

最新大班跳舞教案反思(实用6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班跳舞教案反思篇一

数学是学生求学过程中最重要的学科之一，因此，数学的教学越来越受到重视。近日，我参加了学校组织的大班数学活动培训课程。这次课程不仅让我了解了大班数学活动的特点、方法和技巧，而且让我意识到大班数学活动在教学中的重要性。在本文中，我将分享我在课程中所获得的体验、心得和收获。

第二段：大班数学活动的特点与实践技巧

大班数学活动的特点与普通数学课堂存在很大区别。要想成功地进行大班数学活动，教师们必须清晰了解这一点，并针对这一点进行课程设计。因此，在课程中，我们了解了大班数学活动的一些技巧。例如，使用角色扮演、抽象概念教学、小组合作学习、跳绳拼图比赛、数学游戏等方法，都可以有效地提高学生的参与度和学习效果。

第三段：大班数学活动在教育中的意义

大班数学活动不仅可帮助学生理解单个概念或事实，而且有助于他们将这些知识点之间的联系和应用关系联系起来。同时，大班数学活动可以促进团队合作和鼓励学生通过交流和反思来加强他们的学习。

第四段：大班数学活动的优点和挑战

大班数学活动的优点和挑战并存。它可以创造一种更富有创意和潜力的学习环境，但是同时也要求教师具有高超的组织管理能力、面对大量学生的课堂失效、对学生之间的交流进行管理 etc 能力。因此，如何应对这些挑战成为了教师们重点关注的方向。

第五段：结论

尽管大班数学活动存在着很多挑战，但是，在本次培训课程中，我深刻地感受到了这种活动所带来的好处。只要我们充分发掘、取舍利弊，保持创新与开智的精神，大班数学活动一定会帮助学生更好地掌握数学知识，并养成学习的好习惯。

大班跳舞教案反思篇二

1. 引导幼儿观察身边事物的变化，让幼儿初步了解懂得世界上的一切事物都在变化之中的道理。只是有的事物变的快很容易被我们发现。有的事物变得慢，不容易被发现。
2. 人可以使事物发生改变，变成自己想要的事物。
3. 激发幼儿探索事物“变化”的兴趣，体验变化所带来的乐趣。以此发展幼儿的观察能力、思维能力。
4. 学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
5. 培养幼儿对世界的好奇心，乐于大胆探究和实验。

教学重点：让幼儿知道一切事物都在发展变化的道理。

教学难点：“变化”一词比较抽象，具有相对性。让幼儿理解起来比较困难。

幼儿操作材料：手工纸、水彩笔、白纸、气球、橡皮泥、水

温计

1. 请幼儿观察自己从小到大的照片，感悟自己的变化，知道自己是在不断变化的。

小结幼儿过去和现在的变化，引发幼儿讨论：以后自己还会不会变？诱导幼儿大胆想象自己将来的变化。

老师总结：人是在不断成长变化的。

2. 感知自然界的变化

@ 天气温度、四季的变化

@ 动植物的变化

a. 出示【青蛙卵—小蝌蚪—青蛙】渐变图，让幼儿感悟小蝌蚪是如何变成青蛙的。使幼儿体会动物成长中的变化。

b. 出示【花开—花落】图，让幼儿讨论花会不会变？怎样变？可以问幼儿有没有永远不变的事物？让幼儿自由畅谈，教师加以引导。最后总结：世界万物都在变化之中，有的东西看不到它的变化是因为变的慢。有的东西能够很快发现是因为变化的快。

3. 让幼儿知道人可以使事物发生变化。人是最聪明能干的。

a. 让幼儿观察老师折纸，老师把一张手工纸折成了一条美丽的小鱼。通过老师使一张纸发生的变化，使幼儿乐意主动的进入到实际动手操作当中，也使自己身边的操作材料发生变化。让它们变成自己想要的结果。

b. 鼓励幼儿大胆操作各种材料，使这些材料发生变化。如可以用彩笔把一张白纸变成一张美丽的图画。把水温表分别放

入冷热水中感受温度的变化。吹气球，气球会变大。可以将橡皮泥捏成不同的物品。让幼儿体验变化所带来的乐趣。

老师小结幼儿的发现，并给予充分的肯定。总结人可以使事物发生变化。

4. 教师讲解人们可以把一些事物发展成对人类有用的东西。

例如人们用水利、电力发电。空调的发明可以让我们冬暖夏凉。利用太阳能人们研制出了太阳能热水器等等。从而使我们的生活更加方便、快捷。

总结：人是世界上最聪明最能干的，人类可以改造社会。从而鼓励幼儿树立理想，学好本领，长大成为一个有用的人。

1. 从选择教学内容上来讲，能够从幼儿自身出发，从幼儿的自身成长变化入手，逐渐过渡到自然界中四季的变化、动植物的变化。进而升华到人可以改变事物，使东西发生改变，内容由浅入深，符合大班幼儿的年龄特点和身心发展规律。

2. 对于活动过程的反思：在整个活动中幼儿有足够的自由活动空间，能够通过教师投放的材料发挥幼儿的想象力，创造力并锻炼了幼儿的动手能力。使幼儿的这些能力得到自主发展。但我在这次活动中由于投放的同一种材料过少，没有达到同样的材料幼儿人手一份，一开始有的幼儿无所是从，不知道选什么，待有的幼儿做出选择后，他就相中了而后去抢。影响了幼儿的情绪，影响了课堂效果。还有由于太过自由的自主创造，自主变化，有的幼儿拿到手工纸后不知道要折什么，改来改去手工纸成了一张废纸。改变了要把事物变成有用的东西的初衷。

3. 如果再让我重新上这节课：1 我会在投放材料上做一点改变，我将让所有的材料人手一份，以此杜绝抢的现象。2 增加一个活动目标：人不仅可以把事物变成美的东西，也可以

把它变丑。从而引发幼儿要做有用的人，不做无用之人。

小百科：世界广义上来讲，就是全部、所有、一切。现在一般来讲世界指的是人类赖以生存的地球。世界也代称有天地、天下、此岸、世间、万物、世上等。

大班跳舞教案反思篇三

近年来，数学教学已经成为了我国教育改革的重要课题之一。为了提高学生的数学素养和学习兴趣，我所在的学校特别组织了一次大班数学活动培训，让我们深刻体会到了教学的乐趣和氛围，收获了许多宝贵的经验和感悟。

段二：培训内容

培训内容主要包括两部分。一方面是关于数学教育的理论知识，包括大班数学教育特点、教学内容、教学策略和方法等内容。另一方面则是实际操作环节，参加者可以亲自进行多样化的教学设计与课堂教学活动，学习如何设计并实现针对大班的数学教育活动，让学生可以在积极参与中进行学习。

段三：感受与体会

通过这次大班数学活动培训，让我更加深刻的认识到，大班的数学教育常常会遇到各种困难，其中一个重要的问题就是学生的差异性很大，需要老师有针对性的进行教学设计。另外，我们还学习了很多优秀的教学方法和策略，如分组竞争、小组合作、游戏教学等，这些方法能够有效提高学生的学习兴趣 and 参与度。

段四：活动成果

在实践教学环节中，我成功地设计了一节大班数学课，将学生分成了若干小组进行教学活动，相比传统单一的讲课方

式对于学生的学习积极性更具优势。同时，学生的学习方式也更加多样化，能够更好地激发他们的学习兴趣。在这样的课堂教学环节中，学生的认知效果也有了显著的提高。

段五：总结与展望

本次大班数学活动培训，让我有很多收获与启示。针对大班数学教育问题，采用多元化的教学策略和方法，能够有效提高学生的学习效果和兴趣。在未来的教学工作中，我要继续努力，不断提高教学设计和方法，让学生更加积极和投入地参与学习，取得更加优异的成绩。

大班跳舞教案反思篇四

最近我参加了一次大班培训的一日活动，活动内容丰富、精彩纷呈，深受培训师精湛的讲解所感染。在这次活动中，我学到了很多营销知识和技能，同时也有很多收获和感悟，以下是我的心得体会。

第二段：活动概述

这次的培训活动主要分为三个环节：营销知识介绍、实践操作环节和团队建设。在营销知识介绍环节中，培训师详细地为我们介绍了市场营销的重要性、营销策略的制定、产品推广、品牌塑造等方面的知识。实践操作环节中，我们分组进行了营销计划的制定、产品推广、市场调研等实际操作，真正将理论转化为实践。最后，我们进行了团队建设，通过各种团队协作、互动游戏锻炼了团队合作和团队凝聚力。

第三段：获得的知识技能

通过本次大班培训，我学到了很多营销知识和技能，比如如何制定营销策略、如何推广产品、品牌塑造等方面的知识。同时，我还学到了如何协作、如何沟通的技能。这些知识和

技能在将来的工作中一定会对我产生很大的帮助。

第四段：收获和感悟

在这次大班培训中，我特别感受到了团队合作的重要性。在实践操作环节中，我们必须紧密合作才能完成任务。通过各种游戏和协作，我学习到了与人沟通协调的技巧，也体会到了团队的凝聚力和成就感。此外，我还深刻认识到，仅仅掌握了知识远远不够，能够将理论应用到实践，才算是真正掌握了知识。

第五段：结束语

通过这次的大班培训一日活动，我学到了很多营销知识和技能，同时也收获了很多感悟和收获。我深刻认识到，只有通过实践，才能真正掌握知识，强化技能。我相信，我在以后的工作中一定会将所学到的知识和技能运用到实践中，创造出更高的价值。

大班跳舞教案反思篇五

前不久，本人与班级一起参加了一次大班江南音乐活动，这是一次非常有意义的经历。在这场活动中，我们听到了许多令人难忘的音乐，见证了许多充满感情的表演，并且学到了很多关于音乐文化的知识。今天，我想分享一下自己在这次活动中的收获和感受。

第二段：感受

在这次活动中，我感受到了非常美妙的音乐。主办方为我们准备了一场音乐会，演奏家们用他们的琴声为我们演绎了许多不同风格的音乐作品，有优美的江南丝竹音乐，也有欢快的西方经典乐曲。他们的演奏技巧和精湛的表现力，让我们深深地感受到了音乐的力量和魅力。此外，在一些小型演出

中，我们还听到了来自不同城市不同民族的音乐，这些音乐展现了不同地域和文化之间的差异和交融，令人难以忘怀。

第三段：表演

在这次活动中，我们也有机会自己进行了一些表演。我们班全体同学合作了一场合唱表演，虽然我们的音乐素养和演唱技巧都有待提高，但是大家的积极参与和认真训练，让我们的表演收到了比预期更好的效果。此外，我们还有机会参加了一些小型表演，比如舞蹈和乐器演奏。这些表演不仅锻炼了我们的艺术修养，也让我们更好地了解了其他班级的同学。

第四段：文化

除了音乐和表演，我们还学习到了很多关于江南音乐文化的知识。我们参观了一些历史悠久的乐器博物馆和文化遗址，了解了许多传统乐器的制作工艺和演奏技巧。我们还有机会与一些乐器制作者和演奏家交流，听他们谈论关于音乐文化与传承的见解，这让我们更好地了解了音乐文化的深层次内涵和意义，也让我们更加珍视这一传统文化的宝贵资产。

第五段：结论

通过这次活动，我学到了很多音乐文化相关的知识，收获了很多美好的回忆，也结识了很多志同道合的朋友。这次活动给我们班集体带来了很多正面的心理暗示，并且也让我们更加珍视艺术教育与文化传承的重要性。我相信，在今后的学习和生活中，我们会更好地将这次活动中的经验与体验发扬光大，渐渐形成属于自己的音乐风格与品味。

大班跳舞教案反思篇六

数学是一个很重要的学科，然而每个孩子都有不同的学习方式和能力。作为教师，我们需要为每一个孩子提供机会，让

他们在数学上得到成功。为了提高我的教学技能，我参加了大班数学活动培训，并在这个过程中学到了很多。

第二段：培训中的闻思录

在培训中，我学到了如何为大班学生设计活动，以激发他们的兴趣和理解。以前，我只是让学生在课堂上完成一些题目，以检验他们的记忆和技能。现在，我学会了通过游戏、竞赛和实际情景等各种活动来引导学生，帮助他们更深入地理解概念，提高数学解决问题的能力。

第三段：培训中的实践体验

在培训结束后，我拿到了一些新的活动，我试着将它们引进我的课堂。我发现学生们非常喜欢这些活动，并积极参与了其中。他们能够更好地理解数学，而且在小组活动中展示出团队合作和通讯能力。这让我更加深信没有什么比让学生主动学习更有意义。

第四段：培训中的收获

通过参与大班数学活动培训，我学到了更多的技能和教学方法，使我的数学课堂更加清晰，更有趣。通过这个经历，我能够将我的教学方法借鉴到其他学科中去，并成为一位更好的教师。同时，我也为其他老师分享了这些经验，希望能够帮助他们改进他们的教学方法。

第五段：结语

在我参加大班数学活动培训后，我更加清楚了如何为我的学生提供高质量的数学教育。我们在教室里度过了很多时间，我们所做的每一件事都应该让我们的孩子变得更好。通过这个经历，我愿意努力提供更高质量的教育，努力激发我的学生的热情和学习能力。