

# 最新六年级清明节的来历日记 清明节的日记六年级(优质8篇)

求职是实现个人职业目标的重要一步。如何写一份出色的求职报告，是每位应聘者都需要思考的问题。以下是一份求职经验总结，记录了我在新工作中所遇到的挑战和解决方法。

## 六年级清明节的来历日记篇一

关于清明节的日记六年级要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的关于清明节的日记六年级样本能让你事半功倍，下面分享【关于清明节的日记六年级(优秀14篇)】，供你选择借鉴。

这次的活动是跟“清明节”有关，就是——体验制作清明果。清明节是我国传统节日，做清明果又是清明节的传统活动，我们组制作的清明果，各式各样。有白的，有绿的，有甜的，有咸的。虽然我尝试了好多次，但成功入选的只有两个。一是一个圆形的，绿色的，馅是豆沙的清明果。二是长方形的，绿的，馅还是豆沙的。因为我喜欢吃甜的，所以我包的全是甜的。可是，倒霉的是我吃的清明果中，只有两个是甜的。其他组做的花样更多，有饭团，有大蒜头，还有三角形。

我觉得这次活动对提升我们的动手能力有很大的帮助。

今天是4月3日，后天就是清明节了，我和妈妈一起做清明果。

先用艾草、大米、糯米磨成粉，再揉成面团，白色的米粉加上艾草的绿色立刻变成碧绿色的，然后包入豆沙馅或者是肉、干菜、豆腐干、笋……上锅蒸后的清明果是碧绿的像馅饼一样的东西，底下会垫着一张圆形的竹叶，这样更香又健康，小小的点心透着清香，看上去到更像一件精美的玉器，吃在

嘴里更是清香滑糯。

甜的清明果虽然好吃，可是不能一次性吃得太多，如果吃得太多了，就用开水漱漱口，不然要蛀牙的！

一年一度的清明节又到了，大街上人山人海，挤都挤不进去。你会不会觉得奇怪，怎么会这么多人呢？那是因为，清明节是我们西场镇的赶集日。

一大早，我们一家人还没起床呢，就听见大街上传来各种各样的叫卖声。原来，是小贩们前一天就把摊子摆好了，为了今天能早点做生意，多赚点钱回去。

我来到大街上时，大街上已经有很多人。我在人群里东窜西钻，好不容易才找到了一个合适的小摊子，上面卖的是吃的，我和妹妹看了直流口水，一会儿买这个，一会儿买那个，几乎摊位上的好吃的都被我们吃遍了。那儿的老板忙得红光满面，心想：这回可是赚多了。

渐渐地，人越来越多了。我们越过重重人墙，又来到了一个小摊旁，原来这是一个玩具小摊。我和妹妹看了，吵着，闹着要玩游戏机。妈妈实在拿我们没办法，只好买了游戏币给我们。这游戏很简单，我和妹妹两个人玩得不亦乐乎。

我和妹妹边吃边玩，从早上到中午，又从中午到夕阳西下，才依依不舍地离开了热闹的集市。我在心里暗暗念叨着：“清明节真好玩，希望明年的清明节快点到来！”

清明之时，正值春回大地，人们乃因利乘便，扫墓之余亦一家老少在山乡野间游乐一番，回家时顺手折几枝叶芽初绽的柳枝戴在头上，怡乐融融。也有的人特意于清明节期间到大自然去欣赏和领略生机勃勃的春日景象，郊外远足，一抒在严冬以来的郁结心胸，这种踏青也叫春游，古代叫探春、寻春。其含义，就是脚踏青草，在郊野游玩，观赏春色。

清明前后正是踏青的好时光，所以成为清明节俗的一项重要内容。古时妇女平日不能随便出游，清明扫墓是难得的踏青的机会，故妇女们在清明节比男人玩得更开心，民间有“女人的清明男人的年”之说。

清明节是中国重要的传统节日，又是祭祀和扫墓的日子。唐代诗人杜牧的《清明》，“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。”这个周末爸爸妈妈带我去扫爷爷奶奶的墓。听妈妈说，扫墓还是有些讲究的，首先我在边上看到爸爸和妈妈先把爷爷奶奶的墓地清扫了一边，然后祭祀，妈妈说这道程序很重要，我们要静心的，寄托思念。与逝者相感。妈妈说，山有灵但无主，先人有主却无灵，与先人感知就可以得到更好的山灵之气。我们扫墓的时候还带了酒水果实和纸钱等物品到墓地。将食物供给在先人的墓前，还烧了一些纸钱，为坟墓培上新土、修理坟墓，折了几只嫩绿的树枝插在坟墓上，还在边上压了些纸钱。临走的时候我很好奇，为什么还要留一些纸钱在墓地边上，妈妈和我说，这是让过路的人看到，知道这墓后继有人，然后磕头行礼祭拜。

每年的清明节，我都会和爸爸，妈妈还有奶奶一起包清明果。清明果是我们家乡人过清明节必吃的食物。

清明果的皮很特别，是绿色的。那为什么是绿色的呢？因为是用绿色的艾草汁和在面粉里做成的。清明果有很多种味道的，有红糖馅儿的，白糖馅儿的，还有肉馅的。

我不仅喜欢吃清明果，也会做清明果。首先把面皮放在手心里，再放点馅儿在面皮上，最后在把面皮捏起来。我会包兔子，还会包小狗的呢！这样就成了绿色的兔子和绿色的小狗了，哈哈，可真特别！我喜欢吃清明果，也喜欢家乡的清明节。

我国最早的太阳历以及《国礼·春官》明确记叙了“冬夏致日，春秋致月，以辨四时之叙”的天文历的最基本常数。农耕社会

以后，劳动人民发现日、月、年构成了历法的三要素，2000多年前的秦汉时期已基本形成了24节气。24节气综合了天文学和气象学等方面的知识，编排了“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒”的歌谣。其中清明被排在歌谣的第五位。也是农历历法中的第五个节气。此时，天气转暖，大地回春，万物复苏，一片生机盎然，家家门口插柳条，祭扫坟墓和郊外踏青。农谚中也有“清明忙种粟”的说法。作为以花信为标志的花信风。清明的花期为一侯桐花，二侯麦花，三侯柳花，充分点明了清明节气的花期和花种。《岁时百问》说“万物生长此时，皆清洁而明净，故谓之清明”。

“清明时节雨纷纷”，清明节转眼已来到我们身旁，在清明节时候我们要包清明果，祭拜祖父，踏青等这些习俗，而这次我们101课的就是包清明果。

我请来了我们家的大师级的老妈。我们带来了热乎乎的馅和青。

开始做了，我先把青捏成一只小碗的形状，让后，放进热腾腾的咸菜炒豆腐馅，再把青包起来，最后给清明果捏上花边。妈妈只给我们做了5只让后在教导了我们一些便回厂里了。

我觉得这此活动很开心。

清明节的那天。早晨，我们一起床，看天正下雨在我眼前晃动，时间大概在六点十三分左右，爸爸问我要不要和他一起去扫墓，我爽快的答应了。在路上我突然发现爸爸手里比以前少拿了一样东西，呦！是少了鞭炮，我大声说：“爸爸你好像少带了鞭炮啦！”

爸爸听了我的话，回过头来，亲切的对我说：“是啊！爸爸今天确实没有带鞭炮，”爸爸的话音刚落，我立刻接上来说：“为什么不带呢？”我带着疑问看着爸爸，爸爸摸着我的

头，温和的对我说：“那是因为今年的火灾太多了，所以不准放鞭炮，难道你不知道吗？”听了爸爸的话，我脑海中立即浮现出张告示牌：上面确实有“禁止燃放烟花爆竹”那几个大字。

没想到爸爸听遵纪守法的呢！

在扫墓的时候我看到许多来扫墓的人，他们好像没有把高是放在眼里，在墓前噼里啪啦炮竹放个不停，他们跟我爸爸比起来，真是不如我爸爸呀！

看到此时的情景，我心里想到社会上有许多不遵纪守法的人，虽然这只是件小事，却能折射出一个人的品德，要是人人都能遵守法律的话，我们这个文明的社会就会更加文明。

在春天里一年一次的清明节到了。因为是春天小草绿了、杏花开了，我和妈妈决定去“踏青”。

我和妈妈一起向生态园走去，到了生态园之后，春天的美景深深的吸引了我们，我们一边漫步一边欣赏着春意盎然的生态园。

这时一股杏花的花香迎面而来，它把我引到了杏花树下，我抬头一看，微风中恰巧一朵杏花飘落到了我鼻子上面，几棵树上开满了花朵，树下面的地上，有无数朵杏花，这里成了花的海洋，我把地上的杏花拾起拿在手上一扬，杏花像一只只白色的蝴蝶飞落下来。

一阵春风，又把我吹到了刚吐芽的低灌木丛中，那灌木丛被园丁修剪成各式各样，有的像小宝塔、有的像长方体，千姿百态。

我又抬头向远处望去，天空中飞满了形态各异的风筝，有的像降落伞；有的像蝴蝶；有的像凤凰。我当然不想落后了，急

忙拿出我的老鹰风筝放了起来，老鹰风筝顺利的飞上了蔚蓝的天空，越飞越高、越飞越远。

我的风筝是飞的，他们都用羡慕的眼光看着我和我的风筝。忽然风小了他们的风筝都掉了下来，我的风筝还在高空中飞翔，我惬意的享受着这骄傲的感觉。

这是我生来最快乐的一次踏青。

清明小长假到了，母亲说带我去燕子矶玩玩，一路上百花齐放，争奇斗艳，树木也都发芽了。我们中途看见情侣园里的景色不错，于是就想进去逛了逛。

一进门就看见一片花海，由于刚下过雨，所以空气格外清新，就像进入了一个天然的氧吧。我们沿着路往前走老远就看见前面教堂的门口有一片五颜六色的花，走进一看原来是郁金香，听母亲说郁金香是荷兰的国花，象征着美丽，庄严，华贵。我们继续向前走，当我们来到“牡丹岛”时一阵阵清香扑鼻而来，我们迎着香气向前寻找，只见大朵大朵的牡丹花正竞相开放着，怪不得人们用“国色天香”来形容牡丹的美丽。在情侣园转了一圈后，该去燕子矶了。

经过几分钟的车程后，终于到了我们的目的地——燕子矶。刚下车一看，这里的人还真不少，大家有的在放风筝，有的在健身，有的在拍照——我沿着江边往前走，总会看见几个人在打水漂，感觉很有意思也找了几块石头玩了起来，虽然石头在水面上跳的次数不多但是我玩的很开心，就这样不知不觉时间就不早了，我们要回去了。

玩了一天虽然累，但却非常开心，春天真是一个美丽的季节。

这次的101体验课，我们是制作清明果。我昨天梦见我和胡琪娅一组(我们都是组长，当然是不能在一组的，原因我不知道)，但梦和现实常常都是相反的。

这节课101好玩!

进入陵园，两边的松树、柏树相间，一行行，一列列；好像士兵守护着烈士们的英灵；又好像正在检阅；还好像在迎接我们的到来。

穿过那参天大树，就看到了主席题词的纪念碑，上面写着“丹心碧血为人民”几个大字，我们慢慢走上台。这时，在那宁静安详的墓园里面，我感受到了一种前所未有的心灵的震荡，似乎有无数的英灵在我的身旁萦绕。静静地听听那小鸟雀跃，好像是在启迪着我们的心扉。我们全家都深深鞠了一躬，以此来表达我们的崇敬之情。墓碑两旁各有1个雕塑。左面一个怒目圆睁，露出杀气，好像要跟敌人作殊死拼搏。右边一个手拿枪，正在瞄准敌人发射子弹，他目光炯炯，使敌人惧怕三分，这些雕塑栩栩如生、惟妙惟肖，表现了烈士们为新中国的成立，抛头颅，洒热血的革命英雄气概。

接着我们走进了展览馆。大家都注视着那一张张照片，遥想着无数中国革命志士在民族存亡关头，为国捐躯的那段峥嵘岁月。先烈们的艰苦奋斗为国捐躯的革命精神和浩然正气，深深感染了我们。

我们随后来到了无名烈士雕像前，大家都被这动作惊呆了。他虽然倒下了，但仍举起手臂，好像还要攻击敌人，又好像在呼唤；“后代们，年轻人，你们一定要把新中国建设好！”雕像，熊熊燃烧的长明火预示着今后中国一定能繁荣昌盛。

这时，仿佛我的耳边想起了《少先队队歌》：“我们是共产主义接班人，继承革命先烈光荣传统……”

我国传统的清明节大约始于周代，已有二千五百多年的历史。它在古代不如前一日的寒食节重要，因为清明及寒食节的日期接近，民间渐渐将两者的习俗融合，到了隋唐年间(581至907年)，清明节和寒食节便渐渐融合为同一个节日，成为

扫墓祭祖的日子，即今天的清明节。

清明节的习俗是丰富有趣的，除了讲究禁火、扫墓，还有踏青、荡秋千、蹴鞠、打马球、插柳等一系列风俗体育活动。相传这是因为清明节要寒食禁火，为了防止寒食冷餐伤身，所以大家来参加一些体育活动，以锻炼身体。因此，这个节日中既有祭扫新坟生别死离的悲酸泪，又有踏青游玩的欢笑声，是一个富有特色的节日。

## 六年级清明节的来历日记篇二

清明之时，正值春回大地，人们乃因利乘便，扫墓之余亦一家老少在山乡野间游乐一番，回家时顺手折几枝叶芽初绽的柳枝戴在头上，怡乐融融。也有的人特意于清明节期间到大自然去欣赏和领略生机勃勃的春日景象，郊外远足，一抒在严冬以来的郁结心胸，这种踏青也叫春游，古代叫探春、寻春。其含义，就是脚踏青草，在郊野游玩，观赏春色。

清明前后正是踏青的好时光，所以成为清明节俗的一项重要内容。古时妇女平日不能随便出游，清明扫墓是难得的踏青的机会，故妇女们在清明节比男人玩得更开心，民间有“女人的清明男人的年”之说。

## 六年级清明节的来历日记篇三

清明节六年级日记400字要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的清明节六年级日记400字样本能让你事半功倍，下面分享【清明节六年级日记400字(通用11篇)】，供你选择借鉴。

一年一度的清明节又到了，大街上人山人海，挤都挤不进去。你会不会觉得奇怪，怎么会这么多人呢？那是因为，清明节是

我们西场镇的赶集日。

一大早，我们一家人还没起床呢，就听见大街上传来各种各样的叫卖声。原来，是小贩们前一天就把摊子摆好了，为了今天能早点做生意，多赚点钱回去。

我来到大街上时，大街上已经有很多人。我在人群里东窜西钻，好不容易才找到了一个合适的小摊子，上面卖的是吃的，我和妹妹看了直流口水，一会儿买这个，一会儿买那个，几乎摊位上的好吃的都被我们吃遍了。那儿的老板忙得红光满面，心想：这回可是赚多了。

渐渐地，人越来越多了。我们越过重重人墙，又来到了一个小摊旁，原来这是一个玩具小摊。我和妹妹看了，吵着，闹着要玩游戏机。妈妈实在拿我们没办法，只好买了游戏币给我们。这游戏很简单，我和妹妹两个人玩得不亦乐乎。

我和妹妹边吃边玩，从早上到中午，又从中午到夕阳西下，才依依不舍地离开了热闹的集市。我在心里暗暗念叨着：“清明节真好玩，希望明年的清明节快点到来！”

有人说，为什么在4月前几天的天气会如此晴朗，而接近清明时会下雨呢？答案是：清明时节雨纷纷。这个道理喽，而清明，不能少体验的就是做清明果和品尝它了，当然，学校也趁此机会下手，体验制作——清明果。

清明果很有嚼劲，口感也很好。做的时候，我先用将糊捏成碗的形状，放进馅，用巧妙手法掐成各种各样的形状，一只里容纳那么多不同的清明果，看起来多么的丰足又丰富啊。实在让我满心欢喜，第一次，两盘都是由组员亲手制作，小心翼翼理进锅里，倒计时的15分钟，经过漫长的等待，终于香喷喷的开锅了，甜的，吃着有心里的甜和组员共同努力的笑里的甜。而咸的，吃这什么感觉都有，四种调料味混在一起，就像心情的不同变化，从做时的首次失败感到失落，再

到终于成功的成果感到自豪，又是听到夸奖时的成就感，最后，看着满满的清明果，总是甜而不腻。第二次，我们就要将一些清明果过赠给老师品试，也让他们与我们一起享受到成功的喜悦，和里面的滴滴努力与汗水。是的，清明果也可以如此多娇，因为，那将成为我记忆里最深刻的！

今天的早餐是清明果，是我很爱吃的早点，尽管每年都吃，但从来不知道是怎么做的。我一边吃，一边缠着要爸爸告诉我做法。

爸爸告诉我：每个地方都有自己的特色，体现着每个地方的文化风情。“清明节”做清明果是我们家乡的一大特色。做清明果时，先要采摘一些清明草，再用热水煮泡，然后将清明草切成草泥，和糯米粉和成绿色的面团；另外还要准备几种馅料了，如豆沙馅、咸菜馅等等，你爱吃什么就包什么。准备完以后就可以开始包清明果了。掐一团面，先搓圆再将它捏成小碗状，然后往里放馅料，像包饺子一样包起来并将里面的气捏出来，这样一个清明果就完成了。包好以后，就是上锅蒸，下一步呢？那就是等着放开肚子，大吃一顿。

听完爸爸的话，我心想清明节马上到了，这次去老家一定要和奶奶一起做清明果，要大家尝尝我的手艺，呵呵！

清明节的那天。早晨，我们一起床，看天正下雨在我眼前晃动，时间大概在六点十三分左右，爸爸问我要不要和他一起去扫墓，我爽快的答应了。在路上我突然发现爸爸手里比以前少拿了一样东西，哟！是少了鞭炮，我大声说：“爸爸你好像少带了鞭炮啦！”

爸爸听了我的话，回过头来，亲切的对我说：“是啊！爸爸今天确实没有带鞭炮，”爸爸的话音刚落，我立刻接上来说：“为什么不带呢？”我带着疑问看着爸爸，爸爸摸着我的头，温和的对我说：“那是因为今年的火灾太多了，所以不准放鞭炮，难道你不知道吗？”听了爸爸的话，我脑海中立即

浮现出张告示牌：上面确实有“禁止燃放烟花爆竹”那几个大字。

没想到爸爸听遵纪守法的呢！

在扫墓的时候我看到许多来扫墓的人，他们好像没有把高是放在眼里，在墓前噼里啪啦炮竹放个不停，他们跟我爸爸比起来，真是不如我爸爸呀！

看到此时的情景，我心里想到社会上有许多不遵纪守法的人，虽然这只是件小事，却能折射出一个人的品德，要是人人都能遵守法律的话，我们这个文明的社会就会更加文明。

在春天里一年一次的清明节到了。因为是春天小草绿了、杏花开了，我和妈妈决定去“踏青”。

我和妈妈一起向生态园走去，到了生态园之后，春天的美景深深的吸引了我们，我们一边漫步一边欣赏着春意盎然的生态园。

这时一股杏花的花香迎面而来，它把我引到了杏花树下，我抬头一看，微风中恰巧一朵杏花飘落到了我鼻子上面，几棵树上开满了花朵，树下面的地上，有无数朵杏花，这里成了花的海洋，我把地上的杏花拾起拿在手上一扬，杏花像一只只白色的蝴蝶飞落下来。

一阵春风，又把我吹到了刚吐芽的低灌木丛中，那灌木丛被园丁修剪成各式各样，有的像小宝塔、有的像长方体，千姿百态。

我又抬头向远处望去，天空中飞满了形态各异的风筝，有的像降落伞；有的像蝴蝶；有的像凤凰。我当然不想落后了，急忙拿出我的老鹰风筝放了起来，老鹰风筝顺利的飞上了蔚蓝的天空，越飞越高、越飞越远。

我的风筝是飞的，他们都用羡慕的眼光看着我和我的风筝。忽然风小了他们的风筝都掉了下来，我的风筝还在高空中飞翔，我惬意的享受着这骄傲的感觉。

这是我生来最快乐的一次踏青。

清明节是杨柳发芽抽绿的时间，民间有折柳、戴柳、插柳的习俗。人们踏青时顺手折下几枝柳条，可拿在手中把玩，也可编成帽子戴在头上，也可带回家插在门楣、屋檐上。谚语有“清明不戴柳，红颜成皓首”“清明不戴柳，死后变黄狗”

的说法，说明清明折柳在旧时是很普遍的习俗。据说柳枝具有辟邪的功用，那么插柳戴柳不仅是时尚的装饰，而且有祈福辟邪之效了。清明插柳也可能跟过去寒食节以柳枝乞取新火的习俗有关。今天看来，随意折取柳枝是对树木的一种损害，是不宜提倡的。

清明节插柳植树的风习，据说是纪念发明各种农业生产工具并曾“尝百草”的神农氏；另一说是介子推死时所抱的柳树后来复活，晋文公赐名为清明柳，并折柳成圈戴在头上，此习俗后传入民间。虽然有着不同的典故源流，但这些风俗仍不离人们对春回大地的喜悦。

数不尽的绣针从辽阔而蔚蓝的天空楼下落下，在平静的镜面上激起一连串的涟漪，沾湿了垂柳的衣袖，滴在我的额头，滴在宏村的土地上。

宏村是柔的。荷塘边的垂柳一棵棵都青翠欲滴，仿佛风一吹，青色就会被吹到塘里去了，和身后的群山虚实掩映，构成一幅山水画；在宏村，水占它灵魂的一半。村子并不大，一个荷塘便易如反掌地将宏村紧紧地抱在她的怀里，而宏村就是那掌上明珠。水柔造就了宏村给人带来的清凉。

宏村是多彩的。浅红和淡白的莲带给我们朴素的凄美，一身

青装的垂柳带给我们青春的活力，褐色的群山带给我们宏伟的气势，浓厚的釉彩所装饰的屋檐带给我们来自古代劳动人民的智慧，缤纷的模样带给世人绝美的回忆。

我看见有写生之人在描绘宏村的池塘，宏村的墙，宏村的房，宏村的群山。心想是这些人将宏村带向世界，让世间各人了解宏村的美丽。仔细想一想，宏村靠的不仅是这番美丽的容颜，单凭这些根本不够吸引现代世人的目光。现在村里人都追求旅游业的发展，尽自己的努力让村子过得更好，让家人过的更好，让自己过的更好。也许就是这份对未来美好生活的畅想，对未来美好生活的努力，感动了世人。

时间不早了，我也该走了。

踏着清明雨，我轻轻的走了，正如我轻轻的来。

清明小长假到了，母亲说带我去燕子矶玩玩，一路上百花齐放，争奇斗艳，树木也都发芽了。我们中途看见情侣园里的景色不错，于是就想进去逛了逛。

一进门就看见一片花海，由于刚下过雨，所以空气格外清新，就像进入了一个天然的氧吧。我们沿着路往前走老远就看见前面教堂的门口有一片五颜六色的花，走进一看原来是郁金香，听母亲说郁金香是荷兰的国花，象征着美丽，庄严，华贵。我们继续向前走，当我们来到“牡丹岛”时一阵阵清香扑鼻而来，我们迎着香气向前寻找，只见大朵大朵的牡丹花正竞相开放着，怪不得人们用“国色天香”来形容牡丹的美丽。在情侣园转了一圈后，该去燕子矶了。

经过几分钟的车程后，终于到了我们的目的地——燕子矶。刚下车一看，这里的人还真不少，大家有的在放风筝，有的在健身，有的在拍照——我沿着江边往前走，总会看见几个人在打水漂，感觉很有意思也找了几块石头玩了起来，虽然石头在水面上跳的次数不多但是我玩的很开心，就这样不知

不觉时间就不早了，我们要回去了。

玩了一天虽然累，但却非常开心，春天真是一个美丽的季节。

我国最早的太阳历以及《国礼·春官》明确记叙了“冬夏致日，春秋致月，以辨四时之叙”的天文历的最基本常数。农耕社会以后，劳动人民发现日、月、年构成了历法的三要素，2000多年前的秦汉时期已基本形成了24节气。24节气综合了天文学和气象学等方面的知识，编排了“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒”的歌谣。其中清明被排在歌谣的第五位。也是农历历法中的第五个节气。此时，天气转暖，大地回春，万物复苏，一片生机盎然，家家门口插柳条，祭扫坟墓和郊外踏青。农谚中也有“清明忙种粟”的说法。作为以花信为标志的花信风。清明的花期为一侯桐花，二侯麦花，三侯柳花，充分点明了清明节气的花期和花种。《岁时百问》说“万物生长此时，皆清洁而明净，故谓之清明”。

清明节是中国重要的传统节日，又是祭祀和扫墓的日子。唐代诗人杜牧的《清明》，“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。”这个周末爸爸妈妈带我去扫爷爷奶奶的墓。听妈妈说，扫墓还是有些讲究的，首先我在边上看到爸爸和妈妈先把爷爷奶奶的墓地清扫了一边，然后祭祀，妈妈说这道程序很重要，我们要静心的，寄托思念。与逝者相感。妈妈说，山有灵但无主，先人有主却无灵，与先人感知就可以得到更好的山灵之气。我们扫墓的时候还带了酒水果实和纸钱等物品到墓地。将食物供给在先人的墓前，还烧了一些纸钱，为坟墓培上新土、修理坟墓，折了几只嫩绿的树枝插在坟墓上，还在边上压了些纸钱。临走的时候我很好奇，为什么还要留一些纸钱在墓地边上，妈妈和我说，这是让过路的人看到，知道这墓后继有人，然后磕头行礼祭拜。

中国历史上，寒食禁火，祭奠先人，早已蔚为习俗。唐朝之

后，寒食节逐渐式微，于清明节扫墓祭祖成了此后持续不断的节俗传统。唐朝大诗人白居易《寒食野望吟》诗云：“乌啼鹊噪昏乔木，清明寒食谁家哭？风吹旷野纸钱飞，古墓累累春草绿。棠梨花映白杨树，尽是生死离别处。冥漠重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。”宋朝诗人高菊卿也曾于一诗中描写道：“南北山头多墓田，清明祭扫各纷然。纸灰飞作白蝴蝶，泪血染成红杜鹃。日落狐狸眠冢上，一滴何曾到九泉！”就是到了今天的社会，人们在清明节前后仍有上坟扫墓祭祖的习俗：铲除杂草，放上供品，于坟前上香祷祝，燃纸钱金锭，或简单地献上一束鲜花，以寄托对先人的怀念。

## 六年级清明节的来历日记篇四

对于六年级的学生来说，应该都有写日记的习惯，在清明节的时候，可以将自己的所见所闻所想记录在日记上，以下是本站小编为大家整理的关于清明节的六年级日记相关资料，欢迎阅读。

清明节快到了，我和我们班同学一起去杨虎城烈士陵园扫墓。

到了烈士陵园，我们先排好了整齐的队伍，然后按要求站好队。缓缓进入陵园的大门，首先看到的是一株株昂首挺立的松柏，象征着烈士们永垂不朽的革命精神。接着我们举行了许多活动，使我最感动的是为烈士默哀，大家一起为英雄默哀时，我的脑海里不禁出现革命前辈们在战场上浴血奋战的场景，是他们用血肉之躯换来了我们今天幸福的生活，是他们大无畏的精神让我们能在祥和宁静的环境下读书。在那三分钟里，我想了许许多多：我们今天的幸福美好生活都是由革命先烈为我们创造出来的，也是血红的鲜血换来的。于是，我的心中起了一个念头：要继承先烈遗志，发奋学习，努力成为建设国家的栋梁。

我看着胸前佩带着鲜艳的红领巾，参观者烈士陵园，它是那么庄严、肃穆，迎门两侧的松柏是那么挺拔。

都说：“一个人的肉体倒下了，然而精神长存。”这句话正好映照在烈士身上。我们今天所拥有的一切都是来之不易的，先辈们用鲜血和生命换来了我们幸福的生活，我们要加倍珍惜。

通过这次扫墓，让我知道了许多烈士的故事，同时，我还懂得所有了要珍惜这来之不易的金色童年。

清明节到了，家家户户都去上坟。今天早上，我也被爸爸妈妈叫醒，去给爷爷上坟。

奶奶把折好的纸钱拿出来，装在准备好的钱袋里，爸爸在钱袋上写上了爷爷的名字，也就是说这些“钱”是给爷爷准备的。

不一会儿，大伯开车来接我们。到了墓地，已经有不少的人在扫墓了。墓地旁有卖上坟用的菊花和折好的纸钱。奶奶拎着纸袋径直地走向爷爷的墓地。爸爸拎来一个铁桶(烧纸钱用的)。大伯拿着干净的抹布在爷爷的墓碑上一边擦拭着，一边在说着什么，像是在跟爷爷叙家常。我看了很不了解，这样说着爷爷能听到吗？爸爸打着了火机，这些纸钱就一股烟熏地飞向了爷爷的世界。我也曾跟爸爸妈妈说：“老师说过，清明扫墓不能烧纸钱，会污染环境。”可他们却说：“这是老祖宗留下来的规矩，少烧一点吧。”

我们一一跟爷爷告别，回来的路上，大伯跟我说，爷爷是个很勤劳的人，是个好人。

一年一度的清明节马上就要来了，今天4月2日，我们学校组织五年级同学去烈士陵园扫墓。我们要缅怀为了祖国的解放而英勇牺牲的革命先烈，瞻仰他们的丰功伟力。

我们走进了烈士陵园，一排排的小花也绽放了，像烈士在跟我们打招呼呢！石阶旁边绿茵茵的樟树，像烈士那宽大的手一样保护着我们。我们看到了一个高高的石碑，这石碑就是为了纪念先烈们造的，扫墓仪式开始了，当几位同学敬献花圈时，我在心里深深的祝愿：先烈们你们安息吧！当哀婉的乐曲徐徐放起的时候，我们都低下了头，庄重地默哀：解放军叔叔，谢谢你们！如果不是你们，就不会有我们今天的幸福，今天的和平！如果不是你们用自己的鲜血来战胜敌人，今天的世界不知会怎样……后来我们还听了侯爷爷讲话，我们知道了三要三不要：1要做好事，不要做坏事；2要做好人，不要做坏人；3要好好学习，不要厌学习。最后我们宣誓：我是少先队员，我在国旗下宣誓：我们时刻准备着，为中华之崛起而读书，宣誓人：杨佳熠。扫墓仪式结束了，我们准备去烈士纪念馆。

走进纪念馆，就看了许多烈士的遗容，他们为我们撒了多少的心血啊！像宣中华，那时他正气凛然地说：“你们杀了我，无非只不过杀了一个宣中华，但千千万万革命者会起来杀你们的！”“中华为革命而死，虽死无憾”。他们是多么刚强啊！参观完纪念馆，我们就开始了自由活动了，大家吃的吃，玩的玩，一副热闹的情景！

时间不早了，我们最后在心里向烈士们鞠了个躬，表达对烈士们深深的怀念……

## 六年级清明节的来历日记篇五

清明节这天，我和爸爸上网给革命英烈们扫墓。我们登录上了清明节祭英烈的网页，鞠躬、献花并留下了寄语□

网上扫墓完成后，听着爸爸讲述、、秋瑾、方志敏等革命英烈的英雄事迹，我心情非常沉重，脑子里闪现着一个个在枪林弹雨中冲锋陷阵、在白色恐怖的敌后英勇斗争的英雄人物。

他们不怕流血牺牲，在凶恶的敌人面前敢于斗争。是他们的奉献和牺牲换来了新中国、换来了今天的幸福生活。

作为新一代少年儿童，在向先烈们表示哀悼的同时，更应该以实际行动表达对他们的崇高敬意。想到这些，我觉得自己肩上的责任更大了，担子更重了。今后我一定会好好学习，天天向上，努力学习更多知识，掌握更多本领，使自己更快地成长为对社会、祖国有用的人。

”清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。“伴随着蒙蒙细雨，这不，中国传统节日——清明节悄然到来了。

这天早晨空气十分清新，一大早爸爸就喊道：“起床了，今儿清明节要回老家扫墓！”听到命令后全家都开始忙乱了起来。

爸爸开车到了奶奶家，准备好鞭炮、纸钱、香后我们就要出发了。

来到爷爷墓前，眼前就有一堆杂草，我们把杂草清理一番后，就开始拿出鞭炮点燃了起来，这也好让爷爷在九泉之下的生活过得红红火火。然后我们又把香、纸钱，放到爷爷墓前，此时此刻，在场的每一个人都不由自主地跪了下来，我也不例外，不知不觉里我热泪盈眶，泪水勾起了我小时的回忆：爷爷用他那粗糙的手牵着我稚嫩的小手，一起走进小卖铺去买零食。小时候我是家中最幸福、爷爷最疼的人，我要什么爷爷就给什么，那时的我还小，经常向爷爷索要吃的。在我五岁的时候有很长一段时间没有看见爷爷了，于是我们奶奶：“奶奶，爷爷去哪了？”奶奶只告诉我爷爷病了需要休息，那时我也相信了奶奶的话，心里豁然开朗，感觉马上就要见到爷爷了，于是，我默默的计算着，一天，一个星期，两个星期……直到有一天妈妈把我带到了医院，病床上的爷爷带着氧气罩，我舒畅的心情一下子被眼前的氧气罩所困扰，

心里忐忑不安，担心爷爷会离开我，没想到在我的记忆里那是我最后一次见到爷爷。

爷爷我想对您说：“我爱你！”“在我看来世上再没有什么千言万语比这句话更有价值了，爷爷您放心，我一定不会辜负您对我的爱与关心，我以后一定会好好学习，让您在九泉之下得到安息的！”

3月26日，我们六年级全体少先队员开展了祭扫烈士墓的春游活动。同学们在老师的带领下，怀着崇敬的心情步入烈士陵园墓区，只见这里松柏苍翠，绿意盎然。一座高大的人民英雄纪念碑耸立在眼前。墓碑上陈毅题写的“为人民事业而牺牲是最光荣的”这几个苍劲有力的大字在阳光下闪闪发光。同学们拾级而上，来到了碑前瞻仰烈士墓并致哀。6（3）班同学代表全校师生敬献了花圈，诵读了悼词《烈士在我心》。他们深情的朗读让我们深切地感受到了革命烈士大无畏的献身精神，更懂得了我们今天的幸福生活来之不易。

祭扫完毕，我们来到了东山雨花风景区。同学们把一只只五彩缤纷的风筝放飞上蓝天，心中远大的理想迎着风儿尽情飘飞。

清明节，是一个值得纪念的日子，是一个值得回想的日子。

今天是清明节，我和我的爷爷奶奶还有弟弟一起去给祖父扫墓。我们坐车回到了老家，只见老家回来祭祀的人特别多，人来人往，车站非常拥挤。下车后，我们来到了祭品专卖店买了一些祭祀用的物品，就去祭奠祖父了。

到了祖父墓地的时候，我们都很伤心，因为祖父一生都是泡在苦水里面的，没有尝到一丝甘甜。祖父生于1912年6月，如果现在还在世的话，就已经有一百周岁了。我的祖父那个时代，只能吃草根，吃树皮，想吃一顿肉都要等过年。在这样艰苦的条件下，祖父还是挺了过来，没有向困难低头。

我们一边给祖父烧着纸钱，一边在心里默默地问候着祖父，悄悄地流下了眼泪。

这次扫墓，我体会到，我们现在的生活来之不易。我们要向老前辈学习，学习他们艰苦朴素、吃苦耐劳的精神，我们永远不会忘记。

又是一年清明节，父母带我驱车三百公里，赶回老家南阳给爷奶扫墓。

墓园座落在卧龙岗上，那里苍柏吐翠，欢迎着我们的归来。爷奶的墓地是个简洁的“两居室”，黑色的花岗岩石碑上，镶嵌有他们的头像，奶奶看起来慈祥端庄，爷爷则认真严谨。按照分工，爸爸修剪“门前”的两颗刺柏，妈妈擦洗墓碑，打扫“房间”，我负责“踏钱”——就是用百元大钞在黄表纸的正反面轻轻地拍按一遍，印纸钱烧纸用。经过半个小时的忙碌，柏树亭亭玉立，“庭院”整洁干净，我的纸钱也“印刷”完毕。

祭拜开始了，我先在通天塔放了一挂鞭炮，“通知”爷奶：我们来看他们了，接下来，爸爸恭恭敬敬地点上三炷香，对爷奶说：“爸妈，我带着家人回来看你们了，谢谢你们的养育之恩，我一定会培养好子女，不让你们操心！”然后，我们点燃纸钱，在袅袅青烟中，爸妈和我依次给爷奶磕三个响头。我告诉爷奶：“我一定会好好学习，锻炼身体，做个好孩子！”祭拜结束后，我和父母依依不舍地离开了墓园。

感恩清明，清明感恩！

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”这是唐代诗人杜牧写的《清明》中的两句，描绘的是路上行人去祭扫、悼念逝去亲人时伤心欲绝、失魂落魄的样子。

今年的清明节又到了，从我记事开始，每年清明节这一天，

爸爸、妈妈、奶奶就会领着我去上坟。我的祖父、祖母和爷爷长眠在西郊的玉案山公墓，每到清明节的时候，我们都到那儿去祭拜他们。

和往年一样，奶奶准备好纸钱、青香，舅奶奶和舅爷爷准备好食物和水果，大家约好早早就出门了。这天，天气晴朗，人们都纷纷出门来祭祖踏青。一路上，车水马龙，人潮涌动，公路上的车子走走停停，好不容易才到达目的地。

来到祖父、祖母的墓前，放置祭祀用品、插香、撒纸钱后，就开始祭拜。先是三舅爷爷祭拜，然后是奶奶、二姨妈……八爷爷，只见他们一个个神情肃穆，一边磕头，一边念道：“爸爸、妈妈，我们来看你们了，家里老的、小的个个都好，有什么事就托梦给我……”

终于轮到我祭拜了，我学着长辈们的样子，双手合十，跪在墓碑前，一边磕头，一边虔诚的说：“老祖，我来看你们了，我身体健康，学习很好，请你们不要担心”。

弟弟最后一个拜完后，大家开始吃东西。这时，全家人有说有笑起来。奶奶讲起了我小时候一些有趣的事情，舅爷爷和二姨妈忙着拌我们家乡的特产“凉米线”。爸爸说：“给我点酱油。”妈妈说：“再给我点醋。”……不时还伴随着阵阵笑声，好像我的祖父、祖母和爷爷就在身边一样。就这样，我们一家人其乐融融地过了一个清明节。

我喜欢这种没有眼泪、悲伤的清明节，下个清明节我还来……

## 六年级清明节的来历日记篇六

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”这几天，清明节气氛似乎特别浓。大街上飘着绵绵细雨，行人们都神情肃穆、

满脸哀思地捧着一束束鲜花，朝墓地慢慢地走去。

我们在外公墓前默哀了五分钟，谁也没有说话，因为我们不想提起那些伤心往事，那只会让我们更加难过地流泪。烧金元宝时候，我在心里许了一个愿：外公，祝您在天堂一切都好！祭拜时候，我又在心里默默地对外公说：“外公，如果有下辈子，我还要做您外孙女！”要走了，我边回头，边走路，直到看不见外公墓为止。外公，我真想永远与您在一起呀！

回忆能给我们带来欢乐与痛苦，但是做人也要学会向前看，要学会珍惜。只有学会珍惜，才会感觉到幸福。

## 六年级清明节的来历日记篇七

二百字的清明节日记六年级要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的二百字的清明节日记六年级样本能让你事半功倍，下面分享【二百字的清明节日记六年级(优秀14篇)】，供你选择借鉴。

在春秋时期有个晋文公 他的一个臣子在他落难时，割自己的肉来给他解饥，后来在文公成为春秋5霸的时候却隐居山林，不要封赏。文公寻他的时候放火烧山，他宁死也不出来，后来在他死去的树上，发现他留下的一首诗，主要是劝文公廉政的。最后一句是这样的：“清明复清明”。故此，把那天定为清明节，全国都吃冷食。不得生火。

清明小长假到了，母亲说带我去燕子矶玩玩，一路上百花齐放，争奇斗艳，树木也都发芽了。我们中途看见情侣园里的景色不错，于是就想进去逛了逛。

一进门就看见一片花海，由于刚下过雨，所以空气格外清新，就像进入了一个天然的氧吧。我们沿着路往前走老远就看见

前面教堂的门口有一片五颜六色的花，走进一看原来是郁金香，听母亲说郁金香是荷兰的国花，象征着美丽，庄严，华贵。我们继续向前走，当我们来到“牡丹岛”时一阵阵清香扑鼻而来，我们迎着香气向前寻找，只见大朵大朵的牡丹花正竞相开放着，怪不得人们用“国色天香”来形容牡丹的美丽。在情侣园转了一圈后，该去燕子矶了。

经过几分钟的车程后，终于到了我们的目的地——燕子矶。刚下车一看，这里的人还真不少，大家有的在放风筝，有的在健身，有的在拍照——我沿着江边往前走，总会看见几个人在打水漂，感觉很有意思也找了几块石头玩了起来，虽然石头在水面上跳的次数不多但是我玩的很开心，就这样不知不觉时间就不早了，我们要回去了。

玩了一天虽然累，但却非常开心，春天真是一个美丽的季节。

进入陵园，两边的松树、柏树相间，一行行，一列列；好像士兵守护着烈士们的英灵；又好像正在检阅；还好像在迎接我们的到来。

穿过那参天大树，就看到了主席题词的纪念碑，上面写着“丹心碧血为人民”几个大字，我们慢慢走上台。这时，在那宁静安详的墓园里面，我感受到了一种前所未有的心灵的震荡，似乎有无数的英灵在我的身旁萦绕。静静地听听那小鸟雀跃，好像是在启迪着我们的心扉。我们全家都深深鞠了一躬，以此来表达我们的崇敬之情。墓碑两旁各有1个雕塑。左面一个怒目圆睁，露出杀气，好像要跟敌人作殊死拼搏。右边一个手拿枪，正在瞄准敌人发射子弹，他目光炯炯，使敌人惧怕三分，这些雕塑栩栩如生、惟妙惟肖，表现了烈士们为新中国的成立，抛头颅，洒热血的革命英雄气概。

接着我们走进了展览馆。大家都注视着那一张张照片，遥想着无数中国革命志士在民族存亡关头，为国捐躯的那段峥嵘岁月。先烈们的艰苦奋斗为国捐躯的革命精神和浩然正气，

深深感染了我们。

我们随后来到了无名烈士雕像前，大家都被这动作惊呆了。他虽然倒下了，但仍举起手臂，好像还要攻击敌人，又好像在呼唤；“后代们，年轻人，你们一定要把新中国建设好！”雕像，熊熊燃烧的长明火预示着今后中国一定能繁荣昌盛。

这时，仿佛我的耳边想起了《少先队队歌》：“我们是共产主义接班人，继承革命先烈光荣传统……”

今天，我和奶奶、妈妈、妹妹一起去姑姑家包清明果。

在妈妈的帮助下，我学会了包清明果。接下来，我来教你做清明果，先把清明果团搓成圆圆的形状，就像一个小皮球一样，再把它捏成鸟窝状，往里面放一些好吃的菜，然后把皮合到一起，用力捏紧，最后用两个手指头一按就大功告成了。清明果煮熟后，闻起来真香。吃一口，实在太美味了。

我国传统的清明节大约始于周代，已有二千五百多年的历史。它在古代不如前一日的寒食节重要，因为清明及寒食节的日期接近，民间渐渐将两者的习俗融合，到了隋唐年间(581至907年)，清明节和寒食节便渐渐融合为同一个节日，成为扫墓祭祖的日子，即今天的清明节。

清明节的习俗是丰富有趣的，除了讲究禁火、扫墓，还有踏青、荡秋千、蹴鞠、打马球、插柳等一系列风俗体育活动。相传这是因为清明节要寒食禁火，为了防止寒食冷餐伤身，所以大家来参加一些体育活动，以锻炼身体。因此，这个节日中既有祭扫新坟生别死离的悲酸泪，又有踏青游玩的欢笑声，是一个富有特色的节日。

一年一度的清明节又到了，大街上人山人海，挤都挤不进去。你会不会觉得奇怪，怎么会这么多人呢？那是因为，清明节是我们西场镇的赶集日。

一大早，我们一家人还没起床呢，就听见大街上传来各种各样的叫卖声。原来，是小贩们前一天就把摊子摆好了，为了今天能早点做生意，多赚点钱回去。

我来到大街上时，大街上已经有很多人。我在人群里东窜西钻，好不容易才找到了一个合适的小摊子，上面卖的是吃的，我和妹妹看了直流口水，一会儿买这个，一会儿买那个，几乎摊位上的好吃的都被我们吃遍了。那儿的老板忙得红光满面，心想：这回可是赚多了。

渐渐地，人越来越多了。我们越过重重人墙，又来到了一个小摊旁，原来这是一个玩具小摊。我和妹妹看了，吵着，闹着要玩游戏机。妈妈实在拿我们没办法，只好买了游戏币给我们。这游戏很简单，我和妹妹两个人玩得不亦乐乎。

我和妹妹边吃边玩，从早上到中午，又从中午到夕阳西下，才依依不舍地离开了热闹的集市。我在心里暗暗念叨着：“清明节真好玩，希望明年的清明节快点到来！”

中国传统的清明节大约始于周代，已有二千五百多年的历史，由于清明节与寒食的日子接近，而寒食是清明的禁火扫墓的日子，渐渐的，寒食与清明就合二为一了，而寒食既成为清明的别称，也变成成为清明扫墓的一个习俗，清明之日不动烟火，只吃凉的食品。慢慢地成为扫墓祭祖的日子，即今天的清明节。从此，清明节踏青扫墓成为中华民族一种固定的风俗。

我国最早的太阳历以及《国礼·春官》明确记叙了“冬夏致日，春秋致月，以辨四时之叙”的天文历的最基本常数。农耕社会以后，劳动人民发现日、月、年构成了历法的三要素，2000多年前的秦汉时期已基本形成了24节气。24节气综合了天文学和气象学等方面的知识，编排了“春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连。秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒”的歌谣。其中清明被排在歌谣的第五位。也是农历历法中的第五个节气。

此时，天气转暖，大地回春，万物复苏，一片生机盎然，家家门口插柳条，祭扫坟墓和郊外踏青。农谚中也有“清明忙种粟”的说法。作为以花信为标志的花信风。清明的花期为一侯桐花，二侯麦花，三侯柳花，充分点明了清明节气的花期和花种。《岁时百问》说“万物生长此时，皆清洁而明净，故谓之清明”。

这次的活动是跟“清明节”有关，就是——体验制作清明果。清明节是我国传统节日，做清明果又是清明节的传统活动，我们组制作的清明果，各式各样。有白的，有绿的，有甜的，有咸的。虽然我尝试了好多次，但成功入选的只有两个。一是一个圆形的，绿色的，馅是豆沙的清明果。二是长方形的，绿的，馅还是豆沙的。因为我喜欢吃甜的，所以我包的全是甜的。可是，倒霉的是我吃的清明果中，只有两个是甜的。其他组做的花样更多，有饭团，有大蒜头，还有三角形。

我觉得这次活动对提升我们的动手能力有很大的帮助。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”这是唐朝诗人杜牧写的一首关于《清明》。祭奠亲朋，在这个传统的节日里年复一年。

在今天这个特殊的日子——清明节里，我怀着崇敬的心情，不远百里，来到老祖宗们的墓碑前，手捧鲜花，祭扫先人。

清明节作为二十四节气之一，又是踏青、除尘的好时节，其名字也正是“万物生长此时，皆清洁而明净”的意思。

燕子南飞了，也有再飞回来的时候。杨柳枯萎了，有再逢春的时候。桃花谢了，有再开的时候。可是亲爱的爷爷。您长眠在这冰冷的墓地里很久很久了。孙女和您近在咫尺，却又阴阳两隔，千呼万唤也无法和您相见。这怎么不让孙女悲伤，痛苦，而又惆怅满怀呢。

爸爸妈妈带着纸钱和冥币，在爷爷的墓前，为他“寄”去。我向周围扫视了一下，人们的脸上都带着一丝伤感，一丝怀念。

唉，当我在妈妈肚子里3个月的时候，爷爷就去世了，每当其他同学提起爷爷对自己怎样好的时候，我总是又羡慕又伤心。

冥币在火中慢慢被烧成了灰，看着这正在燃烧的火，我想象着要是爷爷还在世的话，一定会加倍疼爱我——好吃的给我，好玩的给我……我真希望现在在我面前的不是一座冷冷的墓碑，而是一位身体健康，面带笑容的爷爷啊！可现在我只有默默的站在坟墓前许愿：“希望爷爷能保佑我学习进步，全家生活快乐、身体健康、学业有成！”

我站在爷爷的墓碑前，两行热泪像断了线的珍珠，顺着脸颊流了下来……

我们走到洞里把手伸到流水上，水花溅起来，把我的袖子都给溅湿了。往深处走，来到了开心训练营，那里有悬空阶梯，还有空中跷跷板和射箭靶等等。射箭靶看上去很简单，但射起来并不容易。我第一射中箭七环，第二箭射中二环之后就一直没射到靶子上，直到最后一箭才射到靶上，所以说想射好箭并不容易。不由的使我想起奥运会射箭冠军张娟娟是多么的不容易啊！走到尽头看见一块石头上写着“万家泉”。下面有一块地方有个小潭，小潭里的水清的不能再清了。我喝了一口，啊！真凉爽呀，而且还有点甜呢！

啊！今天的清明踏青真是太有意义了！

清明节那天，咱们回到爸爸的老家。咱们先去山上烧了纸钱祭了祖，然后就在山上玩。

爸爸在山上看风景，姐姐拿着相机在拍一只美丽的蝴蝶，我拖着铁锹乱挖坑。妈妈说：“别乱挖了，铁锹给我，看我给

你挖个”鸡腿“吃吧。”这鸡腿是指根长在土里像鸡腿的一种脆甜植物。我和妈妈开始寻找鸡腿，找了半天没找到，却发现好多蒲公英，绿色的蒲公英开着小黄花，有的花都结果了。我喊姐姐快来吹降落伞。姐姐跑过来，摘了一个蒲公英的降落伞边吹边说：“我来帮蒲公英 妈妈的孩子走遍天涯！”我也摘了一朵蒲公英吹起来。我和姐姐玩得正开心，忽然听见妈妈喊：“你们快过来看，这里有迎春花！”我和姐姐跑过去，看见两棵迎春花正开着。这迎春花和新蕾公园不同，它的花瓣是黄的，花蕊却是红的，很漂亮！看完花，妈妈说：“我带你们去摘芽芽碰，抽水毛葱！”田野里，山上，芽芽碰很多，妈妈挑最肥的摘给咱们，去掉上面的叶子，再剥掉芽芽碰的皮，放进嘴里吃起来，又脆又甜，清香满口。我和姐不停地吃起来。妈妈看咱们吃得差不多了，说：“咱们去抽毛葱吧。”毛葱是茅草的花苞，可以吃，但是，如果它盛开了就不能吃了。咱们在田野里找了半天，只有妈妈找到了几根毛葱。剥开毛葱或绿或红的叶子，露出里面白白的毛葱，放进嘴里嚼，感觉软软的，嫩嫩的，很清甜。

时间过得真快，不知不觉就到了中午，咱们要回家了。我好想再玩一会。我觉得清明节踏青玩的真开心呀！

在春天里一年一次的清明节到了。因为是春天小草绿了、杏花开了，我和妈妈决定去“踏青”。

我和妈妈一起向生态园走去，到了生态园之后，春天的美景深深的吸引了我们，我们一边漫步一边欣赏着春意盎然的生态园。

这时一股杏花的花香迎面而来，它把我引到了杏花树下，我抬头一看，微风中恰巧一朵杏花飘落到了我鼻子上面，几棵树上开满了花朵，树下面的地上，有无数朵杏花，这里成了花的海洋，我把地上的杏花拾起拿在手上一扬，杏花像一只只白色的蝴蝶飞落下来。

一阵春风，又把我吹到了刚吐芽的低灌木丛中，那灌木丛被园丁修剪成各式各样，有的像小宝塔、有的像长方体，千姿百态。

我又抬头向远处望去，天空中飞满了形态各异的风筝，有的像降落伞；有的像蝴蝶；有的像凤凰。我当然不想落后了，急忙拿出我的老鹰风筝放了起来，老鹰风筝顺利的飞上了蔚蓝的天空，越飞越高、越飞越远。

我的风筝是飞的的，他们都用羡慕的眼光看着我和我的风筝。忽然风小了他们的风筝都掉了下来，我的风筝还在高空中飞翔，我惬意的享受着这骄傲的感觉。

这是我生来最快乐的一次踏青。

清明节是中国重要的传统节日，又是祭祀和扫墓的日子。唐代诗人杜牧的《清明》，“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。”这个周末爸爸妈妈带我去扫爷爷奶奶的墓。听妈妈说，扫墓还是有些讲究的，首先我在边上看到爸爸和妈妈先把爷爷奶奶的墓地清扫了一边，然后祭祀，妈妈说这道程序很重要，我们要静心的，寄托思念。与逝者相感。妈妈说，山有灵但无主，先人有主却无灵，与先人感知就可以得到更好的山灵之气。我们扫墓的时候还带了酒水果实和纸钱等物品到墓地。将食物供给在先人的墓前，还烧了一些纸钱，为坟墓培上新土、修理坟墓，折了几只嫩绿的树枝插在坟墓上，还在边上压了些纸钱。临走的时候我很好奇，为什么还要留一些纸钱在墓地边上，妈妈和我说，这是让过路的人看到，知道这墓后继有人，然后磕头行礼祭拜。

## 六年级清明节的来历日记篇八

清晨，虽是清明前后，却微有些闷热，这样一个晴朗的好天

气，我们郁达夫文学社的会员们来到郁达夫的故居前，了解他，祭奠他。

作为一个富阳人，必须知道我们富阳人的骄傲——郁达夫先生，他是一位作家，诗人，革命烈士。站在故居前，我们的心里充满了敬佩之情。望着青年时期达夫先生的石像，看着他微抿的嘴唇，坚定的眼神，遥望着美丽的富春江，似乎在思考着什么，又似乎想要诉说些什么。

文学院的老师给我们介绍了达夫先生的生平事迹，带着我们走进了故居。简朴的家具上落满了些许灰尘，记忆的尘封被打开：掉进鱼池，被侍女翠花救起。想穿皮鞋，因家境贫穷，母亲上门乞求，小小年纪的郁达夫毅然放弃了皮鞋，安慰母亲，多么懂事啊！更厉害的是他在年龄最小的情况下考了第一名，还跳了级。

参观完了故居，我们亲手做了小白花，手工制作，技艺粗糙，却凝聚了我们的崇仰与敬佩。大家徒步上了鹤山，在双烈亭中，默哀一分钟，献上我们的白花，献上我们的崇仰与敬佩，望烈士在天之灵能感受到我们的心意。

踏着一条清幽小路，大樟树下，江风阵阵，迎春花随风摇曳，远处水面上波光粼粼，一艘渔船缓缓驶过。在这样美好的“富春山居图”中，几个小诗人吟诵着刚写好的诗，摇头晃脑，无一不沉醉在这意境之中。

清明时节，我们缅怀先烈，隔着时空与先烈对话，送去我们的崇敬，学习革命先贤们的智慧与精神，继往开来！