

# 2023年教师演讲稿题目(汇总9篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 教师演讲稿题目篇一

选择了孩子，就拥有了快乐！

就选择享受成长的快乐！选择教育孩子。

走入幼教的行业已经快一年了伴随成长的日子，怀着一颗真诚的心和青春的朝气。心情在变，故事在变，依然不变的这份信念。

成全了梦想。执著与梦想，选择了孩子。让我更坚定脚下的路！伴随他生命一起成长，自信再苦再累都值得！

让我感动！理解他心声的同时也找到与同行的差距，学习年大会上几位高中教师的发言。应向他积极学习，提高自己。不断追求中挑战自我实现自身的价值为孩子的成长做好必要的引路人。

积极投入工作。奉献自己的所有，拥有一颗平常心。不计获得、只看付出的努力够不够！选择教育—这红烛的事业，就准备奉献，选择热爱的幼教这一向下扎根的事业，就不会有任何的怨言。保教中呵护孩子的成长，琐碎中指引前进的方向，这都是应该做的一切为了孩子！像工作在各个行业的劳动者一样，有自己的苦恼和欢乐，这些都是生命给予每个人的财富。因工作而美丽，因拥有孩子的心而年轻。

极具责任心，爱孩子又要教育好孩子。走入幼教的第一天我

就知道，自己不会永远是孩子的保姆和游戏伙伴，作为合格的幼儿教师我应该赋予孩子一定的学习价值。让他人生的第一步就充满活力，敢于去挑战；懂得关爱，学会与人友好相处；明了事理，能在与人沟通交流中体验美好世界的快乐！孩子虽小，但有自己的想法和主意，渴望独立，渴望家长、老师和伙伴的理解。只有走进孩子心灵的老师，才能更好的影响、教育孩子。每逢班里有孩子过生日，富有爱心。唱完生日快乐歌让他说出愿望的时候，都惊讶与他需要的简单，殊不知只有简单才快乐！

学会积极合作。幼儿园以班级工作为单位，工作中注重团结协作。每个班有两位老师和一名保育员，只有合三人之力才能创出一个健康的班级，来积极的影响教育孩子！家长是幼儿教育的必要有利资源，作为老师，只有积极地与家长沟通才能协作。此为社会大环境，外界信息媒介资源都影响着身心正在成长中的孩子们。作为一名幼儿教师工作在幼教的一线，应该有协调各方面影响因素共同促进幼儿发展的能力。随着社会的发展，观念的更新，对幼教的需求提高了，作为幼儿教师的应具有时代的紧迫感，积极学习，努力拼搏，有”不待扬鞭自奋蹄”精神去工作。

成长中提升自己的人格魅力。争做孩子从点滴做起。

家长心中信任的专家，心中的好老师。领导心中合格的员工。教育有时靠的环境熏陶。老师是不可忽视的人文环境，教师的言行举止，都在潜移默化中影响着孩子。以身作则，为人师表的要求不高，但也要修炼，这不仅需要广博教育知识与精湛的教育能力，还需要一种人文精神。教师的性格，办事风格，为人处事的态度，与人合作的能力。所以我应时刻严于律己、言行一致、争做新人的表率，努力为孩子树立时代的楷模！让他人生的起点看到最亮的风景，让他充满自信的去扬帆远航。

这只是个开始，今后的教育历程还很长。但只要用心做了，

就敢于面对那些期待的目光。执著于自己的选择，梦想就在前方，指引着脚下的路，慢慢前行直到梦的尽头。

## 教师演讲稿题目篇二

大家下午好。我是一名普通的老师，一名普通的班主任。今天能够站到这里，感到非常的荣幸，也非常的激动。

近年来，几部热播的电视剧中关于信仰的阐释让我感触颇深。《士兵突击》中的主角许三多，他的信仰是“做有意义的事；不抛弃，不放弃”；《潜伏》中的主角余则成，他的信仰是“为人民服务”；《亮剑》中的主角李云龙，他的信仰是“逢敌必亮剑，狭路相逢勇者胜”。他们都是在信仰的支持下一步步地走向了成功。

从此我对信仰这个词有了更多的思考，我一直在思考自己的信仰是什么，自己的信仰从何而来。

在生活中我的角色有很多，不同的社会角色决定了我有不同的信仰。

在社会上我的角色是一名中国共产党党员。作为党员，我的信仰是：为共产主义奋斗终身，随时准备为党和人民牺牲一切。

在家庭中我的角色既是父亲，又是丈夫，还是儿子。作为这三者的结合体，我的信仰是：把我的爱奉献给我的家庭，我的亲人。因为家是讲爱的地方。

在学校中我最为重要的角色是老师。作为老师，我的信仰应该是什么呢？这得从大学说起。

我是在孔子的故乡——曲阜上的大学。大学期间，经常到孔府、孔庙里面去玩，其中给我印象最深的是孔庙中一块匾额

上的“万世师表”这四个字。第一次看到这块匾额时，自己特别激动，“孔子是老师，我将来也是老师，他能被传诵为万世师表，我肯定也能。”自此，每次去孔庙玩，都要到那块匾额下站一站，看一看，想一想。

毕业后，我努力工作，追求达到“万世师表”就是我的最大目标。随着时间的推移，自己的成熟，在工作中接触认识了张君成等一批德高望重的老教师。他们不是什么高官显贵，也不是什么时尚达人，就是一名看上去还有点土气的普普通通的老师。但是，从他们身上我看到了什么是踏踏实实，什么是兢兢业业，什么叫被学生爱戴，什么叫被人由衷的尊敬。他们用自己的几十年如一日的一线教学奉献，完美地阐释了“教师”这个被赞誉为“蜡烛”、“春蚕”、“园丁”的职业。我由衷的羡慕他们，同时我也意识到“万世师表”这个目标对我来说是不切实际的，是可望而不可即的。而做一个像张老这样的老师，爱岗敬业，通过不断的努力还是可以实现，这就成了我信仰的一部分。

托尔斯泰曾说过：“如果一个老师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完美的老师。”是的，作为一名教师，一位完美的教师是应该既热爱事业又热爱学生，要去爱护、关心每一位学生。要把教育学生的过程看做是爱学生的过程。也就是说没有爱就没有教育。“冰冻三尺，非一日之寒”，教育学生的不是一朝一夕的事。在这片土地上要想获得丰收，就要辛勤耕耘，当然更需要温暖的阳光、甘甜的雨露。只有把我的爱化为阳光、化作雨露，才能孕育出一批批茁壮成长的幼苗。

《学习革命》这本书中有这么一段话，发人深省。

如果一个孩子生活批评在之中，他就学会了谴责；

如果一个孩子生活在敌意之中，他就学会了争斗；

如果一个孩子生活在恐惧之中，他就学会了忧虑；

如果一个孩子生活在耻辱之中，他就学会了负罪感；

但是，如果一个孩子生活在表扬之中，他就学会了感激；

如果一个孩子生活鼓励在之中，他就学会了自信；

如果一个孩子生活在真诚之中，他就学会了头脑平静的生活；

如果一个孩子生活在友爱之中，他就学会了这个世界是生活的好地方。

因此，我认为做一个完美的教师，就应该做到既爱我们的职业，又爱我们的学生。

作为一名老师，我平等的对待每一位学生，把他们看做一个个独立的宝贵的生命个体，尊重他们的思想和感情。在和学生的交往中，我把真诚作为对话的信条，设身处地的为他们着想，跟他们笑跟他们闹跟他们打成一片。有时我也会板起面孔，有时我也会高声大嗓，但我的出发点永远只有一个，就是对学生负责，让爱做主！

泰戈尔曾说：永恒的献身是生命的真理，它的完美就是我们生命的完美。是的，一切为了孩子们的教师，学生就会把他抬得很高很高。刚刚结束的暑假中，学生们写了“我心目中的班主任”的文章。文章中，学生们说我“年轻、敬业、有活力”，我对他们有“可亲的尊重”、“朋友的亲切”，把他们看做精彩世界的一部分，他们对我有“无限的敬佩”。看到学生们对我的溢美之词，我感到特别的幸福。在我闺女出生之前，班里所有的学生忙着给她起名字，还有部分男生争着抢着要给我闺女当干爹；假期里听说我闺女拉肚子，学生们还有他们的家长都给我打电话、发信息，献计献策。一想到这些，我就心满意足了。我的付出得到了回报。

我更加明确并坚定了我的信仰：我爱我的工作，我爱我的学生。

古人云“以身立教，其身亡而其教存”。站在三尺讲台，日复一日地讲授知识，担任班主任，年复一年的处理班级琐事，似乎十分平淡，也的确十分平凡，然而我就要在这平凡中来实现“我爱我的工作，我爱我的学生”这伟大的信仰。“吾生也有涯，而爱也无涯”，我想这份对事业对学生的爱会永远伴随着我的教师生涯，用爱心为学校的发展学生的成才做出自己最大的贡献。谢谢！

### 教师演讲稿题目篇三

大家下午好！

今天学校举行这样的大会，真的让我很激动：普普通通的一个老师，在平凡的岗位上工作了几十年，他只是做了自己应该做的事情，即将光荣退休，然而学校却专门召开今天这样的大会，来表彰和宣传来自第一线的普通班主任老师，我觉得这是对班主任的极大重视和肯定。我要代表所有的班主任，对领导表示衷心的感谢！

激动之余，我内心也有点不安，有点惭愧，工作了几十年，只是长年累月地在做同一件事，即如何影响学生，如何转变学生，如何促进学生的进步，成绩固然是有的，但还根本谈不上有什么经验，更多的是凭着自己的热情和干劲，用真心换取学生的真情，用自己的身体力行来感动学生而已。所以，今天要占用大家很多的时间，说一些不一定有用的话语，在这里深表歉意。

为了减轻自己不安的感觉，我姑且把今天的会议当作毕业典礼，由我来向在座的领导和老师做一个毕业汇报。其实我的班主任就是德育处的领导，比如陈亦蕾主任，还有我的徒弟吴兆华主任，张晓俊主任，包括范太峰校长也曾当过我的班

主任。

请允许我向大家简单汇报一下我的成长历程，特别是班主任的工作经历。

我16岁由学生变成工人，25岁由工人成为职工教师，30岁那年我正式成为人民教师；35岁我开始担任领国家津贴的班主任，那年，我的双胞胎孩子刚刚两岁，过了两年还兼任江南文学社的专职指导老师，一直干到孩子高二那一年，我49岁，这是我第一个班主任工作阶段，也是我工作最繁重压力最大的艰难时期。而51岁到60岁，这九年是我做班主任的黄金时期。

我记得，05年新课程开始，语文第一单元是以“青春”为主题，我第一节课是以我朗诵自己创作的一首长诗《献给青春的歌》作为开头的，朗诵中，我充满自己对青春的挚爱和向往之情，深深地打动了正值青春年华的高一学生，赢得了阵阵热烈掌声；我还曾记得□20xx届的高一，遇到了苏州市的第一次阳光长跑活动，55岁的我也焕发了青春，与同学一起长跑，从第一次坚持到最后一次，这是我人生中最长的一次长跑锻炼，也是第一次与同学一起长跑。长跑以后，我感觉到我的精神状态特别好，站在讲台上不觉得累，讲课过程中可以不喝水。我更记得□20xx届是我最后一轮做班主任，我当时就对同学说的，我要以最高的热情和最大的干劲来做完这一届班主任，同学们特别理解也非常支持，因此高一那一年是我班主任生涯中最快乐时光。接着就带了两届毕业班□20xx届的高三（7）班□20xx届的高三（6）班。我觉得自己做班主任已经做到了极致，体验了一把什么叫做全能班主任。早上来亲自打开教室门，扮演了值日班长的角色；早读课，作业本全都由我来收，充当了学习委员，解放了小组长，看着同学主动积极地将本子整整齐齐的码放在讲台上，那种感觉真好；中午我必须陪着同学一起休息，教室里安静极了；放学时我又体验了劳动委员的辛劳，时不时地与同学一起做起值日生，最后与值日班长一起关灯关窗关电风扇，看着他

关好门才离开教室。我们的教室环境绝对是干净整齐，走进教室有一种舒舒服服的感觉。

几十年班主任工作历程，让我明白了一个道理，工作的热情远远比工作的经验来得重要。工作经验随着时间的推移会慢慢积累的，但工作热情说不定会随着岁月的消磨会衰退。特别是班主任工作的热情，要长期保持下来，让自己没有丝毫的倦怠感，确实是不容易的。

我是如何始终保持较高的热情，将班主任工作进行到底的呢？

我觉得良好的心态是关键。所谓态度决定一切，一种健全的心态比一百种智慧更有力量。其实，班主任的工作热情，以及班主任的幸福感，都来自于班主任工作本身，我们可以源源不断的从班主任工作中，汲取动力和力量。

无论我们是20岁、30岁，还是40岁、50岁，我们的学生永远是十几岁，他们永远是最年轻、最时尚的一个群体，要想实现对他们的教育，对他们的影响，必须对他们深入的了解，绝不能用成人的标准去判断他们的对错。所谓“蹲下与学生沟通”，不仅仅是弯下我们的躯体，更主要的是要转变我们的观念，学习新的思想，悦纳新的事物，保持一颗年轻的心，活得与学生一样年轻，焕发青春活力。

陶行知说：“首先要多学一下儿童的纯洁和天真，然后才有资格教育儿童”，听一听学生喜欢听的音乐，读一读学生喜欢看的书籍，看一看学生喜欢看的电视，这样我们就会更容易进入学生的精神世界，更容易与学生沟通，更容易理解他们，进而更容易教育他们，所以，不管我们的年龄如何变大，做班主任都应保持一颗纯真的童心。

20xx届的七班一位同学一看到我就喊我为“年轻态”，十班的同学亲昵地称我为“达叔”，可能就是因为比较理解同学的心，能走进他们的生活，上课的时候能接触到他们所熟

悉的生活，并且给他们带来新鲜的事物。这一点，我应该感谢网络，是这些让我看到了一个全新的世界，让我懂得了什么叫时尚，什么叫流行。更应该感谢多媒体教学，能让我在同学面前充分展示自己学习永无止境的年轻的心，以及爱尝试、爱钻研的那种充满好奇心的童心。

这里有这样的一个实验：伸出我们的双手，用力握紧，哪只手更有力量？右手；拿起笔，哪只手能灵活自如地写？右手；再想一想，从出生到现在，我们的两只手哪只手更辛苦，付出的更多？当然还是右手；如果有一天，我们遇到不幸，需要做出痛苦的抉择，必须放弃一只手，我们会留下哪只手？我相信还是右手，因为右手比左手付出的多，更有价值，这就是右手定则。

我们做班主任也是同样的道理，我们越辛苦，付出的越多，我们就变得更加能干，付出的过程就是你我整体素质提高的过程，社会竞争力增强的过程。坚持下去，我们就会成为人群中的“右手”，就会成为社会缺不了的人才。遇到调皮学生，就把他看做破茧成蝶的过程，把所有的困难生集中起来，会使我们迅速成长，“百毒不侵”；学生就好比一个个台阶，能垫高你的能力和智慧。所以我们要牢牢树立做班主任可以使自己做好老师的思想，所有的一切付出，都是为了自己的成长。

20xx年至20xx年这九年的班主任工作，确实是让我得到了锻炼，得到成长。真的感谢一中这个名校的平台，我学到了许多，我也收获了许多。在20xx届所带的班级-四班，我遇到了一个极强的挑战，一直做得很顺利的我，竟然也有点怕做的念头，我也曾经几次跟校长说，我不做了，放过我吧。那是因为我遇到了一个极其难对付的学生，原则性错误不犯，但每天给你搞一点小动静，给你一点颜色看看。但校长没有松口，我也只能坚持下来。于是我一发现他有什么动静了就立刻找他个别谈话，指出他的毛病，纠正他的错误，居然他还是能接受的，而且立马改正。考大学他放了卫星，冲到了本

一门口。这就有了大家都听到过的故事，作为优秀毕业生的他回校演讲，他在我面前的痛哭流涕地道歉。这件事给了我极大的震动，如果我当时放弃，那个同学也可能放弃，那也不会发生后来那感人的一幕了。我其实应该感谢那个同学，是他让我得到了一次考验，是他提升了我的战斗力，也是他提高了我做班主任思想境界。这两年我连续担任困难班级——去年的高三（7）班和今年的高三（6）班班主任，遇到难以帮助的学生更多，但我已经有了极大的底气和勇气，基本上已经没有能够难住我的事情了。

这个话题我曾经做过发言，但今天还是要重提一下。因为只有幸福感的产生，才能确保自己对班主任工作的热情。而神圣感的建立会使得自己有一种义不容辞，勇往直前的拼劲。

我常常问自己，做班主任幸福吗？为此。我还写了一篇博文《幸福的n种感觉》，让自己回味做班主任的种种幸福感。确信了自己要做一个幸福的人，做一个幸福的班主任，我就要把优秀的学习习惯、积极的人生态度、幸福的价值观播撒在每一位学生的心田，并尽心地呵护它，使其开花结果。

做了一辈子的班主任，将班主任工作进行到底的我，心里明明白白的这样认识：世界上居然有这样一种职业，工作之后，不但能得到一份应得的报酬，而且还能得到工作对象的尊敬和爱戴。所以说，我们班主任的工作回报是双份的，一份是物质的，一份是精神的。只要拿出对自己孩子情感的一部分给你的学生，那么你的收获会超出你的想象，只要对学生付出了一点点关怀，学生便以百倍的关怀来回报我们，当学生把我当成他们一生的朋友，当学生的目光中充满尊敬看着我时，当我与学生同时感染到了“甲流”痊愈后回到班里，看到学生泪眼中的牵挂时，我获得了从未有过的幸福感。这一份份师生情成为我一生最大的精神财富。这时候，我的工作不再是一种辛劳，而成了一种享受，一种生命的体验。

在这样一种精神状态中，我们影响同学，影响自己和家人，

让别人变得更加美好，让别人的生活更加幸福，我们不知不觉也变得格外的神圣和高尚。我们不是一个人，我们不是孤军奋战，我们必然要与生命中极其重要的人发生联系，而我们教的这些学生就是其中的一份子。

有人说，人的一生，往往决定于在他几岁或十几岁时站在讲台上的那个人。是的，无论是在繁华的都市，还是在偏远的乡村，我们肩负着同样的使命，使那些年幼的孩子因我们的教育而变得聪明起来，变得强大起来，进而改变他们自己的命运，甚至改变家庭的命运。改变学生的命运，改变家庭的命运，进而创造世界美好的未来，教育工作者的神圣就在于此，班主任的神圣就在于此。

即将退休的我，工作了45年，当教师35年，做班主任接近25年，在最近几年，我时常告诫自己，一定要坚持，坚持到底就是胜利，我还暗示自己，不忘初心，要拿出刚当班主任的干劲，因而热情有增无减。今天我即将离开一中——我学习成长的地方，我收获成功的地方，我将把它看做是我人生的新的起点。我会继续保持良好的心态，到新的岗位上，我会毫不犹豫地接受当班主任的任务，将班主任工作进行到底。

## 教师演讲稿题目篇四

教师用生命的火炬照亮了我前进的道路，一路上有教师的教导，才不会迷失方向。你知道多少教师演讲稿范例?下面本站小编为大家整理了几篇教师演讲稿范例，希望对你有帮助。

各位领导、各位评委、各位老师：

大家好！

我叫，来自上，虽然没有亮丽的外表，也没有特别标准的普通话，但是我还是很自信地站到了这个演讲台上，因为我有

青春、梦想、信心、智慧和责任，最重要的是我想来传递一种振奋人心的力量，那就是——爱。这也是我今天演讲的题目。

这是一方和谐的净土，这是一块人文的园地。

在这里，没有鸟语和花香，有的是细雨滋润；在这里，没有狂风和暴雨，有的是滴滴渗透；在这里，没有喧哗与张扬，有的只是静默和无声。

我爱教学，因为它让我有了追求与梦想！

我爱学生，因为他们给我带来了酸甜苦辣与最纯真的爱！

托尔斯泰曾说过：“如果一个老师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完美的老师。”是的，作为一名教师，一位完美的教师是应该既热爱事业又热爱学生，要去爱护、关心每一位学生。要把教育学生的过程看做是爱学生的过程。也就是说没有爱就没有教育。因此，我认为做一个完美的教师，就应该做到既爱我们的职业，又爱我们的学生。

从第一天当老师起，我就有这样的信念——平等的教学、平等的爱，公平对待绝不偏心，不管哪位学生思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开；无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。当老师，学生有问必答，有求必应，尽心尽力，尽职尽责。我相信只要老师将自己无私的爱奉献出来，这种爱不是装模作样的“平易近人”，也不是教师对学生居高临下的“感情恩赐”，它是一种朴实无华的慈母之爱，真实平等的朋友之爱，我愿用这些爱排挤学生心灵上的杂草。这种爱的付出是连绵不断的，如绵绵细流终年流淌于平凡的琐事中，就如课堂上的一个眼神、一声赞语，病时的一句问候、一次补课，课间的一番闲聊、一场游戏，假日的一份牵挂、一趟远足。我爱我的学生，我坚信爱心可以融化坚冰，用我的真心去打动学生。学生会明白的，也会理解老师的苦心，

愿意跟老师学的。

身为教师，个人素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关乎着学生素能的培养。因此，我们懂得日常教学的模范表率作用，知道自己的行为举止，言谈风貌会对学生产生怎样深远的影响。更深深明白，“随风潜入夜，润物细无声”独到的效果，和“学高为师，身正为范”榜样的作用、人格魅力。

教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为我爱教师这个职业，我爱我的学生，我的青春因为我对学生的爱而更显光彩；我的生命因为我对学生的爱而更加灿烂；我的心因为我对学生的爱而更加年轻！我为自己是一名光荣的人民教师而自豪！让我们用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，用奉献托起教育科学发展的太阳。

各位领导、各位来宾：

大家好！

我演讲的题目是——《责任倾注教育，奉献追逐梦想》。

成为一名老师，是我孩提时代的梦。于是，在人生的十字路口，我毅然选择了教师这个职业。师范学校的生活转眼而过，怀着满腔的热情，带着十足的干劲，我踏上了三尺讲台。一路走来，让我明白：教育是太阳底下最光辉的事业，而责任就是教育的光辉；教师是人类灵魂的工程师，而奉献就是教师的灵魂。

如果把教育事业比作一棵大树，那么对岗位的热爱就是它的树根。我工作在一个爱岗敬业的环境中，青年教师满腔热忱地扎根于讲台，中年教师无怨无悔地扑在工作上，老教师默默地埋头苦干。领导们严谨的作风、同事们敬业的精神，使我暗下决心：不追名誉，但求工作进步；不追利益，但求今生

无悔。

如果说教育源于爱，那么它还基于一份责任。常有家长对我说：“老师，我们的话孩子不听，他就听你的。”这是家长和学生对我的信任，更凝聚着厚重的责任。学高为师，身正为范。我一直以教师的职业道德要求自己，时时处处做学生的表率。只有学而不厌，才能诲人不倦。我积极参加业务学习，认真倾听每一节公开课，并且勤做笔记、踊跃讨论、书写心得。我的学习还延伸到了网络上，我开通自己的博客，链接志同道合者的博客，挤出时间上网进入名师的空间，汲取他们先进的理念，学习他们科学的方法，广采他山之石，以此提高自己、完善自己，尽心尽力地教育好学生。

我爱学生，尤其关爱学困生，常常利用课余时间，陪他们聊天，打开他们的心扉，激发他们学习的兴趣，再注入知识的清泉。我明白，在他们眼中，哪怕我只是朝他们微微一笑，摸摸他们的小脑袋，也会被看作是一种莫大的鼓励和认可。我也是一个人的母亲，可每天陪女儿的时间屈指可数，每当看到小家伙粘着我却又不能陪她时，我会非常心酸，但看到我的学生那灿烂的笑容，以及点滴的进步，我也会倍感欣慰。我知道我肩上承载着更多的责任，这是“捧着一颗心来，不带半根草去”的师爱精神。

如果把教育事业比作一棵大树，那么奉献就是它的枝干[]20xx年12月13日，我参加了教育局组织的无偿献血活动。当时的我十分瘦弱，体质较差，身边的同事也非常为我担心，我更不敢把自己献血的事，告诉远在上海的父母，可我依然选择这样做，因为我是一名教师，是一名正在向党组织靠拢的积极分子，理应带头垂范，为身边的老师和学生树立榜样。献一次血对我来说，是力所能及的事，多休息几天，身体就可恢复，而对于一个急需输血的病人来说，有了血源，就等于有了一次重生的机会。挽救一个生命，就是挽救一个幸福的家庭，我认为我的付出非常值得，我用切实的行动来告诉大家，奉献是快乐的，也是幸福的！

居里夫人有句名言：“人类也需要梦想者，这种人醉心于一种事业的大公无私的发展，因而不能注意自身的物质利益。”我觉得教师就要做醉心于教育事业的梦想者，这种无私的奉献精神，一定会奏出最美的乐章！我要用居里夫人的名言激励自己：把责任倾注在教育上，用奉献去追逐教育的梦想。我的演讲完毕，谢谢大家！

童年时代，我最敬佩的人是老师，记得最牢的一句话是：教师是人类灵魂的工程师——用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。这是人民教师崇高的劳动！就是这份激情，这份执着给了我无穷的力量，使我的人生信念更加坚定。当我第一次以教师的身份踏进小学时，我的心情是多少激动，多么自豪。然而，俗话说得好：醉后方知酒味浓，为师方知为师难。为了上好一节课，我常常日思夜想，认真阅读各种有关的参考资料，积极向有经验的教师请教，认真备好每一节课。有时已是夜深人静，劳累了一天，躺在床上，但满脑子仍是问题、答案，灵感一来便忘记了疲劳，一骨碌爬起来写，直至满意为止。这一切都是为了孩子，因为我是一名教师。

如果学生是一朵含苞待放的花蕾，教师的职责就是让他们在生活这片温暖的阳光里绚丽绽放”。作为一名教师，对学生的爱必须是普遍而广泛的，不应该以社会原因、家庭背景及平时表现而有所偏爱，应该一视同仁。对于调皮生，我从来就没有放弃他们，任其破罐子破甩，而是给予特别的关爱。只有这样，孩子们才会敞开心扉认同你，快乐地融合到集体当中去，充分地扮演主人公的角色，才能创造一个融洽的、温暖的、团结的集体。师爱的细腻和多样，没有哪一种职业可以相比，特别在一个幅员辽阔、发展不平衡的国家，多样化的师爱，润泽着祖国的每一寸土地。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！人世间，拥有最多热爱别人孩子机会的职业，就是教师。温家宝说：“没有对孩子的爱，就没有教育。可以说，老师是蜡烛，在孩子们心里点燃希望，并且照亮他们的一生”。是啊，关心、爱护学生是教师的天

职，爱为师德之本，无爱则无教育。植根于爱是处理好师生关系的关键所在，教师必须真心诚意地去关爱每一个学生，因此我在工作中既当慈母又当严父，在学习上严格要求学生，在生活上更要关心热爱学生，做学生的良师益友，只有这样，才能成为一个受到孩子们热爱的合格教师。师爱是师德的核心，师爱是师魂，师爱是教育的基础。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不计回报、无私而广泛且没有血缘的爱，是一种严慈相济的爱。学生一旦体会到这种爱，就会“亲其师”，从而“信其道”，最终实现教育的根本功能。

虽然我早已知道，教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。但是！对于当初的选择，今生我无怨无悔。爱是成功教育的原动力，师爱是师德的灵魂。为师者应该热爱、关心、善待每一个孩子，以平等的尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不能让任何一个孩子成为遗憾。几年来的教育教学生涯，我勤勤恳恳，把我的爱奉献给了我的学生、我的事业。回顾过去，我无怨无悔。展望未来，任重而道远。我在心里默默发誓：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝憔悴红颜，我会永守心中这盏希望之灯；共同树万世之师表，铸不朽之师魂！

## 教师演讲稿题目篇五

眼下，我们正面临着一派百花吐艳，林木葱茏的景象，这景象，与往年明显地不一样：那万众高举的旌旗正迎风招展，点燃了我们胸中如火的激情；也使我们秣马厉兵，斗志高昂！在这喜人而又逼人的新形势下，南街小学本着“周虽旧邦，其命维新”的基本精神，在改革中发展，在奋进中崛起。全体教师团结一致，群策群力，主动展开工作，谱写了一篇篇动人的乐章，创造了一个又一个激动人心的成绩。这是因为我们的校长有超前的思想意识，远大的眼光，执着的追求。学校领导班子团结向上，以身作则，朝气蓬勃；各条线负责

人工作主动，全体教职工以事业为重，不分彼此，积极投入工作。学校里形成了一种上下一心、团结向上、共同进取的面貌。

试课的身影……

六年级面临升中学的考试，时间特别紧张，但不忘抽时间定期开展教研活动，交流学术上的不同见解，形成共识，达到集思广益，共同提高的目的，形成一个有凝聚力的群策群力的集体。

学校每年举行的文艺汇演校外活动，我们都漂亮的完成，这充分体现了全校教师和班主任的工作精神和工作热情。

各教研组发挥群体研究的优势，新老教师团结协作，互帮互学，集体备课、听课、评课，其乐融融，整体实力大为提高。各课题组教师认真学习，不断探索，勇于实践，团结奋进，取得了显著成绩，得到了上级领导的一致好评。办公室里，我们交流着教育孩子的喜怒哀乐，快乐着他们的快乐，幸福着他们的幸福，也忧愁着他们的忧愁……谁的字写好了！谁听讲认真了！谁家庭出来意外！唉！这些小家伙们怎么又打架了啊？卫生工作怎么就没有起色呢？一个个喜讯，一个个烦恼都是我们的话题。在这里有很多老师，他们十几年如一日，几十年如一日，清晨踏着雨露，步履匆忙的迎来第一缕曙光；傍晚披着晚霞，面带倦容送走最后一抹夕阳。

一件件生动的事迹，一个个感人的故事，让我们看到了南街小学的老师心往一处想、劲往一处使，讲实干、讲团结、讲奉献的精神，让我们深深地体会到团结的力量是多么的巨大。一个集体只有有团结的精神，奉献的精神，才能有凝聚力、战斗力。我时常为自己是一名教师而自豪，更为自己是南街小学的一名教师而骄傲。我为学生的每一个进步而激动；我为学生的精彩表现而喝彩；我为学生的健康成长而祝福；……这里学生一切的一切，凝聚着全体老师的努力和汗

水。

在我的心中，我知道，我们的力量来自于我们学校团结和协的集体氛围。每当我看到老师们那慈祥亲切的笑容，听到他们谆谆教导的时候，每当我看到班主任们和学生促膝谈心、耐心教育的时候，每当我看到同事们精心策划每一次活动辛勤忙碌的时候，看到他们认真研究教材、热情辅导学生的时候……我的内心就在震撼着，感动着，那是因为，三尺讲台，有他们无尽的爱，三尺讲台，也有我的爱！

九月的阳光暖暖的，洒满了整个南街小学的的校园。培育人才，凝神聚力，发展创新，团结向上，是我们南街小学团体老师永远坚持的教育信念。我们愿意用我们的努力在校园的百花丛中喷绘出最鲜艳的色彩，谱写出最灿烂的篇章！

## 教师演讲稿题目篇六

大家好！

燕子回时，柳絮飞扬，美妙的大自然透出勃勃生机。一份耕耘、一份收获。初中的学习生活是有序而又紧张的，优美的节拍敲打着师生们的奋进之心。看着同学们埋头演算，听着孩子们朗朗的读书声，我很是高兴。尤其是看到我班的张××同学时而苦读、时而沉思，我更是倍感欣慰。爱的种子已在他心中生根、发芽。

绿树成荫下，我已看到了他活泼可爱的笑容；繁华似锦时，我已听到了他快乐的歌声。老师原来就是春的气息啊，老师的爱就是春天播下的种子。

忘不了！

忘不了，小志敏的不幸遭遇；忘不了，小寒阳的病魔缠身；是谁？给了她们春天般的温暖；又是谁？给了她们母亲一样的爱！

明天我们都会慢慢的老去，岁月的流失能改变我们年轻的容颜，但抹不去我们火热而又年轻的心。只要心中有爱，便会有关怀。

啊！为什么我的眼里常含泪水？因为我爱这土地爱的深沉。

为什么春天美如画？那是因为有了你们，那是因为有了爱。

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 教师演讲稿题目篇七

大家好！

我叫xxx来自xxx

我演讲的题目是：平凡的职业，不平凡的人生

我是一名教师，一提起教师，有人就会说：“教师这个职业太平凡了。”

还有许许多多的“魏书生们”“李镇西们”，从他们身上，我明白了“人类灵魂的工程师”的份量；从他们身上，我明白了“教师是太阳底下最光辉的职业”这句话的内涵；从他们身上，我更明白了：一名教师就是一面旗帜，一个普通岗位就是一份责任。即使是在平凡的岗位上，也可以做出不平凡的业绩。

一提起教师，有人还会说：“教师这个职业太轻松了。”

的确，在有些人眼里，教师一天到晚就那么几节课，还有寒暑假可以休息，工资还在逐年提高……每每听到这些，我只能一笑了之，十年的时光让我对教师这个职业有了最本质的了解，我明白，只有身处其中才最能体会这份工作的艰辛：

面对新课改新理念提出的高标准严要求，面对知识更新、信息爆炸的新挑战，面对90后这代孩子的有思想有个性，面对部分家长的误解和责难，我们只有捧出一颗真诚心，付出更多诚挚爱，真真切切，脚踏实地在平凡的岗位上默默耕耘，无私奉献。

感谢你，可爱的孩子们，是你们求知若渴的眼神给了我无穷的力量；是你们纯真善良的心灵给了我无数的感动，是你们青春飞扬的脸庞给了我无限的信心，因为有你们，我的心灵不再迷失方向；因为有你们，我的生活变得五彩斑斓。正如孟子所云：“得天下英才而教育之，至乐也。”工作即使再苦再累，也是值得的。

一提到老师：有人就会说：“教师这个职业太清贫了。”

的确，当教师永远也发不了财，可是我的银行里有我无穷的财富，我的班集体就是我的银行：我存入银行一个微笑，就会有六十多个家庭从银行支取出微笑；我存入银行一份爱，他们将来撑起的社会就会从银行取得无数的爱；如果我存入爱和能力，他们就会有能力使世界成为爱的世界。

朋友，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗炽热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱播洒着希望。遥想有一天，他们将来成了祖国的光荣，就是我们最大的收获，存起来，成就他们快乐的生活，取出时，就变成我们永远的幸福。

感谢学生，他们让我的心永远年轻，感谢同行，他们指引了我前进的方向；感谢工作，它带给了我无穷的快乐！

因为心存感激，我们才会懂得珍惜；因为心存感激，我们才会积极进取。在平凡普通的岗位上，我们虽然只是沧海一粟，但是，我们拼搏进取的实际行动必将为社会的不断发展打下坚实基础。

是的，我所从事的事业很平凡，但能给无数家庭带来希望；我所从事的职业很简单，但能帮助无数学子成就梦想；我所从事的职业很清贫，但它能使我的祖国更加富强。

我愿坚守在这平凡的岗位上，去铸就一个不平凡的人生。

## 教师演讲稿题目篇八

为了每一位学生的发展，是《基础教育课程改革纲要》的基本精神，是课改的灵魂，是新课程核心理念。作为一名语文教师，回顾我与课改共同成长的历程，有艰辛与挫折，也有欢笑与成功。课改让我学会了正视自我，反思自我，实践自我。

刚接触课改时，我只是一心想着把课堂还给学生，让学生多读。于是在讲《春雨》这一课时，我整节课都是让学生读：自由读、指名读、老师领读、齐读、分男女生读等等，一节课是读了许多但是学生没有进一步思考，没有提升。当天这节课是一节非常失败的课，也是我成长道路中的一个零起点。

课后，我一边反思一边学习课改精神，一边听取别的老师给我提出的批评意见，我开始认真地研究教材，注意课堂教学与学生生活的联系，注意把握本年段的教学目标，把握本学期的教学总目标，在讲《尊严》这一课时，我在整堂课的设计中紧紧围绕课文中心，突出“联系上下文理解词语”训练重点，而且学生在课堂上能够大胆发表自己的看法和想法。这节课收到了大家的好评。

但是，我知道我还差的很多，不能停止自己前进的脚步，我又一次拿起了课改，拿起了新课程，同时仔细阅读有关课改的文章、杂志，不放过任何一个对教材的分析处理。于是我在拿到教材之后总是先自己读，通过读来分析哪些知识是学生一学就会的，哪些知识是需要老师引导的，哪些知识是需要拓展延伸的。在此基础上，我设计了《台湾的蝴蝶谷》这

一课，这节课上，充分调动了学生已有的知识经验，激发起了学生的积极性。学生们用自己积累的成语来形容蝴蝶谷的美丽，通过自己的发现总结出了总分的段落结构，好像学生的全部细胞都被激发了起来。由于是借班上课，课后孩子们都说要是每天都能这样上课就好了。

此时的我越来越有信心了，我开始向一些名师学习，我要创新，我要走出一条属于自己的路。其中我选择了窦老师做我是老师，我从网上找到他的视频、博客，来看来读，我发现她的主题教学以及桑超越就像给课改思想插上了一对有力的翅膀，在我的脑海中飞翔。于是我在设计《九寨沟》时我广泛地收集资料，不仅仅局限在课本上，我让我的课堂有《五彩池》链接，与《西游记》的美景链接，让孩子们在文字中感受美，在图像证实美。这节课真正做到了，让课本变厚。

可以说现在的课改精神已经是深入我心了，但是我发现我可以学习窦老师的课堂设计但是学不到她那激情四溢的教学语言，于是我又选择了薛法根老师作为我的语言老师，薛老师的那种沉稳特别和我相似，我也特别喜欢他对学生的那种“润物细无声”的评价方法。我在设计《江南春》时，我大胆地用三年级的学生来学四年级的课，我抓住三年级学生的特点，充分利用课文中的图片，放手让学生理解，让学生提问，让学生互相讨论，我诚心诚意地倾听学生的心声，及时对课堂进行调控，学生们学得兴致勃勃，我教的激情飞扬。这节课让我体会到了课堂教学原来如此美妙。

在课改的阳光下，我一路走来，我将继续走下去，走出一条属于自己的教学之路。

我的演讲完毕！谢谢大家！

## 教师演讲稿题目篇九

在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫爱心，它能清

除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃期望的灯。做一名人民教师首先就要有一颗爱心，因为教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗灵魂唤醒另一颗灵魂，是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程。

对于学生来说，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是除了母爱之外，世界上又一伟大的爱。这种爱是无私的。但师爱不同于母爱，因为师爱是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁。师爱能够引导学生产生巨大的内动力，去自觉地、主动地沿着老师指出的方向迈出。只有当教师给学生以真挚的爱，给学生以亲近感、信任感、期望感，学生才会对老师产生依恋仰慕的心理，才能向教师敞开内心世界，我们才能“对症下药”，收到应有的效果。因此，教师务必用自己的爱心去感化学生，做到动之以情、晓之以理、寓理于情、情理结合，才会产生动情效应，从而收到较好的德育。

著名的教育家陶行知先生曾对教师说过一句名言：“从你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”。同时陶先生还用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶行知先生了解了一下状况回到办公室，见到男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”之后又掏出一块糖给男生：“这也是奖给你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果。陶行知又说：“据了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感。”陶先生遂掏出第三块糖说。这时男声哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不能采取这种方式。”陶先生又拿出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，我们的谈话也该结束了。”故事有些资料值得大家深思和玩味，有些老师从“后进生”身上找不出可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题之外，缺少爱心不能说不是一个原因。

步入菁菁校园，迎面几个大字：立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是一中人坚定的誓言！我永远不会忘记自己身上的职责，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，因为我明白：在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃期望的灯。

有爱就有一切。