

最新玉白菜阅读短文 卖白菜的读后感(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

玉白菜阅读短文篇一

品读散文《卖白菜》，我读出了作者的写作方法。

为什么一件普通的卖白菜的小事竟能写的如此感人呢？在和妈妈一起多次品读之后我才发现了其中的秘诀，那就是作者的写作方法更胜一筹。

文章多处运用了细节描写。无论是描写白菜的成长过程，还是描写母亲的种种表情，或是描写“我”和那个买白菜的老太太之间的对话，都运用了精彩的`细节描写。不仅刻画了人物的性格，还让人读来仿佛身临其境。

在这方面我可差远了。如果让我写一件生活中的小事，我也只会像记流水账一样的把它记录下来，根本不会想到加入细节描写衬托人物的形象和性格。通过多次品读《卖白菜》我还真的读出了作者的写作方法，真妙。

品读散文《卖白菜》我明白了很多，收获了很多，也想到了很多……

玉白菜阅读短文篇二

品读散文《卖白菜》，我读出了幸福的味道。

和《卖白菜》的时代相比，现在就完全不同了。无论是生活在城市还是在农村，人们都丰衣足食，过着幸福的生活，根本不用为衣食而担心。我又想到了我自己，别说白菜饺子了，就是天天吃羊肉饺子也没问题。相比之下，我真幸福。

当我读完这个故事后，就对白菜饺子产生了极大的兴趣。我真的特别特别想吃上一顿作者当年没能吃成的白菜饺子。

后来，在过年时我终于如愿以偿了。可当妈妈把煮好的白菜饺子端上桌，我迫不及待的吃了一个之后才发现，其实白菜饺子根本就没我想象的那么好吃。白菜的味道，特别是那种多少有点儿酸酸的味道盖住了肉味，根本没那么好吃。但我还是不甘心，又接二连三的品尝了几个。每吃一个我就低头闭目，想象着自己就是当年的12岁的“我”。想象着在那个饥荒的年月，在过年时竟然还能吃上一顿美好的白菜饺子，心里真不是滋味。我觉得无论我怎么去品尝，都尝不出当年白菜饺子的味道，但我却体会到了作者的心情。这时我才明白，我们现在的生活简直是太幸福了！

玉白菜阅读短文篇三

暑假里的一天，屋外艳阳高照、热气腾腾，甚至屋外的景物都高温而略显扭曲；屋内，我悠闲的靠在沙发上，享受着清凉的空调，看着电视感到分外惬意。

不知不觉间，飞速逝去，一旁的爸爸看不下去了，站起身来催促我赶紧去看书学习，我心里一百个不愿意可没办法，我只好无可奈何的站了起来，带着满心不愿走向书桌，毕竟，享受谁不喜欢？我只好来到书桌前，坐在椅子上，望了望书桌上摆放的一叠书，还沉浸在享受中的我不禁一阵头痛，可是爸爸在后面监督，我不学习起来，眼睛扫过那一叠书，这时，一本包着精美封套的书吸引了我的注意，我从众书中把他抽了，书上温凉的温度让我感到很舒适，心中的不愿意自然也少了，我仔细端详了一下这本书的封皮，封皮上如同古代瓷

器的精美花纹般的花纹古朴、淡雅，是整本书给人沉着冷静之感，我情不自禁的翻开了这本书，原来这本书是由个不同的优秀文章组成的，我的眼睛把目录里的文章标题一一看了，忽然，标题吸引了我《卖白菜》，我心里好奇，便翻开到那一页看了起来。极其贫困的'农家，面对食不果腹的困境，母亲毅然决定卖掉留着过年的三棵白菜。这三颗白菜母亲对作者过年前的承诺，本来是过年时包饺子的。当时，母亲与作者一共种了一百零四棵白菜，前面卖掉了一百零一颗白菜，最后留下的这三颗白菜算是最的，颗白菜是最大的，颗白菜是大的，而颗白菜则是最小的一颗。颗最小的白菜最有故事，它小时候被牛犊或是孩子踩了一脚，它一直生长的不旺，当别的白菜长到脸盆大时，它才有碗口的。母亲和作者了它的小的可怜，于是再浇水施肥上对它格外照顾，后来，它小，但卷得饱满，母亲也欣喜。在集市上，一位老太太买百草，对老太太的描写近乎夸张但似乎也符合情理“老太太把她的脸几乎贴在秤杆上，仔细地打量着上面的秤星。”这可以看出出老太太对作者及其母亲的不信任，也反映出当时作者及其母亲的生存艰难，这不禁使我惭愧不已，我现在生活惬意丝毫不懂得生活的艰辛。也是求生的的艰难，年少的作者在算钱时多算了一角钱，次违心的欺骗却使面对面对食不果腹的困境却还乐观的母亲留下了伤心的眼泪，母亲是正直善良的，母亲的眼泪中，包含了对生活艰辛的无奈，包含了无法兑现对孩子的承诺的歉疚，更包含了因孩子犯错而备受良心拷问的痛楚。我的心不禁一颤，母亲的眼泪洒在了作者幼小的心灵上，使他沉痛于的过错，也使他受到了终生难忘的教育，这篇文章也使我了生活的艰辛，正直和善良的。

我相信，有书的相伴，我的人生将会有意义。

玉白菜阅读短文篇四

2012年10月11日，莫言荣获诺贝尔文学奖，当我在新闻上看到时，很好奇地问爸爸：“爸爸，莫言是谁呀？”爸爸告诉了我莫言先生的成长经历和他的书籍。其中我最忘不了的一

句是，他是我们高密人。

我让爸爸带我到书店去买莫言写的书籍，后来我也从电脑上查了一下资料。我为莫言是我们高密人感到很光荣，头上仿佛架了一座彩虹桥。也同时为莫言是我们高密人喝彩。

在网上，我搜集了大量莫言先生的作品。搜到了莫言散文《卖白菜》。我很好奇，为什么莫言先生会写卖白菜呢？我在网上一读，哦！原来是这样。莫言出自于高密市大栏乡，小时，他跟他母亲去卖白菜。由此创作了散文《卖白菜》。我第一次读的就是《卖白菜》。

这个故事讲述了莫言12岁跟母亲去卖家里仅剩的三棵白菜，遇到了一个老太太，老太太嫌弃白菜，莫言反驳她，最后，经过几分钟的纠纷，老太太决定买白菜，莫言代母亲算账多算了一角钱。这篇文章中“孩子，你怎么能这样呢？你怎么多算人家一毛钱呢？给我的感觉就是母亲仿佛一点也不生老太太的气，而老太太又是拨菜叶，又是用手指戳，反而生莫言的气。其实，在我们生活中也有很多类似的事情。我希望，我们在集市上选购东西时，不要给买主找麻烦，卖主同时也不要给买主找麻烦。

玉白菜阅读短文篇五

我们种了一百零四棵白菜，卖了一百零一棵，只剩下这三棵了……说好了留着过年的，说好了留着过年包饺子的……’我哽咽着说。”

这段令人心酸的文字是感恩阅读系列《感恩生活》书中一篇莫言书写的名为《卖白菜》的文章中的一段小节。

一棵白菜，对阔绰的家庭而言，不过是饭桌上的调剂，登不了大席面，但对于贫苦人家的孩子，也许是新年的所有意义。这篇文章讲述了作者小时候与母亲卖白菜时因自己多算了别

人的钱而使白菜没能卖出去的经历。尽管孩子十分渴望在新年能吃上香喷喷的白菜饺子，但是贫穷的生活让这小小的盼望成为泡影。但儿时的记忆也许会鞭策作者一辈子。

在文章里，我们和作者一起体味着生活的酸楚。可是，在人们过着酒足饭饱的`生活中，却经常忘记曾经的清贫。比如说，有人从星级酒店吃饱喝足出来后，看见路旁那些可怜的乞丐，不但不给予他们帮助，甚至还辱骂、殴打他们。这些人都忘记了，自己也是清贫出生。再比如说我们学校的学生，吃饭时只挑自己喜欢的菜来吃，不喜欢的便统统倒在泔水桶里。他们都忘记了那首《悯农》诗；忘记了自己在学校所交的高昂花费都是父母的血汗钱。

有一次，我和朋友在街上玩，无意间听到一对父子的对话。“爸爸，就给我15元钱吧，同学过生日，我总要意思一下的嘛！”儿子说。父亲叹了一口气：“你们同学怎么天天都过生日呀？唉，这……”“可是同学们都送，我不送礼，多不好意思呀。”儿子恳求道，“爸，求求您了！”父亲无可奈何，只好从皮夹里抽出15元钱来，给了儿子。父亲的嘴里发出一阵叹息的声音：“唉……如今的孩子，年纪轻轻就学会摆阔气，讲排场了。我们当年顶好就送一张自制的贺卡、书签什么的……”

当我们离贫苦越来越远，富裕更能告诉我们前人的遭遇。生活真的来之不易，我们应当珍惜目前拥有的幸福生活。