# 部编版语文桂花雨教案(优质5篇)

作为一名教职工,就不得不需要编写教案,编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

### 部编版语文桂花雨教案篇一

#### 教学目标:

- 1、通过学习,能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、通过语言文字的推敲,想象课文中描写的情景,体会作者爱桂花、忆童年、思亲人、恋家乡的思想感情。

#### 教学过程:

一、导入,明晰课文主要内容。

通过对课文的初步阅读,我们已经感受到作者对桂花的喜爱之情,那作者是如何写出这种爱桂花情感的呢?文章又仅仅是表达对桂花的喜爱之情吗?这节课我们继续学习。

- 二、共读第一自然段,了解作者如何通过文字表达爱桂花的情感
- 1、自读第一自然段。这节写了什么?可以直接用文中的一句话表达

出示: "小时候,我最喜欢桂花。"最喜欢桂花的什么?

"它的香气味儿真是迷人"?怎样才叫迷人?陶醉、在时不想离开,离开了又总是思念(点击,连起来读前后两句话)

- 2、作者想表达的意思十分清楚,一句话就行了,但为什么在中间插上那么一大段文字?是在用比较的方法写出自己的情感,与梅花比姿态;与繁花比花朵,虽然不及,但花中仍最喜欢桂花。让我们读读(点击,读第一句)
- 三、精读第二自然段,进一步感受桂花香。
- 1、我们也来感受一下迷人的香气,自读第二小节。

出示: 第二小节哪个地方最能表现桂花的浓郁香味?

出示: "桂花开得最茂盛时,不说香飘十里,至少·····,没有不浸在桂花香里的"

交流: 你从哪个词中感受到了桂花的浓郁香味?

"浸"往往组成浸透、浸泡,十几户人家都浸泡在花香之中,更突出香味之浓。

"至少"就十几户吗?作者老家旧宅子四周的空地上种着许多株桂花,院中也是桂花树,花开时绿叶丛中缀满了桂花,花香随风飘逸,弥散四方。

特别是桂花开得最茂盛时,再读这句 ……

"没有不"语气那么肯定,草垛旁,小路边,屋后的菜田,屋中的庭院全都被花香笼罩。现在我们明白为什么作者要说"它的香气味儿真是迷人"。

正因为如此,所以……再读:"小时候,我最喜欢桂花。"

2、中秋节后,桂花成熟了,该收获了。自读第二自然段后两句。懂了吗?

改诗句: "花开当折终须折, 莫等花落空折枝"

是啊,作者通过自己的体验,告诉我们摇桂花时机要把握好,方法要得当。

四、精读第三、四自然段,感受童年的摇花乐。

1、自读第三自然段。出示第三自然段又写出了什么?默读,不回答

2、将第三自然段分三层,如果让你配三幅画,考虑一下:

画什么?一句话说一幅图,粗略构思

怎样画?要尽力体现文字所表达的内容?

• • • • •

图一:缠,缠着母亲是怎样的?谁读出来?(屋前房后,拽着衣角晃荡,眼睛里露出渴望的神情……读出了渴望,读出了迫不及待,读出了几分撒娇……)

图二: 如书中插图, 插图能表现当时作者摇树的情景吗?

图配文,看书中插图,听同学读文字

哪一个字将那种激动、兴奋之情迸发出来?喊

练读: 谁来读? "啊! 真像下雨! 好香的雨呀!" (读出了快乐,读出了开心,读出了兴奋,真是神奇,好香啊! ······)

评读:如果是你在摇,你有什么感觉?

画中那个大人画得你满意吗?孩子爱玩,爱热闹,这样激动、兴奋、喊叫、家里人也都为她高兴,何况她在帮家里做事呀!

出示句子读:难怪作者老是缠着母亲问,读……,难怪作者

写到:读……对我是件大事。

图三: 突出父亲和母亲桂花收下来了,全家庆贺桂子丰收

父亲诗兴大发,谁来读父亲的诗,哪个字体现了桂花给孩子带来的兴奋,哪个字体现了桂花给大人带来的兴奋? (乐,庆)

小结: 第三节写了孩子的缠问, 摇桂花的乐趣和家人庆丰收。

"摇桂花"对我是件大事,现在看来仅仅是对我吗?改读: 摇桂花对全家人是件大事。

3、桂花收下来,自读第四自然段,全家动员做的事中,你认为孩子有没有参与? (拣、吃)孩子开心吗?与全家同乐!

出示:全年,整个村庄都沉浸在桂花香中。现在你能体会为什么说全年?

全年?开花时,满树生香,随风飘逸,弥散四方;不开花时,做成桂花卤(坛盖一打开)、泡茶(开水一冲泡)、过年做糕点(蒸笼上一蒸),那真是浸在花香中。多么清馨,多么和美的乡村生活,桂花给全村人带来了喜悦。改读:摇桂花对全村人是件大事。

小结:到这里都是写作者回忆小时侯的事,现在再来体会"最喜欢桂花"的意思,仅仅是它的香气味儿真是迷人吗? (香气、快乐、美好的情感)

五、感悟,体会作者的思乡之情。

1、出示读第5、6自然段,读到这里,看出母亲和她的生活有什么变化?

(母亲变了吗?孩子大了;住家变了吗?家乡旧宅院子;心

情变了吗?)

出示:可是母亲常常说: "外地的桂花再香,还是比不得家 乡旧宅子里的金桂。"

(看着这外地的桂花,母亲想到了浸满花香的小村庄,那屋前屋后都是桂花的旧宅子,想到了年幼的孩子缠着自己问……想到了摇桂花时孩子尽情地喊……仿佛看到了庆贺桂花丰收时丈夫在吟诗……脑海里出现了送一斗给胡宅老爷爷,一斗给毛宅二婶婆的情景,想啊想,于是母亲伤感而深情地说:……)

2、母亲老了,家乡远了,过去的欢乐不再有了,老人有些伤感,而我呢?

所以,当我······母亲深情地说: "·····"读!我就会想起······

多少年过去,琦君早已告别母亲,远离故土,度过了她的青年、中年时代,现在她老了,但更加体会到了母亲的话:"外地的桂花再香,还是比不得家乡旧宅子里的金桂。"于是她在自己的文章中写道:

出示: "水果蔬菜是家乡的好,鸡鱼鸭肉是家乡的鲜,风景是家乡的美,月是故乡的名明"是呀, "人是故乡的·····,花是故乡的·····"

无论是在中国台湾,还是在美国,始终在说:

出示: "桂花,真叫我魂牵梦萦呀!"

原来作者把思乡的情感寄托在······桂花上了。难怪她要说:"小时候,我最喜欢桂花。"

五、拓展,了解作者琦君的作品及风格。

出示琦君(1918-2006),中国台湾女作家,作品:《烟愁》、《桂花雨》、《水是故乡甜》、《母心似天空》、《灯景旧情怀》、《琦君说童年》······香香的桂花雨,浓浓的思乡情,恍如回到了家乡,回到了童年。琦君在自己写的大量散文中,尽情抒发了真挚热烈的感情,这里有对故乡山水和童年生活诗一样的回忆,有对父母师长挚友深沉的怀念,温馨中透着幽幽的怆痛。

板书设计: 桂花雨

香乐情

## 部编版语文桂花雨教案篇二

中秋节前后,正是故乡桂花盛开的季节。

小时候,我无论对什么花,都不懂得欣赏。父亲总是指指点点地告诉我,这是梅花,那是木兰……但我除了记些名字外,并不喜欢。我喜欢的是桂花。桂花树的样子笨笨的,不像梅树那样有姿态。不开花时,只见到满树的叶子;开花时,仔细地在树丛里寻找,才能看到那些小花。可是桂花的香气,太迷人了。

故乡靠海,八月是台风季节。桂花开,母亲就开始担心了:"可别来台风啊!"母亲每天都要在前后院子走一回,嘴里念着:"只要不来台风,我就可以收几大箩。送一箩给胡家老爷爷,送一箩给毛家老婆婆,他们两家糕饼做得多。"

桂花盛开的时候,不说香飘十里,至少前后十几家邻居,没有不浸在桂花香里的。桂花成熟时,就应当"摇"。摇下来的桂花,朵朵完整、新鲜。如果让它开过了,落在泥土里,尤其是被风雨吹。落,比摇下来的香味就差多了。

摇花对我来说是件大事。所以,我总是缠着母亲问: "妈,怎么还不摇桂花呢?"母亲说: "还早呢,花开的时间太短,摇不下来的。"可是母亲一看天上布满阴云,就知道要来台风了,赶紧叫大家提前摇桂花。这下,我可乐了,帮大人抱着桂花树,使劲地摇。摇哇摇,桂花纷纷落下来,我们满头满身都是桂花。我喊着: "啊!真像下雨,好香的雨呀!""

桂花摇落以后,挑去小枝小叶,晒上几天太阳,收在铁盒子里,可以加在茶叶里泡茶,过年时还可以做糕饼。全年,整个村子都浸在桂花的香气里。

我念中学的时候,全家到了杭州。杭州有一处小山,全是桂花树,花开时那才是香飘十里。秋天,我常到那儿去赏桂花。回家时,总要捡一大袋桂花给母亲。可是母亲说:"这里的桂花再香,也比不上家乡院子里的桂花。

于是,我又想起了在故乡童年时代的"摇花乐",还有那摇落的阵阵桂花雨。