

最新高一数学课堂教学反思 小学数学课堂教学反思(实用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

高一数学课堂教学反思篇一

[摘要]有效的数学学习不能单纯地依赖模仿和记忆，动手实践，自主探索和合作交流是学生学习数学的重要方式。我们要把学生当成学习知识、追求真理的朋友，还要与学生共同建立发言，讨论，争辩的新规则，养成尊重，理解他人，善于倾听，接纳他人意见的习惯，使课堂教学高效，有序地开展。

[关键词]数学课堂教学反思

全日制义务教育数学课程标准(实验稿)在基本理念中指出:有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆,动手实践,自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。传统的课堂教学,导致学生学习方式单一,表现为以教为中心,以教案为本,学围绕着教,就是你讲我听,你问我答,课堂气氛较沉闷。为了让学生自主探索,合作学习,独立获取知识,我从以下几方面进行了尝试。

一、创设情境，激发学生自主地学习

教学的艺术不在于传授本领，更重要是在于激励，唤醒，鼓舞。根据一年级学生的认知年龄特征，认知规律和生活经验，抓住学生生活的兴奋点，按学生认知的“最近发展区”，为学生提供丰富的背景材料。从学生喜欢听的，喜欢看的实情，

实物，实事入手，采用讲故事，做游戏，模拟场景，比赛等形式创设生动，有趣的情境，使学生产生兴趣，激发自主探索的欲望，发现问题，自主学习。如教学12—9，由具体情景引入后，先让学生想，想不出来，就拿出学具来摆，摆明白之后再互相交流，在比较，吸收的基础上完善自己的想法，学会计算方法。在练习的初始阶段，也要强调多摆，多圈，多说，以表象来支持学生的思维。这样让学生动手动脑的学习，伴随学生自身的情感成为他们自主学习的需要。数学是充满乐趣的“学问”，在情境中学数学，是学生最感兴趣的；贴近生活去学数学，是最能调动学生学习积极性的。

二、创设情景，营造与人合作的学习氛围。

合作是人类社会赖以生存和发展的重要动力。学会共同学习、生活，培养在人类活动中的参与合作精神是教学中改变学生学习方式的重要的一环。在一年级课堂教学中，建立合作学习机制，营造和谐轻松的学习氛围，改变传统单一的交流形式，变“双向交流”为“多向交流”，使学生感到自由，轻松，学生成为交流的主体。

教学片段：得数是10的加法

师：同学们想不想分苹果比赛？

教师提要求：

a□每4个人一组（每组一捆“小棒”）同学之间要合作，一个同学负责分，两个同学分别说怎样分两堆，一个负责记录。

b□把10个苹果分成两堆，有几种方法？

师：请同学们按小组汇报的情况。

请同学们在小组里说一说。

在这一过程中，学生的主体地位得到了尊重，每个学生都有机会参与讨论，在讨论中，可以自己发表见解，将自己的想法，告诉其他的同学，倾听其他同学的意见。如：上述学生在小组讨论时，有的学生说我想到了： $9+1=10$ ， $10-9=1$ 。马上有学生补充说：还有 $1+9=10$ ， $10-1=9$ ；接着学生七嘴八舌地说想到： $8+2=10$ ， $2+8=10$ 。老师接着问通过这些算式，你还想到什么算式？学生说：想到 $10+0=10$ ，又有学生说，想到 $10-10=0$ ，还有 $0+10=10$ 。这种合作学习，增加了信息交流量，丰富了自己的见解。被同伴认可，一次认可就是一次成功。成功可使学生产生自信，学生获得自信，自我肯定等一系列的情感体验。这种良好的情感体验的不断实现，能激起学生强烈的内在学习动力。

三、创设情境，让学生发现问题

“问题是数学的心脏”。有了问题，思维才有方向；有了问题，思维才有动力。民主和谐的教学氛围是学生积极主动发挥的前提，根据一年级学生正处于学习启蒙阶段的特点，我在教学时有意识创设问题情境，引导和培养学生在问题情境中去发现问题。

教学片段：操场上（一）

师：同学们你们喜欢玩吗？你最喜欢什么运动？

生：我喜欢羽毛球；我喜欢体操；我喜欢跑步；我喜欢足球。

师：同学们的兴趣爱好真广泛，现在我们到操场上去看一看，这些同学在干什么？

（出示场景图，并揭示课题：“操场上”）

师：根据这幅图，你想提出什么问题？

没有牛顿对落地苹果观察和发现，如何产生“万有引力”定律，没有阿基米德在浴缸洗澡的体验和发现，也不会有对浮力的认识。这些都是从发现问题开始的，让学生在问题情境中去发现问题，提出他们想提的问题，提出他们感兴趣的问题。问题情境是促进学生建构良好认知结构的推动力，同时也是引导学生自主学习的重要方式。

四、以人的发展为本，给学生留下学习与探索的时空

阳光雨露禾苗壮。就像生命离不开水，离不开阳光和空气，学生的学习不能没有时间和空间。留足思维的时空，让学生自由的发展，想象就能张开翅膀，在学习的蓝天翱翔。课堂教学不该由教师主宰，应以学生为本，以学生为中心，创造一个有利于学生主动发展的时间和空间。教师要给学生提供丰富、直观的背景材料，构建解决问题的模型，如教学片段：操场上（二）

师：大家提出了这么多问题，你们会解答吗？你是怎样解答的？把你的方法在小组里跟同学说一说。

师：一共有（ ）人，这个问题，哪个小组来回答？

生：一共有10人。

师：你们是怎样想的？把你们的想法告诉大家。

生：我们这组是把男生的人数和女生的人数加起来的 $8+2=10$ 。

师：男生比女生多（ ）人，这个问题哪个小组来回答？

生：男生比女生多6人。

师：你们是怎样想的？能把你们的想法说给全班同学听吗？

生：我们是一个男生对一个女生，剩下的就是多的。

生：从图中这两个男生和这两个女生一比，剩下就是6个男生。

生：我们是算出来的，男生有8人，女生有2人， $8-2=6$ 。

生：我们是比出来的，8比2多6个。

生：女生人数只有男生中的一部分，一看就知道男生比女生多6人。

波利亚指出：“学习任何知识的最佳途径是由自己去发现，因为这种发现理解最深，也最容易掌握其中的内在规律，性质和联系。”对知识而言，把学习和探索的时空留给学生，让学生在 学习中享受乐趣，同学，教师成为交流学习的亲密伙伴，使数学课堂成为学生的天地。在课堂上，学生通过实践活动，小组合作，简单数据调查和游戏活动等多种形式，自主地积累知识，获得信息，解决问题，培养能力。

课堂教学改革呈现出一派繁荣的景象，这是相当可喜的。但是，认真审视一下我们的课堂教学，也有一些现象值得我们深思。

1、学习方式提倡“探究式”，还要不要“接受式”

我们知道，学习方式的选择应用，要受到教学内容，学生水平，个性特点等多种因素的制约。并不是所有的学习内容都适合让学生通过探究去解决，“探究式”适合智力好，主动性强的学生，而学生的智力发展，知识水平不平衡是客观现实，如果一味地追求“探究”，就会严重脱离一些学生的实际，挫伤他们的积极性。学生个性不同，所以，“探究”也好，“接受”也罢，适合学生个体特点的学习方式才是有效

的。如果我们教师不顾实际，对于明明是简单而不需探究的，或者学生没有能力探究的那些知识，也去搞形式，追求探究的“时髦”，那可能会事倍功半，得不偿失。

2、教学注重“过程”，还要不要“结果”

教学“重过程”也已成为广大教育工作者的共识。但是，随之而来，又一种声音似乎越来越流行，认为知识已经不重要了，重要的是掌握获取知识的方法。我们应当做的是改变过去轻“过程”甚至无“过程”的现象，不仅使学生“孤零零地掌握，记忆，再现”知识，而且是学生弄清知识发生过程的“来龙去脉”，促使学生深入地“理解，重构，质疑，批判”知识。“结果”与“过程”并非是对立的关系，而是一种统一的关系。

3、追求“民主”，“开放”，还要不要“次序”、“规则”

民主教学氛围的创设，是落实以学生为主体精神的前提，有利于教师与学生的平等相处，有利于为学生创造一种心理放松，敢于质疑的空间，是学生真正享受生命成长的自由与快乐。但是，追求民主，开放，许多教师又走入了一个两难境地，常常会看到这样的情景，教师想方设法激发学生的兴趣，调动学习积极性，但是学生一旦兴奋起来，争着发言，几乎吵做一团，不少学生为了凑热闹，只顾自我表现，根本不管他人意见。这时，教师如果板起面孔管一下，压制这样热烈的气氛，甚至会戴上教学不民主，违背新课程的精神帽子；如果听之任之，不予阻止，教室里就会乱成“一锅粥”，次序混乱，效率低下，有时根本不能完成教学任务。

我认为，教学的民主，开放是以课堂次序、规则为基础的，是离不开课堂管理的。没有有效的课堂管理，就不会有成功的课堂教学，要在民主，开放与次序，规则之间寻找一个结合点。我们不仅要把学生当成学习知识，追求真理的朋友，还要与学生共同建立发言，讨论，争辩的新规则，养成尊重，

理解他人，善于倾听，接纳他人意见的习惯，使课堂教学高效，有序地开展。

参考文献：

- 1、《走进新课程》
- 2、《新教材将会给教师带来些什么》
- 3、《云南教育》

高一数学课堂教学反思篇二

在新课改、新教材的要求下，如何搞好数学课堂教学，提高学生成绩开发学生的潜能，提高学生的学习数学的兴趣，培养学生的创新精神和创新能力已成为教改的重要课题。通过我对新课程的教学和学习，结合我平常的教学工作，谈谈我对数学课堂教学的一些体会。

“兴趣是最好的老师”，当学生对某件事很感兴趣的时候，他就会自觉主动地去探求研究，会不断学习，积极进取。如果学生在学习数学时有很大的兴趣，那么我们在教学时就会轻松很多，也会有事半功半的效果。学生的学习动力来自学习兴趣。枯燥、无味的学习环境和教师的满堂灌的教法只会使学生更加的趣味索然，教师如何有意识地去激发学生的学习兴趣，激发学生的学习欲望，是我们每一个教师注意的问题。强烈的好奇心，是引发兴趣的重要来源，它将紧紧抓住人的注意力，使其在迫不及待的情绪中去积极探索事情的前因后果及其内涵。因此，在数学教学之中，教师应巧设问题，诱发学生的好奇心。

我在讲解“一元二次方程根的判别式”时，让学生对一些方程进行求解时，我只看一眼，就和学生谈到方程的解的情况，而学生却只有做过之后，才知道。学生就好奇了，他们想老师为什么没有做，就知道了方程解的情况，议论纷纷。这时候再讲一

元二次方程根的判别式的作用,学生就有了极大的兴趣。在讲有的几何题目时,角平分线的性质、垂直平分线的性质学习后,可以不证明全等三角形就得到线段相等,同时再分情况讲解在不同的条件用不同的方法证明线段相等。讲“圆的有关性质”时先引入有关圆的实际例子,车轮为什么是圆的?如果是正方形会是怎样?诱发他们好奇心讨论。以及有关“圆的切线”的性质学习后,解决有关问题也简单了。同时老师也要有一定的功底特别是在解题方面用不同的方法让学生佩服。

首先向学生说明人具有巨大的自主的学习潜能,使他们相信自己的能力;其次,让学生明确自主学习是时代的要求,能使自己成为学习的主人,能提高自己的独立学习、独立思考等各种能力,只有学会学习,才能在将来竞争激烈的社会上求得生存。但学生的思想工作不是靠生硬的说教能左右的,还应该让学生在教学中去感受,明确的学习目标,从而调动学生的学习积极性和主动性,达到提高课堂教学效果的作用,开发学生的潜能,促进学生产生自学课本的欲望。要求他们多动脑,敢想敢做。尽可能的去营造学习一种氛围,愿意积极地学习。

新课程倡导的是学生的合作与学习,有许多问题需要学生共同合来完成,我

们在让学生独立的情况下,也要注意合作的重要。况且在当今社会上,有很多工作不是一个人能完成的,需要的是一种合作。为此结合课本知识与生活,组织学生进行讨论。同时在学习时,有时也要独立完成,当遇到困难时,应该多看看题目,是不是漏掉了条件或是没有把条件用完就在做题,养成好的习惯学会学习。当他们做题遇到困难时问我,我首先问他们题目的意思弄清了吗?读几遍?学会从题目中找问题,而不是问老师。让他们知道老师也是从题目中回答你的。让他们学会从题目中找自己的疑问。另外重视数学知识在实际生活中的应用。我们的数学知识来源于生活,但也要应用到我们的生活中去。由于是新课程改革的要求,会解决一些生活中的实际问题。增加学生对学习数学的兴趣和对数学的认识,学习有用得数学,所以教

学时就结合我们生活中的问题来讲。

如“二次函数的应用”中有关实际问题，“有一河面上有座桥的桥面是抛物线的拱形桥，桥洞离水面的最大高度为4米，跨度为10米，一艘宽4米，高3.5米的船要经过此桥，问能不能经过？”激起他们学习数学的兴趣。

初中学生刚刚进入少年期，机械记忆力较强，分析能力仍然较差。鉴此，要提高初一年级数学应用题教学效果，务必要提高学生的分析能力。这是每一个初中数学老师值得认真探索的问题。通过我对新课程这几年的研究，结合我平常的教学工作，有了以下几点工作体会：

1. 总体把握教学要点，如该学年，该学期有哪些知识点，重点是什么，难点是什么，这样在平常教学中才有目标。
2. 注意和学生一起探索各种题型，我发现学生都有探求未知的特点，只要勾起他们的求知欲与兴趣，学习劲头就上来了，如每节课后如有时间，我都出几题有新意，又不难的相关题型，与学生一起研究。
3. 每节新课后注意反馈，主要作业与小测中发现学生掌握知识的不足之处，及时加以订正。
4. 要进行一定数量的练习，我反对题海战术，但用相当数量题目进行练习却是必要的，练习时要有目的，抓基础与重难点，渗透数学思维，强调一点是老师在练习要注重学生数学思维的形成与锻炼，有了一定的思维能力与打好基础，可以做到用一把钥匙开多道门。
5. 就是考前复习中要认真研究与整理出考试要考的知识点，重难点，要重点复习的题目类型，难度，深度。这样复习时才有的放矢，复习中什么要多抓多练，什么可暂时忽略，这一点很重要，会直接影响复习效果与成绩。当然，要做到这

一点，并把握得准，必须要有相当长时间的经验积累与总结，甚至挫折，否则不行。而我仍在不断摸索中，但我相信，只要肯下功夫，就会有所领悟。

6. 抓好后进生工作，后进生会影响全班成绩与平均分，所以要花力气使大部分有希望的后进生跟得上。例如，在课后，只要有时间，我一般会留部分成绩不足的学生再进行一次复习讲解或小测，时间不要太多，十几或二十分钟，但一学期下来，就积少成多，对提高成绩会有帮助，但要注意两点，一是其它科任老师协调好时间，二是被留下的学生的思想工作要过关，以免因被留下产生抵触情绪，就会影响复习效果。

以上六个方面的看法只有根据自身与本班实际情况综合运用，有机结合，才可能有一定效果。教与学是双长的，教的技巧怎样高，也需要学的配合，农村学生学习基础差，学习习惯差，怎样让他们以更好的学来配合教师的教，需要不断地探索前行。总之，在新课程改革下，我们的课堂就是学生的课堂，要把学生的学习兴趣激发出来，学生潜能开发出来，教会学习的方法，提升学力。学生是学习的主人，教师是学生学习的组织者、引导者与合作者。向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想与方法，培养学生利用数学知识分析问题和解决问题的能力。老师要能多思考，多探索，多创新，上好每一堂课，讲好每一道题。只有这样才能走好教改之路，才能提高自己的教学成绩。适应新形式的教学要求。

高一数学课堂教学反思篇三

通过备课、上课的前后比较，我认识到课改教师课前备课固然重要，课后反思（回头看）更有利于教师及时反馈教学实践的信息，不断丰富自己的教学经验，提高自身教学水平。课后反思可从以下几方面入手：

一、上完每节课后，应对教学情景创设进行回顾总结，考虑

你所创设的情景是否与学生实际生活联系紧密？是否与上课内容相符？在引入过程中还存在哪些不和谐之处？同时根据这节课的教学体会和从学生中反馈的信息，考虑下次课的情景创设，并及时修正教案。

二、“上课效果”：备课的最终目的是

收到好的教学效果。因此，一节课下来，我们应认真从每一位学生的上课表情、课堂作业、回答问题、演板以及教师的课堂观察等环节反思本节课的实际效果如何？做到心中有数。效果好要有经验积累，效果差要找出原因，并在教案的反思一栏中作好详细的记载以便及时修正。

三、“教法学法”：上完一节课，静心沉思，摸索出了哪些教学规律；教法上有哪些创新；组织教学方面有何新招；启迪是否得当；训练是否到位等等。及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍。

四、教学中的疏漏与失误在所难免，如教学内容安排欠妥，教学方法设计不当，教学重点不突出，教学方式单调等等。课后进行这样的反思，及时客观的找出教学过程中的不足与失误，并能虚心听取学生的意见，正确的面对这些问题，做好及时查漏补缺工作，我们的课堂便会越来越完美。

高一数学课堂教学反思篇四

《数学课程标准》中指出：“学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者、合作者。”随着基础教育课程改革的稳步推进，素质教育向纵深发展，教师教学和学生学习的诸多弊端日渐虽有一定程度的改观。但从整体看来，教师的教学“满堂灌”、“一言堂”现象依然较为普遍，方法落后，以教代学、以讲代学，以细代精，以灌代导。学生学习被动，死记硬背，主动性差，缺少对所学知识的感悟和体验，学习盲目性大，缺少计划总结和反思。数学的教学应

当围绕学生的发展展开，学生是“学习的主人”这就要求教师要正确引导和指导，要千方百计调动学生学习的主动性和积极性，激发学生兴趣，让学生成为学习的主人。现结合自己教学谈谈自己课堂教学的几点心得。

一、课前做好预习与检查

“凡事预则立，不预则废”。在初中数学教学中也是如此，我们要想在课堂教学中充分发挥出学生的学习积极性和主动性，课前就要做好预习与检查，使学生不打无准备之仗。预习就是教师根据第二天的教学内容设计自学提纲，自学提纲内容分为三部分：学习目标、预习指导、预习检测。学习目标是让学生理解本节课学习要达到的目标、带着目标去学习。预习指导是从学生已掌握的知识基础、生活实际经验出发，通过问题串的形式引导学习新知识。预习指导要明确预习时间，即要求学生在什么时候用多长时间进行预习，也就是说要限定预习时间。预习检测就是利用一些简单的练习让自己检测自己的预习效果，找到自己预习中的不足之处以便和其他学生进行交流。

例如：讲解二次根式的混合预算时，学生已经学过了二次根式的乘除、加减运算，对二次根式的混合运算比较感兴趣，但是不太理解；对学过的整式的加减乘除混合运算比较熟悉，但是不感兴趣。因此在编写自学提纲时我就在新旧知识的连接处设计自学提纲，这样可以使学生轻松、自愿、愉快地学习二次根式的混合运算和乘法公式在运算中的应用。

二、教学中加强交流与展示

教师根据学生的预习情况结合学生的需要引导学生在不同层面上展示与交流，包括一对一交流指导、组内交流或指导、组间交流指导。这样不仅解决学生预习中不能独立解决的问题，暴露学生预习后存在的疑、难和错等问题，让学生在掌握知识的同时学会了交流与合作；而且能使教师的教学更具

有针对性，点拨与提升具有针对性。

在交流中坚持做到：学生能自己解决的不交流、学生没有充分思考不交流、学生没有发现自己的思维障碍不交流、组内能解决的不进行组间交流。在展示中坚持做到：展示的参与度要大，要合理将教室内的黑板分割，让更多的学生进行板演；要充分暴露学生预习中的错误问题、共性问题，不做表面文章，不掩饰矛盾；展示后的结果要及时点评、及时表扬。例如：讲解二次根式的混合预算时，我先利用组长检查汇总学生的错误之处，上课时让做错的学生进行板演，在板演中暴露出学生的错误之处，然后组织学生互相交流找到错误的原因并在组长带领下进行更正，在错误的学生理解之后出示类似问题进行板演，不会的学生再次展示、交流，在这个过程中就取得了理想的教学效。

三、适时进行精读点拨

教师围绕教学目标，针对学生预习检查、学生交流展示中暴露的问题进行精讲点拨，引导学生找出错因、更正的道理，引导学生想、做、说，探究解决问题的办法，归纳、上升为经验或方法，指导运用。这一环节既是面向问题，又是讨论问题；既要解决问题，又要指点方法；既面向全体，又分层提高；既要帮助后进生纠正错误，解决疑难问题，又要通过分层训练，使中等以上学生得到充分的训练，使更多的学生能理解知识。这就要求教师课前备课时对需要点拨的问题进行预设，把握相关类问题的解决方法和规律；对交流展示时生成的新问题及时分析归类，引导学生解决。在点拨讲解中要做到“三讲三不讲”。“三讲”：核心问题必讲、解题思路数学方法必讲、教学中的疑点难点必讲；“三不讲”：学生能自己解决的不讲、通过学生讨论，教师点拨能解决的不讲、讲了学生也不会的不讲。例如：讲解二次根式的混合预算时发现学生错误的原因一是计算时思路不清晰，二是对乘法公式的理解不透彻。我在点拨就重点强调解题的思路和如何对乘法公式的理解上，这样就省时省力，事半功倍。

四、做到及时的巩固检测

每节课利用10分钟左右对学生进行检测，检测题要典型紧扣当堂课的知识点，要适度和适量；要低起点，多层次，有必做题，有选做题或拓展题。测试题由当堂独立完成，教师巡视并指点后进生学生完成检测题。教师可以组织组长交换检查批阅，教师抽取部分后进生和中等生进行批阅，对批阅结果及时进行总结对完成较好的和学习有突破的学生进行表扬，让他们品尝到成功的喜悦。通过了解检测题完成情况为课后辅导和下节课的教学提供参考。

总之，在上述的数学课堂教学中，从根本上培养了学生预习的习惯，提高了学生的学习兴趣，同时在学生的交流与展示过程中提高了学生分析问题、解决问题的能力，适时的进行精读点拨最大限度地利用课堂时间，真正地让学生成为了学习的主人，让课堂完全变成了学生的课堂。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

高一数学课堂教学反思篇五

学习了课堂教学改革的一些新理念的诠释，所有的这些都

让我感到耳目一新，增长了不少的见识，让我感到自己所会的是多么的少、自己所知道的是多么的微不足道！这更让我迫切的意识到我们真的需要好好地给自己充充电了。不能再抱着自己旧的教学经验进行教学了，多吸收一些新的教学理念和新的教学方法，融入到自己的教学中，才能使我们的课堂教学效果上一个新台阶！

首先评价学生不能只看考试分数，还要看思想品德、身体素质、社会责任感、行为习惯、学习热情、方法技能、科学精神等综合素质；再次对“知识”的定义认识要转变，改变认为只有书本上、课堂上的内容才叫知识的传统观念，要树立“大语文”的教育思想，使课堂的时空无限扩大；教师应有让学生主动发展的观念。学生的创新能力从本质上讲不是教师教出来的，而是学生在适宜的教育环境中主动发展起来的。传统语文教育视学生为知识的容器，教师也常以“给学生一杯水，教师应有一桶水”自勉，给人的感觉学校教育就如茶壶（教师）往茶杯（学生）里倒水一般容易。其实这种提法只适合于“传道、接业、解惑”的传统教师功能，当前的创造性语文教育以“教师带领学生去找水”来描述更恰当，所谓教学活动，不是教师教，学生学，而是教师正确地、恰当地组织学生的学习活动，以实现教学过程最优化。只有让学生学会自己“找水”，才有喝不完的水。

课堂就是一个表演的舞台，问题是为什么表演，为谁而表演，怎么表演？那是理念的转变，方式的转变。课堂这个舞台没有天花板，告诉我们这个舞台无比巨大，教师在课堂上有无比巨大的创造空间，我们只有在这没有天花板的舞台上，才能诞生出优秀教师。

我们遇到的困难也会不少，碰到的问题也会很多。只要我们面对问题和困难，冷静思考，勇于实践，善于总结，终会取得课堂教学改革的成功。

总之，今天我学到了很多，我觉得这是对我的心灵、我陈旧

的教育观念进行的一次洗礼，我也希望今后能有更多的机会学习新知，充实自己，让自己在学习中不断成长！

高一数学课堂教学反思篇六

在新课改、新教材的要求下，如何搞好数学课堂教学，提高学生成绩开发学生的潜能，提高学生的学习数学的兴趣，培养学生的创新精神和创新能力已成为教改的重要课题。通过我对新课程的教学和学习，结合我平常的教学工作，谈谈我对数学课堂教学的一些体会。

一、要激发学生学习的兴趣。

“兴趣是最好的老师”，当学生对某件事很感兴趣的时候，他就会自觉主动地去探求研究，会不断学习，积极进取。如果学生在学习数学时有很大的兴趣，那么我们在教学时就会轻松很多，也会有事半功半的效果。学生的学习动力来自学习兴趣。枯燥、无味的学习环境和教师的满堂灌的教法只会使学生更加的趣味索然，教师如何有意识地去激发学生的学习兴趣，激发学生的学习欲望，是我们每一个教师注意的问题。强烈的好奇心，是引发兴趣的重要来源，它将紧紧抓住人的注意力，使其在迫不及待的情绪中去积极探索事情的前因后果及其内涵。因此，在数学教学之中，教师应巧设问题，诱发学生的好奇心。

我在讲解“一元二次方程根的判别式”时，让学生对一些方程进行求解时，我只看一眼，就和学生谈到方程的解的情况，而学生却只有做过之后，才知道。学生就好奇了，他们想老师为什么没有做，就知道了方程解的情况，议论纷纷。这时候再讲一元二次方程根的判别式的作用，学生就有了极大的兴趣。在讲有的几何题目时，角平分线的性质、垂直平分线的性质学习后，可以不证明全等三角形就得到线段相等，同时再分情况讲解在不同的条件用不同的方法证明线段相等。讲“圆的有关性质”时先引入有关圆的实际例子，车轮为什么

是圆的?如果是正方形会是怎样?诱发他们好奇心讨论。以及有关“圆的切线”的性质学习后,解决有关问题也简单了。同时老师也要有一定的功底特别是在解题方面用不同的方法让学生佩服。

二、在教师深刻领会教学思想的同时,还应当做好学生的思想工作。

首先向学生说明人具有巨大的自主的学习潜能,使他们相信自己的能力;其次,让学生明确自主学习是时代的要求,能使自己成为学习的主人,能提高自己的独立学习、独立思考等各种能力,只有学会学习,才能在将来竞争激烈的社会上求得生存。但学生的思想工作不是靠生硬的说教能左右的,还应该让学生在教学中去感受,明确的学习目标,从而调动学生的学习积极性和主动性,达到提高课堂教学效果的作用,开发学生的潜能,促进学生产生自学课本的欲望。要求他们多动脑,敢想敢做。尽可能的去营造学习一种氛围,愿意积极地学习。

三、培养学生的合作精神,学会学习的方法

新课程倡导的是学生的合作与学习,有许多问题需要学生共同合来完成,我们在让学生独立的情况下,也要注意合作的重要。况且在当今社会上,有很多工作不是一个人能完成的,需要的是一种合作。为此结合课本知识与生活,组织学生进行讨论。同时在学习时,有时也要独立完成,当遇到困难时,应该多看看题目,是不是漏掉了条件或是没有把条件用完就在做题,养成好的习惯学会学习。当他们做题遇到困难时问我,我首先问他们题目的意思弄清了吗?读几遍?学会从题目中找问题,而不是问老师。让他们知道老师也是从题目中回答你的。让他们学会从题目中找自己的疑问。另外重视数学知识在实际生活中的应用。我们的数学知识来源于生活,但也要应用到我们的生活中去。由于是新课程改革的要求,会解决一些生活中的实际问题。增加学生对学习数学的兴趣和

对数学的认识，学习有用得数学，所以教学时就结合我们生活中的问题来讲。

如“二次函数的应用”中有关实际问题，“有一河面上有座桥的桥面是抛物线的拱形桥，桥洞离水面的最大高度为4米，跨度为10米，一艘宽4米，高3.5米的船要经过此桥，问能不能经过？”激起他们学习数学的兴趣。

四、培养学生的创新精神和创新能力，与课程改革的发展要求相适应

初中学生刚刚进入少年期，机械记忆力较强，分析能力仍然较差。鉴此，要提高初一年级数学应用题教学效果，务必要提高学生的分析能力。这是每一个初中数学老师值得认真探索的问题。通过我对新课程这几年的研究，结合我平常的教学工作，有了以下几点工作体会：

1. 总体把握教学要点，如该学年，该学期有哪些知识点，重点是什么，难点是什么，这样在平常教学中才有目标。
2. 注意和学生一起探索各种题型，我发现学生都有探求未知的特点，只要勾起他们的求知欲与兴趣，学习劲头就上来了，如每节课后如有时间，我都出几题有新意，又不难的相关题型，与学生一起研究。
3. 每节新课后注意反馈，主要作业与小测中发现学生掌握知识的不足之处，及时加以订正。
4. 要进行一定数量的练习，我反对题海战术，但用相当数量题目进行练习却是必要的，练习时要有目的，抓基础与重难点，渗透数学思维，强调一点是老师在练习要注重学生数学思维的形成与锻炼，有了一定的思维能力与打好基础，可以做到用一把钥匙开多道门。

5. 就是考前复习中要认真研究与整理出考试要考的知识点，重难点，要重点复习的题目类型，难度，深度。这样复习时才有的放矢，复习中什么要多抓多练，什么可暂时忽略，这一点很重要，会直接影响复习效果与成绩。当然，要做到这一点，并把握得准，必须要有相当长时间的经验积累与总结，甚至挫折，否则不行。而我仍在不断摸索中，但我相信，只要肯下功夫，就会有所领悟。

6. 抓好后进生工作，后进生会影响全班成绩与平均分，所以要花力气使大部分有希望的后进生跟得上。例如，在课后，只要有时间，我一般会留部分成绩不足的学生再进行一次复习讲解或小测，时间不要太多，十几或二十分钟，但一学期下来，就积少成多，对提高成绩会有帮助，但要注意两点，一是其它科任老师协调好时间，二是被留下的学生的思想工作要过关，以免因被留下产生抵触情绪，就会影响复习效果。

以上六个方面的看法只有根据自身与本班实际情况综合运用，有机结合，才可能有一定效果。教与学是双长的，教的技巧怎样高，也需要学的配合，农村学生学习基础差，学习习惯差，怎样让他们以更好的学来配合教师的教，需要不断地探索前行。

总之，在新课程改革下，我们的课堂就是学生的课堂，要把学生的学习兴趣激发出来，学生潜能开发出来，教会学习的方法，提升学力。学生是学习的主人，教师是学生学习的组织者、引导者与合作者。向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想与方法，培养学生利用数学知识分析问题和解决问题的能力。老师要能多思考，多探索，多创新，上好每一堂课，讲好每一道题。只有这样才能走好教改之路，才能提高自己的教学成绩。适应新形式的教学要求。

高一数学课堂教学反思篇七

学习了课堂教学改革的一些新理念的诠释，所有的这些都让我感到耳目一新，增长了不少的见识，让我感到自己所会的是多么的少、自己所知道的是多么的微不足道！这更让我迫切的意识到我们真的需要好好地给自己充充电了。不能再抱着自己旧的教学经验进行教学了，多吸收一些新的教学理念和新的教学方法，融入到自己的教学中，才能使我们的课堂教学效果上一个新台阶！

首先评价学生不能只看考试分数，还要看思想品德、身体素质、社会责任感、行为习惯、学习热情、方法技能、科学精神等综合素质；再次对“知识”的定义认识要转变，改变认为只有书本上、课堂上的内容才叫知识的传统观念，要树立“大语文”的教育思想，使课堂的时空无限扩大；教师应有让学生主动发展的观念。学生的创新能力从本质上讲不是教师教出来的，而是学生在适宜的教育环境中主动发展起来的。传统语文教育视学生为知识的容器，教师也常以“给学生一杯水，教师应有一桶水”自勉，给人的感觉学校教育就如茶壶（教师）往茶杯（学生）里倒水一般容易。其实这种提法只适合于“传道、接业、解惑”的传统教师功能，当前的创造性语文教育以“教师带领学生去找水”来描述更恰当，所谓教学活动，不是教师教，学生学，而是教师正确地、恰当地组织学生的学习活动，以实现教学过程最优化。只有让学生学会自己“找水”，才有喝不完的水。

课堂就是一个表演的舞台，问题是为什么表演，为谁而表演，怎么表演？那是理念的转变，方式的转变。课堂这个舞台没有天花板，告诉我们这个舞台无比巨大，教师在课堂上有无比巨大的创造空间，我们只有在这没有天花板的舞台上，才能诞生出优秀教师。

我们遇到的困难也会不少，碰到的问题也会很多。只要我们面对问题和困难，冷静思考，勇于实践，善于总结，终会取

得课堂教学改革的成功。

总之，今天我学到了很多，我觉得这是对我的心灵、我陈旧的教育观念进行的一次洗礼，我也希望今后能有更多的机会学习新知，充实自己，让自己在学习中不断成长！

高一数学课堂教学反思篇八

泰戈尔有一句名言说得好“我们把世界看错了，却反而说世界欺骗了我们”。我们面对的是少年儿童，是有鲜明个性的活生生的人，每一个儿童都是一个珍贵的生命，每一个学生都是一幅生动的画卷，我们每一个人都应该珍爱他们。

1. 和谐课堂，快乐学习

课堂是学生学习知识的园地，教师工作的根据地，我们应该重视课堂教学。把和谐带入课堂，使课堂充满活力。只有在宽松、平等、和谐、生动、充满活力的氛围，才能诱发学生的创造兴趣，创造思维。教师的教学艺术不仅在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。教师应把愉快与热情传给学生，使学生受到潜移默化的影响，从而心情愉快充满激情地投入数学学习中去。

2. 生活课堂，更有意义

生活离不开数学，数学来源于生活，数学与生活永远无法割舍。离开生活的数学是苍白无力的。数学只有在实践中得以延伸。生活是数学的生命之源。

教师应尽力创设情景、创造条件，将课堂与学生生活实际有机结合起来，使学生如身临其境，如见其人，如闻其声，加强感知，激发思维。如我们学习《四边形》一章中，判断“等底等高的两个平行四边形拼在一起还是平行四边形”乍一看没错。但通过实践动手操作就会发现“等底等高的两个平行四

边形拼在一起不一定还是平行四边形”。

3. 灵活课堂，轻松学习

学生不是学习机器，教师应合理科学安排. 改变超强度、大题量、机械训练，用时间加汗水提高成绩的陈旧做法，要提倡精讲精练. 只讲思路、讲方法、引导自己去发现、去探索，把学生思考的时间还给学生，把思维过程还给学生，培养激励学生独立思考的习惯和能力. 如教学“一个钝角中去掉一个锐角，剩下的是什么角”就不能固定一个答案. 再如估算“ 390×15 ”答案可以是7800，也可以是8000. 凡事不可一概而论，要学生灵活掌握及运用. 而实际生活中如“四年级同学去秋游. 每套车票和门票49元，大约准备多少钱？”算式 49×104 这里49看作50，但104则看作110不能看作100，这样才合理更实际.

面对应用题不得死板硬套，应掌握方法，有些题有多种解法. 有的题可从问题着手，有的题则从已知条件着手. 只有掌握了方法，举一反三，就可做到轻轻松松学好数学.

4. 幽默课堂，充满活力

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

高一数学课堂教学反思篇九

开放式的教学允许学生保留自己的不同观点，对同一个问题，学生可以有不同的解决方法，每一个学生的观点都是受尊重的。如，教学“认识图形”时，在巩固新知识的过程中，教师让学生用不同形状的学具摆出一个自己喜欢的图形，儿童可以根据自己的不同情趣拼出不同的图案，而每个学生所拼的图案都是被认可的。

开放式的课堂不再以教师为唯一的评价主体，学生也成为了评价的主体，学生在评价别人的成功和被别人评价为成功的过程中满足了好奇心，获得了探求新知识的激励。教师应发挥表扬的激励功能，使学生乐于创新。在课堂中应巧妙运用激励性言语，撩拨学生创新的欲望。如当某位同学提出创造性的解法时，就以他的姓氏命名为“x氏解法”，号召全班同学向他鼓掌，对他说“xxx你真棒！”；当某位学生的创造性解法不够成熟完善时，教师下课后和他一起探讨；当学生的创造性解法明显不对时，教师首先肯定他的创新意识，然后帮他分析错误的原因。我常用一些彩色的纸，剪成苹果状，一个苹果上写一个算式，然后请孩子们来，“摘苹果”，如果孩子答对了，全班小朋友就对他说“对对对，这个苹果属于你。”如果答错了，就对他说“错错错，请你继续再努力。”通过这些激励性的语言使学生产生积极的情绪体验，保护其创新的热情。

总之，现代课堂教学不仅仅是让学生取得一个装知识的袋囊，而是从多方位、多角度促进学生全方面的发展。如何在教学中更好地应用开放式教学，如何为开放式教学提供更完整的理论体系，如何处理好开放式教学中“放”与“收”的关系，这些都是开放式教学在实施过程中所面临的问题。然而教师在钻研新教材，把握教学内容的前提下，适当地应用开放式教学，对于学生的自主发展、创新思维的培养、实践能力的提高都将有较大的帮助，是实施素质教育的一个有效途径。