一年级十几加减一位数教学反思(通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

一年级十几加减一位数教学反思篇一

作为新教师，首次面对的就是教学一年级的新生。教学经验上的不足使我有了很多的困惑和徘徊，这期间我灰心过，气馁过，但是更多的是鼓起勇气、重拾起对教学的热情向前进，一学期过去了，有必要对这一学期进行下总结。

1、不局限于教材，根据学生已有的生活经验和知识经验适当重组教材，做到能对教材进行灵活运用。例如：在教学“第几”时，我抛开教材中静止的画面，利用教室中活生生的资源，让全班学生一起来参与活动，学生兴趣很浓厚。先让学生一起准备好，我说：“第一排”。那么第一排的学生就迅速的站起来。在说第几排的时候，营造一种紧张的`气氛（把“第”字拖长声），使学生注意力集中，在游戏中充分体会第几的概念。

2、要信任学生，一年级的学生一样具有无限的创造潜能。只要给学生充分思考的时间和空间，他们的创造潜能是无限的。如教学“6的组成”时，学生不仅能总结出5种组成方法，还会把5种方法并成3种。又如，在教学完0～10这11个数字，我让学生编一套操来形象的展示这11个数。可以用身体，手等。在第二天的汇报交流时，我惊喜的发现了学生巨大的创造能力，每个数字在学生的深动演绎下变得活灵活现。

3、要充分利用学生的生活经验进行教学，如在教学“分类”

时，学生通过对房间里的东西进行分类，发现可以按颜色分、按大小分、按用途分、按形状分、按材料分等。同时，学生又对分好类的东西放在哪里有各自不同的见解。分鞋子时，学生把皮鞋放一层，凉鞋放一层，并能说出人按高矮来排队时，矮在前，高在后。学生把分类思想与生活实际结合起来，充分体验了分类的用途、好处和分类带来的方便。

1、我虽然在师范的学习中学习了较多的理论知识，也看了较多的课改书籍，理论上明白该怎样做，但在实施中往往还会变样，很多在书上介绍的教学方法照搬到现实教学中并不适用。虽然思想开放，也大胆尝试新的教法，但在课堂组织方面显得有点无力，秩序不是那么好，学生一声高于一声，做什么的都有，再好的教学设计也无法实施。在本学期我试过用严厉的教学态度，也试过用温柔可亲的教学态度。但效果都不持久，在下学期，我也许应该运用“严”和“松”并重的教学方法和态度，但何时“严”何时“松”是我作为新教师要在今后几年里好好探索和把握的。

2、现代教育技术在教学中的运用还不够，我希望是在一年级能用到课件的课都用课件演示生动的教学过程，吸引学生的注意力和兴趣，这样，课堂纪律也会好很多，但是由于时间的问题，我所做的课件都比较简单，无法真实再现生动的画面，再者，从网上以及和各位老师交流课件还不够，这是我在下学期要努力的方向。

3、一年级学生起点不同是令老师们头疼的问题。在教学中，常常会出现好生“吃不饱”，差生“撑不了”的局面。特别是我教学的一个班级，程度好的学生对于难题点拨以下就能自己理解和明白，但是程度较差的学生说了三、四遍也不是很消化。如何对不同程度的孩子因材施教呢？这又是一个头疼的问题。

总之，这一学期的数学教学给了我很多需要反思的方向和提高的建议。希望下学期我会有所进步。

一年级十几加减一位数教学反思篇二

11到20各数的认识，它既是10以内数的认识和延续，又是100以内乃至更大的数的认识的基础，同时也为20以内的'进位加法的学习打下算理基础。课前了解到，学生基本上已经会数数到20，也已经认识11到20的数，因此我设定本节课的教学重点是使学生通过摆小棒的实践操作，逐步理解“10个1是1个十”，掌握，1个十和几个一表示十几。

通过学生讨论，教师点拨，引导学生认识到一边10根，一边2根的摆法更容易看出是12。为了更方便，我们可以把10根小棒捆成一捆，表示1个"十"。从而突破10个一就是1个"十"这个难点。这样，让学生动手操作，亲身经历数的概念产生，形成过程，不但可以充分展示才能，提供自我表现的机会，而且使不同层次的学生获得不同程度的成功愉悦感。

2、在认识了10个一是1个十后，引导学生用1捆小棒和2根小棒摆成12，并说出1个十和2个一合起来是12的数的组成。再让学生选择喜欢的数字用小棒摆一摆，说一说，既发挥了学生的主体意识，又使学生加深了对11到20各数组成的理解。

3、感受数学与日常生活的密切联系，体验数学在生活中的价值。学生在活动中逐步形成了“ 1 个十”的概念，教师针对性地进行了小结，并把学生的思维引入生活，以学生日常接触过的实例让学生充分感受到数学知识“ 1 个十”在生活中的应用与便捷。

一年级十几加减一位数教学反思篇三

在本节课的教学中，比较满意的是以下几点：

1．学生兴趣浓，积极性高，思维活跃，课堂气氛好。

本节课由谜语引入，一开始就增加了课堂趣味性，并且用小

朋友们喜欢的小动物企鹅贯穿整堂课，将学生带入具体的情境中。让学生在具体情境中观察图，自己提出问题，学生在不知不觉中学会了知识，并利用学过的知识解决问题，整节课都体现学生真正成为学习的主人。他们积极思考，踊跃发言，争着抢着帮助“小企鹅”解决问题，充分体现了“我要学”的强烈愿望。

2．本节课比较重视关注学生的发展。

本节课让学生观察图，根据所看到的两个信息进行提问，解决问题，交流想法，评价表现，这些都是关注学生的发展。

3．精心设计练习的形式，发展学生的思维。

设计的反馈练习让学生通过看图提问及根据算式提问，为大括号和问号找到相对应的位置，使学生进一步理解大括号和问号的意义。采用小组合作学习的方式目的是：

（1）为了让大部分学生都有表述的机会，使那些表述有困难的同学获得帮助。每组选取一名语言表达能力田头好的同学担任组长，负责倾听和帮助组员看图提问及解答问题。

（2）培养学生协作、互助的合作精神。在实践活动中，通过在小组内分一分、说一说、写一写，使学生在生生互动中自主完成8、9的分解、组成，巩固8、9的加、减法的计算。

（3）培养学生初步的合作意识，让学生逐步理解在合作时要说什么，要讨论的是什么。

把两幅图对比起来时，如果把3、6、9这3个数在两幅图中的不同之处对比起来说效果会更好一些。如：9在两幅图中都表示两部分企鹅合起来的总数，在图1中是要求的问题，在图2中是已经知道的。3表示的是右面冰山上的那部分企鹅，在图1中是看得见的，是已知的，在图2中是看不见的，是要求

的问题。这样能更好的帮助学生理解掌握求总数用加法计算，求部分数用减法计算。

不足之处有：

1.本课的难点就在于认识大括号和问号，由于一年级同学的理解能力有限，所以要让他们理解这个大括号和问号到底代表什么意思，需要花时间，这儿还是有点过快，没有让学生充分的说。

2.主题图问冰山后面有几只企鹅，应该用9-3=6，有几个孩子认为是9-6=3，没有预设到会出现这种情况。

一年级十几加减一位数教学反思篇四

本学期担任一年级数学课，看到课本后感觉内容很简单，但是一年级的孩子刚进入小学，我认为最重要的是培养学习兴趣、学习习惯以及数学学习思维。兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会主动地想去探索知识，学习知识。

所以在课堂上要注意以下几点：

一、创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。

在课堂上，要联系生活实际。生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系。因此，在教学中，要经常设计一些情境，让学生在玩中简单学习。比如在教《高与矮》时，请学生上台比高矮，然后让其他同学说出谁高谁矮，再找两位高低差不多的学生在讲台上比较高矮，学生会发现不容易看出来，这时候引导学生想出更好的办法，让学生自己探索在比较高矮时应注意哪些方面，让学生充分融入课堂，这样才能提高课堂效果。

二、及时作好教后反馈，全面提高教学质量。

由于一年级学生爱动、好玩，有些学生在课堂上容易跑神，对老师教的知识掌握不够，针对这种情况，对每节课的作业要及时批改，认真反馈，及时发现学生的不足之处，然后进行相应的辅导。要多与学生交谈，拉近师生的距离，帮助学生树立学习信心，从而全面提高教学质量。

一年级十几加减一位数教学反思篇五

作为教师首次面对的就是教学一年级的新生。教学经验上的不足使我有了很多的.困惑和徘徊，这期间我灰心过，气馁过，但是更多的是鼓起勇气、重拾起对教学的热情向前进，一学期过去了，有必要对这一学期进行下总结。

一、做得较好的方面。

不局限于教材，根据学生已有的生活经验和知识经验适当重组教材，做到能对教材进行灵活运用。例如：在教学“第几”时，我抛开教材中静止的画面，利用教室中活生生的资源，让全班学生一起来参与活动，学生兴趣很浓厚。先让学生一起准备好，我说：“第一排”。那么第一排的学生就迅速的站起来。在说第几排的时候，营造一种紧张的气氛（把“第”字拖长声），使学生注意力集中，在游戏中充分体会第几的概念要信任学生，一年级的学生一样具有无限的创造潜能。

只要给学生充分思考的时间和空间，他们的创造潜能是无限的。如教学数的组成”时，学生不仅能总结出组成方法，还会把方法并成又如，个数字，我让学生编一套操来形象的展示这个数。可以用身体，手等。在第二天的汇报交流时，我惊喜的发现了学生巨大的创造能力，每个数字在学生的深动演绎下变得活灵活现。

要充分利用学生的生活经验进行教学，如在教学“分类”时，学生通过对房间里的东西进行分类，发现可以按颜色分、按大小分、按用途分、按形状分、按材料分等。同时，学生又对分好类的东西放在哪里有各自不同的见解。分鞋子时，学生把皮鞋放一层，凉鞋放一层，并能说出人按高矮来排队时，矮在前，高在后。学生把分类思想与生活实际结合起来，充分体验了分类的用途、好处和分类带来的方便。

二、不足与困惑、我虽然在师范的学习中学习了较多的理论知识，也看了较多的课改书籍，理论上明白该怎样做，但在实施中往往还会变样，很多在书上介绍的教学方法照搬到现实教学中并不适用。虽然思想开放，也大胆尝试新的教法，但在课堂组织方面显得有点无力，秩序不是那么好，学生一声高于一声，做什么的都有，再好的教学设计也无法实施。在本学期我试过用严厉的教学态度，也试过用温柔可亲的教学态度。

但效果都不持久，在下学期，我也许应该运用“严”
和“松”并重的教学方法和态度，但何时“严”何时“松”是我作为新教师要在今后几年里好好探索和把握的:现代教育技术在教学中的运用还不够，我希望是在一年级能用到课件的课都用课件演示生动的教学过程，吸引学生的注意力和兴趣，这样，课堂纪律也会好很多，但是由于时间的问题，我所做的课件都比较简单，无法真实再现生动的画面，再者，从网上下载以及和各位老师交流课件还不够，这是我在下学期要努力的方向。

一年级学生起点不同是令老师们头疼的问题。在教学中，常常会出现好生“吃不饱”，差生“撑不了”的局面。特别是我教学的一个班级，程度好的学生对于难题点拨以下就能自己理解和明白，但是程度较差的学生说了三、四遍也不是很消化。如何对不同程度的孩子因材施教呢？这又是一个头疼的问题。

三、方法与措施

要自己点一个学生起来讲；又如学生列出的式子是对的，但由于不合常规，而我一时没想透就不予肯定等，都暴露出自己的教学观念还跟不上学生的发展需要，还有待进一步学习提高。

2、由于我们是农村的学校，家长不太重视孩子在家的学习，学校教育和家庭学习达不到一致。要加大宣传力度，使学校和家庭教育相结合。

总之，这一学期的数学教学给了我很多需要反思的方向和提高的建议。希望下学期我会有所进步。

一年级十几加减一位数教学反思篇六

今天有幸和金陵小学仙林分校的xx老师上了一节同课异构课。整节课主要分为三部分：说一说，猜一猜，数一数。

“说一说”环节中，徐老师通过“我们自己的年龄超过10岁的小朋友请举手，爸爸妈妈的年龄在30几40几岁的请举手，爸爸妈妈的年龄超过60岁的请举手，爷爷奶奶的年龄在50几岁，60几岁以上的请举手，爷爷奶奶的年龄是30、40岁的小朋友请举手。”让小朋友们对家人的年龄都一个了解，同时也培养了学生的数感，这个很好，很值得我学习。

两节课中，区别最大，让我感触最深的是第二部分：“猜一猜”的环节，（选的豆子的特点，蚕豆和花生米差不多，蚕豆比花生米大一点，花生米比黄豆大的多）两节课中，都是先开始提出要求，活动时如何操作，这一点在活动操作中确实很必要。而徐老师在说完要求后，还给学生示范了如何抓，她是原话：现在请看老师怎么做，老师现在要抓一把蚕豆，张开手抓一大把，不要太紧，不要太松，尽可能抓满就好。这样的示范为学生下面的操作提供了实效性，而我在这一个

环节忽略了这一点，所以后来学生在抓豆子的过程，学生相互之间不统一，有的'抓太紧，有的抓太松，还有的同学自己前后抓的都不统一，这一点是需要我学习的地方。另外，徐老师是以小组合作的形式进行实践活动的，感觉很好，每个同学都能参与进来，而且积极性很高，真正觉得学生的思维动了起来，而我的活动总觉得是一种形式上的动，没有让学生思维真正的动起来。在猜一猜环节中，我们都设计了记录结果的表格。

从表格的设计上各有千秋，徐老师让每一次操作完，组员把结果报给组长，所以在报的过程中，学生比较的只是一种横向比较，我比你的多还是少？那种成就感源于与他人比较的结果，而没有跟自己前面的结果比较（如才花生米是根据蚕豆的粒数来猜出来的）的一个纵向思维，而我的表格是学生每一次记录跟自己前面的结果比较的。所以从教材的设计安排角度考虑，我觉得我的表格比较合理些。

另外，小组活动中，我一次操作，我是一贯的口令（说停就停）来让他们停止操作，而徐老师是通过按节奏拍掌声来让他们做好，这样拍掌声的过程中，其实也在等那些没有做好的孩子。（下次试着学做）

在教学数一数，没法将孩子带到校园，可以通过视频的形式将校园美景带入教师，这还是比较好的！

通过这两节课的对比，我觉得自己还存在以下一些不足：

1、上课走动次数太多，容易忽略学生，原因：急躁。

2、语言表达不规范，以后的课，每一句话都要推敲一下，如今天课中量词的使用等。

3、要关注到每个学生，给学生尽可能多的说的机会。徐老师今天的课细节做得很好，如一个孩子民族的发音有误，她纠

正两三次，孩子说的不完整，她一次次引导，看了真让人感动。而在我的课堂，我可能很容易忽略这些，包括孩子的生成性错误。以后这点要改，照顾到我的每一个孩子！