

2023年综合实践开题课教学反思总结 综合实践教学反思(实用5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

综合实践开题课教学反思总结篇一

充分发挥评价的激励性。评价旨在促进发展，由于综合实践活动的目标，内容，活动方式不同于学科课程。它的评价有其特殊性，在评价时教师必须有很好的评价意识：

- 1、评价内容的全面性。包括参与综合实践活动的态度，在活动中所获得的体验情况，实践的方法，技能的掌握情况。
- 2、评价手段的多样性。此次活动，我们把最终的评价交给了学生。这也体现了活动中学生全程参与的主体地位。在学生自评的基础上，结合其他学生评、家长评、老师评等形式来提高评价的科学性、合理性、公正性、客观性。同时，评价过程注重终端评价与过程评价相结合，以过程评价为主；定性评价与定量评价相结合，以定性评价为主。
- 3、评价结果的激励性。评价过程中尊重学生的'主体地位，正视差异，重视学生的自我意识和个性张扬，注意学生在活动过程中的表现，以发展的眼光关注学生的纵向评价，充分肯定学生在纵向评价过程反映出来的进步。并且，老师有意识地放大实践中的体验，淡化最终结果，通过评价帮助学生体会收获的广泛性，增强评价对学生的激励作用。

综合实践开题课教学反思总结篇二

伴随着国家基础教育课程改革的脚步，综合实践活动这一门全新的课程来到了我们农村初级中学。它仿佛是一种催化剂，使课程发生了质的变化，使教师有了创造的空间，使孩子们走出了封闭的课堂，在广阔的天地里实践着、探索着、体验着、创造着。在这次“家乡文化之旅”的教学活动中，体会最深的应当是教师，而受益最大的应当是学生。上完这次课，我做了深入的分析 and 反思。

有人说：学校课堂不仅是知识和实践的殿堂，更是人性养育的圣殿，它是学生成长的舞台、是学生发挥创造力和想象力的天空、是学生品味生活的“梦想剧场”。在这里学生探索新知的经历和获得新知的体验，可能有挫折、失败，也可能要花费学生很多时间和精力，结果却一无所获，但是我们必须承认“天空没有留下痕迹，而我，已飞过”。有了认知过程，学习兴趣、热情、动机以及内心的体验和心灵世界便得到了丰富；有了亲身的体验，学习态度和责任心，对个人价值、社会价值、科学的价值等的认识就可能有了进一步发展。教育在于培养人，在于促进人的进步，培养人的智慧，发扬人性，提升人的精神，促进人的价值体现，所以我们要给学生一个“情感”的课堂。

这次“家乡文化之旅”活动课教学，我们不仅提高了学生进行探讨研究提高学生的能力，更让学生获得丰厚的人文修养——对家乡古今优秀历史文化的了解、积累，对各个领域的探索，对社会的关心，对现实生活的关注。活动前，学生了解了家乡的人文、地理、历史，了解了家乡的风土人情、民间习俗。因此，学生们阅读了一些相关的书籍，走访了一些知情的老干部，查阅了大量的资料这个准备的过程，其实就是学生吸收、积累本土优秀文化，丰富“内存”的过程。一个乡村会有多少民间文化，学生带着好奇与疑惑到民间采风，他们在名不见经传的剪纸艺人精湛的技艺面前叹为观止，他们面对那些大字不识几个却能口若悬河、滔滔不绝地讲出

一串一串优美动听的故事的老人面前全身心地折服，进而深深地爱上了家乡的民间文化。一张散发着墨香的小报，一幅剪纸艺术展版，一个简单的电子演示文稿，学生平生第一次像电视工作者那样选景、拍摄、解说在活动中体验到了探索的艰辛和收获的快乐。

学生们走进社会、走进生活，了解了很多平定的传统文化与传统习俗，与很多百姓交流，明白身边司空见惯的生活原来也蕴涵着如此丰富的文化内涵，朴素的乡音更和我们的精神生活、和我们的文化构建紧密相连。在长久习惯了在课堂里通过文本阅读来学习的学生来说，他们觉得耳目一新，原来课外的很多东西其实也是我们构筑精神家园不可或缺的重要内容。学生们以全新的视野来重新审视他们日常生活中的民风民俗以及社会发展中的新的观念与做法。交流时，学生虽然是在倾吐，但同时也是再一次地学习，他们在反复咀嚼、品味这些璀璨的文化。多一次讲解，就多一些个人对语言，对文化的感悟和积淀。潜移默化中，学生的人文素养得到了加强。

在这此活动中我惊喜地发现，学生丰富的情感、明朗的态度、令人深思的价值观，伴随着一个个有鲜明个性的发言，汇成一股清泉汨汨流淌，流进学生的心田，也流进我的心田，这使我深深认识到，课堂应该是学生学习、生活的天堂，学生永远是课堂的主人，让他们充分地展示自我吧！只有这样学生在课堂中才能拥有一方明净的天空。

新课程强调：要充分调动学生的积极性，给学生以更多的发展和表达的机会，教学要发扬民主，提倡“群言堂”，倡导多向信息交流。学生的积极性大大提高了，学习的空间更加广阔了，学生的主体地位也随之得以更加充分的发挥，学生真正把自己当成了学习的主人，所以我们要给学生一个“交流”的课堂。

团结协作，从而变被动为主动，最终成为学习的主人。能够

让学生的个性得到张扬，心灵得以放飞。

学生进行了现场游览平定民间风情的活动，学生自己解说、吟诵、写作、创造“采风”的活动通过这些活动的交流，我是那样真真切切地感受到了他们渴求的眼神，教学过程也就“变苦为乐”。在活动中，学生在感受每一个环节和过程带给他们的快乐和享受，同时他们在回顾活动整个过程的时候更加兴奋，并且能够学到知识技能，受到启发。课堂已不单纯是教师唱独角戏的舞台，也不再是一个个学生张开口袋等待灌注知识的回收站，而成为通过你一言、我一语的对话交流，在交流研讨中进行思维碰撞的场所。学生通过交流，增强探究和创新意识，发展了综合运用知识的能力，形成一种积极的、生动的自主、合作、探究的学习方式。这样不仅会提高学生的学习兴趣，还会使学生内在的潜能最大限度的发挥出来，让他们在创造中取得成就感，置身于快乐之中。

此次“家乡文化之旅”活动课教学中，还有很多几个人协作才能完成的任务（如小品表演、广告设计等），这样的交流有意识的培养了学生团结协作的精神。这次实践活动，使学生们的合作意识、学习能力、观察思维、语言表达及创造能力都得到了很大的提高。这样的课堂，也让我自己收获了很多的快乐。我和几位同学骑车到乡村去走访民居的时候，我们谈了很多关于建筑、关于学习、关于人生、关于未来很多话题，只有在这些无拘无束的开放的谈话交流中，我才真正了解了我的学生，这些东西是我们平时无法从日常教学中来获知的，我觉得这才是师生之间真正的交往，在这样的交往中，我们都在共同经历一种生命的成长。

“教学不仅仅是一种告诉，更多的是学生的一种体验、探究和感悟”。所以给学生一个“开放”的课堂，让孩子去“展示自己”。给孩子多大的舞台，他就能跳出多美的舞蹈。课堂是什么啊？课堂是激情燃烧的动感地带，是他们求知、创造、展示自我、体验成功的平台。是学生健康成长的地方。学生的潜力是无限的，关键在于教师是否给了学生足够大的

平台。孩子的创造力有时简直是我们难以想象的。随着时代的发展，社会的进步，学生在校学习只完成文化知识的积累已远远不能满足学生发展需要，也不能满足社会发展的需要。让教育走出课堂，让校园、家庭、社会共同发挥教育功能，已成为全社会的共识，所以我们要给学生一个“开放”的课堂。

我们开展的综合实践活动课给学生带来了广阔的学习及展示的空间，通过自主选择活动内容或方式，自主组织人员，搜集人信息，采访人士，展开活动，获得一手资料，最后以说、写的形式，展示自己的成果。这样不但能培养学生的自觉学习的能力、提高学生的人文素养和口际交际能力，还能够锻炼学生各种实际生活能力，为自己走向社会打下坚实的基础。例如在这次“家乡文化之旅”的活动中选题时，我帮助学生拟定了平定人有什么信仰和禁忌，你知道哪些平定的传统节日和旅游景点，平定在婚嫁寿诞等方面有什么传统习惯等十个学生感兴趣的课题让学生有选择性的研究。有很大的开放性。学生可以从家乡文化以及自我认识方面、自己的真实生活中自主寻找自己感兴趣的主题进行自主的研究，因为我们必须关注学生的差异性，培养学生富有个性化的学习。

我经过长期的实践和探索，发现其实做好的选题就是来自孩子自己兴趣领域的选题，让孩子做自己真正喜欢的研究和探索，学生的参与度是最高的。而老师要做的就是指导孩子如何从他熟悉并喜爱的领域中找到问题的切入点；如何开展有效的规范的研究探索工作；我不赞同有的教师在帮助学生确定活动主题的时候，往往是选择教师自己感兴趣的活动主题供学生选择，只能引导学生围绕这些主题来开展活动，结果活动主题受限制，学生活动的方式也相应受到局限。这样的活动主题往往不利于培养学生开放的思维方式，统一制定研究主题，实际上从根本上已经否定了对学生主体的关注。学生并没有改变被动的地位，仍然是由老师或者学校的指挥棒操纵下的一个音符，他们要奏出的是老师编排的乐曲而非孩子们自己的天籁之音！

相应的学生的成果展示也有很大的开放性：采访笔记、活动日记、新闻通讯稿、小评论、摄影作品、实物介绍词、宣传册、民俗文化展等学生可以按照自己的意愿来选择进行，极大的提高了学生的积极性。

地考察或现场调查，综合运用有关图书资料，查阅电子资料或直接上网获取信息。在学生开放性的环境中，教师充分尊重了学生的主体性，尊重学生的兴趣与选择，鼓励学生努力探寻自己的目标。

总之，在实践中我对综合实践活动有了充分的了解。我欣喜的感到，改变学生接受式学习方式，改变学生创新意识和实践能力差的现状，综合实践活动是一方良药。开展综合实践活动，任重而道远。我们将迎难而上，不断反思，积极摸索新的教学经验，使农村初中的综合实践活动出现柳暗花明又一春的新局面。

综合实践开题课教学反思总结篇三

word综合实践是在学生学完了人教七年级下的内容，以后安排的一个单元综合实践活动，我以宣传《世界地球日》为主线，合理、主动激发学生使用信息技术为表达自己情感和社会公益服务。把信息技术作为支持终身学习和合作学习的手段，为适应信息社会的学习、工作和生活打下必要的基础，注意培养学生利用信息技术对其他课程进行学习和探讨的能力。努力创造条件，注重培养学生的创新精神和实践能力。

1、知识与技能：综合运用所学的word知识，能够进行简单的宣传页制作。

2、过程与方法：通过设置主题制作情景，激发学生创作，进行宣传页设计，并通过小组讨论，提出疑难和亮点，改进自己的作品。小组选出代表作，全班欣赏，评价，总结版面的优劣，完善自己的作品，

3、情感、态度与价值观：（1）培

养学生环保意识；（2）培养学生合理使用信息技术表达自己思想的方式；（3）学会与他人合作、交流，养成互帮互助的好品德。

4、行为与创新：依据所选定的主题，创造性地进行宣传页的设计与制作。

资源获取和宣传页的设计。

宣传页的设计

制作宣传页所需要的文字和图片，课件及网络教室。

word综合实践是在学生学完了苏科版前1-8课内容以后安排的一个单元综合实践活动，我以宣传《世界地球日》为主线，合理、主动激发学生使用信息技术为表达自己情感和社会公益服务。把信息技术作为支持终身学习和合作学习的手段，为适应信息社会的学习、工作和生活打下必要的基础，注意培养学生利用信息技术对其他课程进行学习和探讨的能力。努力创造条件，注重培养学生的创新精神和实践能力。

综合实践开题课教学反思总结篇四

综合实践活动课程的教学不仅丰富了课堂教学，而且把抽象的东西变得生动、具体化。当然好的课后反思可以起到承上启下、画龙点睛之作用，再完美的教学或多或少都会留下这样、那样的缺憾。如何进行课后反思，课后反思要反思什么？从近两年的教学反思中，归纳了几点：

通过对一堂课或一个单元的课后反思，就可以避免一些不必要的失误，可对下一知识点的教学产生催化的作用。如我在讲授九年级物理“功和机械能”一章的内容时，把教材的编排顺序通过由浅入深的原则，根据以往授课时学生认知规律的特点给予调整，使学生学习轻松易懂。功的概念理解一直

是初中理学的难点，但教材编排时将该内容放在了这一章的第一节，先认识功，再学习机械能，让学生的学习有点无从下手的感觉，在借鉴了以往授课的经验中，将机械能的学习置于本章的开始，先认识了能量，然后引出物体具有了机械能，我们就说物体做了功，使概念的出现有章可循。因此，有益的课后反思，可以使教学创新有了智慧的沃土。

因此，教学的好与差，在很大程度上取决于参与教学活动的人。教学活动中师生的角色是否投入，师生的情感交流是否融洽，学生是否愉快地投入课堂的全过程，是否深切地感受学习活动的全过程，并升华到自己精神的需要。特别是课件的优劣程度好与坏，直接决定教学的实际效果。在大气压强的教学中，先设计了几个问题做到猜想，如把一个乒乓球放在漏斗口，从细管向乒乓球吹气等，让学生从平时的经验中做到猜想，然后实际操作，从简单的实验现象得出流速和压强的关系，使学生自始至终都兴趣盎然，精神饱满地投入学习，在反思中要回想教师、学生是否达到教学设计的情感状态，有没有更有效地途径发展创造精神和创新能力。

它应包含课堂环境条件，（或是课堂氛围）是否让参与教学活动的人产生积极向上的情绪是否提高、增强人的活动能力，教师激情是否高涨，学生学习热情是否高亢，怎么样才能创造既有舒适感又有生活情调的高雅活动场所，同时，内容怎样处理，顺序如何调查，语言怎样运用，教学手段如何利用，课堂结构如何布局，学生兴趣怎样激发，师生互动交流平台怎样构建等。

反思可以课前也可以课后，如教学设计完成后，可以想想为什么要这样设计？课堂效率是否高，学生会不会产生抵触情绪，师生交流是否会顺畅，授课的进度，内容与时间分配在实施过程中会不会产生不协调。同时，学生的反思也是课后反思比较重要的一个环节，引导学生回顾一节课自己学会了什么，有什么缺憾，如何使自己的学习变得丰富而又有个性。

经过了三个反思，加之完善、优美的教学设计，使师生的教学活动产生一种“谐振”，教学就会达到最佳效果。

综合实践开题课教学反思总结篇五

首先，要选取贴近生活的课题，培养学生丰富的情感。

小学综合实践课强调有意义的学习，注重知识的获取和技能的掌握与情感教育相结合，陶冶情操，培养兴趣。因此，学生的学习内容主要来源于学生生活实践经验，以日常生活中的问题选取学习课题，建立与生活目的的联系，使学生产生情趣，这是维系学习的原动力。因此，选取学习课题时，就应当使课程和学生的生活和社会实际相关联，缩小与学生的距离，为学生的知行统一搭起一座桥梁，使它们得以沟通。

其次，要注重生活时空的多元，实现学生乐学的需要。

小学综合实践课要回归生活和社会，我们不能将学生圈于学校，而要以学生的活动和交往为线路，构建学校、家庭、社会三维的活动网络，全面实施教育。引领学生走出校门，走进社会，在家庭、社区开展丰富多彩的活动，用自己的眼睛观察生活，用自己的心灵感受生活，用自己的方式去研究生活。教师可在教学过程中引导学生自主从身边熟悉的事物入手，留心观察社会生活中发生的变化，体会社会进步与发展给人们的生活带来的积极影响。通过简单的观察、调查锻炼和提高调查、探究及搜集资料的能力，学会讨论与合作。从而让学生们在自主学习中了解到了通信及交通的发展与人们生活之间的密切联系。

最后，要发挥时间上的近距离效应，实施学生生活中的教学。

生活无时不变，即生活无时不含有教育的意义，要使学生充分得到自由的生活，从自由的生活中得到真正的教育。生活的过程就是教育的过程，教育应该在种种生活中进行。学生

应该在生活中的亲身经历、实践和创造。因此，理论联系实际是小学综合实践课的最大特点，当今世界的社会现象千变万化，学生生活在充满各种信息的社会里，适当引入一些社会热点问题会激发学生学习兴趣，有助于目标的有效达成。