

摄影社团工作规划 摄影视频工作计划

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。相信许多人会觉得计划很难写？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

摄影社团工作规划 摄影视频工作计划篇一

管他周期多少天！

为啥这么说，因为制作影片，不管是电影，电视剧，纪录片，专题片等等都是有先决条件，钱！这一因素的呀！

这一唯一因素决定了你能在这件事情上投入多少精力、人力和物力，唯一要画重点！！！

有人说剧本，演员也很重要，的确，没个好本子就如同高考写作文写跑了题一样会玩完，没有好演员，就好比作文写的字龙飞凤舞，连判卷老师都看不懂，给你个零蛋。但别忘了，没有资金投入就好比高考都不让你参加，没有准考证，你进不了考场哟！

所以制片人对于影片制作是那么的重要，找钱，找人！有了资金才能确定相对应的制作规模，当然不同题材的影片周期肯定是不同的，但这些因素都是可以通过后期规划加以调整和应对的。制片团队就是专门做这件事滴，可不仅仅只是安排个剧组的吃喝拉撒。

如果要我问制作一部微电影需要多长周期，那么我会先给出一些可供参考的预设条件，比如资金投入，题材类型，实施预期，投放渠道。以上种种都会对更精准的回答问题有所帮助，不然大家的回答也是无的放矢的。

希望有所帮助！

摄影社团工作规划 摄影视频工作计划篇二

活动主题：留下印象的身影，感受摄影的魅力。

- 1、提取出学校以及社会的发展画面，在影像的`世界里感受前进的步伐，并展望未来，相信明天会更好。
- 2、扩大参与面，面向全体会员，征集照片，活跃校园文化。
- 3、通过动手实践，提高学生们的摄影技术。（本文由（）大学生个人简历网提供）

另外：并说明奖项设置，给予参与成员一定的物质奖励和精神支持。

活动时间：校内□20xx年四月 校外□20xx年五月

活动当天，由协会负责核查参加人数，作详细记录；其他协会领导成员维持秩序。

采风活动后，在两周之内，将所征集到的作品集中评比，选出具有代表性的一部分，进行展出。展出结束后，将所征集到的照片返还给参赛成员，并对他们的参与表示感谢。

- 1.摄影爱好者工作计划
- 2.摄影协会成立贺信
- 3.摄影协会人员自荐信
- 4.摄影协会人员求职信

- 5.摄影协会人员求职自荐信
- 6.摄影家协会成立贺信
- 7.摄影协会人员求职信模板
- 8.书画摄影协会上学期活动计划

摄影社团工作规划 摄影视频工作计划篇三

宣传校园文化，展示桥中风采，增强会员艺术修养和整体素质是摄影协会的宗旨。本学期的首要工作就是在校园中发现美，留住学校美好瞬间。

- 1、协会将以阅览室、教室、走廊为背景，拍摄一幅幅反映学生求学上进精神面貌的图片。
- 2、拍摄反映学生丰富多彩课余文化生活的精美照片。
- 3、从多视角拍摄美丽的校园
- 4、协会成员将紧密配合学校各项活动的`拍摄。

组织会员外拍，是增进会员之间交流、提高会员兴趣、拓宽会员视野、提高摄影水*的有效途径，引导会员到生活中寻找摄影素材，提高捕捉洞察能力。

由于本协会会员大多数为初学和业余爱好者，摄影水*在一定程度上与专业水准有些差距，且对摄影的基础知识了解不深，为此，本协会将举办多次摄影知识讲座和软件处理讲座。

摄影社团工作规划 摄影视频工作计划篇四

一、指导思想

本学期,我们将继续以教育部综合实践活动计划为指导,认真贯彻本校少先队工作的方向和思路,通过开展自主实践活动,引导学生关心生活,积极参与校园的各项事务,增强创新意识和探究能力,培养团队精神和协作意识,在实践中长知,在实践中创新,提高对市场经济的认识和适应社会的能力。

二、活动理念

为了更好地营造校园的艺术氛围,丰富校园生活,全面提高学生的审美情趣以及创新思维的能力,学校成立“小眼睛,大世界”学生摄影社团。学生们在社团老师的指导下,用手中的相机捕捉美,在此过程中学会感受美、欣赏美、理解美、创造美。

三、工作要点

- 1、利用下午放学后的课余时间对成员进行摄影的培训工作。
- 2、为提高成员们在实战中的能力,我们将围绕校园发生的时事新闻及异彩纷呈的校园活动为主线,有分工有组织的承担纪时拍摄任务。
- 3、在建队六十周年之际,以“小眼睛看生活巨变”为主题,通过社团成员在“衣、食、行、精神”等方面感受到的今昔变化,以镜头捕捉和文字叙述相结合的手法,制作一期摄影展,以点燃成员们的摄影热情。

四、社团成员

第一组：六（5）王天泽（组长）

六（1）张承灏 六（8）程曦 六（4）朱兰亭

第二组：六（5）刘奕洋（组长）

六（3）林薇 六（7）刘瑾瑜 六（5）唐思敏

第三组：六（5）吴国宇（组长）

六（5）曾铭 六（5）蔡郁培 五（1）林弘闽

第四组：六（6）林洛加（组长）

六（6）姚志晖 六（6）许哲健 六（6）林黄河

第五组：六（6）林愈静（组长）

六（4）郭洛承 六（6）张振宇 五（6）王彰韬

五、成员守则：

1、必须在规定时间内，积极主动探寻工作方法，出色完成任务。

2、学会总结经验，不断创新，让社团活动越办越红火。

3、如果因故不能参加活动，必须及时与指导老师联系，办好交接事宜，以免耽误工作。

4、成员对社团工作有讨论、监督、建议和批评的义务。

5、成员有参加社团举办的一切活动的权利。

六、奖惩机制：

- 1、优秀摄影作品将冲洗放大并张贴宣传栏相关位置，予以署名以鼓励学生多创作。
- 2、相关学校组织的活动照片将优先刊登在校刊《筱文坛》上。
- 3、经老师筛选的`优秀摄影作品将选送相关报刊，或省市摄影比赛。
- 4、不请假，连续两次不参加编辑部活动将视自行退出摄影社团，取消成员权限。

半年来，我们协会的全体成员体会到了协会工作的喜与乐，，但会员的期望就是我们的动力。这半年活动相对较少，且规模不是太大。但是我们发挥主观能动性，在下一学期展开更为丰富的活动，新会委的加入为协会注入了活力，协会自身也完善了管理条例，我们在制度化规范化的道路上已经步入正轨。为了让会员生活丰富多彩，提高会员的摄影水平，摄影协会一定会一步一个脚印的走下去的！

一、 下半学期伊始申请一个丰富多彩的摄影展的常规活动，每两周定期举行一次。

二、 邀请摄影专家做摄影知识讲座，以丰富会员的摄影知识和提高会员的摄影水平。

三、 加强会员之间的交流，听取会员意见和建议，增进彼此的感情。交流摄影技能，以点带面，全面提高摄影水平。

四、 积极与其他社团交流，计划组织联谊活动，加强不同会员之间的交流。

五、 最值得期待的是，在下半年五月份我们将举办一个大型的摄影大赛活动，面向全校学生征集优秀作品，并计划与兄弟学校理工学院合作，共同征集优秀作品。交与南阳市有名

的摄影专家鉴定、评比，活动结束之前举办一场精彩的颁奖晚会。

xx年12月30日

新学期伊始，我们摄影协会又长了一岁，在过去的日子里，我们协会取得了不少成绩。新的学期，我有信心带领同学在高的起点上举得更高的成绩，因为我们的目标都在远方。前方才是我们的追求。

因此，我们定下了一下的。9月13日，新生将迈进我院大门，我协会在-十一-月份初要积极做好迎新工作，同时准备一次主要面向新生的摄影迎新展，让他们对我协会产生浓厚兴趣和感受到大学社团活动将是多么的丰富多彩。

招收新会员人数时，我们初步定为60人，一保证协会的资金流动，二以不为人员太多，而管理不到位。

我们的发展与领导和老师们的关心是分不开的。招收新会员后，我们将邀请指导老师给新会员上摄影基础理论课（成像原理，光圈，快门，用光等）。讲课期间，我们也会配一些优秀的摄影作品讲解。

关于摄影的工具，我想无论是手机，还是数码相机，或是单反，这都不重要，重要的是爱好摄影之心却是共同的。老会员经验丰富，协会也有专门的技术部，可以把经验介绍给新会员，通过这样的活动老会员也可以巩固自己的知识，新会员的知识也可以提高，而且通过交流大家互相学习，增进彼此的感情对协会的凝聚力提高也是很有好处的。

另外，我们定每个月的第一周的周一晚上6:00进行举办例会，研究协会一个月来的不足和未来的发展方向。

本学期我们协会将组织会员在校内800多亩的范围内进行有趣

动脑的摄影活动，通过活动，我们会员既可以提高对素材的捕捉能力，创作能力，行动能力和吃苦能力，也可以增加对美的理解，正确的认识摄影丰富我们的头脑，提高我们的兴趣和对美的定位。当然，我们也会组织校外采风，让会员们不局限于校内，也慢慢捕捉生活中的美，带领他们捕捉生活的点点滴滴美。

时间允许，我们更想可以开展摄影知识辩论赛，通过这种活跃的形式可以增进会员的积极性和对摄影的兴趣。

我们将每个月的最后一周的周日晚上组织电影学习知识，通过观看国内外电影作品，学习摄影知识。毕竟摄影与摄像是密不可分的嘛。只有通过认真讨论认真分析摄影摄像真实案例，才是最有力最有用最有高效率的学习方法。

最后，我们还会举办摄影展，期间，我们会鼓励会员们积极参加各类摄影大赛，有好的作品我们也会拿出去进行比赛，多多为协会增添荣誉。我们将会把整个学期会员在采风过程中拍摄的优秀作品进行展示。不仅为学院增加一道亮丽的风景线，同时也可以让我们对自己有一个全新的定位和认识，从而去更好的学习，弥补自己的不足，不断发现自己的不足，不断继续深入解析摄影。

我们希望通过我们协会各成员的积极努力，恰到好的互相配合，使我们的摄影协会越办越好，取得更多，更好，更优异的成绩。

摄影社团工作规划 摄影视频工作计划篇五

工会干部和会员，与时俱进，开拓创新，促进工会工作的全面发展。

一，认真贯彻_精神，加强理论学习

大的凝聚力. 以高度的责任感和主人翁精神在本职工作岗位上建功立业.

奖_和_提案落实奖_活动, 并给予奖励.

节日发放慰问品, 子女入学, 暑期旅游等方面的工作.

摄影社团工作规划 摄影视频工作计划篇六

(一) 继续加大社团的宣传力度;

(二) 摄影知识的理论授课与摄影技术的实践拍摄相结合;

(一) 9月份做好评选团长的宣传工作做准备。主要工作有：制作宣传单，海报。制作参选人的摄影图片展板。

(二) 新生来校报到。摄影协会成员将根据学院的安排，组织相关工作人员参与到迎接新生，为新生服务的工作当中。参与形式以参加所在院系的接新生工作为主。我们一方面是在参与学校的工作，为学校服务；另一方面是通过为新生服务，让新生从一开始就能感觉到学校和社团有一种家的温暖和关怀，帮助新生尽快融入大学生活中。

(三) 根据社团总会新学年社团招新指导的意见，摄影社团将在主校区，设点进行招收新会员的工作。值班人员主要根据负责人进行安排，由团长康广亮，副团长周伟全面负责。在招新过程中我们将对新会员的资料进行详细备案。

(四) 招新工作结束后，计划于9月底召开第一次全体部员大会（编辑部部员与社团人员见面会），同时全面做好会员档案资料，会费，相片的收集工作。让我们的会员与负责人之间有一个初步的了解。

(五) 利用“十、一”长假的时间，安排相关工作人员完成

会员档案资料的整理，会员证的制作，并理顺10月份各项工作的细节问题。整理档案资料和会员证的制作由组织部协调和安排人员完成。

- 1、相机的构造与使用；
- 2、相机的主要装置，包括镜头，光圈，快门，聚焦，取景等；
- 3、介绍相机的种类：包括135相机，120相机，数码相机；
- 4、胶卷：包括胶卷的种类，胶卷的使用和保存，胶卷的性能与规律；
- 5、持稳相机；
- 6、准确安装胶卷；
- 7、准确对焦；
- 8、正确曝光；
- 9、安装和拆卸镜头；
- 10、景深，影响景深大小的“三要素”，景深的运用和控制。

专题理论课程内容包括：

- 1、摄影构图；
- 2、光线的运用；
- 3、人像摄影；
- 4、风光摄影；

- 5、花卉摄影；
- 6、运动摄影；
- 7、黑白摄影；
- 8、夜景摄影等。

理论联系实际，在会员对相机有所了解并掌握一定摄影理论知识之后我们将组织会员进行户外拍摄实践活动。本学年摄影部将组织五次大型的集体户外采风活动。我们的第一次外拍安排在10月底。我们理论授课和户外拍摄主要由摄影部负责组织，其他各个部门的负责人协助摄影部工作。

（七）为促进负责人与会员联系和互相沟通，为负责人和会员提供一个集体交流的平台，本学年将组织两次小型晚会活动；组织集体秋游或春游活动。小型晚会，郊游活动将由和其他社团参加，小型晚会活动中穿插各类节目和游戏同时为同学准备特殊的礼物。我们的目的加深负责人和会员了解，也为会员们解决一些学习生活中遇到的困难，让我们的会员在社团中一种家的感觉。

摄影协会的活动内容丰富，工作紧搓，目标明确，工作重点突出，我们相信在社团部，院团委的支持和指导下以及摄影协会全体成员的共同努力下，在新的一年里我们摄影协会将会取得更加辉煌的成绩。

朋友们，让我们共同努力吧！