

区域培训心得体会幼儿园 幼儿园区域培训心得体会(精选8篇)

通过写读书心得，我们可以更好地巩固和记忆所学到的知识。接下来是一些经典的读书心得范文，希望能够对大家的写作能力提供一些启发和指导。

区域培训心得体会幼儿园篇一

为了促进幼儿全面发展，每个幼儿园都为幼儿提供各种活动区域，以达到促进幼儿发展的目的。区域活动又称区角活动，它的特点是：自由、自主、个性化、指导的间接性。区域活动的类型分为：主题区域、常规区域(运动、手工、角色、阅读、科学、表演)、特色区域(五子棋、废旧材料制作)。

区域活动的指导原则：目标性原则、自主性原则、兴趣性原则、探索性原则、多样性原则、适应性原则、互动性原则。教师在区域活动中的角色是观察者和指导者，在幼儿需要的情况下做适度的指导。区域活动具体组织结构为：开始即介绍任务、介绍层次性材料、介绍活动要遵守的规则阶段；幼儿进入区域活动阶段即幼儿自主选择主动探索、区域活动中教师是活动的支持者、合作者和指导者；教师适时指引；小结时进行多种形式的点评，对幼儿进行鼓励。

以上我的收获来自xx幼儿园x老师为我们所做专题《幼儿园区域活动》。这些在我们的一日活动中特别适用。x老师为我详细解剖了《幼儿园区域活动》的内涵，让我们对区域活动有了深刻的认识，为我们今后开展区域活动指明了方向。

区域培训心得体会幼儿园篇二

在区域环境的创设中，既要考虑到幼儿之间能相互交流、共同合作，又要注意彼此之间互不干扰，从而使幼儿能专注地

投入某一活动，充满自信地探索问题。

我班为幼儿设置了益智区、阅读区、美工区、娃娃家、建构区等区角，并力求为幼儿创设一个安静有序的环境。我们设置了大小不等的空间间隔，比较适合不同人数小组的活动。最小的空间可供幼儿所设的安静区或隐蔽区，稍大一些的空间适合幼儿在小组群中活动，通过在活动中协商、竞争等行为，学会和别人分享，保护自己等社会行为，除此之外，还可利用与午睡室相连的活动室和走廊，设置2—3个活动性教强的区域，以避免与幼儿安静的操作区活动互相干扰，例如用矮柜隔出半开放的空间，暗示幼儿进入这一区就需轻声细语。

幼儿园的活动区和主题活动既有区别又有联系。一般讲区角游戏活动关注的是区角材料的使用和挖掘。主题活动关注和寻找幼儿的兴趣点和需要。因此，将活动区与主题活动结合起来形成教育整体，能够有效支持主题活动的深入，丰富开展。活动区可以根据孩子喜欢动手操作，自己摆弄的特点，把主题活动的内容融入到活动区中，使孩子在区角同伴之间共同学习，共同操作，共同探索，从而得到发展，得到提升。我们积极帮助幼儿成为环境的主人，根据幼儿的认识特点、兴趣，通过与幼儿共同探讨来“生成”活动区域，引导他们广泛地参与到主题的确立、内容的设计、资料的收集、材料准备、制作与装饰等活动中，并用职业的敏感挖掘其中的教育因素，使幼儿积极地与环境相互作用。

我们必须通过观察，才能知道幼儿材料恰不恰当，是否需要更长的时间去玩，经验丰富程度如何等，再决定是否加入幼儿的游戏，以帮助幼儿提升游戏的技巧，避免以成人的需要和看法去干涉幼儿游戏的现象发生。

教师在指导区域活动时，始终要清楚自己应处的位置，扮演好观察者和指导者的角色。观察每一位幼儿的发展特点，根据幼儿的个体差异给予具体的指导，使不同的幼儿在原有水

平上得到不同的发展。如：对不认识操作材料、操作中出现错误的幼儿，应该引导他们重新认识材料，探索最佳的操作方法。对那些认知水平较高、能熟练操作但不感兴趣的幼儿，及时提高要求，增加难度。在活动中，幼儿通过积极探索，增强好奇心和主动性，获得新的经验。教师可以转换角色，以幼儿的同伴参与到幼儿的操作过程中。与幼儿合作，共同完成，进一步促使幼儿从原有的基础上得到发展。

为了使我们的区角能真正成为孩子探究学习的场所，为了不段提升教师创设环境的能力，真正推动孩子有效的发展，我们非常重视活动区的检查和反思，指定了活动区的检查的制度，且在每次检查后与教师一起进行反思，总结经验，寻找原因，提出建议，帮助教师梳理和提升。活动区的检查和反思推动着教师们进步、孩子们的发展，我们将把区角检查和反思进行到底。

区域培训心得体会幼儿园篇三

创设心理自由和心理安全的环境。心理自由的环境是指创设一种使幼儿可以不受教师支配，自由选择活动内容、活动方式、活动速度、活动时间的氛围；心理安全的环境是指建立一种没有批评、指责，种种想法、做法都能受到重视、赞扬的环境。幼儿只有处在心理自由和心理安全的环境中才能充分发展个性，才能激发出探索的主动性、积极性。

建构指导主要指教师通过引导幼儿讨论解决在游戏中出现的问题，帮助幼儿自己建构新的经验体系的方法。

1、通过活动区规则的建立，体现幼儿自主性的策略。以往活动区规则往往是由教师制定，如今的活动区游戏中，教师可与幼儿共同讨论，由幼儿提出规则，教师则多问“怎么办？”“怎样使大家都玩得开心？”使幼儿将规则意识内化为自己经验，教师帮助加以归纳，同时用生动形象、浅显易懂方法记录规则。如小班可将某些规则绘制成图画，中大班

可由幼儿参与制作，用符号和文字表述。

2、幼儿经验的提升和分享。幼儿常常会把自己对真实社会局部的、片面的理解反映在游戏中。有些经验随着年龄的增长会逐渐完善，而有些观念是不合适的甚至是错误的，只有引导幼儿把凌乱的经验梳理清楚，才能使游戏情节得以丰富，促进幼儿逐渐形成完整的经验体系。教师要多引导幼儿讨论并说出自己的经验和看法，把孩子单一的点状的知识串成线状，使他们在游戏的过程中学习适应社会，形成正确的价值观和判断是非的能力。教师经验需要提升：有些教师在指导游戏时发现游戏情节没有新的发展，就常常会以幼儿的游戏水平不高来解释。其实，幼儿在游戏中对某个主题不感兴趣，有两个方面的原因：一是主题超出了幼儿的经验水平，他们缺乏这方面的经验；二是主题对幼儿不具有挑战性，幼儿可能会对教师提供的玩具材料失去兴趣。幼儿的经验是需要成人帮助提升的，教师不妨把幼儿关注的问题、矛盾冲突的焦点等进行讨论，帮助幼儿学会发现别人与自己的不同，学习不同的解决总是的方法和态度。要做到这一点，教师就必须让幼儿共同就一个总是展开讲座引导幼儿在原有经验的基础上，以自己的方式来解决实际问题。这样不公能丰富幼儿已有的经验，同时也能发展幼儿实际能力。同时教师在指导游戏时要善于让幼儿分享彼此的经验，向教师学习、向同伴学习、向环境学习。游戏结束后的讨论就是一个让幼儿相互学习的机会。

1、与人发生冲突的指导策略。解决这类冲突，从两方面入手：一是帮助幼儿构建与人合作、交往的技能技巧，比如分配角色的技巧、化解小摩擦的技巧、解决争抢物品问题的技巧等。二是通过之前的讨论建立规则。

2、与物发生冲突的指导策略。教师要区分不同情况，采用不同的指导策略：发现幼儿争抢玩具材料，说明玩具材料数量不足，此时应啬同种玩具的数量；发现幼儿出现新的游戏情节或动作，除了及时加相应的玩具材料之外，还可启发幼儿

发挥想象，一物多玩，以满足幼儿游戏发展的需要。

3、与自己的知识经验发生冲突的指导策略。第一：丰富幼儿的知识经验。除了在一日生活的各个环节注意帮助幼儿积累知识经验之外，将教学和游戏相事例不失为一个好的方法。把游戏中出现的问题转变为教学重点，通过教学活动有目的、有计划地引导幼儿积累和提升经验。第二：通过创设环境、投放材料和语言启发，将幼儿原有的知识经验调动起来，从而诱发新的游戏主题或促进游戏情节的发展。

教师可以利用：游戏介入法、材料提供法、语言指导法来参与游戏了解幼儿游戏的情况和需要，给予有针对性的指导，以提高幼儿游戏的水平。

游戏介入法是指教师以游戏者的身份利用“平行式介入”或“交叉式介入”的方法参与幼儿游戏，从而起到指导游戏的作用。材料提供法是指通过提供材料来促进游戏情节的发展。教师可视游戏的需要分别提供“替代材料”或“辅助材料”。语言指导法是指教师在游戏中运用“建议式”“鼓励式”“澄清式”“邀请式”“角色式”“指令式”等不同形式的语言，达到指导游戏的目的。

在今后的区域游戏指导活动中：教师对活动的指导策略多种多样，但都建立幼儿自主游戏的前提下，教师为幼儿提供有效环境的基础上的。帮助幼儿建构游戏规则、积累生活学习经验。那么如何对幼儿的游戏进行有效的评价，将成为下阶段的研究内容。

区域培训心得体会幼儿园篇四

为了促进幼儿全面发展，每个幼儿园都为幼儿提供各种活动区域，以达到促进幼儿发展的目的。区域活动又称区角活动，它的特点是：自由、自主、个性化、指导的.间接性。区域活动的类型分为：主题区域、常规区域(运动、手工、角色、阅

读、科学、表演)、特域(五子棋、废旧材料制作)。

区域活动的指导原则：目标性原则、自主性原则、兴趣性原则、探索性原则、多样性原则、适应性原则、互动性原则。教师在区域活动中的角色是观察者和指导者，在幼儿需要的情况下做适度的指导。区域活动具体组织结构为：开始即介绍任务、介绍层次性材料、介绍活动要遵守的规则阶段；幼儿进入区域活动阶段即幼儿自主选择主动探索、区域活动中教师是活动的支持者、合作者和指导者；教师适时指引；小结时进行多种形式的点评，对幼儿进行鼓励。

以上我的收获来自北顺幼儿园李延楠老师为我们所做专题《幼儿园区域活动》。这些在我们的一日活动中特别适用，李老师为我详细解剖了《幼儿园区域活动》的内涵，让我们对区域活动有了深刻的认识，为我们今后开展区域活动指明了方向。

区域培训心得体会幼儿园篇五

20xx年6月23日我有幸在海大附属幼儿园观摩了大班幼儿体操和全园幼儿户外活动。通过此次观摩学习我感触颇深。收获较大，从中也学到了不少东西。以下是我个人观摩后的体会：

一、观摩大班幼儿体操后我的感触

在观摩大班幼儿体操中无论教师领操动作和手势指令，还是幼儿根据老师的手势和指令变换不同的队形、队列都很有秩序、很整齐。从体操中体现了师生的互动、孩子和孩子的互动、孩子和器械的互动、孩子和环境的互动的氛围很活跃。

二、全园幼儿户外活动空间合理利用：海大附属幼儿园的老师们充分利用园内的每一个地方都成为孩子的活动场所。

三、运动器材准备充分

运动活动教育功能，主要是通过材料来体现的。海大附属幼儿园的运动器材有你熟悉的玩具，也有你未曾想到过的材料。非常丰富，能满足孩子自主选择需要与适度运动量的需求。(如：竹竿舞、挑担子等)孩子们都玩的得不亦乐乎。

四、先分班再换场地最后混班相结合这活动方式值得学习

幼儿先在老师带领下进入活动的区域，幼儿自主选择活动游戏。还可以互换场地区域游戏，最后混班窜区自主游戏，自主合作活动中幼儿都很遵守游戏规则。整个活动老师只是充当引导者、支持者和观察者。整个活动孩子和孩子的互动、孩子和器械的互动、孩子和环境的互动氛围都很活跃。

通过此次观摩活动，我深深知道了如何组织和开展户外活动，使幼儿强身健体，快乐游戏、智能发展。玩出兴趣，玩出道理，玩出智慧！

区域培训心得体会幼儿园篇六

区域活动是孩子在区角环境区域活动是幼儿在园生活学习的活动形式之一，区域活动是指在一定的时间内，合理设置各种活动区，让幼儿按自己的兴趣和意愿选择活动内容和方式，它能促进每个幼儿富有个性地发展，是培养幼儿创造力、想象力的理想载体。在我参观的两所幼儿园中，她们的区域活动都给我留下了深刻的印象。

一、设置区域合理

二、有效的投放材料

皮亚杰提出：“儿童的智慧源于材料”。区域材料是幼儿活动和操作的物质对象，幼儿是否对活动区域感兴趣，是否能

够顺利地开展活动，很大程度上依赖于材料和玩具的提供。提供丰富、有趣的材料，不仅让幼儿有更多的自主选择的机会，而且还能激发幼儿对活动的兴趣。

东方红幼儿园收集有大量的废旧材料，她们通过教师的精心制作再加以过塑，投放在各个区角。给我印象最深的是在数学区域，老师们用硬卡纸制作了一到十的阿拉伯数字，还有各种图形、分类符号并都一一过了塑。把这些抽象的数字用生动的图谱表现了出来，特别符合幼儿的年龄特点，因为幼儿的思维是具体形象的。利用废旧材料不仅能制作这些精美实用的教具同时又能给孩子进行环保教育，可谓一举两得。

为了满足不同发展水平孩子的学习需要，投放的材料必须坚持层次性。材料的种类应当适合不同孩子的能力和经验，其难度和复杂度应该有区别。同样是穿珠子，我在东方红幼儿园就看到是这样的：小班的孩子穿得珠子就比较大，品种花色相对单一，好多还是半成品的；而在中大班珠子就相对小点，花色品种就多了许多。

三、教师的有效指导

区域活动就是孩子自主的活动。区域活动为幼儿提供了更多自主活动的机会，其潜在的教育价值也不断被挖掘出来。但教师的最大困惑是如何适时介入幼儿的活动，做到既不干预太多，又不错失任何一个具有教育价值的教授时机。在区域活动中，教师要经常加入幼儿的探索过程，成为幼儿探索、发现过程的目击者和共同参与者。因此，教师对幼儿要抱有具有弹性的可变的期望，教师不是一个教导者，而是一个观察者、促进者。在这里我看到老师在一旁只是静静地观察，悄悄的站在幼儿的后面，让孩子自由探索，哪怕有争议，老师还是在一旁微笑地注视着孩子，像是在说：孩子你们能解决的。。。

中通过与材料互动实现自我建构、自我探究与自我发展的活

动，区域活动的价值本就在于能够满足孩子不同的兴趣和需要，有利于促进孩子个性充分发展，这样的区域活动才能实现它的真正意义。

区域培训心得体会幼儿园篇七

一、幼儿园区域活动的概念与活动方式

幼儿园区域游戏是当前幼儿学习的一种途径，也是推进幼教改革的一种教育活动新形式。区域游戏立足于幼儿，能让幼儿充分体验和探索，发挥了幼儿的自主性和主体性，也是对幼儿进行个别化教育最佳手段。

环境是重要的教育资源，通过环境的创设和利用，能有效地促进幼儿的发展。为幼儿创设一个与他们发展相适应的区域游戏环境，能给幼儿营造一个更为自由发展的空间。

所谓区域活动，是指在一定的时间内，设置各种活动区，让幼儿按自己的兴趣和意愿选择活动内容和方式。所谓活动区(或活动区域)就是利用活动室、睡眠室、走廊、门厅及室外场地，提供并投放相应的设施和材料，为幼儿创设的分区活动的场所。如把活动室划分为若干个区域，把幼儿活动材料按类别分别放入这些区域，并设有屏障构成若干个相对固定的半封闭区域。

目前幼儿园区域活动的方式大体可分为三种。

1. 把区域活动视为分组教学的一种形式。教师重点在一个区域指导一组幼儿学习新内容，其余的幼儿或者在其它区域作自己喜欢的事，或者按教师预先提出的要求复习(包括应用)以前学习过的内容，然后交换。
2. 把区域活动视为集体教学(上课)的延伸。其因指导思想的

不同分为三类：(1)考虑到集体教学不容易满足不同幼儿的需要，故在集体教学之外，利用幼儿的其它自由活动时间，在相关的区域对那些有特殊需要的幼儿作些必要的辅导；(2)有些内容的教学(如有些主题活动)需要多种活动形式配合或补充才能完成，才能加深印象，促进幼儿理解和应用；(3)有时由于教学设备的不足，做不到人手一份操作材料，教师只能在课上演示，课后把操作材料投放到有关的区域，让幼儿自由操作。

3. 把区域活动视为在集体活动之外为幼儿创设的一种自由活动的形式。幼儿可按自己的兴趣、爱好选择活动的内容、材料和玩伴，通过游戏和自由交往获得课堂上得不到的有关经验。

二、幼儿园区域活动的创设与指导

1. 围绕目标创设活动区域

认知发展理论认为：儿童的知识构建，必须由儿童通过自己的操作活动去完成。因此，活动区域的创设不仅仅是多增设一个区，而更重要的是创设能鼓励幼儿自由选择、便于操作、大胆探索的环境，更好地促进幼儿身心全面和谐的发展。活动区域的设置要体现这一目标，在观察了解幼儿的基础上力求使区域活动的内容、材料紧紧围绕这一目标，并根据这一目标决定活动区域的种类。这要求教师既要各类活动区域的功能有清楚的认识，也要准确了解幼儿的兴趣、水平和需要。活动区的预设和生成是相辅相成的，计划应有弹性，根据孩子的需要与兴趣的转移应该随时调整。记得玩娃娃家时，许多幼儿喜欢做饭，我们灵机一动，何不开家“小饭店”？于是在我们的提议下，幼儿从家里带来许多“锅碗瓢盆”和饮料瓶、奶瓶、蛋糕盒等物品，我们的“小饭店”和“海陵早茶店”开业了！许多幼儿争着当小厨师、服务员或小客人，这里每天人头攒动，“生意兴隆”……活动区域的大目标明确后，可根据幼儿的基本发展水平、阶段性的教育目标和主要

任务，以及幼儿之间的个别差异，拟定各区的具体目标。其原则如下：

(1)活动区域的活动材料要紧扣目标。根据目标提供操作材料，以便吸引幼儿，使幼儿能自觉、主动地去获得感性的知识，促进幼儿的发展，达到教育目的。

(2)同一内容，各年龄班级制定的活动目标各不相同。幼儿园各年龄班级幼儿现有的活动能力和水平是不同的，因此，同一种活动区域的同一种活动内容在各年龄班的活动目标是不同的。这样既满足了不同年龄层次幼儿的探索愿望，同时也能充分发挥材料的教育功能。

(3)活动区域的目标尽可能与正规性活动目标相联系。在制定各活动区域的具体目标时，最好能联系教学活动，使非正规性活动与正规性活动结合起来。当然这种结合必须是自然而不是勉强的，本质而非形式的。

2. 根据幼儿发展规律和发展水平提供材料

有关研究发现幼儿的竞争性、侵犯性和破坏性行为在空间小、活动材料贫乏的情况下出现的频率明显高于空间大、活动材料丰富的情况。因此，在活动区域的材料提供上应根据幼儿发展规律和发展水平做到多层次多侧面，尽量要丰富多彩。

(1)围绕同一教育目标提供多种材料。幼儿对新鲜、变化的事物较易产生兴趣。因此，应根据幼儿心理发展的特点和规律，在完成某一教育目标时所设计、提供的材料力求做到角度不同、充分多样，以满足幼儿反复操作的需要。

(2)根据不同教学内容、知识层次及时变换与之相应的材料。在活动中要让幼儿保持新鲜感，乐于动手动脑，提高学习兴趣，更主要的是要适应幼儿不断发展的需要，开发幼儿的“最近发展区”。

(3)根据不同发展水平的需要提供不同层次不同要求的材料。让每个幼儿在自己原有的水平上有所提高，应及时观察、分析幼儿在各个领域的发展情况，根据幼儿个体发展差异，为幼儿设计、提供多层次、不同要求的材料，让幼儿量力而行，使不同发展水平的幼儿都有表现能力和获得成功体验的机会，从而增强幼儿的自信心。

3. 区域活动过程中教师的指导

教师在活动区域除了提供多种多样符合幼儿需要、兴趣的材料外，要给予幼儿较大的自由度，保证幼儿有充足的时间和空间自由活动，让幼儿在宽松愉快的气氛中学习。教师则当好幼儿的参谋和助手，根据需要提供适度的帮助。教师在指导区域活动时，始终要清楚自己应处的位置，扮演好观察者和指导者的角色。

了解幼儿以后的指导可以采用以下两种方法，即个别指导和共同参与。教师对幼儿活动的具体参与指导和帮助，可促使幼儿活动水平不断提高，活动内容更加丰富，并收到更大的教育效果。所谓“参与”即教师在适当的时候以平等的身份和幼儿一起活动。这里，参与的时机是很重要的因素，能在正确时机进入并参与幼儿的活动可以扩大及丰富幼儿活动内容。但如果时机不对，可能会使幼儿中止她们的活动。因此，教师应事先观察，再决定是否加入或何时加入。

区域游戏的开展，对每个幼儿个性发展起到了积极的推动作用，让我们创设最优化的环境，使之更接近幼儿的“最近发展区”，为幼儿营造一个更为自由发展的空间。

认真阅读了《指南》，进一步了解了游戏作为《指南》实施途径的重要意义和价值，也对幼儿活动区活动的重要性有了更多的了解。在新《纲要》中明确指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设与利用，有效促进幼儿发展。”活动区环境的创设给幼儿更多的动手动脑机会，让幼儿通过

主题活动的不断延伸在区角环境的区域内自主增加、改进或减少，从而推进主题活动的深入。《3--6岁儿童学习与发展指南》中“幼儿园应为幼儿提供自由活动的机会，支持幼儿自主选择、自主活动”、“支持幼儿与同伴合作探究与分享交流，引导幼儿在交流中尝试整理、概括自己的探究的成果，体验合作探究和发现的乐趣”理念精神，使五大领域的课程目标得以在区域活动中更好的体现。

下面我将结合读书的感悟，谈谈自己在活动区环境创设方面的一些感受。

一、合理创设区角，保证幼儿动静适宜。

在区域环境的创设中，既要考虑到幼儿之间能相互交流、共同合作，又要注意彼此之间互不干扰，从而使幼儿能专注地投入某一活动，充满自信地探索问题。

我班为幼儿设置了益智区、阅读区、美工区、娃娃家、建构区等区角，并力求为幼儿创设一个安静有序的环境。我们设置了大小不等的空间间隔，比较适合不同人数小组的活动。最小的空间可供幼儿所设的安静区或隐蔽区，稍大一些的空间适合幼儿在小组群中活动，通过在活动中协商、竞争等行为，学会和别人分享，保护自己等社会行为，除此之外，还可利用与午睡室相连的活动室和走廊，设置2-3个活动性教强的区域，以避免与幼儿安静的操作区活动互相干扰，例如用矮柜隔出半开放的空间，暗示幼儿进入这一区就需轻声细语。

二、参与区角创设，让幼儿成为环境的主人。

幼儿园的活动区和主题活动既有区别又有联系。一般讲区角游戏活动关注的是区角材料的使用和挖掘。主题活动关注和寻找幼儿的兴趣点和需要。因此，将活动区与主题活动结合起来形成教育整体，能够有效支持主题活动的深入，丰富开展。活动区可以根据孩子喜欢动手操作，自己摆弄的特点，

把主题活动的内容融入到活动区中，使孩子在区角同伴之间共同学习，共同操作，共同探索，从而得到发展，得到提升。我们积极帮助幼儿成为环境的主人，根据幼儿的认识特点、兴趣，通过与幼儿共同探讨来“生成”活动区域，引导他们广泛地参与到主题的确立、内容的设计、资料的收集、材料准备、制作与装饰等活动中，并用职业的敏感挖掘其中的教育因素，使幼儿积极地与环境相互作用。

三、进行检查指导，适时适度调整环境。

我们必须通过观察，才能知道幼儿材料恰不恰当，是否需要更长的时间去玩，经验丰富程度如何等，再决定是否加入幼儿的游戏，以帮助幼儿提升游戏的技巧，避免以成人的需要和看法去干涉幼儿游戏的现象发生。

教师在指导区域活动时，始终要清楚自己应处的位置，扮演好观察者和指导者的角色。观察每一位幼儿的发展特点，根据幼儿的个体差异给予具体的指导，使不同的幼儿在原有水平上得到不同的发展。如：对不认识操作材料、操作中出现错误的幼儿，应该引导他们重新认识材料，探索最佳的操作方法。对那些认知水平较高、能熟练操作但不感兴趣的幼儿，及时提高要求，增加难度。在活动中，幼儿通过积极探索，增强好奇心和主动性，获得新的经验。教师可以转换角色，以幼儿的同伴参与到幼儿的操作过程中。与幼儿合作，共同完成，进一步促使幼儿从原有的基础上得到发展。

为了使我们的区角能真正成为孩子探究学习的场所，为了不断提升教师创设环境的能力，真正推动孩子有效的发展，我们非常重视活动区的检查和反思，指定了活动区的检查的制度，且在每次检查后与教师一起进行反思，总结经验，寻找原因，提出建议，帮助教师梳理和提升。活动区的检查和反思推动着教师们进步、孩子们的发展，我们将把区角检查和反思进行到底。

游戏是有别于小学的幼儿园教育的专业特殊性体现，要真正做到以游戏为基本活动来实施《指南》，教师需要具备如下专业素养和能力：创设符合幼儿发展需要的游戏环境；有效推进幼儿发展的游戏指导；为教学设计游戏。活动区活动是实施《指南》的重要形式，在活动区中，幼儿主要是通过自发游戏来学习的，教师通过对活动区材料的投放来支持幼儿的游戏活动，教师对活动区活动是最能真实体现幼儿自主性的方式，活动区教育目的在于让幼儿个性获得充分发展，各种要求得到必要的满足，使幼儿在满足需要、发展个性基础上形成一种对未知事物的积极探索态度，并对自己的探究能力充满自信。如何有效指导成为许多教师关注的焦点。结合《指南》当中的理念，我归纳几点区域活动开展策略。

一、利于幼儿游戏心理健康的策略。

创设心理自由和心理安全的环境。心理自由的环境是指创设一种使幼儿可以不受教师支配，自由选择活动内容、活动方式、活动速度、活动时间的氛围；心理安全的环境是指建立一种没有批评、指责，种种想法、做法都能受到重视、赞扬的环境。幼儿只有处在心理自由和心理安全的环境中才能充分发展个性，才能激发出探索的主动性、积极性。

二、建立在讨论基础上的师幼共同建构的指导。

建构指导主要指教师通过引导幼儿讨论解决在游戏中出现的问题，帮助幼儿自己建构新的经验体系的方法。

1、通过活动区规则的建立，体现幼儿自主性的策略。以往活动区规则往往

是由教师制定，如今的活动区游戏中，教师可与幼儿共同讨论，由幼儿提出规则，教师则多问“怎么办？”“怎样使大家都玩得开心？”使幼儿将规则意识内化为自己的经验，教师帮助加以归纳，同时用生动形象、浅显易懂方法记录规则。如小

班可将某些规则绘制成图画，中大班可由幼儿参与制作，用符号和文字表述。

教师就必须让幼儿共同就一个总是展开讲座引导幼儿在原有经验的基础上，以自己的方式来解决实际问题。这样不仅能丰富幼儿已有的经验，同时也能发展幼儿实际能力。同时教师在指导游戏时要善于让幼儿分享彼此的经验，向教师学习、向同伴学习、向环境学习。游戏结束后的讨论就是一个让幼儿相互学习的机会。

三、发生矛盾冲突时的指导策略。

1、与人发生冲突的指导策略。解决这类冲突，从两方面入手：一是帮助幼儿构建与人合作、交往的技能技巧，比如分配角色的技巧、化解小摩擦的技巧、解决争抢物品问题的技巧等。二是通过之前的讨论建立规则。

2、与物发生冲突的指导策略。教师要区分不同情况，采用不同的指导策略：发现幼儿争抢玩具材料，说明玩具材料数量不足，此时应啬同种玩具的数量；发现幼儿出现新的游戏情节或动作，除了及时加相应的玩具材料之外，还可启发幼儿发挥想象，一物多玩，以满足幼儿游戏发展的需要。

3、与自己的知识经验发生冲突的指导策略。第一：丰富幼儿的知识经验。除了在一日生活的各个环节注意帮助幼儿积累知识经验之外，将教学和游戏相事例不失为一个好的方法。把游戏中出现的问题转变为教学重点，通过教学活动有目的、有计划地引导幼儿积累和提升经验。第二：通过创设环境、投放材料和语言启发，将幼儿原有的知识经验调动起来，从而诱发新的游戏主题或促进游戏情节的发展。

四、教师参与游戏的几点指导方法。

教师可以利用：游戏介入法、材料提供法、语言指导法来参

与游戏了解幼儿游戏的情况和需要，给予有针对性的指导，以提高幼儿游戏的水平。

游戏介入法是指教师以游戏者的身份利用“平行式介入”或“交叉式介入”的

料”。语言指导法是指教师在游戏中运用“建议式”“鼓励式”“澄清式”“邀请式”“角色式”“指令式”等不同形式的语言，达到指导游戏的目的。

在今后的区域游戏指导活动中：教师对活动的指导策略多种多样，但都建立幼儿自主游戏的前提下，教师为幼儿提供有效环境的基础上的。帮助幼儿建构游戏规则、积累生活学习经验。那么如何对幼儿的游戏进行有效的评价，将成为下阶段的研究内容。

共2页，当前第2页12

区域培训心得体会幼儿园篇八

自从听了浙师大幼儿园庄周s老师的《幼儿园环境创设》讲座后，感触颇深。《幼儿园教育指导纲要》“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。幼儿园的教育就是通过创设与教育内容相关的环境，幼儿通过与环境的作用充分发挥自主性，展开生活，从而促进幼儿全面发展。

幼儿园环境是指幼儿园为幼儿的生长、发展所提供的场所和各种条件的总和，即通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展，它包括物质环境与精神环境。安全愉快、整洁优美、丰富多彩、动手动脑、益智健体、富有儿童情趣的教育环境，深深地吸引着幼儿，使他们喜不自禁、乐此不疲地在环境中活动，在环境中探索发现、想象创造，在环境中积累

经验、增长知识、锻炼能力，在与环境的交互作用过程中，培养和巩固了幼儿的情感、行为、习惯、知识、技能、个性等。在幼儿教育中，环境始终潜移默化地影响着幼儿的发展。

幼儿园的主题墙是幼儿在园生活的重要部分。“环境是能够说话的”，经过优良设想的环境能够起到暗示作用，能够诱发幼儿的积极行为，所以说，主题墙饰是推进幼儿发展不可短少的“环境”。

幼儿园的主题墙是展示幼儿作品的平台，是家主体，在主题墙的创设中，我们应让幼儿发挥其应有的作用。幼儿参与主题墙的成分也越来越多。主题墙并不是单一的起到摆设的作用，还有边框的制作一定要简单明了，不能太过于复杂化，还有色彩的搭配协调更是一个需要长时去学习的，在布置主题墙的时候，除了要充分体现主题的目标，将主题墙的内容丰富起来，还要关注幼儿的年龄特点，兴趣、经验，使主题墙能凸显教师与幼儿的个性特点。让幼儿充分参与到主题墙的布置中，将孩子的作品表现出来，能够增强幼儿的自信心。我们教室的主题墙，每当一个新的内容布置好后，幼儿都会利用游戏和休息的时候去寻找、翻看自己的作品，还会跟其他小朋友介绍自己的作品。

在主题墙的布置过程中，主题里的内容需要不断的去更新，让幼儿在学习的过程中更有兴趣以及学到更多的东西，教师在墙面环境安排中融入对幼儿情感的关心，把教师对幼儿的关心借助环境去表达，使幼儿如沐春风。主题墙应鲜明，让人一眼就能明白所进行的主题，我初次布置主题墙的时候，没有很好的去考虑幼儿的年龄特点去布置主题墙，没有将小标题明显的表现出来，让人有种杂乱，而且内容重复，经过专家的指点后，我知道了标题不能只顾着华丽繁复，而是要让人一目了然，符合幼儿的年龄特点，凸显主题。

在主题教育中，需要多方面的知识，教师应让家长了解主题墙创设在幼儿教育教学中的重要性。要布置一面出色的主题

墙，需要家长的参与和支持，这和孩子的参与是相辅相成的。在布置《火辣辣的夏天》这一主题时，我们就让幼儿和家长一起去收集有关夏天的资料以图片的形式参与，家长参与主题墙创设，能大大提高我们教师的教育效益。这面墙饰，有孩子们的快乐参与和家长的热情合作，不仅发挥了它应有的教育功能，也使家园关系更为和谐，有利于更好地推进幼儿的发展。

幼儿园主题墙面环境创设不是教师个人的手工劳动，我们应以幼儿年龄特点，发展的需求为手段，紧紧盘绕主题目标和教学内容，发挥孩子的主体作用，充分调动他参与的积极性。通过主题墙的布置，教师的指导，家长的帮助，让幼儿关心生活。

通过半天的学习，我学到了很多，体会很深，懂得了环境创设是我们老师和幼儿共同走进主题共同发现美、表现美、创造美的过程，我们必须敏感地观察幼儿的每一个探索点，兴趣倾向，才能做好幼儿表现美的铺路石，引领他们走向热爱自然，热爱生活的审美境界。在以后的环境创设中，我们还要多多征求各方面的意见，力争做到尽善尽美。