认知目标。)

1、尝试用同一种材料首尾想接的测量方法比较影子的长短，解决在比较与测量影子过程中产生的问题。

2、在画影子与比较、测量与影子的活动中对探究活动产生兴趣，学习提出问题。(调整后的目标都从幼儿的角度出发进行表述，较为统一)。

出现这些问题的根本原因，是教师的教育理念上的偏差。有些教师把活动目标订得过大或过低，起根源是不了解幼儿的原由经验和水平，没有从幼儿的学习需要出发来确立目标。脱离幼儿的实际情况的活动目标不、具有可操作性和指导性。因此在制订活动目标时，我们必须了解幼儿的知识、经验与兴趣，以此为基点展开教学，梳理幼儿原本零散的经验。

重点——主要期望幼儿获得的经验

难点——幼儿学习的难点，教师教的难点(生理、心理、经验等方面的原因——分析形成的原因，提出解决的策略)

教师应根据幼儿的发展水平分析活动难点，尝试把难点切割成几块，用小步递进的方式进行，让幼儿愉快地、自然地学习。如在教学活动“书”中，我从书的形状、内容、画面、页码等角度选择教学内容，相对而言，页码涉及数、排序等概念，是活动中的难点。为了让幼儿了解页码及其作用，首先应有意识地了解幼儿的相关经验，把关于页码的知识分成几块，如什么是页码，页码有什么用处，页码在书上的位置以及页码的排列方式是怎样的，然后将这些内容放在几个教学环节中，由易到难逐步进行，以适应幼儿的认知水平。

c□如何进行环节设置?

教师应切记：每一个教学环节的设置都要为教学目标服务，
教学中心时刻有目标

d□如何进行教学反思：

教学反思是教师以他人的时间过程为思考对象，对所作出的行动、决策以及由此产生的结果进行审视和分析并进行调整的研究方式。教学反思被视为促进教师专业发展和自我成长的核心要素。

可现有的教师反思也存在问题：

问题一：没有确切的反思点，反思不够深入。

如：老师对“伞可以做什么”——反思：本活动结合了语言、科学、社会等领域，幼儿在帮助小动物想办法的过程中，运用句式“伞可以做什么？”编成了儿歌。

这一反思比较空乏，缺乏对教学现象和教学本质的深度思考，因而成效不大。

问题二：反思中没有坚固对幼儿的分析思考

小卤蛋的教学反思——在第一环节中，我问了一个问题“你们知道卤蛋是怎么做出来的吗？小朋友回答不到我的点子上，后来我只好说了，看来以后对问题的设计还要多推敲。

去思考活动情况，反思自己的教育策略和手段是否合适。

大树妈妈的教学反思——今天的活动很成功。我的教学态非常亲切自然，体态语比较到位，而且为幼儿创设了一种和谐的学习气氛，最重要的是我为幼儿提供了节奏图谱，帮助他们很好地解决了本次活动的难点。

问题三：反思呈现“个人行为”，缺少系统的交流与研讨。

虽然我们会对教学活动在课后进行交流与研讨，但这只作为教学观摩活动的一般程序，并没有把反思作为一种形式进行系统的研讨，从而发挥它的作用。

教学反思贯穿于整个教学过程，而不是课后只做的事情，比如活动前可以反思目标，明确目标的指向性与可操作性；活动中进行反思。可以调控教学行为，提高教学效果；活动进行后反思，可以促使教学经验理论化，促进教师的可持续发展，要做到时时处处都可以反思。

在教师的反思可以看到，教师反思的焦点比较集中在自己身上，更多的是以自身的角度去思考，比如制订的目标是否合适？我运用的指导策略是否激发幼儿的学习兴趣等等，这虽然说是必要的思考问题，但如果加上关注幼儿的学习行为和学习方式能更好地帮助我们调整和改进教学行为更好地促进幼儿的发展。反思中要关注幼儿，幼儿的发展水平不一样，教师的关注焦点应对准幼儿，在活动中观察幼儿的情况，根据幼儿情况调整自己的教学行为。

□

“镜子在你平常的生活有什么作用呢？你知道镜子还有哪些作用？”活动一开始就利用快速的提问激发孩子思维并搜索孩子已有经验中有关镜子的所有经验。孩子关于镜子的经验大多是镜子可以梳头，可以照出自己这些平常的经验。孩子的意识中还知道镜子照自己的时候镜子中的人是自己。所以我觉得平常活动中“请幼儿拿出镜子，照照自己，看看镜子前的东西和镜子中的东西有什么异同？”这样的操作活动设计是对大班孩子已经能够搜索头脑中相关表象能力的不够信任。当然对孩子的思维的发展没有促动的动力。

“镜子里怎么会有自己的呢？”虽然大家天天照镜子，但孩子

们却从来没有想过这个问题。人们常常不知道生活中处处浸透着科学。这个问题引发了孩子的疑惑和思考。“因为它是铁的。”我随手拿一个贴制的东西：“照得出我吗？”孩子们笑。“因为它是玻璃的。”孩子说到了玻璃，我往玻璃前一站，咦，真的玻璃里面有我。“那用玻璃照和用镜子照那个更清楚一点？”孩子们说是镜子，我顺势问为什么？孩子们的回答五花八门，最后大家一致认为是在玻璃的后面涂上了一层什么东西。我告诉孩子们这样的知识在小学里的自然活动里都有，孩子的眼中又立刻充满了对小学的憧憬和期盼。我们继续探索了怎样利用镜子把黑板上的半个蝴蝶变成整个的蝴蝶；两个镜子合在一起照一个人会出现几个人；三面镜子放在一起又有怎么样奇妙的现象发生。

我们不可否认，我们的思维方式决定了一个人的做事方式，决定了一个人的工作效益。那么不管接触什么，我们需要的不是机械的去认识、去把握，而是需要多种思维方式的大脑思考的参与。或许最终学习了什么并不重要，重要的是你在这个过程中有了一种什么样的思维方式，把握了什么样的学习方式，通过这样知识拥有了怎样去认识另外一样知识的能力。当然我们在这个学习的过程中能够拥有了这些能力，那么这个知识本身当然也能够把握了。

好奇、追问、思索、猜想各种结果、通过各种资料查询各种结果、敢于分析出自己的结果、拥有了脱离老师自我学习的能力等等一系列都是一个人在学习一样新事物中努力拥有的学习品质。所以我说我们学习任何一样新事物的过程也应该是灵活的、睿智的。如果教学方法也讲究了统一，那么也就失去了学习本身的意义，更将失去了人们所知道的更多的诸如创造、个性风采等等美好的东西。（摘自瑞拉）

本次学习对如何备课对大家作了更细致的梳理，希望大家在学习后有收获，并能学以致用，使自己的备课更加有效（详细、认真、合理）

幼儿园小班泥塑活动方案设计篇五

送动物回家

在用小推车反复运送小动物的过程中，感受愉悦的心情。

1. 各种毛绒小动物若干，玩具小推车人手一辆。
2. 场景创设：在活动区一角地垫上摆放毛绒小动物，操场中间摆放一些毛绒玩具和地垫。
 1. 每位幼儿取一辆玩具小推车。
 2. 将活动室一角的毛绒小动物放入小推车，运送到操场的地垫上。到达目的地可在地垫上休息。
 3. 运送完毕后，游戏重新开始，即将地垫上的毛绒小动物运送到活动室。
 1. 操场上的玩具可以藏在地垫下，以增加游戏的神秘性和趣味性。
 2. 在运送玩具的路上可摆放一些障碍物，如积木、瓶子等，让幼儿推车绕行障碍物，提高游戏的难度。