

# 乘法连乘教学反思(精选10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 乘法连乘教学反思篇一

本节课主要是教学连乘应用题，连乘应用题有多种解法。教材根据连乘应用题数量关系的特点，根据不同的已知条件找出要解答的问题，较好地理解连乘应用题的数量关系，学会解答方法。纵观整堂课的教学过程，我认为本课有以下几方面的特点：

创设了过运动会的场景，从学生熟悉的生活场景出发，问：从画面中你发现了哪些数学信息？接着请学生根据这些信息思考：你能提出哪些数学问题？学生积极性很高，有的提出用一步解答的问题，这就解决了连乘应用题两种解法的第一步。有的提出了用两步解答的问题；这样再根据第一步求出的数量与题目中的第三个条件，就不难求出题目的结果了。这就为学生在学习连乘应用题时，从寻找有联系的条件出发确定中间问题做了准备，而且有利于学生对不同解法的理解，由学生喜欢的信息编写相应的应用题，使学生深刻的领会数学与现实之间的联系：数学源于生，最终应用于生活。

本课，我不是引着学生逐字逐句分析并解答应用题的，取而代之的是学生自主的探究和合作交流，“你自己试一试，然后小组讨论，你教一教不会的同学。”学生的思维和方法得到了充分的展示。连乘应用题出现了几种不同的方法，而且学生普遍能讲出道理来，学生真正成为学习的主人，积极的参与教学的每一个环节，努力的探索解决问题的方法，大胆的发表自己的观点。在课堂上以小组活动为主体，创造了一

种和谐的、民主和学习氛围。每个问题的提出，先是由学生独立思考，再到两人商讨，然后小组交流，把时空有限的课堂变为人人参与、人人思考的无限空间。

应用题教学理当重视数量关系的分析与解题思路的梳理。本节课在分析应用题时，让学生从情景中发现问题、提出问题并解决问题。提出问题和解决问题的过程是学生思维的过程，教师在课堂上给学生留有充足的时间和空间，让学生去议论、去争辩、去探索。这样教学不仅使学生的主体地位得到了充分的体现，也使学生的创新思维得到发展。

## 乘法连乘教学反思篇二

本节课，开启课时，我注重从孩子的身边挖掘素材，引出整

数乘法运算定律，加以复习巩固，紧接着引导学生回忆这些运算定律曾经运用到什么知识中，引导到小数乘法的简算中，为后面的新知学习打下良好的基础。真正达到了“以旧导新，以旧带新”的效果。

我设计的两个环节，引起了学生强烈的求知欲望。第一，在

后，我又让学生大胆的质疑，定律推广到分数乘法中会起到什么作用呢？真的能简便吗？孩子的好奇心又一次被激起，他们又乐此不疲的投入到了简算的探究中去。整堂课下来，孩子们始终处在“质疑——猜想——验证”的学习过程中，真正变成了学习的主人。

1、对学生的多样思维应加大评价力度。

孩子们在猜想整数乘法运算定律是否可以推广到分数乘法时，有一个孩子说到她是想到了整数加法的运算定律可以推广到分数加法，所以断定也能推广到乘法。这里，我给予了肯定，但力度不够。以上可以看出，评价一个孩子，要适时，适当，

决不能敷衍，更不能抹杀，否则可能会压制孩子的思维积极性。这一点，在今后的教学中，我还有待加强。

2、课前对学生的估计过高，所以使一些事先设计好的练习，没来得及做完。这也提醒我，备课，不仅要备教材，备教案，更重要的还是要备好学生，这是上好一堂课的关键。

3、学生的学习兴趣和自信心有待激发。

### 乘法连乘教学反思篇三

小数乘法是整数乘法和小数的基本认识的基础上的一个延伸。我在教学中本以为学生会轻而易举的掌握知识，对于我出示的例题，学生在课堂上做题的正确率非常高，可是作业本练习做下来发现学生的错误率极高。课后我也对学生的做题情况进行了分析：

1、方法上的错误：不会对位。计算过程出错。学生在计算过程中花样百出的现象较多，如在竖式计算过程中小数部分的零也去乘一遍；每次乘得的积还得去点上小数点，两次积相加又要去对齐小数点等。

2、计算上的失误：做题马虎、不仔细。看成整数乘法算好后，忘加小数点；或小数点打错位置；或直接写出得数（如 $2.15 \times 2 = 4.3$ ，无计算的过程），做完竖式，不写横式的得数等。

面对这种情况，我重新审视了自己的课堂教学，并对此深刻的进行了反思：教师主导性太强在学生做题中出现错误时，我总是急于给同学分析做错的情况，而没有让同学自己找找原因，如果让他们先想想小数乘法的法则，然后再跟错题比较一下，这时候有的同学可能自己找出错题的原因，这样才能给学生留下深刻的印象，以至下次做题时不会再犯相同的错误。

要给予学生足够的时间和空间去自主探究，在学生自主探究的过程中，不管是独立思考还是小组合作，教师都能赋予学生足够的时间和空间，这样学生在学习过程中的真实思维状态才能充分展现，所存在的问题也才能暴露无遗。要注重培养学生的口算能力，在平时的教学中，就要多加强口算题的训练，以提高计算正确率。

在课后的教学中，我也教学生一些检查的方法，比如验算，估算。我要求学生不但要会笔算，而且要学会“估算”。用估算的策略来解决问题，检查作业，从而提高正确率。反思一单元的教学，我认为教师的引导作用再加强一点，也许可以收到更好的效果。

## 乘法连乘教学反思篇四

本节课内容比较少，只有一个例题。本以为会比前两节轻松，课堂上也似乎如此，可实际上，学习效果不怎么样。

1、很多学生还是不能认真看书，总是忙着动笔做题。课堂上在学生自学时，我一再强调必须先认真看书，弄懂了再做题，以保证学习效果。突然间有个想法，能不能在课上不强调先看书，孩子愿意做题就做题，在汇报时，作为一种资源？但如果这样，学生恐怕只能知其然不知其所以然，同时，也不能明白，可以根据因数的特点判断积的'大小。这一知识点只能是听别人说，而不是自己思考的结果。

2、还有个别学生自己看不懂教材，不能将教材内容衔接起来，需要在旁稍加引导。多数学生都能想到根据因数的小数位数和积的小数位数的关系初步判断计算结果的准确性，所有学生都知道用乘法交换律验算乘法。

3、在计算过程中出现的问题有：仍有五六个学生在写竖式时，不会对数位，误认为需要小数点对齐。 $1.08 \times 2.6$ 需要验算时，用 $2.6 \times 1.08$ ，大部分学生都不会算，在用整数部分的1和2.6

相乘时，不知道该和哪一位对齐。

4、本人在操作层面上还存在很多问题，不如在纠错时，没能发挥优等生作用。兵教兵没有落实到位。评价也没有跟上，优等生没有积极性，后进生也没有紧迫感。

## 乘法连乘教学反思篇五

### 应用题例1

- 1、使学生理解连乘应用题的数量关系。
- 2、理解两种解法的思路，掌握两种解题的方法。
- 3、知道用一种解法检查另一种解法的正确性。

掌握两种方法解题的思路，并掌握解题方法。

### 应用题

（一）每箱卖多少元？

（二）5箱有多少个？

（学生板演处）

- 1、学生读题，理解题意。
- 2、学生自己完成，教师巡视，把学生不同解法板演到黑板上。

（一） $2 \times 10 = 20$ （条）

（二） $10 \times 5 = 50$ （角）

$20 \times 5 = 100$ （角） $= 10$ （元）

$$50 \times 2 = 100 \text{ (角)} = 10 \text{ (元)}$$

学生讨论：那种方法准确，每一步求什么？

3、列综合算式该怎样做？

学生自己列综合算式交流讨论

师强调列综合算式时要注意使用小括号。

做一做

学生独立完成然后指名板演并说说你的'想法。

练习二十二第4、5题

独立完成，再订正。

今天，我们学到了什么？

我采用了“引出问题——自主探究——小组合作——集体讨论——归纳总结——深化知识的思路进行教学的。在教学中，教师要给予学生充分的时间，注意保护学生的创造性思维，对有创新的学生，要给他发挥自己想象能力、思维能力的空间及表现自己的机会。同时，注意挖掘学生的想象潜能，激发学生的创新意识，发展学生的逻辑思维、语言表达及创新能力。我觉得在新课标的指引下只要学生能够合理推理解答，求出问题的答案，教师就应给予肯定。但教师不必要强求所有的学生都能这样解答或直接告诉学生，还可以有其他的解答方法。只要学生用自己的知识经验，通过分析、想象、思考，合理推理后，能自圆其说，教师就应给予鼓励、肯定和赞扬。

## 乘法连乘教学反思篇六

提高小学生解答应用题的能力，实现应用题的多能性目标，教师必须以思维训练为主旋律，弹好数学应用题教学五部曲。

由于应用题叙述的生活化语言与数学语言的差别，加上冗长、抽象的特点，学生对理解题意往往产生困难。对此，可采用“缩写”、“改写”的方法帮助理解。“缩写”即是把与解题有关的已知量与未知量从题中分化出来，“去粗取精”、“去伪存真”、重新构建，使句式简单，数量关系趋于明朗；“改写”即把应用题的生活化叙述改为更贴近四则运算意义的数学叙述，使学生在学完四则运算后形成的认知结构纳入新的知识结构并予以同化，形成新的认知结构。

这是解答应用题的关键一步。首先要让学生学会用实物演示、学具操作、画线段图或示意图等辅助手段，使数量关系更直观地显示出来，减缓思维坡度；其次要引导学生掌握基本的分析法和综合法。分析法的思维方向是逆向思维执果索因。即从最后问题想起：“要求出这个问题，必须要知道哪两个条件？”通过一步步的逆推分析，把未知量变成两个已知量相互之间的依存关系（即通过已知量之间的某种运算能得出所需的未知量）；综合法的思维方向是正向思维由因导果。即从已知条件出发，由两个已知量和它们之间的关系导出一个必然结果。依此法，在基本数量关系的支配下一步一步前进，直至最后求出问题。第三，在学生基本掌握常用分析方法的基础上，逐步简缩思维过程，要求学生直接说出条件与问题之间的桥梁，同时逐步从不同角度去分析数量关系，拓展解题思路，拓宽思维广度。

要做到“一看二算三查”：看列式与思路是否一致，数据是否抄错，算式有无利于简算的特点；算要按照四则运算的顺序进行，锻炼口算能力和速算能力；查指检查结果是否准确，是否符合题意、符合常理。在有条理的计算中培养学生思维的严密性和灵活性。

通过审、析、解三步，教学已知一段落，但不能停留在此。还要让学生学会论题，把思维训练推向新的境界。这部分训练包括：较完整、条理地叙述分析过程；计算时叙述每步计算的意义；变换题目的叙述方法；改变应用题的条件或问题并作出相应解答；把问题与算式搭配起来；根据算式补充相应的条件或问题；判断多余条件；补充条件或问题并作出相应解答。

在前四步的训练中，学生已初步掌握了应用题的基本数量关系，形成了一定的解题技能。通过编题，给思维以广阔的驰骋空间，最大限度地调动认知结构中的旧知板块，进入知识的运转状态，在思维的创造性活动中，形成新的知识网络。教学时，教师要注意遵循儿童的认知规律，结合教材特点，循序渐进地进行。这部分训练主要包括：仿照例题编题；看实物编题；看直观实物编题；根据线段图或示意图编题；根据算式编题；定范围编题等。

## 乘法连乘教学反思篇七

最近学习了分数乘法这一章，目前学习的是分数乘整数的意义以及计算法则，还有分数乘分数的意义和计算法则，以及分数乘法的简便运算，还有小数乘分数。

在最近的学习中，存在些许问题。

一是计算练习不够。这一单元主要是让学生在理解算理的基础上掌握计算方法，能熟练的计算。一个数乘分数的教学中，对于算理没有突出，只是让学生机械的记住了求一个数的几分之几是多少可以用这个数乘几分之几表示。每天的计算量不够，导致部分学生对于法则遗忘较快，特别是在后期学习小数乘以分数时，学生转化成分数乘分数以后，不会计算了。

二是重要的概念方法没有强调。例如，求一个数的几分之几是多少可以用这个数乘几分之几表示。很多学生不能完整流



畅的说出这句话，数学语言缺乏。在以后的教学中，像这样的重点语句一定让学生一字一句的抄写下来，熟记。

三是没有重视板书和格式。教师上新课时，一定要事先设计好板书，哪些是重点，哪些是重要格式，需要学生模仿的，这些内容一定要突出。注重课堂辅导，重点照顾那些有学习障碍的后进生，争取把问题在课堂上解决。

## 乘法连乘教学反思篇八

在教学中我首先给出几组口算题，引导学生发现规律，体验发现的乐趣。充分理解（1）一个乘数不变，另一个乘数扩大（缩小）多少倍，积就会扩大（缩小）相同的倍数；（2）一个乘数扩大（缩小）多少倍，另一个乘数也扩大（缩小）多少倍，积就会扩大或缩小它们倍数的乘积倍。引导学生直接运用这个规律口头计算出0.32，同时运用小数乘整数的意义进行验证，然后再计算出2.60.8感受规律的正确性。

有了前面对算理的理解，当遇到用竖式计算0.850.4时，受以前学过的整数乘法竖式和小数加减法竖式的影响，大部分学生都认为应该把小数点对齐，也就是数位对齐，为了让学生理解，我就引导孩子思考在计算时我们是把它们看成整数进行计算，也就是计算854，而854列竖式的话应该怎么对齐？应该4和5对齐，所以0.850.4也应该把4和5对齐，也就是末尾对齐，这样讲过之后学生自然就理解了为什么不把小数点对齐。小数乘法其实就是整数乘法的延伸，用整数乘法算出后点小数点。后来学生在计算象12.723、5.20.64等题时，都能正确列出竖式进行计算了。

计算小数乘法，先按照整数乘法的法则算出积，再看乘数中一共有几位小数，就从积的右边起数出几位，点上小数点。

在本节课我充分利用旧知，让学生主动学习，学会学习，激发了学生学习的积极性，真正成为了学习的小主人。不足的

是学生作业正确率不太高，计算性错误屡错屡犯。在以后还得加强口算能力的培养，分析能力的培养。总之，在计算的课堂上，要多练习，计算不在多做，而是要精密，做一道会一道做一道对一道。每天练习，持之以恒，终会攻破难关。

## 乘法连乘教学反思篇九

教学就是一个摸索的过程，年轻人有朝气但缺经验，老教师有经验但缺热情。虽然教了几次六年级对于很多内容的教法却一直没有定型也不能定型。

原来对于分数乘法只是从做法上进行教学师生都感觉很简单，一般第一单元测试基础差、思维差的同学也能考到90多分，所以为了节约时间，让学生不只是乘，而把乘法这个单元一带而过，和分数除法一起学习，在对比中让学生明白道理，选择做法。但综合到一起学习，学生刚开始也是错误百出，只能机械地告诉学生单位1已知用乘法，单位1未知用除法，加上学生约分出现约分不彻底，成了一锅浆糊慢慢理。不过，这样好像也能比进度慢的老师成绩好一点，但对于基础特差的学生似乎有点残酷。

我决定在分数乘法这一单元让学生彻底明白道理，深入每位学生心里，一步一个脚印地学习。于是在学新课之前，我先对五年级的公因数、公倍数问题进行复习，发现这个难点依然值得深入复习，学生对互质数等基本概念都忘了，特殊数的最大公因数更是错误百出。深入对约分环节打好基础，也为整个小学阶段的复习打下坚实的基础。

然后让学生应用中多说道理，同桌互为老师讲一讲道理，避免学生理解表面化，真正理解了分数乘整数的意义。分数乘分数让学生折一折、涂一涂，操作中自然理解更深入，学习更有兴趣。虽然多耗点时间，但这样学习才能真正面向全体，基础更扎实，后续学习更高效而有兴趣。

知其然更要知其所以然，说着容易，但体现在教学的每一步并不容易。

## 乘法连乘教学反思篇十

乘法的本质是一种特殊的加法，乘法知识的生长点是几个相同数的连加，本节教学资料与相同加数连加有着相互依靠的关系，是在认清相同加数和相同加数的个数的基础上引发出来的，实验教材强化了几个几的实际含义，简化了乘法算式各部分的名称和读法（不再区分乘数与被乘数，“ $\times$ ”读作“乘”等），删除了抽象的概念表述（乘法的定义、“相同加数”“相同加数的个数”等抽象用语）。

学生已经学过加法、减法，这一节是学生学习乘法的开始，由于学生没有乘法的概念，加之这个概念又难以建立，在这种情景下，一开始列了一节“乘法的初步认识”，使学生明白乘法的含义，为以后学习乘法的其它知识奠定十分重要的基础。重视让学生实际操作，首先提出了让学生摆一摆、算一算。经过实物图、加法算式与乘法算式相对照；乘法算式的读法、意义与乘法算式相对照。这样形数的有机结合，使学生初步认识乘法。在认识乘法过程中学会乘法算式的读法和写法。

从中我们能够清晰地得出二个知识点：一是初步认识相同加数及相同加数的个数，从而引入乘法，这是本节教学的一条主线。二是乘法算式的写法和读法，这是理解乘法的意义和实际计算的基础。经过以上对教材的理解和分析，可确定以下教学目标、教学重点、难点、关键。

我认为整个设计思路应当比较贴合学生的认知水平，基本完成教学任务。在教学时必须突破难点。而难点就是在几个几相加上。在教学时我一向让学生一个几，两个几，三个几这样数，在数的过程中学生理解并掌握了几个几，很容易地看到图就用这样的方法去数，列出相应的乘法算式，不会混肴。

可是由于过于“扶着学生”学本领，而忽略了让学生自我去寻找、去发现，让学生自主的学习少了些。

教完了“乘法的初步认识”，思绪万千，在以后的教学中，作为教师，如何想尽一切办法使学生掌握新的知识，运用怎样的方法手段，使学生对数学感兴趣，十分重要。需要认真钻研，不断反思，在成功、失败中总结经验，提高自我的教学水平，提高教学质量。