

2023年人音版四年级音乐教学计划教案

四年级教学计划(通用5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。那么我们应该如何写一篇较为完美的计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

人音版四年级音乐教学计划教案篇一

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，语文学习成绩较理想。但是学生在上课时不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏纪律观念……因此本期教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语，课例（精读课文，略读课文，思考练习，阅读链接，资料袋），词语盘点，语文园地（口语交际，习作，我的发现，日积月累，展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典，词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

- 3、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话。学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢别人看到的景象我能不能看到呢 教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的. 话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

人音版四年级音乐教学计划教案篇二

我任教四年级两个班的传统文化，学生们比较喜欢这门学科，

但学生学习能力参差不齐，大多数孩子有一定的传统文化知识基础，对祖国的文化表现出较浓郁的'兴趣。但有的孩子不喜欢诵读。

(一)、教学目的的要求：

本套教材以齐鲁文化为主，反应中华传统文化精髓。以诵读原创经典、感怀名人志士、游历名山胜水、品味艺术之乐为基本活动内容，旨在使民族文化得以血脉相承，使少年儿童受到中华传统文化的滋养，从而陶冶情操，开启心智，提升智趣，提高综合文化素养，激发爱国情感，培养民族气节。

(二)、教材结构：

本册教材包括蒙书诵读、诗词诵读(一)、古城建筑、、文学巨匠(一)、文学巨匠(二)、诗词诵读(二)、文学巨匠(三)、传统工艺、陶瓷艺术共十个单元，34个课时。

(三)教材编排原则：

本教材突出了原典性、知识性、情感性、趣味性、实践性和地方特色，通过诵读、感悟、熏陶、探究、交流、合作等基本活动方式，达到提高学生综合文化素养的目的。具体体现在以下三方面：

1. 坚持以人为本的原则，充分考虑到学生的年龄特点和兴趣特点，营造浓厚的探索实践氛围。
2. 以提升学生素养为目的，逐步培养其良好得到人文素养，塑造其诚信向上的民族气节和人生信念。
3. 注重培养学生的探究学习能力，培养其初步的探究学习能力，形成其积极的人生观和价值观。

1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。

2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3. 要体现教学过程中的层次性，关注结果没更关注过程。

4. 要关注学生的情感体验。

5. 注重评价的过程性和激励性。

1. 感悟继承传统文化。

2. 养成良好品德。

3. 欣赏浓郁文化气息的山山水水，历代文人墨客留下的足迹

4. 领略几千年的民族艺术

1. 感悟继承传统文化。

2. 养成良好品德。

3. 培养学生热爱祖国、热爱家乡的良好情操。

1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。

2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3. 要体现教学过程中的层次性，关注结果更要关注过程。

4. 创设学生喜闻乐见的学习情境，引导学生采用自主、合作、探究的形式学习。

5. 加强学科的交叉和渗透，拓展学科知识，改善知识结构。

6. 开发和利用各种教育资源，创造性地组织学生开展丰富多彩的活动。

1. 要关注学生的主体性。

2. 要注重学习方式的主动性。

3. 要体现教学过程的层次性，关注结果，更关注过程。

4. 要关注学生的情感体验。

周次、内容：

1总体了解本学期内容。

2 《千字文》（一）

3 《千字文》（二）

4 《千字文》（三）

5 《古诗两首》

6 《古诗两首》

7 《古诗两首》

8古城

9塔

10桥

11楼阁

12我当小导游

13屈原

14李白

15杜甫

16苏轼

17关汉卿

18曹雪芹

19古诗两首

人音版四年级音乐教学计划教案篇三

1、四年级学生已养成了较好的绘画习惯，在课堂常规方面都有较好的表现。

2、学生已掌握了不少的美术知识，并有意识地在课余活动接触有关美术的知识，能自觉地感悟生活中的美。

强调趣味性的美术学习，以各种丰富多彩的活动方式设计教学内容，贴进学生的生活经验和感兴趣的事物，有利于学生学习主体性的发挥和个性的张扬。

以激发学生学习兴趣为前提，兼顾学生个性发展和知识技能两方面的需要，循序渐进地传授基础知识和基本技能。

- 1、让学生理解，认识画的基本构成是大小不同的点；
- 2、画的基本原素的不同排列也可产生不同的视觉效果；
- 3、初步认识，知道想象画，抽象画；
- 4、初步学习电脑绘画；
- 5、学会做简单的手工艺品，知道艺术的素材多样化。

了解想象画、抽象画的画法。

电脑绘画的基本技能。

如何激发学生对美术的学习兴趣

- 3、渗透开放式的教学方式，让学生在课堂上大胆表现；
- 4、了解基础的电脑绘画知识技能。

教学课题

教学课时

教室一角

1课时

花手帕

1课时

纸品乐陶陶

2课时

时间告诉我

1课时

蔬果的联想

1课时

玻璃水彩

1课时

窗口

1课时

剪纸故事

1课时

新年吉祥

1课时

拼泥板

1课时

雪花飘飘

1课时

色彩abc

1课时

乘风破浪

1课时

人音版四年级音乐教学计划教案篇四

本班大多数学生有一定的习作能力，掌握了写作文的方法，能写三百字左右的文章，小学四年级作文教学计划。从整体来说，动笔前有不少的构思，作文也有一定的创意。行文中，具体生动的篇章屡屡出现，体现了个性的张扬。几个同学有了较强的表达能力，作文思路清晰，语言生动活泼。大部分同学能用通顺的句子把自己的意思表达清楚，有一定的条理。但还有不少的同学，作文基本功很差。他们不会观察，日记只有三言两语，而且句子往往有很多语病，条理不清，无法让人读懂。写作文对他们来说是一件头疼的事，他们既不知道写什么，也不知道怎么写。

这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

本册“习作”共安排了8课次。这8次习作，有4次与口语交际和并安排。结合课文的学习，安排了4次小练笔。其特点是：1，在习作的类型上，兼顾的写实和写想象。2，注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由。3，重视习作以后的交流和展示。4，注意引导学生修改自己的习作。表达“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

- 1、留心周围的事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。
- 2、学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺

的短文。

3、能修改有明显错误的句子。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。

4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

5、能不拘形式地写下见闻，感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深，最受感动的内容。

6、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐，教学工作计划《小学四年级作文教学计划》。

7、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感受的词句。、

1. 坚持每天一段话(字数不限，自由表达，清楚即可，)，每周两作文(课堂作文和周记)的制度，格外重视习作交流点评。

2、阅读教学中渗透写作方法的教育，结合课文布置片段写作。

3、与课外阅读相结合，在阅读中积累语言，在阅读中寻找素材，在阅读中习得方法。

4、鉴赏优秀作文，诵读、积累适当的优作，学习写作的方法

5、继续实行作文量化评价制度，定期予以表扬。

6、强化面批，对写作基础差的学生给予高度的关注;鼓励写作好的学生继续投稿，或参加各级作文竞赛，以增强学生写作的信心。

7、进一步提升学生自改习作、互改习作的意识，懂得好文章是改出来的。

人音版四年级音乐教学计划教案篇五

四年级的`学生已经学了一年半的英语，大多数同学对英语已经产生较浓厚的学习兴趣，在听说读写方面较三年级有个提高；也有少数同学因在学习中遇到困难学习兴趣下降，与班中其他学生有所差距。因此，这个学期在教学中在激发学生兴趣的同时，设计丰富多彩的教学活动，注意学生中存在的两极分化，教学内容注意由简到难，循序渐进。

本学期教材主要内容共有6个单元，以及期中、期末复习课。每个单元分别有单元主题故

事storylet'stalklet'slearnlet'schantlet'sdo以及语音学习等主要板块，编排合理。从学期开始的介绍学校，到时间及天气的表达用语，以及动物和衣物等词语的学习和运用，让学生充分将所学知识与实际生活相联系，所学既能所用。

1. 根据学生的特征，可将每个单元，该单元的教学内容重新组合，科学合理的把单词教学，对话操练，复习巩固融为一体。
2. 多以图片、手势呈现英语单词及对话情景，图片呈现采用灵活多样的方法将该单元所学的内容柔和在一起进行综合操练。如师生快速问候和介绍、学生间连续的相互问候和介绍，创设情景进行表演等，让学生将所学的对话用于不同的情景。采用先听说，后读写的方法教学。
3. 在课堂教学中，尽量开展形式多样的活动教学，活跃气氛提高兴趣和学习效率。例如：小组间竞赛、演讲比赛、情景对话等。
4. 词汇教学上，尽量利用实物和图片，增加复现次数，反复循环，循序渐进，注重师生操练、生生操练。
5. 让学生观看英语小视频或电影，了解localenglish的发音，

语速及表达方式。锻炼口语表达及听力能力，不局限于课堂教师讲读的方式。

6. 注重任务型教学的课堂渗透，让学生养成小组合作和自主探究的学习方式。

1. 能按要求掌握所学的单词和句型。

2. 能运用日常交际用语，活用句型，进行简单的交流，并做到大胆开口，发音正确，所用话语与场合符合。

3. 能在图片、手势，情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语与录音。

4. 培养良好的书写习惯，能做到书写规范整洁。

5. 培养良好的听英语、读英语、说英语、用英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

6. 能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促使语言能力的提高。