

最新社团期末总结和新学期计划(优秀6篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

社团期末总结和新学期计划篇一

上学期刚挥手送别，下学期已接踵而至。在新的学期里，我们书画社的所有成员将怀着更大的热情，积极的投入到工作之中，__学院明星社团。回首上学期，我们从活动过程中意识到不少值得思考的地方。传统的书画培训需要值得肯定，但方式、方法有待改善;书画社的活动多是书画赛、书画展，少有创新之处，活动的形式应当迎合时代的发展，我们也应用发展的眼光看待问题，创新活动的内容与形式，丰富活动的内涵，吸引更多的同学与我们一道锻炼技艺，提高修养，服务校园和社会。加强与校园其他社团的合作，增进交情，实现双赢。

二、新学期内计划举行活动及筹备状况

在过去的一学年里，我们看到了社团活动的成就，但也透漏出社团活动的不足，相信这些不足之处能够在新的学年里得到改变。我们书画社的下学期的活动及工作计划:

1、招新

我们书画社现在的的第一任务仍然是壮大我们的队伍，多多招入有文采，有能力的新同学来让我们的书画社更加有进步。我们的宗旨是以会书法和绘画的学生优先，但是有其他方面能力的学生我们也会纳入，以增加我们书画社的储备力量，

招新采取初试和复试的方法，经过层层筛选，壮大我们的队伍。

2、书画大赛

书画大赛有助于提高同学们的书法绘画水平，提高大家对书画的兴趣爱好和学习的积极性。在即将到来的新学期里我们要办好校内的书画大赛，为同学创造更广阔的学习交流和展示的平台。活动的展开和宣传部一起先在各个班级进行宣传，征集作品，然后进行筛选，最后评出一二三等奖以及其他奖项。

3、书画展

书画展仍是不可缺少，这将有助于增强同学们对书画艺术的热爱，在新的学期里书画艺术协会将举行多次书法绘画展，包括每年一次的师生书画展和书画大赛优秀作品展。书画展演，是我们书画社的传统活动，是最直观的让同学们感受到书画魅力的有效形式，我书画社将更新作品更新形式让此活动更具魅力。在书画大赛余热未过时把大家对书画的兴致再一次推向高潮。

4、书法讲座

由于许多同学对书画的尚不够深入，所以我们在新学期里，会尽力邀请一些书画老师进行书画讲座，以增强同学对书画知识的认识了解，培养对书画的兴趣。

三、新学期工作重心及展望

新的学期里，我们要给更多同学一个认识学习书画的机会，让他们体会到书画这种传统艺术的魅力，从感兴趣到喜欢再到真正的参与进来，在学习的过程中愉悦心神，增进对中国传统文化书画的喜爱，也增进山政文化氛围，让每一个喜欢

书画的同学学习书画分享书画成为一种可能。在新的学期中我们将加大与其它社团之间的合作与交流，通过共同举办一些活动，一方面展示书画艺术的魅力，另一方面在合作中增进友谊，学习兄弟社团先进理念与活动创新精神，以达到共同进步。

社团期末总结和新学期计划篇二

- 1、学生初步掌握舞蹈的基本套路，知道基本的手位，脚位。
- 2、对学生要求基本功方面熟练掌握压腿、踢腿。软度不好的同学可延长时间。
- 3、对个别素质好的学生在技巧方面可加深一些，同时学一些简单的儿童舞蹈组合。

- 1、初步掌握舞蹈的基本动作，使学生建立正确的动作技术，养成良好的姿态。
- 2、排练成品舞蹈节目，培养训练学生的节奏感协调性和灵敏性。
- 3、发展学生各项身体素质，增强学生的体质。
- 4、培养学生自主学习能力，激发学生的创新潜能。

1、教学方法：讲解法、示范法、分解法、完整法、对比法、预防纠正错误法、练习法等。

2、教学手段：影音教学、个别指导、分组教学等。

1、时间安排。每周三、四下午的4：05—5：35。

2、教学准备。每次上课前点名，课后有记载，有成果积累。

3、不断交流和研讨。总结得与失，借鉴成功的经验，不断丰富完善，提升教育与活动的艺术，使特色更鲜明。

1、第一月首先学习舞蹈套路的基本动作，正确地掌握舞蹈的基本要领，知道头、眼、手、脚等部位的配合。

2、第二个月要求学生都能在老师的指导下进行基本功的训练，对个别软度不好的队员可加深练习，挑选汇报演出的节目，基本动作教学。

3、第三个月着重学习表演节目，编排节目队形，和音乐。

4、第四个月节目汇报演出，总结学习一期学习情况，布置假期练习内容。

社团期末总结和新学期计划篇三

院学生社团联合会某某学年第一学期工作的指导思想是：在院党委和院团委的安排指导下，用心落实的各项工作部署，全面实施大学生素质拓展计划，为繁荣校园文化、迎评促建和提高我院大学生综合素质作出用心贡献，以实际行动服务学院发展大局。

院学生社团联合会本学期工作基本原则是：贯彻落实团委各项文件的精神，大力扶持理论学习型社团，热情鼓励志愿型社团，正确引导兴趣爱好型社团，用心倡导社会公共关系型社团，创新和完善学生社团的管理制度和运行机制，强化学生社团活动的质量和特色意识，精心塑造学生社团的品牌和形象。

一、社联的工作定位和工作思路

在院党委的领导，院团委的指导下，坚持以丰富校园文化，弘扬大学精神为根本宗旨，以增长知识、培养潜力、展现个

人才华为目标，用心有效地开展各项活动从而丰富同学课余生活，把形式多样的学生社团活动与大学生思想道德教育活动有机结合起来，增强大学生思想道德教育的针对性和实效性，联系社团实际状况，开展好主题教育活动。建设高雅向上的校园文化，为同学们的全面发展服务。为建设具有我院特色的校园文化贡献力量。

二、工作重点

2、充分利用学院现有的各种资源，完善我院社团联合会的各项建设；

3、加强各方面的团结，加强内部团队合作，创造自身的团队文化；

4、搞好社团评优工作，表彰先进，做到以点促面，以此调动各社团深入，有效地开展工作。

5、带领各社团开展好社团文化节成立庆典和本届社团文化节工作。

三、工作的开展和实施

1)、创新和完善学生社团的管理制度和运行机制。

1、大力扶持、用心引导、着力建设理论学术型社团，注重理论学习和学生思想实际的结合，更好地指导社团成员的学习和生活，努力引导他们成为学生中“学习的典范，工作的模范”，实现社团成员“精英化”。

2、大力倡导、重点扶持创新型社团。以准备参加社团文化节为契机，在学生创新意识和创新潜力的培养上找准切入口，以激发学生专业兴趣、学习动力和丰富第二课堂为着力点，浓厚校园氛围，使这些社团逐步成为各社团中的主导力量。

3、热情鼓励、用心支持、有效保障社会公益服务型社团。要本着“育人为本、服务学生、服务校园、服务社会”的宗旨，继续深入开展志愿服务活动，扩大校园文化的辐射圈，并不断在服务的资料 and 形式上提升层次，将真情献给社会，他人，培养学生社会公德意识和社会职责感，使这些社团成为我院对内对外宣传的一个窗口。

4、加强监管、热情引导兴趣爱好型社团。要以发挥学生的兴趣特长为基础，以陶冶情操、促进交流为目的，用心开展健康活泼、形式多样、格调高雅的文体活动，实现学生第二课堂生活的多样化。充分发挥艺术类社团的优势，推进高雅艺术文化进校园，提高我院大学生艺术修养。

2)、不断推陈出新，树立品牌意识，加强学生社团特色活动和示范性工作项目建设。

1、开展好我院本届学生社团文化节工作。以推进大学生素质拓展计划为总揽，围绕我院“迎评促建”的实际需要设计我院本届学生社团文化节的活动，把活动项目的创新设计和质量设计放在第一位，并切实满足学生的现实需要，充分发挥学生社团在学生特长发展和个性培育方面的作用，努力适应不一样层次学生的需求。

2、各社团的活动要根据具体状况因地制宜，分类设计，争创特色。院学生社团联合会要抓好全院学生社团标志性、有特色的活动项目建设，各学生社团的活动应做到有目的、有计划、有总结，并对大型活动实行备案制和审批制，努力使学生社团不断向高品味、高层次发展。

3)、加强自身组织建设，推动学生社团健康有序的运行发展。

加大对学生社团的指导和管理，改善工作作风，提高工作效能。着力加强学生社团干部的培训，利用多种形式的活动提高社团干部的理论水平和实践潜力，增强自身素质。加强学

生社团后备干部队伍建设，确保学生社团新老干部的顺利交替。强化学生社团隶属或挂靠单位的指导功能和学生社团联合会对学生社团的监管职能，保证学生社团有序发展。

五、做好学生社团联合会各项日常工作。

六、完成院团委交办的其他工作。

七、配合好团委、学生会其他工作。

社团期末总结和新学期计划篇四

以我校“生命教育”理念为目标，以“丰富生活、展示个性、培养兴趣、拓宽知识、开发潜能”为宗旨，重新组建器乐、舞蹈、合唱等艺术社团，提升“一部、二苑、三团”的办学特色，通过社团活动，丰富学生的精神生活，陶冶学生的情操，培养学生的智能，让更多的学生享受成功的喜悦，享有更大的发展空间。

1、培养学生艺术方面的兴趣爱好，张扬学生的个性，为学生提供展示自己的舞台，让学生在活动中学知识、长能力。

2、凸显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。

3、为参加各级各类艺术竞赛，做好积极准备，争取取得好成绩。

1、社团活动落到实处，辅导老师要制定好各个社团的活动计划，明确活动目标，安排好活动内容，精心组织每一次社团活动。

2、辅导教师要做好活动期间的常规教育和管理工作，建立点名制度，认真做好活动室内的物品保管、门窗关锁工作，活动结束后安排学生打扫教室，保持教室整洁。对学生的教育

要加强与班主任及家长的. 联系。

3、抓住机遇创造条件，使学生有机会参加各类艺术竞赛活动，力争取得优异成绩。

社团期末总结和新学期计划篇五

xx协会的成立来之不易，感谢院团委领导、老师以及社团联合会的关心与支持□xx协会刚刚成立初期，很多细节的工作都还在探索阶段，工作计划如有不足还请您批评指正。现工作计划如下：

协会本着“和谐、热情、求实、探索”的工作理念，做到相互学习、交流、共同进步、共同提升、积极向上、热情大方的工作宗旨。

在院团委的领导下，围绕社团联合会的具体安排，以协会发展为核心，以招收会员和满足广大会员的爱好为目标，以保证广大会员的权益为目的，以开展协会活动为手段，以稳定协会为基础，组织相关知识技能大赛和协会活动，以满足会员和广大学生的精神文化需求，服务校园文明建设。

1、未来两个星期内发展、招收会员

2、把协会大体框架完善起来

1、会长、副会长：做好平时的日常监督管理，组织策划各部活动，学期末对会员和部长做最后评定。

2、组织部：筹备协会各方面事项，负责协会日常会议准备工作，做好例会记录，以及会员档案的管理工作。

3、宣传部：宣传协会活动，为活动准备文娱节目。

4、外联部：负责对外联络以及校内其他协会，为活动邀请嘉宾。

5、财务部：负责协会的日常开支和资金的保管。技术部：负责设备检查、维护、拆装及归类整理；专业技术指导和安全指导。

6、技术部：负责设备检查、维护、拆装及归类整理；专业技术指导和安全指导。

协会的例会分为会员大会、会长会议、部长会议和部门会议四种。所有与会人员应严格遵守会场纪律。各种会议召开的背景和基本会议事务：

1、会员大会：协会的权力机关，会员大会每月召开一次。总结当月工作并对下月工作作出计划。

2、部长会议：由各部部长组成，每周一次，讨论协会上一周的活动和本周工作安排。如有特殊情况不能出席会议需写出书面申请，会议由专人做记录。

3、部门会议：部门会议由部长视情况决定会议召开的时间、地点及次数，主要检查本月工作进展情况。部门会议由部长主持。部门会议，部长、副部长、会员必须参加。如有特殊情况未能出席会议者，必须向部长或主管会长请示，经批准后方可不出席，否则按缺席处理。如有重大活动，可由部长临时召集召开临时会议，传达上级指示，并研究工作进展。部门内部要做好会议记录。

4、各项会议要求尽量短小精干，将问题集中处理。部门会议纪录各部门应妥善保管，学期期末交组织部存档。

5、例会的出勤情况将作为考核会员干部的参评标准之一。

六、人事考核制度

为充分利用xx协会人力资源，发现优秀人才，规范管理，提高效率，推动协会快速健康发展，特制定本办法。协会人事考核本着公平、公正、公开的原则进行，考核结果纳入协会评优工作。本办法所规定人事考核事项由组织部和会长会议操作，其他任何部门和个人不得干涉，阻扰考核工作。协会人事考核主要基于出勤情况、会议纪律、绩效三个方面进行(其中出勤情况包括会议出勤情况和活动出勤情况)。

七、考核方面

(一) 出勤情况

- 1、协会实行严格的出勤制考核，不能出席会议或参加活动者，须有正当理由并向各部部长请假。
2. 每次活动会员到场后应首先到负责部门签到。

(二) 会议纪律考核

- 1、协会任何人员进入会场或活动现场应先检查通讯工具是否调为振动或关机，若没有，应及时调整。
- 2、若出现会中手机或其他通讯工具铃响，影响会议或活动秩序，一次会议或活动中同一人出现第二次类似情况，视情节而定，给予在部门大会进行通报批评。
- 3、不得无故早退。

(三) 绩效考核

协会人员必须完成协会交给的任务，若没有及时或未完成任务，给协会带来损失者根据不同情况给予处理;情况严重者直

接开除出会员队伍。

(四) 考核方式

会员的考核：采取干事自评、部门同事互评、所在部门部长点评，组织部的考核记录，按一定比重综合作出最后的考核评价。

部长的考核：采取所属部门评价、部长自评、其他部长互评、会长和副会长评价，组织部的考勤记录，按一定比重综合作出最后的考核评价。

对于会长、副会长的考核：采取会长、副会长自评，会长、副会长互评，各部部长评价，组织的考勤记录，按一定比重综合作出最后的考核评价。

八、档案制度

从协会可持续发展的角度出发，协会有必要建立一套完善的档案制度，协会的各届工作成员应认真整理并妥善保管好协会的一切资料，做好协会的存档工作。暂规定从下面几方面保存协会的档案：

- 1、妥善保管协会会员的入会资料。
- 2、妥善保管历任会长、部长的学期工作计划和总结。
- 3、妥善保管历任会长、部长在职期间的工作设想书及离任工作报告。
- 4、妥善保管协会的历次活动策划方案及活动总结。
- 5、整理保管好会议记录。
- 6、组织部分类整理计划总结制度中提到的所有计划、总结的

宝贵经验、意见建议和教训。

以上档案的保管须实行责任制，各部长离任时须将协会一切资源及资料交给指定负责人保管。

社团期末总结和新学期计划篇六

以学校新三年主动发展规划为指引，真正落实“以人为本”的理念，立足于儿童文化的视角，组建学生社团，开展丰富多彩的社团活动，促进学生自主、多元发展，积极主动地交往，于互助*同进步，形成实小学生的特质。

1. 从面上推广社团活动，积极推进学校“银杏娃素养工程”的实施，丰富学生生活，满足学生交往需求，促进学生主动发展，形成互助共进的分享文化。

2. 加强社团组织建设，制定社团管理及评价制度，严格选拔具有“开放的心态，的气质”这种特质的社长，促进社团活动有特色、有效率地开展。

我们将紧扣“指导思想”，大处着眼，小处入手，确保工作重点的目标达成。

(一)不断丰富社团主题，满足每个学生的发展需求。

上学期的学生社团活动，作为“小学生‘互助共进’交往策略的研究”的主要研究内容，以四年级为试点扎实开展，受到了学生的欢迎和家长、教师的支持。为了满足更多学生的交往需求和发展特长的愿望，从面上推广社团活动有其必要性。为保障社团活动的有效开展，首先必须确保有丰富的社团主题吸纳兴趣不同的学生，切实提高社团活动的质量，形成实小的特色文化。

结合上学期的社团活动情况、学校的师资力量及学生的意愿，

进行有目的的筛选、调整、补充，分六大类(艺术天地、信息时代、体育竞技、手工劳技、科学探趣、思维创新)拟定学校的社团主题，增加主题数量(约30个)，既要弘扬学校的传统特色，又要体现学校新的育人理念，为学生的提供更多的自主选择空间。这其中，将会有体现学校传统特色的“烹饪”、“航模”、“艺术体操”“陶陶乐”等社团，也会新增“礼仪队”等特色社团，还将增设“思维体操”、“文学创作”、“英语天地”等学科性质的社团，满足不同学生主动发展、提升素养的需求。

(二)科学统筹社团活动，保障每次活动的有序开展。

1. 充分保证活动场地。尽管学校场地有限，空间较小，但合理安排仍能确保每个社团有相应的活动场地。

目前可用于开展活动的教室共有40个(三——六年级教室25个，微机教室2个、美术、音乐、科学、形体等教室12个，阅览室、阶梯教室2个)，外加学校操场、篮球场和乒乓台，共可容纳约46个社团。2. 合理安排活动时间。活动时间统一集中于每星期二下午3：15——3：55开展，一方面可减少其他活动的冲突，另一方面可减轻指导教师的工作负担。

3. 有机安排社团人员。预计三——六年级的全体学生约1200名，五六年级学科性质的社团活动可吸纳约150名学生，其余学生分配到各社团，平均人数仍较少。我们将延续上学期报名的成功做法，在学生自愿报名的基础上，进行有机调配，既满足学生需求，又尊重学生的意愿。

4. 不断提升师资力量。针对社团主题，在充分利用本校师资力量的基础上，可借助有一定技能的家长或社会人员力量，确保各社团活动至少配备一名能承担指导职责的教师，使社团活动能顺利开展。本学期，我们将聘请“弈天棋社”的专业棋师担任社团的指导教师，打造学校的棋文化。

5. 加强与校本课程的整合。以学生社团的方式开展选修式校本课程(不一样的我), 不仅能推动校本课程的有效实施, 还能减轻教师的工作负荷, 调整其工作状态, 保障活动的有效开展。(三) 积极营造社团文化, 确保每个社团的活动质量。

1. 完善并落实社团公约。本学期, 我们将继续组织部分学生代表进行座谈会, 结合学校管理层的意见, 对上学期拟定的“社团公约”(试行稿)进行完善, 组织各社团成员认真学习, 在活动中能严格遵守社团公约。

2. 制定社团管理制度。新学期, 将在科研部的组织下, 与课题组核心成员共同商议制定社团管理制度。在活动过程中对社团进行有效管理, 努力提升社团活动的质量。

3. 建构社团评价体系。在对社团加强管理的基础上, 建构有效的评价体系, 努力体现分享文化、儿童文化, 用文化引领社团发展。

4. 加强社长的选拔培养。社长应是一个社团的灵魂, 既要承担组织者的角色, 具备一定的管理、组织、协调能力, 又要积极营造社团的文化氛围, 与指导教师一同引领社团积极健康地发展。作为社长, 应具备“开放的心态”和“的气质”。加强对社长的培养, 就是要充分发挥其应有的作用, 提升社团活动的质量。