

广播工作计划 广播站工作计划(汇总8篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

广播工作计划篇一

音乐之声广播站作为学生会的'窗口部门，担负着配合学校宣传工作和丰富校园文化生活的重要职责。在过去的一个学年中，广播站在学校学工部（处）、团委的带领下，坚持正确的舆论导向，积极配合学校的各项工作，取得了较大的进步，但同时也存在一些问题。新学年的到来，使广播站的工作面临着更大的挑战。为进一步提高节目的质量，加强广播站的宣传力度，扩大广播站在学校的影响力，更好地为同学们服务，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围，特制定计划如下：

广播站的招新情况如下：

1、播音部采取面试形式公开招聘，选拔几名播音水平较高和应变能力较强的成员（5名左右）。

2、编辑部采取面试形式公开招聘，选拔几名文字能力较好和编辑能力较强的成员（5名左右）。招聘编辑人员在广播站尚属首次。因考虑到音柱的增加、播音质量要求的提高、减轻播音员收集整理编辑资料的压力，故做此改动。

1、继续采取值班站长制，加强对节目的监督与引导。站长主管广播站全面工作，协调各部门工作运行，调整有关人员配

置，定期召开例会，及时总结广播站的经验和教训，搜集各方面意见，起总策划作用，做好广播站日常工作。

2、播音部：负责全天的播音工作、各节目组可以发挥组员的聪明才智，在学校允许、健康的范围内，灵活设计具体内容，注重自身播音素养的全面提高。

3、编辑部：审阅和编辑播出的新闻稿件，编辑和收集广播站节目稿件，保障每天能够提供好的稿件。监督节目内容，避免短期内重复主题的出现。

1、栏目设置。本学年我们决定将广播节目进行调整，每天设立一个固定的大板块，播音员在打的板块之下发挥自己的长处，调整节目的具体内容。目前，广播站的具体板块为周一“资讯风暴”，内容涉及同学们广泛问题、娱乐资讯。周二为“音乐之旅”，内容涉及各类音乐与音乐家。周三为“体坛风云”，内容涉及体育界重大赛事、体坛人物介绍以及体坛快讯等。周四为“生活广角”，从不同角度关注生活中的点点滴滴。周五为“自由风度”，内容由编辑和播音员自主调配，作为总结和综合性的节目，灵活性较大。另外，特殊情况下的节目调整在学工部（处）、团委的指导下进行。

2、台标及片花录制。新的台标、播音员个人宣传片花将于近期录制，同时各节目组根据每天节目内容可录制节目主题片花。

广播工作计划篇二

校园广播站是学生心灵的窗口，是学校的喉舌，也是学校集体教育最直接、见效最快的教育媒介。它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为了扩大对学校的宣传力度，丰富校园文化生活、营造浓厚的校园文化气息、全面提高学生素质，学校建立了校园之声广播站。带着寻美颂美，发扬学校新风尚的主题□20xx年

秋学期，我们将学校广播站全新改版，让它成为学生课外学习的论坛、梦想飞翔的天空、陶冶情操的海洋。

我们将广播时间拟定为每天下午的4：00—4：30之间，初步设置了五个栏目：

一、下午音乐盒（周一）

二、文海拾贝（周二）

三、校园启明星（周三）

四、诗苑漫步（周四）

五、校园采风（周五）

1、组织领导：学校少先队大队部

2、广播站结构：广播站由编辑（教师轮流）和播音（学生）两组成员组成

1、下午音乐盒：面向全体老师和学生的互动点歌台。您可在同伴生日、取得成绩、获得荣誉时为他送上一首祝福的歌；在他失意、遇到困难时，点上一首歌为他鼓劲……同时向同学们推荐一些经典的歌曲，介绍著名的音乐家等。（点歌单见附表）

2、文海拾贝：

（2）、选播学生的优秀习作或选摘来的优秀文章，使学校形成良好的写作围。

3、校园启明星：每周由指定班级推荐一位“校园启明星”他可以是学习成绩优秀、助人为乐、热爱班集体或者在某方面有特长的学生，将其事迹写成500字左右的书面材料，并请本

人当日直接走进直播室接受现场采访。（班级安排见附表）

4、诗苑漫步：精选一些古今中外的著名诗歌、散文等进行配乐朗诵，并对其作者、内容、创作背景等作一介绍评析。

容，检查各栏目主持人与主播的稿件、主持词。值班日提前进广播站，做好开播准备，中午放音乐并说开播语，处理一切日常事务。做好考勤登记。播报临时通知。督促整理、检查广播站资料与各栏目的记录。

2. 编辑：负责所有稿件的收集、整理、审查、编排，节目的编排，主持词的编写，点播歌曲的选定与准备。

值班日中午到广播站收集稿件。在广播站活动室整理稿件，分师、生两类登记所有来稿标题与作者及班级，挑选优秀稿件，修改稿件，组织稿件，加上主持词，交给第二天的站长、播音员，未安排播出的稿件及时分师、生两类整理存放在指定箱内。第二天到广播站巡查指导，督促播音员播后签字、整理备查。

3. 新闻主播、英语时间、经典时间、点歌台、有奖知识问答、一周精彩、名师风采、校园小明星、大秀场、安全健康专栏主持人：负责本栏目的主持、组稿、播音。

1、各班的文字记者要在规定的时间完成稿件搜集和撰写，并保证质量；

2、每周负责统计一次，每周星期五上报少先大队部。

广播工作计划篇三

1、英语时间english time

时间：早自习前10分钟。

内容：英语歌曲等。

资料来源：中、小学英语教研组长选定适合中小学生的英语内容，将磁带或碟或曲

名与简介交广播站。组长随时更新播放内容。

2、新闻直播间live news

时间：中午午餐时间10分钟。

内容：校内外新闻。学校里的新鲜事、重大事件、好人好事、活动、竞赛、通知、

总结、创文、创文专栏、师生铭言等。

资料来源：各班小记者来稿，责任编辑报纸媒体上采稿，各位教师、班主任、各教研组、科室来稿，上级文件、精神等。学生来稿用学校信纸书写，于每天第四节课前投入广播站稿件箱。教师来稿用a4纸打印或电子稿，交校务办公室。责任编辑负责编排与校稿。

有奖知识问答：学生听完当天的广播内容后，根据问题写出答案和自己的班级姓名，将答案纸投入稿件箱。第二天中午广播公布获奖幸运听众。幸运听众将获得小礼物。

3. 一周精彩weekly report

时间：周一中午5分钟。

内容：总结上周广播内容。

资料来源：责任编辑组稿，编稿。

4. 名师风采teachers' stories

时间：周二中午5分钟。

内容：讲述教师故事，领略教师风采。

资料来源：各位教师填写《教师风采表》，教研组长收齐交校务办公室。

5. 安全·健康创卫专栏safety health

时间：周三中午5分钟。

内容：流行疾病的预防与控制，安全、卫生与健康知识。

资料来源：学校卫生室、健康教师来稿（A4纸）。

6. 校园小明星school stars

时间：周四中午5分钟。

内容：讲述身边的故事，介绍学校优秀学生的典型事迹，树立学习榜样。

资料来源：班主任不少于一篇来稿。开学二周内交校务办公室。一年级可稍后再交。

7. 大秀场wonderful shows

时间：周五中午5分钟。

内容：学生优秀作文、作品展示。好书推荐。

资料来源：学生投稿。教师推荐作品。学生来稿用学校信纸

书写（要有老师修改、点评），投入学校稿件箱。

8. 点歌台singing for you

时间：中午5分钟。

内容：为师生播放歌曲，送出生日等空中祝福。

资料来源：学生、教师点播。网络歌曲。学生点歌单必须本班小记者签名方有效。点播单投入广播站稿件箱。

9. 经典时间reading time

时间：晚餐前10分钟。

内容：经典校本教材或拓展内容。

资料来源：经典教师提供内容，责任编辑负责组稿。

10. 知心姐姐信箱、两创专栏

11. 准备活动时间：中午午餐后。地点在广播站活动室。

传承文明 放飞梦想

1. 凡广播站工作人员应遵守广播站的制度，纪律，以认真负责的态度积极主动参与工作。

2. 广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。

3. 广播站工作人员必须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间。

4. 广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同

意，不得随便带非工作人员进入广播室。

5. 广播站工作人员必须佩带广播站工作证方可进入广播站与广播站活动室。

1. 站长：全面负责广播站工作。处理日常事务。播音人员与内容安排，节目制作，稿件审编，考勤，播音设备管理维护与开关，组织主持每次会议、活动并做好记录。广播室与广播站活动室卫生。

值班前一天中午到广播站活动室主持广播站第二天的预备工作，安排好值班日的栏目内容，检查各栏目主持人与主播的稿件、主持词，准备幸运奖品。值班日提前进广播站，做好开播准备，中午放音乐并说开播语，处理一切日常事务。做好考勤登记。播报临时通知。督促整理、检查广播站资料与各栏目的记录。督发幸运奖品。

2. 责任编辑：负责所有稿件的收集、整理、审查、编排，节目的编排，主持词的编写，点播歌曲的选定与准备。

值班日中午到广播站稿件箱和校务办公室收集稿件。在广播站活动室整理稿件，分师、生两类登记所有来稿标题与作者及班级，挑选优秀稿件，修改稿件，组织稿件，加上主持词，交给第二天的站长、播音员，未安排播出的稿件及时分师、生两类整理存放在指定箱内。第二天到广播站巡查指导，督促播音员播后签字、整理备查。

3. 新闻主播、英语时间、经典时间、点歌台、有奖知识问答、一周精彩、名师风采、校园小明星、大秀场、安全健康专栏主持人：负责本栏目的主持、组稿、播音。

值班前一天中午到广播站活动室，在站长、责任编辑处领取稿件与主持词、磁带、碟等，并熟练演说。值班日提前候播，主持播音，在已播稿上签名，在栏目登记表上登记已播稿件

的标题、作者姓名与班级，整理已播稿件，整理广播设备、磁带。有奖知识问答主持人负责发放幸运奖品。

4. 小记者：负责撰写新闻稿，投送本班稿件与点歌单，收集师生铭言。

开学领取稿纸、点歌单。撰写新闻稿件，交班主任修改，在规定交稿的当天第四节课前将新闻稿件投入广播站稿件箱。平时向同学介绍广播站栏目，带领同学收听，鼓励同学参与有奖问答、投稿与点歌，收集师生铭言。

被广播站播出的新闻稿，每日记录，每周一小结，每月一公布，期末加分，每篇加班级分 分。

5. 总负责人：

周一的站长为总站长，管理整个广播站；责任编辑为总责任编辑，管理所有编辑事务；主播为第一主播，主持人为第一主持，负责本栏目的播音与主持及记录。

一) 前期准备工作：

1. 制定计划。

2. 硬件准备：

广播室、活动室整理、布置。

广播站稿件箱布置、装定、落锁。

考勤登记本1-站长，值日站长工作记录本5-站长，每日小记者新闻稿登记本1-责任编辑，学校信纸55-小记者，点歌单55-小记者，栏目播出记录本9-主播台，已播稿件夹9-主播台，所有师、生来稿登记本2-责任编辑，未播出师、生稿件箱2-广播活动室，教师风采表150，广播站工作人员档案120-

广播站工作证120、10，幸运奖品，期末奖状奖品。

3. 宣传发动：

a.各位教师填写《教师风采表》，交教研组长，再交校务办公室。

b.卫生室、健康教师收集整理适合学生收听的安全、卫生、健康方面的资料□a4纸打印或电子稿交校务办公室。

c.中、小学英语教研组长准备适合学生收听的英语歌曲磁带或碟或网络曲名，交校务办公室。中小学艺术组教研组长准备适合学生收听的音乐、歌曲曲名单，交校务办公室。

d. 经典教师准备适合学生收听的经典材料a4纸或电子稿，交校务办公室。

e.一至九年级各班班主任选定一名同学担任本班广播站小记者，负责每周规定的本班新闻稿的写稿、投稿等工作。要求：认真负责，文字功底好，集体荣誉感强，纪律性强。新闻稿被征用一篇加班级分 分。

f.各班班主任写不少于一篇《校园小明星》稿件□a4纸打印），介绍本班优秀学生，树立学习榜样，形成优良学风校风，开学二周内交校务办公室。

g.学生自主报名、各班班主任推荐本班1名学生参加广播站播音员、工作人员选拔。要求：认真负责，普通话标准，文字功底好，集体荣誉感强，服从安排，纪律性强，英语口语好。

4. 广播站播音员选拔：（ 中学部、小学部）

内容：自我介绍，朗读新闻稿（自备）1-2分钟。

时间□20xx年9月14/15 日 12:15

地点：多媒体报告厅

公布名单时间□20xx年9月17日星期五 12:15

5. 全体小记者会议。

内容：资料准备、工作职责、班级安排。

时间□20xx年9月13日 12:40

地点：多媒体报告厅

6. 广播站开播仪式

内容：工作分配、资料准备、证件发放：

时间：

地点：

主持：

二) 小记者、播音员培训。

三) 正式广播站工作。

四) 期中、期末总结、评优。

六、期中、期末总结

七、栏目、时间、广播站工作人员安排

八、小记者新闻稿投稿时间安排

广播工作计划篇四

服务广大同学 宣传最新动态

开拓同学视野 丰富校园生活

红领巾广播是少先队组织的一个重要阵地。运用好这一队员们自己的宣传阵地，就能发挥出它所应有的自我教育、活跃课余生活的作用。红领巾广播站是学校和少先队的宣传阵地，是联系学校和学生的桥梁，是团结全体同学的纽带。广播站必须坚持为全体同学服务。

1、广播站的工作人员要有认真、勤奋、创新、敏锐、持之以恒的品质，有自理、协调能力，善于团结和了解广大少先队员，力求使工作符合大家的需要、赢得大家的赞赏。

2、红领巾广播站播出的内容要求广泛丰富、不拘一格。例如，学校各部门的政策宣传、通知公告、时事教育；校园动态、学习娱乐、活动汇报；发生在学生学习、生活中的各种有趣、有意义的人和事等等，都是播报的好材料。

3、广播站的播出时间一般是每周一中午13：40—14：00。

4、广播员应科学使用和切实保护各种仪器；做好资料的整理、收集、存放（收藏）工作。

5、每天值日的广播员打扫卫生。

（1）播音员：负责每次校园广播的播音工作。要求：普通话准，语音清晰，口齿伶俐，应变能力强，有一定的写作能力。

（2）小记者：负责稿件的搜集、撰写，以及校内外的相关采访工作。

（3）编辑：来稿的筛选和修改工作。

红领巾广播站为大家设置了以下几个栏目。它们分别是：新闻袋袋裤、知识百宝箱、校园七彩树、小故事大道理、金点子信箱以及音乐时空。

新闻袋袋裤——为大家播报一周内国内外重要新闻和校园内的新人新事，它将以新闻报道的形式提醒你关注国内外大事，让你及时了解校园动态，弘扬真善美。在这里也许你们班或者是你也会成为新闻人物被描上一笔，当然我们希望是好人好事而不是坏人坏事哟！欢迎你给我们投稿！

知识百宝箱——为大家介绍各方面的知识，可以增长你的知识，开阔你的视野，也希望它能给你的学习带来帮助。

校园七彩树——是专门为爱好写作的同学们设置的。在这里，你可以尽情地施展你的写作才能，说出你的喜怒哀乐，写下你的所见所得，记录你的真情实感。在这里我们不会限制写作内容、写作题材和篇幅的长短，一二年级的小朋友也可以大胆一试哟！一旦你的作文被选中，就会在校园七彩树这个栏目中播出，让全校的师生一起欣赏你的佳作。同学们，你还可以给我们推荐别人写的好的文章哦！俗话说：一分耕耘一分收获，功夫不负有心人，只要你认真写，相信你的作文一定会在广播里和大家见面的。愿你早日成为校园七彩树上一颗璀璨的小明星！小伙伴们，加油啊！

小故事大道理——将播出一些有趣、幽默，蕴藏着大道理的小故事，希望能博得你一笑，成为你校园生活的调味剂。在引你发笑的同时，也希望它能给你带来一些思索，给你增添一丝灵感，让你悟出大道理。

金点子信箱——同学们，你们在育才的生活与学习中会遇到很多困惑与难题，不要紧张，如果你不方便向老师直接咨询，你可以以匿名（不写姓名）的方式把你的困惑与不解写出来

投到这个栏目，广播站将派老师为你解答。

音乐时空——则为大家准备了一支支动听的歌曲，你可以来信为您的老师、家人、同学、朋友或自己点上一曲，让歌声为您传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿，也希望歌声能给你带去欢乐！相信这个栏目你一定会喜欢。

广播工作计划篇五

为丰富学生们的校园生活，拓展学生们的视野，加强学生德育工作效果，根据拉萨外语学校发展的实际和需要，本学期校广播站本着“立足校园、服务校园”的宗旨，特制定了校园广播站工作计划，具体安排如下：

在校团委的指导下，我站秉着公平、公正的原则，招聘一些能力强、态度端正、乐于奉献的成员，共同完成学校的广播宣传工作。

1、选拔程序：

- (1) 个人提出申请、填写报名表
- (2) 初选（阅读材料、回答相关问题等）
- (3) 复选（笔试，复选出相对优秀的人员）
- (4) 正式进行培训

2、招聘要求：

- (1) 思想素质好，有吃苦耐劳的奉献精神和积极参与学校管理的意识。
- (2) 普通话基础好，语言表达能力强。

(3) 有一定的语言文字功底，擅长写作。

(4) 有一定的组织协调能力。

为保证本站工作质量，提高站内成员业务水平，本站将采取集中培训，个别指导的原则，力争使本站得到长足的进步。

1、凡广播站成员应遵守广播站的制度、纪律，以认真负责的态度积极、主动参与工作。

2、广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。

3、广播站成员须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间。

4、广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入播音室。

1、值日播音员在播音准备期间必须熟悉节目稿件的内容，保证稿件的健康性、知识性、趣味性。对稿件中出现的不当用词、用句，应及时修改。同时保证播音室的安静，不要妨碍他人的工作。

2、播音时应合理运用背景音乐（背景音乐由版块组长自备），播出时适当调低背景音乐声，提倡播放一些校园歌曲、民歌、轻音乐等。

3、播音员在播音结束后，应及时整理好稿件和播音器材。

广播站设有站长、副站长、版块组长、播音员、记者等工作人员。站长全面负责广播站的工作。

副站长协助站长指导广播站开展工作，并为站长考核工作人员提供参考意见，负责考勤、播音设备管理维护，组织、主

持每次会议、活动并做好会议、活动的详细记录。

版块组长6名，主要负责6个版块所有稿件的审编、节目的总策划，包括节目设置、增补。

播音员若干名，每天2名播音员。

播音组长1名，主要负责播音员培训及检查播音质量。

记者若干名，分为6组，负责各组稿件的收集整理。

广播站工作人员要正确处理好工作与学习的关系，力争做到学习、工作两不误。须规范日常用语，待人要热情有礼，举止端庄，服饰合宜，以良好的精神面貌面向全校师生。

广播站工作人员要爱护站内播音设备，设备操作要规范，损坏公物要赔偿；非广播站人员未经站长允许不得入内。

1. 站内成员个人档案。

2. 工作资料档案。为了能保管好大家的工作记录，完善广播站的档案统计，所有的投稿要求清楚的记录好投稿人的班级、姓名，已播稿件和未播稿件也都记录完整，稿件分类放进相关的文件夹，便于查找及统计。

1. 广播时段介绍：广播站建站初期，每周一期，时间在周二、周四下午三节课后、第四节课之前这段时间。

2. 主要栏目介绍：

(1) 新闻直通车——国际新闻，国内资讯，关注世界，关注民生，一周新闻，尽在校闻天下。

负责人：组长1

新闻内容主要由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

(2) 校园采风——以“采撷校园新风、报道校园新闻”为宗旨，报道学校主导思想，捕捉学校里一周里发生的新鲜事、重大事件、同学们关心的事情、好人好事、以及各个年级的活动通知、竞赛情况等。

负责人：组长2

内容主要由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

(3) 文学天地——海春轩、推荐的好书、学生优秀日记、散文、杂文等。负责人：组长3

内容由学生投稿、海春轩文学社供稿、该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

(4) 为您服务——流行疾病的预防与控制，生活小贴士，饮食健康等。负责人：组长4

内容由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

(5) 娱乐地带——最新最快的音乐资讯，最美最动听的歌声乐曲。你点我播，送祝福给老师、同学，祝生日快乐。

负责人：组长5

内容由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

(6) 天气预报——在节目结束前预报未来二十四小时内天气情况，关注师生健康。

负责人：组长6

内容由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

另：以上栏目介绍为初步设想，集思广益后再做调整。

学期结束我们将对工作表现突出者给予“优秀播音员”、“优秀记者”、“优秀站员”等荣誉称号，下次评选站长时优先评选，请大家努力工作。

另：我们按照制定的计划实施工作。在工作中可能存在与计划不相符，我们会根据实际情况来修改或增加。

广播工作计划篇六

校园广播站，新的学期开始了同学们重新投入到紧张充实的学习生活中。同时。也要继续开展工作，为全校师生奉献精彩有意义的广播节目，为同学们学习之余提供一片愉快放松的心天地。与上届在广播站工作的师生交流，分析以往的工作经验和教训，听取他人意见，共同商讨出新学期的工作计划。下面是具体安排。

一栏目设置

周一：

一周新闻回顾：

国内重要新闻和国际热点问题。新闻均取材于官的世界观和价值观。除了重要正面的政治新闻，主要播报上一周的国际。还会有选择性插播一些发生在各国的气温轶事，让同学们开阔眼界，增长知识，也放松心情。

预计时长10分钟。

音乐麦田：

同学们可通过, 周一的音乐板块主要播放一些同学点播的歌曲。
}为您/搜集整理, 广播站在新浪的博客任意点播自己喜欢的歌曲, 送给老师或同学们留下真切的关心与温暖的祝福, 会用广播的}为您/搜集整理, 音乐来缓解同学们一周的紧张情绪, 给大家送去动力, 让大家更好的投入到下午的学习中去。

预计时常20分钟

二播放时间

三, 每周一。五中午预计中午12201240

预计时长20分钟

一成员设置及职责共35人

定期组织同学开会并记录, 1站长一名: 总管所有事务。及时总结广播站的经验教训。搜集各方面的意见, 对广播站的发展大计起总策划作用。

2副站长一名: 协助站长做好广播站日常工作。

审阅和编辑播出的稿件, 编辑三名: 负责收集。并做好记录。

也可以收集准备播出稿件。播音员五名: 主要负责播音工作。

后期制作。后期制作兼录音员: 负责播音时的机器操作。

一年级共五人。除初高三同学小记者: 各年级23个班。

奇闻趣事, 观察记录校园生活。报道各大学校活动, 好人好

事。

可有站长、副站长代替播音。附：若广播员无法播音。

二播音员条件

1学习及生活态度积极向上。

关注社会。2关心学校和集体。

声音洪亮，3形象气质好。普通话标准，语言表达能力强。

三副站长条件

2学习及生活态度积极向上。

关注社会。3关心学校和集体。

具有一定交际能力和语言表达能力。4组织能力强。

四成员选拔

高三年级学生一般不予考虑1凡本校学生均可参加选拔（初三。

所有成员都需经过考核。2采用个人申请的方式公开选拔。

将由站长、副站长组织选拔。3校园广播站成员在毕业离校、转学或因其他原因不能继续担任职务之际。

选拔程序：1个人提出申请报名；2面试（自我介绍、演讲、回答相关问题3评选出优秀的人员；4正式开展工作。

一稿件来源

1由各班同学投稿

编辑和各班小记者搜集2由播音员。

二投稿要求

字迹工整干净，1投稿用信纸。不能有涂抹。

2信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。

3将稿件交给编辑和站长。

或把意见写好交给站长。这样，附：若对广播站有什么意见和建议可以登录校园广播站在新浪的博客留言。广播站就能更好为同学们服务。

三点歌注意事项；

1歌曲内容健康向上

点歌人班级和姓名，2说明点歌的缘由。送歌人的名字

3最好能自己准备好歌曲。

随时向指导老师及站长汇报情况。各成员在工作中必须服从领导。

各成员必须保证学业正常进行。

各成员不得无故缺席。开会时。

必须按照规定操作仪器，1播音时。不得损坏。

栏目播音，2播音员固定时间。若无法播音，需向站长提前申请，找另一播音员代替。

3播音稿件须在播音前一两天前交由站长或副站长审阅。

播音员要做好记录。4每天播音完毕。

并给予物资和精神奖励。1期末评选出优秀站长、播音员。

视情节给予警告、通报批评、除名等处分，2对于无故不开会、无故不播音、不服从领导的成员。由站长与其他成员协商后重新任命。

广播工作计划篇七

节目质量是广播的灵魂，只有不断提高质量才能树立广播站好的形象，才能使广播站更好的进行宣传报道，起到校园文明窗口的作用。所以，我们在继续确保节目“快、准、精”的前提下要狠抓节目内容的充实性和节目形式的创新，为广大师生提供一份更为精美的精神食粮。具体来说，我们将主要抓好以下工作：

在上个学期中，我们举行了一次广播站成员的招募活动，为我校的广播站注入了新鲜的血液。本学期，我们准备对新成员进行每周一次培训活动。

作为播音员，应具备高度的工作热情和积极性，热爱广播工作，认真做好每一期节目。在今年的工作中首先我们制定了严格的播音员考勤制度，要求严守纪律，按时到岗。其次我们要重点提高新播音员的播音水平，鼓励他们虚心学习不断进取。各位播音员应该更加主动大胆地尝试节目形式的创新。

本学期将设广播站设有站长、副站长、版块组长、播音员、记者等工作人员。

团结一致，并高质量地完成校园广播节目的制作和播出。

认真地搞好节目创新，确定节目方向，贴近生活。

1、广播时段介绍：每周的周一、周三、周五中午1：00——1：15。

2、主要栏目介绍：

(1) 周一：校园内外、美文欣赏

校园内外的新闻，美文欣赏播报经典美文为主。如散文精选，名家品读，原创美文（征文投稿，我校学生自创，择优播报）

内容主要由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

(3) 周三：世界真奇妙、生活百态

世界各地的奇人奇事，流行疾病的预防与控制，生活小贴士，饮食健康等

内容由该组记者搜集整理，组长督促审核，于播报的前一天中午放学以前送至播音组长。

(5) 周五：校园音乐盒、开心笑场

最新最快的音乐资讯并开展点歌送祝福笑悟人生、童言无忌、雷人趣事、脑筋急转弯

下次评选站长时优先评选，以此激励大家努力工作。

在充满机遇与挑战的20xx年，广播站时刻不忘自身肩负的责任。广播站不但是学校重要信息的发布者，而且也应及时传播贴近校园的生活，师生喜闻乐见的信息。在客观、正确、及时反映学校信息的前提下，追求更高质量的节目品质。为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校

园广播计划，具体安排如下：确定人员变动情况，做好招新工作及及时调整人员，老成员指导新成员，使其快速适应工作。

- 1、召开一次全体大会。
- 2、做好广播站与学校各社团间的沟通工作。
- 3、做好推优评选工作。

广播工作计划篇八

为响应省教育厅在职业类院校中培养学生“创业创新创业”三创能力的精神要求。我校广播站担负学校重要信息的发布，是传播校园文化、生活，诉说师生喜闻乐见信息的一个平台，我们要将创业、创新、创优这一理念深入到每一位同学的心中。

在充满机遇与挑战的新学年，广播站将以全新的面貌展现给旅校，展现给大家。在客观、正确、及时反映学校信息的前提下，广播站拟在本学期，作如下计划与安排：

每周二、四开设广播栏目

主要栏目以四大版块为主：

“新闻”、“音乐”、“三创园地”、“文化”

主要以校园新闻、时事新闻、体育新闻为主。

校园新闻——及时播报校园新闻，反映校园动态，传递各类校园通知。

时事新闻——我们会选读报刊、电视上的最新新闻，让同学们在学校里也可以了解国内

外的大小事件。

体育新闻——播报最新体育动态，为热爱体育的同学播报信息。

开设“点歌台”

同学们先将要点播的歌曲与祝福在周一前交至广播站站长处，经整理后点播

介绍著名企业家创业创新的个人故事

介绍创业创新方面的小窍门与经验

请我校已有创业或创新经验的同学做客广播站

四、校园文化

下设“广播散文”、“生活小课堂”、“开心一刻”等。

“广播散文”主要播放名著朗读、学生佳作欣赏，并定期邀请我校语文组的老师作客广播站，解析名篇佳作，帮助同学提高文学欣赏能力。

现将具体时间安排如下：

时间栏目

周二

中午12：15—12：25新闻十分钟（时事新闻、体育新闻）

12：25—12：40点歌台

12：40—12：50创新世界

12: 50—1: 00文化角

晚上5: 15—5: 30创业园地

5: 30—5: 50校园新闻

周四

中午12: 15—12: 25校园新闻

12: 25—12: 40创业园地

12: 40—12: 50文化角

12: 50—1: 00点歌台

晚上5: 15—5: 30新闻（时事新闻、体育新闻）

5: 30—5: 50创新世界

校广播站信息内容由所属的校记者站、通讯员提供，记者站的小记者每周一下午第四节课前将新闻内容交到广播站站长处。

广播站组织机构：

站长：

副站长：

播音员：

团委、学生会

20xx年3月