

2023年大班教案语言 大班绘画教案心得 体会(实用7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班教案语言篇一

绘画是幼儿园教育中非常重要的一环，通过绘画可以培养幼儿的观察力、想象力和创造力。作为一名大班教师，我一直致力于为幼儿提供良好的绘画教育环境。在过去的一段时间里，我通过制定绘画教案，不断探索和实践，取得了一些心得体会。

首先，我发现绘画教案的设计至关重要。在设计绘画教案时，我会充分考虑到幼儿的年龄、认知水平和兴趣爱好。我会选择一些与幼儿接触最多的事物作为绘画主题，如家庭、动物、植物等。同时，我也会引入一些新颖的绘画材料，如彩泥、绒布等，以激发幼儿的兴趣和创造力。通过巧妙的设计，我发现幼儿对绘画更加感兴趣和投入，出现散漫、随意的情况明显减少。

其次，我注重绘画教案的多样性。在绘画教案中，我尽量提供多样的绘画主题和绘画材料。例如，在一个绘画教案中，我会引导幼儿绘制家庭成员的肖像画，然后在另一个教案中，让幼儿用彩泥来制作动物形象。这样的多样性不仅可以满足幼儿的不同需求和兴趣，还可以锻炼他们的创造力和想象力。同时，在绘画教案中引入一些简单的绘画技巧，如用水彩画涂抹渐变色彩，可以提高幼儿绘画的技巧和美感。

另外，我也发现在绘画教案中注重观察力的培养非常重要。

通过观察周围环境和事物，幼儿可以更好地学习绘画。在绘画教案中，我善于引导幼儿观察，例如，带幼儿去植物园观察花草树木的形态，或者引导他们观察自然界中的色彩变化。通过这些观察，幼儿的绘画作品更加生动和真实，同时也培养了他们细致入微的观察力和表现力。

此外，我还注重绘画教案在课堂中的实施。在课堂教学中，我会采用分步指导的方法，将绘画过程分为几个简单的步骤，逐步引导幼儿完成绘画作品。我会与幼儿一起讨论绘画主题，然后进行示范，再反复指导，直到幼儿能够独立完成。在实施绘画教案的过程中，我发现通过这种方法，幼儿的绘画技巧和表现能力得到了较大程度的提升。

最后，我意识到在教学过程中及时的反思与调整是非常重要的。在教学的每个环节，我会不断反思教学效果和存在的问题，并及时调整课堂教学策略。例如，如果我发现幼儿对某个绘画主题缺乏兴趣，我会尽量提供更有吸引力的主题或材料；如果我发现有幼儿绘画技巧较高，我会为他们提供更高难度的任务。通过这样的反思和调整，我发现绘画教学效果逐渐提升，幼儿的绘画能力和表现力也得到了明显的改善。

通过对大班绘画教案的设计与实施的实践与反思，我不断总结出一些心得体会。绘画教案的设计应以幼儿的认知水平和兴趣爱好为基础，注重主题的多样性和材料的创新，同时关注观察力和创造力的培养。在课堂教学过程中，我通过分步指导的方法帮助幼儿完成绘画作品，并及时反思与调整教学策略。通过这样的不断努力与实践，我相信绘画教学能够为幼儿的综合素质发展提供更好的支持和帮助。

大班教案语言篇二

- 1、听信号做相应的动作，发展幼儿灵活的反应能力。
- 2、能勇敢、不怕冷地参加体育锻炼。

会念儿歌《我们一起来运动》

一、谈话导入活动

2、师：那就让我们一起来运动运动吧！

3、边念儿歌边做模仿操。

二、玩结冰游戏

1、师：现在感觉怎么样了？（暖和）那我们来玩个好玩的游戏“结冰游戏”。

2、幼儿开始游戏：师：冬天到了，天空中飘起了雪花，你们会学小雪花从天空中飘落下来的样子吗？（幼儿自由表演）雪越下越大，我们来滚雪球拉！（引导幼儿双手抱紧做转的动作表示滚雪球）滚呀滚，滚呀滚，雪球滚累了，想休息了！（幼儿站原地休息）天气越来越冷，雪球变成了冰块。（提醒幼儿摆造型不动，保持十秒）太阳出来了，冰块融化了，变成了水蒸气。（幼儿做放松运动）

3、第二遍游戏时，教师提出难度：要求两个幼儿抱着滚雪球、结冰块。

（滚雪球结冰块可以三个人，四个人。教师根据情况而定。）

三、结束

今天玩得开心吗？让我们学着机器人走回教室吧！

模仿操：我们一起来运动

冬天到，天气冷，

我们一起来运动。

伸出双手骑小车，
叮铃铃，叮铃铃，
叮铃叮铃骑得欢。
张开双臂开飞机，
左边开，右边开，
转个圈儿飞一飞。
弯下腰，拍皮球，
拍一拍，跳一跳，
球儿球儿真听话。
再来玩个荡秋千，
往前荡，往后荡，
荡来荡去真好玩。

大班教案语言篇三

1、引导幼儿正确感知9以内的数量，比较相邻两数之间的关系。

2、在游戏中体验数学的趣味。

引导幼儿正确感知9以内的数量，比较相邻两数之间的关系。

引导幼儿正确感知9以内的数量，比较相邻两数之间的关系。

数群卡片

扑克牌

练习本铅笔

一、活动开始。

(目测数群，学习准确运用量词。)

(要求幼儿正确使用量词)

老师：小朋友们数的真快，数的真好呢！

(出示卡片，比较相邻两数的关系。)

1、谁来给这些卡片排队？哪张卡片应该放在第一个？

2、排好后给它们贴上数字，表示它是几个？

(请一名幼儿操作)

3、大家说他是怎么排的？我们一起来说一说吧！

二、基本部分。

(填空格游戏)

老师：好的，刚刚我们学习了数字的一些排序，现在我们大家来做一个填空格的游戏吧！

这里有一些点子也有空格，孩子们在空格里填上相应的点子，点子的数量要比后面少一、比前面多一，填好后说说靠近的两个数，哪个多哪个少。

(幼儿自行操作，老师进行指导。)

(扑克牌游戏)

(老师示范一次然后请幼儿自己来玩这个游戏。)

三、活动结束。

老师：好了，今天的活动我们就学完了，谁在前？谁在后？它们的邻居都是谁呢？小朋友回家后经常玩这些简单的游戏哦！

大班教案语言篇四

绘画是儿童早期教育中非常重要的一环，通过绘画，儿童可以表达自己的情感、发展创造力和观察力，培养审美能力和艺术修养。近日，我在大班教学中尝试了新的绘画教案，收获颇丰，特此总结心得体会。

首先，教案的策划非常关键。在制定教案之前，我先调查了大班儿童的兴趣和实际水平。我发现他们对色彩和形状非常感兴趣，却对绘画的技法知之甚少。基于这个情况，我设计了一系列的绘画活动，以培养他们的绘画基本功和创造力为主线。教案中的每个细节都经过精心考虑，使得每个环节各具特色，且有效激发了儿童的学习热情。

其次，教学过程中多样化的绘画活动是非常重要的。我多次进行的绘画活动包括：用手指画、用棉签画、用毛笔画等等。通过这些不同的工具，可以帮助儿童发展手指协调能力和手眼协调能力。并且，每个活动的形式良好地配合了教学目标，比如用棉球画云朵时，我会告诉儿童如何画出柔软的感觉。每个活动都是互动式的，我引导儿童观察生活中的事物，然后启发他们在绘画中尝试表达。这样，他们既培养了创造力，又加深了对事物的理解。此外，我注重每个绘画活动的成果

展示，通过让儿童互相分享和评论，鼓励他们对绘画作品进行思考和表达。

再次，个性化的教学方法是我非常重视的一点。在大班中，儿童的个体差异比较明显。有些儿童天生对绘画有天赋，表现出色，但也有一些儿童画画技巧不够娴熟，情感表达较为单一。因此，在教学过程中，我尽量抓住儿童个体差异，针对不同的儿童采取不同的教学方式。比如，对于技巧较为熟练的儿童，我鼓励他们挑战较难的题材，表达更全面的情感；对于技巧较弱的儿童，我会提供更多的示范，帮助他们理解和掌握画画的基本技巧。个性化的教学方法既考虑到了儿童的发展需求，也尊重了每个儿童的个体差异。

最后，师生互动是教学的核心。在大班绘画教学中，我时刻与儿童保持互动。首先，我会不时观察他们的绘画过程和成果，及时给予肯定和鼓励，激发他们的学习兴趣。其次，我会与儿童进行对话，了解他们对绘画的感受和理解，帮助他们将绘画作品与生活相联系。同时，我也鼓励儿童之间进行交流和合作，让他们从彼此中学习和借鉴。在这个过程中，儿童感受到了教师的关爱和鼓励，建立了良好的师生关系，从而更加积极地参与到绘画教学中来。

综上所述，大班绘画教案的策划、多样化的绘画活动、个性化的教学方法以及师生互动是我在教学中的重要体会。通过这些措施的运用，我发现儿童的绘画能力和创造力得到了显著提升。同时，在教学过程中，我也感受到了儿童对绘画的热爱和渴求，这让我更加坚定了绘画教学的重要性和必要性。我相信，通过不断的探索和实践，大班绘画教学会变得丰富多彩，更有利于儿童的全面发展。

大班教案语言篇五

扑克牌是一种常见的娱乐活动，对于幼儿来说，扑克牌不仅可以帮助他们培养观察力、记忆力和逻辑思维能力，还能锻

炼他们的合作精神和沟通能力。在大班教学中，扑克牌作为一种教学工具被引入课堂，可以激发孩子的兴趣，提高他们的学习效果。本文就大班扑克牌教案的实施与心得进行探讨。

首先，扑克牌教案的实施有助于培养幼儿的观察力和记忆力。扑克牌游戏中，幼儿需要通过观察他人的牌和记录已经出过的牌来进行决策。这个过程需要孩子们集中注意力、仔细观察，同时记住已经出现过的牌的种类和数量。通过反复的练习，幼儿的观察力和记忆力将得到极大的提升。这种能力的培养不仅对于扑克牌游戏本身有帮助，对于其他学习活动也能起到积极的促进作用。

其次，大班扑克牌教案的实施有助于培养幼儿的逻辑思维能力。在扑克牌的游戏过程中，幼儿需要根据已知的信息进行推理和判断，以便做出正确的决策。他们需要思考牌的种类、数量和其他玩家的行为，然后通过逻辑推理找到最优解。这个过程可以锻炼幼儿的逻辑思维和问题解决能力，培养他们独立思考和分析问题的能力，而这些能力在幼儿的学习和生活中都是非常重要的。

此外，大班扑克牌教案的实施还可以促进幼儿的合作精神和沟通能力的培养。在扑克牌的游戏过程中，幼儿需要与其他玩家进行互动和合作，制定出正确的策略并取得最终的胜利。这个过程不仅需要幼儿之间的沟通和协作，还需要他们学会倾听和尊重他人的意见。通过扑克牌游戏的实施，幼儿可以更好地培养合作精神和团队意识，提高他们与他人合作的能力。

然而，在实施大班扑克牌教案的过程中也存在一些问题。首先，扑克牌游戏的规则相对复杂，需要幼儿掌握大量的知识和技能。因此，教师在教学中需要结合幼儿的实际情况，选择适合他们的游戏和规则，以便他们能够理解和掌握。其次，教师需要在教学中注重引导和激发幼儿的兴趣，使他们能够积极参与到扑克牌游戏中来。只有在适当的引导下，幼儿才

能真正喜欢上扑克牌游戏，并从中获取乐趣和成长。

总结起来，大班扑克牌教案的实施对于幼儿的学习和成长有着积极的促进作用。通过扑克牌游戏，幼儿可以培养观察力、记忆力和逻辑思维能力，同时提高他们的合作精神和沟通能力。然而，在实施的过程中，教师需要根据幼儿的实际情况选择适合的游戏和规则，并注重引导和激发幼儿的兴趣。相信随着教学的不断改进和完善，扑克牌教案将会在大班教育中发挥更大的作用，为幼儿的成长和发展做出更大的贡献。

大班教案语言篇六

绘画是幼儿园教学中重要的一环，对于幼儿的综合能力发展、审美情操培养起着至关重要的作用。作为一名幼儿园教师，我有幸能够参与大班绘画教案的编写与实施，并从中获得了许多宝贵的经验和体会。

首先，教案的设计是关键。在编写教案时，我充分考虑到幼儿自身的特点和绘画的目标要求。我注重培养幼儿的观察力、想象力和创造力，因此，在教案的设计中，我提供了丰富的教学材料和多样的绘画主题。这样一来，不仅能够满足幼儿们的个性需求，还能够激发他们对绘画的兴趣，让他们在愉快的氛围中开展创作。

其次，教师是引导者。在教学实施过程中，我注重与幼儿的互动和交流。我会在开始前和结束后与幼儿们进行简单的讨论和评价，了解他们对绘画活动的看法和感受，从而判断教学效果。此外，我通过示范的方式激发幼儿们的学习兴趣，指导他们选择合适的画笔和颜色，培养他们绘画的基本技巧和艺术表现能力。在幼儿绘画的过程中，我发现有些幼儿是抱着“画得好不好无所谓，只要好玩就行”的心态，为此我会及时进行引导，教育他们绘画也是一门艺术，需要用心去做。

另外，绘画教案中融入了游戏元素。我发现通过绘画游戏，可以增强幼儿们的主动性和创造性。比如，在绘画教学中，我经常引导幼儿观察自然界和生活中的事物，并鼓励他们根据观察到的对象进行绘画。幼儿们通过观察和绘画，可以更好地理解事物的特征和形象，同时也能够自主发挥，创造出自己的作品。这样的绘画教学既能够满足幼儿们的好奇心和求知欲，又能够培养他们的观察力和思考能力。

最后，大班绘画教案的实施也需要与家长的积极配合。在教学过程中，我与家长建立了良好的沟通渠道，与他们交流幼儿的绘画情况，并鼓励他们在家中继续指导孩子进行绘画活动。通过与家长的紧密合作，我发现幼儿的绘画水平得到了进一步的提高，他们的作品更加有创意和表达力。

通过参与大班绘画教案的编写和实施，我深切地体会到绘画对幼儿发展的重要性。绘画不仅能够促进幼儿的观察力和创造力的发展，还能够培养他们的耐心和细心，提高他们的整体素质。教学中，我也不断地学习和提高自己的教学技能和艺术修养，努力为幼儿带来更好的绘画教学体验。我相信，在未来的教学中，我会继续积极探索和创新，为幼儿们打开艺术世界的大门，让他们在绘画的世界中自由飞翔。

大班教案语言篇七

1. 体验当哥哥姐姐的感受，培养小朋友热爱布娃娃的情感。
2. 通过帮布娃娃穿衣、系扣、培养小朋友的生活自理能力几动作的协调能力。

重点：培养小朋友的情感

难点，帮布娃娃穿衣、梳头

活动前每人自己带一个布娃娃、自带小时候的衣服，手绢一

块、梳子几把

夸夸自己的布娃娃————给布娃娃洗脸、梳头、穿衣服

一、夸夸自己的布娃娃

1、请小朋友以大哥哥，大姐姐的身份，介绍自己布娃娃的名字、性别、优点等。

2、同其他小朋友交换布娃娃。看一看，说一说。

二，给布娃娃洗脸、梳头、穿衣服

1、请小朋友用毛巾清清地给布娃娃擦脸。擦身体、有头发的提醒给娃娃梳头，告诉小朋友要清清的梳，不要娃娃弄疼。

2、给娃娃穿衣服，小朋友将自己小时候的衣服给布娃娃穿上，提醒将扣子系好。

3、朋友抱着布娃娃自由选择游戏

4、活动结束时，让小朋友边唱歌边清拍布娃娃睡觉。