

青春守护演讲稿(汇总6篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面小编为大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望对大家的工作与学习有所帮助。

青春守护演讲稿篇一

大家好！

“青春”一词始于汉代，原意为春季，即一年的开始。而今，青春象征着勃发的生机与活力、无穷的激情与梦想以及不懈的拼搏和进取，同时，青春也意味着青涩、稚嫩与懵懂，我们只有树立了正确的世界观、人生观和价值观，才能在漫漫的人生旅途中把握正确的前进方向。人的一生匆匆数十载，年逝、青春渐老，“莫等闲，白了少年头，空悲切”的古训时刻在心头萦绕，时不我待，恰同学少年时，自当挥斥方遒，将满腔热忱投注到自己的事业当中，用无私奉献的“神笔”为青春描绘出最绚丽的彩锦，让青春在奉献中燃烧出最夺目的花火！

医生和教师，两个神圣而光荣的职业，儿时的我怀揣着这两个理想难以取舍，如今我要感谢命运的垂青，让我从医学院毕业后成为了一名教师，能够鱼与熊掌兼得。当我第一次站在三尺讲台前，面对着一双双求知的眼睛的时候，神圣的使命感油然而生，我清楚的知道“师者，传道授业解惑也”的深刻含义，韩愈将“传道”放在了第一位，就是告诉我们作为一名优秀的教师，首先要注重学生的人格培养，先育人而后才是教书，并不是照本宣科的将书面知识填鸭式的塞给学生就大功告成的。尤其是作为一名讲授医学课程的教师，我时刻把“健康所系，性命相托”的医学生誓词铭刻于心，这简单的

八个字，把作为一名医疗工作者的责任表达的淋漓尽致，而我的职责，就是要培养出有医德、有医术、有责任感的“三有”人才。

青春是迷人的，许多人在青春光华里谱写了辉煌灿烂的人生，宋朝21岁的辛弃疾以“金戈铁马，气吞万里如虎”的气势领兵抗金；周总理19岁时便写了气壮山河的“大江歌罢掉头东”，以表达把青春献给祖国解放事业的决心；雷锋同志19岁参军，甘为革命的螺丝钉，无私奉献，全心全意为人民服务，年仅22岁就献出了年轻的生命。他们是挺立潮头的英雄，是永远不落的星辰，更是我心中的楷模。如果说他们的时代距离我们有些遥远，如果说他们都是特定历史时期的“乱世英雄”，不足以体现新时代年轻人的精神思想的话，那么新形势下的时代英雄，海军大连舰艇学院政治系教授方永刚同志，他的先进事迹，足以感动我们每一个人。方永刚长期从事政治理论教学和研究工作，二十多年来，他始终把学习研究共产党的创新理论作为自己神圣的使命，坚定、忘我、激情地工作着，甚至身患绝症也不舍放下肩上的职责，他的风范和品格显示了一名共产党员政治信仰的力量和优秀教师的高尚境界。

“千江有水千江月，万里无云万里天”，我要把方永刚同志作为学习的楷模，褪尽浮华、开阔胸怀、塑造人生的大气象、思想的大境界。榜样在前，见贤思齐，我将以高度的责任感和使命感，教书育人、为人师表、刻苦攀登、创新进取，为医学教育事业的改革和发展做出自己的贡献。

奉献是一种不求回报的给予，奉献既是一种高尚的情操，也是一种平凡的精神；既包含着崇高的境界，也蕴含着不同的层次。奉献既表现在国家和人民需要的关键时刻挺身而出，慷慨赴义，也融会和渗透在日常的工作和生活中。有人说：“教师的形象是蜡烛，为学生奉献所有的光和热；教师的性格是燃烧，为学生宁愿毁灭自己；教师的行为是楷模，为学生坦露着纯洁和正直；教师的欢乐是奉献，为学生熬尽了满腔热血。”长路奉献给远方，玫瑰奉献给爱情；白云奉献给草场，

江河奉献给海洋；而我的青春与热情，要奉献给我的学我不是诗人，不能用华丽的诗句讴歌我的职业；我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，不能用动听的歌喉咏赞我的岗位。然而，我是一名教师，我能用自己的言传身教和储存在脑海里的知识来培育祖国的未来，我能用最诚挚的感情和无限的热忱来构筑我心中最美好的诗篇，我能像蜡烛一样，在奉献中燃烧自己的青春！

亲爱的朋友们，让我们的青春在奉献中更炽热的燃烧吧！

青春守护演讲稿篇二

大家好！

青春是什么？是美丽的蝴蝶，是美丽的花果，是知识渊博的书本，还是充满激情的校园。其实，青春是什么？我们大家都很清楚，但我们也知道，决不能挥霍青春。

大千世界，多姿多彩，每一个人的一生都是不同的，人生的道路不同，我们走的路也不同，未来是什么样子的我们没有预补先知的本事，因此我们只有努力的做好现在的每一件事，把握好现在畅想未来，拥抱拼搏，使自己冲满勇往直前的精神，拥抱情亲使自己感到幸福，拥抱友谊，使自己，未来的路上不会太孤独。

我们人的一生分为四个阶段，那就是，少年时，青年时，中年时，老年四个阶段，首先，便是少年时期的我们，那时的我们都还小，也不懂事，一天，只知道吃，喝，玩，乐，那里来的烦恼和忧愁，一整天，自由自在，快快乐乐的从不会担心自己的未来或人生道路上的坎坷磨难。

而青年时期的我们就完全变了，我们的思想发生了改变，不在想小时候那样天真无邪，自由自在的了，，现在的我们多了忧愁和烦恼以及担忧，也为自己以后的道路而感到很迷茫，

现在的我们也正处于青春期，有的人他的性格完全变了，现在的我们分为两类人，一类是只知道抽烟喝酒上网吧，或者是当一些小混混，一天不是看这个不顺眼就是看那个不顺眼，只要看不顺眼的就打，最后就只有去坐牢了，有的人一天老师上课他不听，就只知道睡觉，老师一说他几句吧！他就和老师顶上嘴了，有的还骂老师，严重的一些无可救药的学生还直接打老师，看吧！他们还以为他们有多厉害，多威武，可是他们错了，他们以为这样害着谁？老师？不，根本不可能，他们这样只会害了自己，使自己最终走上了一天不归的路，这就是挥霍青春的人。

还有一类人，就是这样的，他们有的早已把自己要走的道路规划好了，只要不挥霍青春，不浪费时间向着自己的目标走，最后经过了，他们的努力，最终踏上了巅峰走向成功。有的对未来感到很迷茫，他们一天就只知道学，却不知道未来该做什么，可是，他们都是好学生，他们爱听老师的话。老师指导他们的，他们也会认真的去思考，最后经过老师给他们的指导，他们不再感到很迷茫而是对于未来他们知道他们要做什么，该做什么，因为他们做到了，他们拥抱了青春，去感受青春带给他们的快乐和幸福，去感受青春的激情，充满活力，这些人最终会取得成功。

中年时的我们早已过了青春的岁月，正在为自己的事业而工作，努力做到最好，报答祖国，为我们的祖国而感到骄傲，老年的我们回想起年少的自己，有的后悔一生而有的一辈子也不会后悔，因为我们没有挥霍青春而是把握青春，拥抱青春，把该走的路走到了尽头。

青春充满活力的激情，我们没有错过，我们从不后悔走过的这一段路，它带给我们的精彩，我们亲近过，触摸过，人的一生就应该多姿多彩。

青春守护演讲稿篇三

大家好！

高驻的舞台，七彩的灯光，闪耀着每个观众的眼，星星点点的灯光就像一个又一个调皮的精灵，带着我们开启今晚的欢快之旅——圣诞晚会，我们每一个人怀揣着那兴奋又激动的心情，等待着美好的夜色下，重现梦幻之旅的惊喜。

“开始了，开始了”坐在后面的同学紧张的对我说，回过头去，看着她满目的期待，我不禁的握紧双手，心中小鹿在胸膛里跃动着，“今晚会有有什么节目呢？会有哪些人登上这个舞台？……”伴着我的思想乱想，灯光终于的聚在了这个数千双眼紧盯的舞台，伴随优美动听的歌声，迎来我们的主持人——晚会在主持人专业的引说词间，缓缓展开，像一幅画面，像一条锦绢，像一涓泉流，渐渐的，拉开了表演得序幕！

开始了，就沸腾了。歌曲、舞蹈、小品、相声、一样又一样，我们的掌声不断的在体艺馆的上空盘旋，余音绕梁，我看到的不仅仅是我们株外学子的各项才艺，更看到的是每个人的努力。在这里，我们就是主角，尽情的展现着自己，我们为了自己而付出着，我们站在这耀眼的舞台上为的不是荣誉，而是用自己的青春点燃这个夜晚，我看到的是台上的精彩，也为台上所有带给台下的努力与汗水，我看到了，我笑了，为自己而笑，也为台下观众美的欣赏的所有人而笑，加油！加油！

不知不觉间，时光就从你的指尖流逝，就这样，到了晚会的压轴节目。

一声声高亢激情的朗诵，唤醒了我渐渐沉静的细胞，我睁开了本有几分疲惫的眼皮，听着台上四个领诵与后面初三学子的齐心朗诵“……把快乐装入行囊，迎着朝阳，青春作伴，

扬帆起航!” “扬帆起航……”勾起了我那成长的回忆。

凤凰山下，有我美丽的校园，在这里，我度过了我最难忘的初一生活，在这里一年半的时间里，我成长了，我奋斗了，我努力了，也快乐了，不再管旧水曾在我伤心时流过脸颊，心里的欢喜与快乐，伴随着曾经快乐的回忆，我似乎看到了前方的路还很长，“还会经历什么呢？”我想，就算还有太多的挫折与荆棘在等待着我去越过，我也会笑着走过，笑着走下去……让我们把快乐装入行囊，迎着朝阳，青春作伴，扬帆起航！

青春守护演讲稿篇四

大家好！

今天，我演讲的题目是《让青春飞扬》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的旋律，青春是一首感人的诗篇。

正处于花季的我们正处于一个激情燃烧的时代。在这一段时光里，我们是最活泼的，也是最好动的。我们会彼此走到一起，不在乎身份的差异，因为在校园里，我们都只是一个个普通的学生。我们彼此一起把各自的快乐共同分享，把烦恼一起分担。我们之间没有隔阂，所以我们可以肆意地胡天乱侃，从天南到地北，只要是我们感兴趣的都会成为我们讨论的对象，就算我们无意间伤害了彼此也从不计较。

青春是我们积累自己，丰富自己的最佳时机。我们正处于精力最旺盛的时代，也是我们学习奋斗的最佳时机。我们在一起可以彼此激励，一起努力向前冲刺，一起为自身的目标而努力。因为彼此间的不服气，一心想超越别人，所以我们也就有了前进、拼搏的动力，才会在课堂上认真听老师讲课，认真记笔记；在课间，一有不懂的问题就找老师或伙伴去问。有时我们考试考差了，会彼此安慰，同时也会去找自己的问题所在，并勉励自己下次不要再粗心，犯同样的毛病。

青春是一段令人难以忘怀的时光，带给我们太多太多美好的回忆。这回忆中有我们欢笑的背影，也有我们面对挫折时的举足无措，也有我们辛勤挥洒的汗水。从军训开始，我们相见，那时的我们还有一丝丝不熟悉，有些陌生，但军训结束后，我们俨然已成了一个大家庭，彼此相互关爱，团结一心。一年多了，我们越来越熟悉，彼此间的亲情也越来越浓厚，期间也发生过许多诸如运动会一样让我们难以忘怀的事情，真希望我们永远不分开。

青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。我们一定要把握好自己的青春，莫要白了少年头，空悲切！同学们，青春无悔，让我们一起书写青春吧！

青春守护演讲稿篇五

大家好！

秋夜，橘黄色的光反射在雨后潮湿的桂花上。凄冷的风裹挟着我苦闷的思绪缓缓前进，小城中不知名的路上寒意弥漫。

我站在小路的路口。驻步轻叹，脑中依旧回响着同学们的声音责怪，老师的点点无奈。哀叹一声，跨出一步。怀着无尽的愁绪，让苦涩渐渐涌上心头，含着懦弱的泪，向前方走去。

明月皎洁，清澈如水，惨白如霜。淡淡微风吹过，一股秋桂的花香触碰鼻尖。我寻香走去，眼底渐渐出现了一抹绿，欣喜奔去。可最终失望与无奈占据了仅存的希望——这是一株残破不堪的桂花。月夜的狂风不停歇地怒号着，零星几片的花瓣摇摇欲坠，寒冷的雨滴拼命地敲击它柔弱的枝叶，根部在湿润的泥土中几乎就要折断，如此的无力，凄苦。我眼底的灰色愈加浓烈，原来它也和我一样，我们都丢失了青春的方向。能不能继续走下去？我疯一般的咆哮。回声渐渐消失在凄冷的夜色中，我的那一颗渴望青春的心也迷失在绝望的小路上。

“孩子，走过来，注意观察脚下。”一个洪亮而苍老沉稳的声音从路的尽头传来。我木然的抬头，拖着沉重的步伐走去。一步，两步……不知何时，我开始注意到身旁的桂花，它们从路口的无根变为有根，身上开始散发着青春的绿意与香味。到了，我抬头迎上了那双深邃的眸。一位年近耄耋的老人，稳稳的伫立，尽力挺着弯曲的背脊，枯皱的手指指向脚下。不经意的低头，却是一种不可思议的绿缠住了我的心。这是一株与众不同的桂花，黄灿灿的花朵点缀在饱经风霜的枝叶上，绽放于天地，屹立于寒秋。

碧绿的枝叶交错杂乱，映衬着一点点黄绿相间的花瓣，如夜空绽放的烟火，绚丽而回味无穷。这株桂花是多么的坚韧，多么的美丽，多么的青春！蓬勃的生命力，都倾泻于翠色的细枝，如奔腾的河海，磅礴震撼！老人意味深长的拍了拍我的肩膀，我顿时醒悟。其实，人与桂花都是一样，在人生的青春小路上，每个人都会经历风雨的捶打，都有一段痛苦难熬的磨练，我们都要挺直腰板，傲然的守住自己的一方田地，努力绽放属于青春的美丽，将自己的美丽奉献于世间。欣喜的抬头，又一次的触到他的眼，深不可测中隐隐露出满意。

我在小路的尽头。我想，也许老人在青春的时候也曾经失意过，但他一定也是读懂了桂花而挺直腰板迎面困境，在多年的生活中，我不知道他到底帮助了多少像我一样的迷失者，但我知道他一定将桂花的精神与自己的青春延续下去，直到现在。

这才是青春，不华丽不奢侈，有坚持有奉献。我想未来，青春岁月的小路上会开满金色的桂花。

青春守护演讲稿篇六

友谊的保质期

我猜不透，友谊是否有保质期呢？

六年的小学岁月，好比白驹过隙，一闪而过。望着镜中的我，我的思绪穿越到了2年前。在一棵大树下，几个毛茸茸的小脑袋紧紧凑在一起，一边折着五颜六色的五角星，一边悄悄地吐露着各自的秘密。这一颗颗五角星，凝聚着一群伙伴们对彼此祝福的心。每一枚五角星都是伙伴无暇的笑脸，每一枚小星星都是一双双闪烁的眼睛。在这棵大树下，到处都飘散着友谊的芬芳。我永远也没有忘记。在小学毕业那天，她们一起约定好，永远不会忘记彼此。我也不会忘记。那一张张同学录上，写满着依依惜别的留言。结果，时间随着时光机穿越到今天。昔日的旧友，从我的身边擦肩而过。偶然的，在公园里碰见了小学的好朋友。我看见了她们，并且我从她们眼神里感觉到她们也发现了我们。就是这样的两个人，见面时没有亲昵的问候，取而代之的是彼此间的沉默。就这样，又一次擦肩而过。我猜不透，昔日的旧友，事到如今形同陌路。

亲情的冷淡期

我猜不透，青春是不是多灾多难呢？

生命的加热期

我猜不透，生命是不是注定要历尽生离死别呢？

生离死别，每天都在这个地球上发生。有太多的痛苦，有太多的彷徨，有太多的搁浅。“白发人送黑发人”的戏剧化场景，竟发生在我的周围。一位阳光的朋友，在短短的暑期里离开了我们。死神把这样一位天使般的女孩带走了。同学说，就是因为她太善良，死神才带走了她。我想：是上帝把她带到美丽的天堂去了。生命，如此短暂。我回忆起她，她给予我们很多关怀和帮助。所以，她并不遗憾。她把她的所有都给予了她周围的人们，就是因为这样。她周围的人，都很爱她。

我好想明白了：幸福是一份比较。十五岁就像一轮刚分娩出

海平面的太阳，是一个富有挑战而诗意的季节。在这时候，我们应丢弃冷漠、迷茫和怅惘。所有的一切都会因为心的年青而美好！