

2023年淘淘商城总结(大全10篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

淘淘商城总结篇一

我家养了一只小猫，名叫“淘淘”。她是我们家公认的活宝。

“淘淘”长得特别漂亮，小巧玲珑是脑袋上镶嵌着两种不同颜色的“夜明珠”，一个绿，一个黄，特别是晚上，更是发光。她全身雪白，只有四只脚是黄褐色的，活像套了四只袜子。再加上那一根毛茸茸的尾巴更是英姿飒爽。深得大家的喜欢。

可“淘淘”即贪吃淘气又调皮可爱……

又一次，妈妈买了一条鱼，刚洗好挂在厨房的墙上。灵鼻子“淘淘”变嗅出鱼的味道，不停的“喵喵”乱找。趁妈妈转身的功夫便像“偷天大盗”似的神不知鬼不觉地“撬”开了厨房的门，轻手轻脚地溜进去……小心地妈妈终究没能防着淘气的“淘淘”。等妈妈看到半掩着的门，急忙跑过去，“淘淘”像知道自己做错事似的嗖地一声逃得无影无踪了。可见她有多贪吃淘气了。

说起她的调皮可爱，那真是多得说也说不完……

她可是我们的开心宝，我们都忙着的时候，她来回晃着无聊，便自娱自乐：追着自己的尾巴不停地打转转，直到把我们给吸引过来，不由地拿东西来逗她，她可更来劲了，左扑右窜还不停地发出“呜呜”地声音，使出浑身技术拿出看家本领，

一会儿撕，一会儿咬，一会儿滚，一会儿立，直到逗得我们哈哈大笑。

其实她也很勤快，每每睡醒使用自己的爪子在自己脸上来回擦，那是“洗脸”。洗完脸便对准自找的“靶子”“刺啦刺啦”地上下凶猛地撕扯，那是她在练习爪子的锋利，猫的上树和蹲守的本领更是无人能敌。妈妈说现在她的天敌—老鼠没了，她为了保全自身的本领，适应环境独创的练功方法。妈妈每次都拿她做我的“榜样”！

“淘淘”可真是我们家的大活宝！

淘淘商城总结篇二

虽然他现在已经离去，但他的模样我仍能清晰地描绘出来。他长得机灵漂亮，黑溜溜的眼睛时刻注视着前方的‘动静，一旦有什么异常声响，耷拉着的耳朵立刻竖起来，显得十分警惕的模样，淘淘通身雪白，偶尔可见丝般柔滑的绒毛下有几缕金黄色的毛发，在阳光下闪闪发光。他那值得炫耀的尾巴向上一翘，仿佛盛开一朵美丽的白菊！

淘淘是只健壮的小公狗，四腿强壮有力，他十分活跃，奔跑起来你只有被它拽着拖着跑的份，别想让他听你的命令。

它散步时的样子令人忍俊不禁。每天它在院子里，活像“英俊威武”的“狗将军”！但在陌生地方却垂着头夹着尾巴，真像个“胆小鬼”，可一到它熟悉的草坪上，它就活跃起来；鼻子“吃呼吃呼”地嗅来嗅去，尾巴摇个不停。

他顽皮的样子我仍旧记忆犹新。一回到家，它立刻撒起欢来，忽而跳上沙发；忽而钻到茶几下藏着，生怕被人看见！像玩捉迷藏似的；吃食时，把盒子添得干干净净，可胡子上还粘着几粒饭。然后，找个舒适的地方睡上一觉，你瞧他多会享受呀！

有一次，我正在为一道作业发愁，它突然轻咬我裤腿，让我带他出去遛达，我便对他说：“自己去吧！”，它站在门口犹豫着，眼里露出乞求的神色，看我没有一点带它去的意思，只好自己奔下楼去，过了好一阵，它也没回来。我十分焦急，赶忙放下手中的作业，下楼去找，边跑边呼唤着淘淘的名字，把原子的每个角落搜了个遍，就是不见他的踪影，急得我泪水像断了线的珠子直往下掉，这时，淘淘不知从哪蹿了出来，兴奋地围着我只转，淘淘呀淘淘，你可再不许这样吓唬我了！

往事一幕幕在我脑海里回放，它多么可爱多么聪明呀！然而因为一次意外，他犯了急咬了人，妈妈狠心把它送走了，让它在乡下安了家，可我却怎么也不能接受爱犬已被送走的事实。

我时常被思念所困扰着，怀念着那只曾经属于我的它！

淘淘商城总结篇三

我家有一只鹦鹉，它的名字叫淘淘，它的叫声非常悦耳。淘淘爱叫，每天都唧唧的叫着，饿了也叫，开心也叫，生气时还在叫，连睡觉的时候，都会轻轻地发出唧唧叫声，好像在说梦话。

有一次，我正在写数学题，怎么也算不出来，淘淘它不停地高声叫着：“唧——，唧——”好像在说：“主人，快和我玩会儿！”我有些不耐烦了，“别叫了！”我对它怒吼着。它瞪了我一眼，“唧唧——唧唧——！”“嘿，你个臭鹦鹉，真是敬酒不吃吃罚酒，看我怎么收拾你！”我生气地说，它仍然唧唧地叫着，好像在说：“你才敬酒不吃吃罚酒，我可不怕你。”“气死我了，竟然不听主人的话，我要打你。”我起身举起手吓唬它，“唧唧唧唧，唧唧唧——”似乎在说“别生气，开个玩笑嘛！”这个调皮的鹦鹉，真是那它没办法。

阳光灿烂的一天午后，我把笼子放在阳台上，淘淘沐浴着阳

光，开心地唱着歌，引来了麻雀当它的歌迷，它神气地摇摇尾巴，唱的更带劲了，麻雀也跟着唱起来了，演奏了一场鸟儿交响曲。

你们觉得鸟中歌手淘淘唱的怎样？我想，当然是good了。

作者：魏子喆 东关小学四年级（1）班

淘淘商城总结篇四

本站：作文梦境表达了要好好读书意志，引发读者思考，下面我们一起来看看这篇《淘淘的梦》。

他梦见他穿梭到了一个书本的世界，他一来到这个世界，许许多多的书都在唧唧歪歪地讨论着什么。突然两本书朝淘淘走了过来，这两本书分别是语文书和数学书。淘淘平常最讨厌上的就是语文课和数学课了，于是淘淘理都不理它们，就直接绕开它们走了，眼不见为净。

绕开了两本书的淘淘正惬意地走在路上，哪知道语文书和数学书还是赶上了淘淘，拦在了淘淘的面前，淘淘有点不耐烦地说：“你们想干什么？怎么一直拦着我？”语文书解释道：“对不起，我们不是故意要拦你的路的，就是想问一下，你的名字是什么？”淘淘听了，觉得这两本书真是麻烦，于是很爽快地回答：“我是淘淘，淘气的淘！”本来以为自己的回答会打发了这两本书，哪知道语文书和数学书一听到自己的名字都兴奋起来，数学书激动地说：“太好了，你果然就是我们要找的人！我们这个国家遭受到了一个巨大物体的袭击，国王和王后说只要去找到一个叫淘淘的人，就能拯救我们的国家，一定就是你了！我们有救了，你能帮助我们吗？”淘淘听了这话，心想：平常都是我去书里面找知识，没想到书也有找我帮忙的时候啊！于是毫不犹豫地答应了！

于是，淘淘跟着两本书来到了一个地方，那里站着一个人，语文书和数学书一看到巨人就马上躲了起来。淘淘仔细一看，却发现那个巨人不就是放大版的自己吗？于是淘淘走上前去。这时候，巨人淘淘说话了：“我知道你是来干什么的，我已经等你很久了，你只需要回答我一个问题，你就可以拯救这个书的国家了。请问成语‘一丝’后面接的是什么？如果回答不出来我就要惩罚你，把你变成一本书！”淘淘一想到要变成一本书，顿时紧张起来，左想右想终于记起来这个成语上课老师讲过，于是赶紧回答道：“是一丝不苟！”“回答正确！恭喜你拯救了这个国家！”说着巨人淘淘便消失不见了。淘淘松了一口气，心想：以后可要好好学习！

第二天早上起床后，淘淘好像变了一个人一样，一有时间就跑去看书。

淘淘商城总结篇五

我们学校的淘书乐终于又来到了，我最想念的淘书节，我终于看到你的踪影了，这次我绝对不会让“你”轻易逃跑的，我已经吸取了上次的教训，这次“你”可没那么容易逃出我的手掌。我这次会紧紧地看着“你”，绝不让“你”有溜走的机会。

你知道我为什么要这么努力地抓住淘书节吗？那是因为在淘书节这一天我总能向别人推销出去自己的一本书，这样我就可以赚到钱了。我热爱淘书节的原因当然也不是只有这一个目的，还有一个原因是因为我可以在这天当一个小小的推销员，向大家介绍我的好书。大约9点半我们的活动就开始了，地摊也摆好了，我就去拉客了，让我的好朋友来买我的书，我找到的第一个客人是五（3）班的郑琦，我和她以前是同班同学，我们之间关系还不错，我向她极力地推荐我的好书，可是，她说了一句我不想听的一句话：“陈佳，你

带的书我都看过了，真是不好意思啊！”我听了这句话我突然感觉自己被人泼了一盆冷水，正当我要去找别的客人时，她又说了一句话：“咦！这里有一本你的书我没看过。”她这句话就多让我在黑暗中看到了一丝光线，我抓住这次机会，向郑琦介绍这本书的好处，我自信地说：“郑琦，你看我这本书这么新，连名字都没有写，而且这书里的故事也非常的精彩哦，最重要的是：这本书是我带来的这些书里我最喜欢的一本书。我希望我能把我的好书带给你·····”我把口水都说干了，她才答应买我的这本书，真是功夫不负有心人，我们在价格上有了分歧，我定价10元，可郑琦坚定要定8元，我不想放弃这次机会，才勉强答应了她。我好不容易赚到了8元钱，这8元钱是我凭着自己的努力挣来的。

这8元钱，是让我知道为什么爸爸妈妈不让我乱买东西的原因，也是让我知道钱不是那么容易赚来的，钱也不会自己从天上掉下来，我们要靠自己的努力去挣钱。

这次的淘书节是我最开心的一次，也是让我明白最多道理的一次！

淘淘商城总结篇六

又是岁末了作为导游员的似乎还没能回味过来这一年的滋味，时间过的真快。适应这季节的变化，但是时间不等人，日月老人将要给画上句号了所从事导游工作，又经历了一个年头了喜欢这个工作，不论苦辣酸甜，总是一个“乐”字。现在把这几年工作的乐趣给归拢一下，从中总结经验，汲取教训以备来年奋马扬鞭，更好的带领我游客畅游在黄河上下，大江南北。

一、以导游为荣。

作为导游员的带团是首要任务。这几年，根据旅行社的布置。

带过的旅游团队数量已经记不清了留在感觉里的——忙和乐。刚从云上飞下来，又从水上漂过去；才听罢火车的汽笛声，又闻见了汽车的马达响；才听罢东北的二人转，又尝到新疆的哈密瓜；才欣赏桂林山水的秀美，又看到大漠孤烟”壮阔。夏令营孩子们欢快的歌声，夕阳红老人们幸福的笑脸，盛世北京和谐的音符。还有华西村人美好的蓝图，南街村人不懈的追求？这一切经常在眼前浮现，深深的感受到工作的意义所在从心里热爱导游这一工作。

二、学理论、学知识

一直严格要求自己，从业多年来。作为一个国内专业导游人员，时刻牢记着热爱祖国、热爱人民、热爱祖国几千年的优秀文化，认真学习党的各项政治政策、经济政策、学习党在新的历史时期的主要理论，用来武装自己的头脑，思想上紧跟形势，努力是自己成为具有优秀道德品质，高尚职业情操、遵纪守法，尽职尽责的导游员。积极参与省市旅游局组织的培训班，认真学习导游知识、导游业务；业余时间细心学习《汉语言文学知识》历史地理文化知识、心理学》公共关系学》政策法规》认真阅读相关的经济知识、社会知识、旅游知识，学习中坚持勤动眼，大量的阅读有关景区、景点的资料和有关风光民情的书籍；勤动手，把读到看到相关资料、甲篇名作、经典名句都分类整理，以丰富自己的学识，增加自己的见闻。

三、学技能、多实践

除了要求导游员要有广博的知识外，导游工作是一个知识密集型和高智能的服务工作。还需要导游人员具备高超的技能，如讲解能力、组织能力、人际关系能力、分析能力、解决问题能力。而讲解能力是首当其冲的常言说“大好河山有多美，全凭导游一张嘴”游客出游，求知”愿望之一，而我导游就起着传达知识信息、传送审美观念、播洒中华文明的重任，因此导游语言必需科学、规范，传送的信息必需正确无误，

这样更能够吸引游客的注意，满足游客的求知”愿望，才会得到游客的尊重和敬佩，这是顺利完成旅游计划的重要前提。其次，整个旅游活动是一个有组织的需要和饭店、宾馆、景点、交通等相关的企业和个人来打交道，牵扯到社会生活的方方面面，因此上，要求我导游员要有相当的组织能力和协调能力。再其旅游活动的主体是人，而人的构成又是复杂的旅游者来自不同的社会阶层，从事着不同的职业，文化层次高低不等，性别年龄各不相同，兴趣喜好因人而异，身体状况不尽相同。这就要求我导游员必需学会处置人际关系，学会善于和各种人打交道。旅游过程中各种各样的情况都有可能出现，个各种各样的问题可能随时发生，这就要求我要学会独立分析的能力和独立解决问题的能力。实际工作中，十分注重留心学习，实践中不断的总结和提高自己的业务水平。时时提醒自己“勤动口”向专家请教先进的经验和方法，向同事学习、向民间学习、向旅游着学习，以丰富自己的学识；勤动腿”常言说，读万卷书，不如行万里，勤跑、多动增加自己的阅历，实践中巩固学到知识，不如手过一遍，勤动眼”大量的阅读有关旅游方面的书籍、查阅有关风光、风情、民俗的资料；勤动手”眼过千遍。把看到听到学到知识和方法，经验和技巧都动手一一记录下来；勤动脑”动口、动腿、动眼、动手的基础上，善于动脑，把学到收集到看到名作甲篇、知识经验都分类整理，结合自身的特点，取精去糟，最终形成自己的风格和作风。也就是说，工作实践中逐步的总结，不时的提高自己的业务技能和服务水平。

四、几点带团的方法

兵无常式”这一点运用到带团工作中也是十分的确切。带团过程中，掌握好游览的节奏。孙子曰：水无常形。导游员除了丰富的知识，生动形象的语言来为游客作好讲解服务外，更要学会掌握和控制旅游过程中的节奏问题。因为旅游者的年龄、体质不同，情趣喜好不同，情绪不同，一个人一天会有多种情绪的变化，做为导游员要随时掌握游客的这些现象，实施旅游计划中要作到有张有弛，劳逸结合”根据团队的实

际情况安排有弹性的活动日程，努力使旅游过程既丰富多彩，又松紧相宜，让游客在轻松愉快的活动中获得最大限度的满意的美的享受。有急有缓，快慢相宜”具体的旅游过程中，要视具体情况控制好游览的时间、速度，根据游客的年龄构成，对老年人要走的慢一些，讲的慢一些，尽量减少剧烈活动的项目，要学会适合老年人的习惯语言，交流方法；对待年轻人，可以走的快一些，讲的节奏快一些，适当的安排一些年轻人喜爱的活动项目；对待青少年，游览的过程中要注意寓教于乐，要更多的把旅游和学知识结合起来，同时适当的安排一些适合青少年的娱乐活动。总之，导游员就是旅游活动的导演”根据不同的团队，从实际情况动身，安排好、组织好旅游活动，旅游者获得乐趣和享受，这才是一次成功的导游活动。

一个旅游团队，处置好几个关系。即强弱关系、多数与少数的关系、劳逸关系。实践中我都知道。人员组成是比较复杂的有身体好的精力充分的希望速度快一些，活动量大一些，而年老体弱的则希望冷静轻松，不愿意太紧张、太劳累。这时我就要根据实际情况分别予以对待，依照旅游者的体质、年龄划分成相应的小团体，讲明白游览的路径、集合的地点、时间，全陪导游和地接导游互相配合，或前后或穿梭在各小团队之间，对年老体弱的要重点照顾。这样既尊重了旅游者的愿望，又是各得其所，各取所乐。游览过程中经常会出现对日程安排意见不一致的现象，这是由于旅游者审美观点、兴趣喜好不尽相同所造成的一种正常现象。一般情况下本着求同存异的原则，寻找大家都喜欢、乐意的共同点，形成统一的选择，这是最理想的解决方法。如果共同点不容易找到则要实事求是给游客说明情况，请团队领队或德高望重的人物进行协调，寻找合理而可能的变通方法，动员意见不同的各方相互作出让步，本着少数配合多数的原则是旅游活动继续顺利的进行。当然在旅游过程中处置好劳逸关系也是十分重要的疲于奔命，象行军拉练一样的旅游会使游客的发生不愉快的情绪，肯定回影响旅游者的游兴。要合理安排日程，兼顾游览、娱乐、购物、休息，力争让游客在各方面都得到

满足，从而游客对旅游服务工作的满意度。作为导游员，带团过程中处理好了这几个关系，就能带出一个和谐欢乐的旅游团队，胜利的完成一次旅游活动。

旅游者的性格大致分为两大类：外向型、内向型。外向型的活泼、爱交际、喜讲话、多点子、热心肠，多沟通、交朋友。沟通要从了解做起。另一面又急躁、好动、好胜、散漫，这类人好沟通，但不稳定。内向型的稳重、冷静、有主见、情绪稳定，另一面少言、孤傲、忧郁，这类人不易沟通，但却很重感情，一旦认可你不会轻易改变。作为导游要通过观察、交流了解游客，正确的区分客人的性格类型，采用灵活的方法，因人而异，适时适宜的进行沟通，随时观察游客的情绪变化，及时调整战略方法，始终坚持和谐欢乐的团队气氛。旅游活动中，导游和旅游者不只是服务与被服务的关系，更是合作伙伴，只有游客的通力合作，旅游活动才干顺利进行并达到良好的效果。为此，一个很好的方法就是导游和游客真诚的交朋友。交朋友要从尊重对方做起，把主动服务、真诚服务、热心服务、周到服务贯彻始终，从小事做起，与细微处显真诚。和游客交朋友，要有一颗平常的心态和包容的心态，和游客建立平等的关系，不能厚此薄彼；导游员和游客相处时不要争强好胜，满足一时的虚荣，作嘴巴上的胜利者，要保持融洽的气氛，建立“君子”式的朋友关系。

淘淘商城总结篇七

回首过去的一个多月，我们每日与旭日同起，伴着皓月而归。生活充实而有规律。

在实习之前，我迷茫过，压抑过。要成为一个老师，除了知识渊博，说话必会需要一定的魅力。但一直以来，我始终有个无法克服的缺点，在众人面前说话我常会紧张，或是声音颤抖，或是说话太快。因此越接近实习，我心里越紧张。到了实习动员大会上，我们院的指导老师的一句话，留给我很深的感受：实习，我们就是去失败的，去成功的。这句话让

我释放了许多。

来到实习学校，见到穿着统一白色服装的学生，特别是第一天就听到一句很真挚的“老师好”，我的心里已平稳了许多，很自然的，接受了另一个身份。也开始了这不同寻常的八个星期的有着双重身份的学习生活。

一. 教学体会。

我任教初三级的美术。之前在学校的十节微格教学训练，在这里变得有点微不足道。

1. 基础技能课。

第一堂课，我抱着敢死的心态，没有紧张。声音自我感觉也比较响亮，而且教的内容是基础技能课，这样的课堂仿佛有个形去抓，目的非常明确。我结合我的经验和初学者易犯的错误，分步骤去教。同学们的专注的眼神不断地给我动力和勇气，这让我感觉很实在。

(1). 声调表情是控制课堂气氛的方向盘。

(2). 别想着一节课你说完了就了事，那是完了你的事，别忽略了学生。

(3). 尽早摸索到学生的实际情况，如接受能力，学习美术兴趣等。

(4). 别老在简单的问题上搞太多花样。

(5) 学生喜欢实际例子的引导。

于是，接下来的时间，我以这几去要求自己，在课堂上多了几分自然，也渐渐加强了随意发挥的能力。而且在改了大量的学生作业之后，我才发现，原来批改作业的作用是如此

的大。它让我更清楚学生的实际情况。在面对学生的时候，让我有个底。在上课之前，评论分析同学们的作业，可以让课程分阶段性，更加系统性。同学们学习的积极性更高。

2. 作品鉴赏课。

可以说鉴赏课是美术教育里面最难以把握的课堂，像水中月，雾里花，你知道她的美，却难以展现在学生面前。

在备课阶段，我尽量想象优美的语句，或搜索大师的一些幽默的小故事来渲染课堂气氛，我把课堂尽量设成我的想像中那样完美。

而到了真正的课堂上，才发现以上准备的这些，需要你的语言艺术，你的真正的感受去感染学生。但我的感觉是，我像是把刚发现的新闻报告给观众听一样。我放不开，无论是动作，表情或是语调。每一节课，我的指导老师颜老师都全程跟踪。颜老师意见比较简短，她让我注意与学生互动，像这种课留多点时间让学生去说。还有声调没有控制好，整节课就平了。

我抓住这两个意见，反思。的确，几节课，我都上得比较吃力，想尽量带学生进入那个大师的崇高的艺术境界当中去。却没注意到学生的感受。就像前面总结的别忽略了学生。

接下来，我尝试让学生去说大师的故事，或是怎么欣赏大师的画。有一个男同学给我的印象很深刻，他把达芬奇的画模糊地总结了一下，虽然听起来有点稚气，但着实让我产生了一点小佩服，课堂气氛也比较好，那是从他们理解的世界出发，比较容易带动同学。课堂气氛也比较好。我也更加注意了什么时候用什么声调，适当停顿或留个空白，会让课堂更富有节奏感。

几节课下来，我多了点体会和一些思考。

(1.) 课堂就像匹野马，

需要你的点点积累去慢慢驯服。

(2.) 要想去感染学生，你必须要有真实的感受。

(3.) 教好美术，需要一种情感，这种情感包括你对艺术不断的探索，还有对学生的一份爱心，守护学生的天性并加以引导。

(4.) 把你对学生的爱融入到你对艺术的热爱。这样你的教学质量才能不断上升。

3. 手工制作课。

最后的一个星期是手工制作课，主要让同学们制作和设计家具模型因为前面的许多挫折，我很早就为这个课做好准备，我努力回想我在初中时对美术课的期望，和那个时候对房子装扮的一些幻想。搜索了大量而又精美的手工制作，我也事先做好了几个范品。我也想着让音乐融进美术课堂，音乐美术本相通。有些音乐就是有种无形的力量，激发着人的情感。

在真正的课堂上，效果都不错。我把初中时的一些幻想陈述或转为提问放在导入部分。这给课堂起了个很好的展开，在展示样品时，同学们的眼睛都亮起来了，气氛达到了预期的效果。在同学们的制作过程当中，我慢慢播放原先准备好的一首节奏轻松的钢琴曲，没有人发问我为什么播放音乐，我也没故意说明。整个课堂情境，轻松流畅。师生能得到较好的交流。上完这个课以后，我发现和同学们的感情更亲切了。一部分同学的作品都不错。看着她们的作品，我仿佛回到了我的中学时代。

艺术是一种语言，艺术探索的是人类情感的奥秘。在美术教育中我深深体会到：必须注重与学生心与心的交流，尽全力、

用爱心唤醒和鼓舞学生对生活的感受，讲方法、抓契机引导他们用美术语言去表现内心的情感，丰富生活、陶冶情操，促进审美能力的提高，能够身心和谐地健康成长。

淘淘商城总结篇八

今天是7月13日，这是一个让我既难过伤心又难忘的日子。因为这一天，我的好朋友小兔子淘淘永远的离开了我。我的心都要碎了。

我是多么想念它啊！我要再到哪里去找它啊！我多想让它复生，回来和我一起重新快乐的生活在一起啊！妈妈告诉我，淘淘是去了天堂，是大天使带它去的。我想那里一定很美，那里有白云做的房子，花园和菜地，里面有许多甜甜的小萝卜，还有淘淘最爱吃的巧克力。淘淘在那里一定生活的很幸福。

虽然它在那里生活的很幸福，但我还是有些担心，怕有别的小动物欺负它，讨厌它。可是我一想到天堂里有太奶奶，太爷爷爱护着它，还有小黑（我以前养的一只小黑兔）陪伴关心着它，我就放心多了。

要是它有来生的话，它还会做我的小兔吗？还会来我家和我一起玩儿吗？我多想再见到它，告诉它我心中的懊悔。如果时光能够倒流，我会全心全意的呵护它，不会因为自己贪玩而忘记给它及时打扫房间，清除粪便，给它换上干净的蔬菜，不让它感到一点难受，也不让它再饿肚子，并给它找一个贴心的伙伴，让它住的舒舒服服的。

我想淘淘它也一定不愿离开我。但它为什么一定要离开我呢？我实在弄不懂。它为何不来我的梦里看我呢？它是因为没有好好照顾它而生我的气了吗？淘淘，你想我吗？我不知你是否会想我，但我知道我有多想你。我多想和你一起在草坪上玩耍，一起散步，和你一起晒日光浴。可还未等我实现这

些愿望时你已经匆匆离开了。

四川地震中的那些被埋在废墟中的人们几天几夜之后还能顽强的活下来，而我的淘淘怎么就因为没有及时打扫它的房间就生病离去了呢？生命怎么那么奇怪，有时是那么坚强，有时又是那么脆弱。可无论我怎么伤心流泪，怎么许愿，都没法让我的淘淘回到我的身边了。这让我明白失去的东西是无法挽回的。那么我就应该更珍惜我身边所拥有的。不要等到失去时才后悔惋惜当初没有好好珍惜它。我应该谢谢淘淘，它的离去让我明白了生命的可贵，让我更懂得珍惜生命。

淘淘商城总结篇九

在我生日那天，婆婆送了我一只可爱的小乌龟。因为它太淘气了，所以我给它起名为“淘淘”。

淘淘的壳是深绿色的，上面还有一个个六边形的花纹，像木匠刻上去的棋盘一样。它的眼睛像是一颗小小的黑芝麻，亮晶晶的。嘴巴很大。四肢粗短，非常灵活，喜欢在水里划来划去，一条又尖又细的小尾巴也跟着有节奏摇摆呢！

淘淘非常爱干净。我有一次忘了给它换水，水充满了臭味。淘淘就用四肢使劲地踢蹬着水，好像在“抗议·”：“鱼缸里的水太脏了，快给我换水！”我听见了淘淘踢水的声音，急忙跑过去，把鱼缸里的水换了，它这才安静了下来。

吃完了午饭后，我准备去逗一下淘淘。可是它嘴巴一张一合的，我很奇怪。我想了一想，噢！它原来是想吃东西呀！我一下子明白过来，跑去厨房拿了一些虾米。我把虾米丢进了鱼缸里，呵呵！淘淘吃食的时候特别可爱。嘴巴一叼到虾米，头昂，脖子一伸，便吞了下去。

有一次把淘淘拿在手上，准备实验一下乌龟翻过去还会不会再翻身。我先把它翻过去，肚子朝上，过了好一会儿，淘淘

使出了全身的力气，“嘭”的一声，它翻了过来。我心里一惊，心想：怪不得之前一动也不动，原来它是想聚集全身的力气呀，淘淘太聪明了！

我的乌龟淘淘真淘气呀！

淘淘商城总结篇十

一、推荐工作情况

(一)加强组织领导。接到通知后，我局高度重视，立即召开党组会专题研究评选推荐方案，并向市委、市政府分管领导进行了汇报，主动与市人社局、公务员局沟通对接，要求相关部门认真研究、积极推荐、严格把关，确保评选推荐工作顺利完成。

(二)严格选拔标准。坚持以政治表现、工作实绩、贡献大小作为衡量标准，将热心民族团结进步事业，认真贯彻中央民族工作会议精神，能够认真执行党的民族政策，模范遵守国家法律法规，立足岗位，勇于奉献，在促进各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的崇高事业中取得显著成绩的先进集体和先进工作者推荐上来，做到优中选优，确保了推荐对象具有先进性、典型性和代表性。

(三)精心选拔推荐。要求参选单位严格履行规定程序，进行民主推荐，领导班子集体研究决定，拟推荐对象在所在单位进行公示。推荐评选工作始终坚持群众路线，充分发扬民主；坚持评选条件，确保评选质量；坚持面向基层，突出工作一线；严格评选程序，严肃评选纪律。整个推选过程做到公开、公平、公正，被推选出来的单位和个人在本单位进行为期5个工作日的公示。

(四)深入细致考察。通过谈话、政审及征求意见等办法，全面了解考察对象情况。被推荐的对象，按照干部管理权限征

求了干部管理部门的同意，并征求了纪检监察和卫生计生部门的意见。市人社局会同我局对推荐单位和个人进行了认真审核把关。

二、评选推荐结果

根据文件要求，经各区市层层推荐，结合工作中掌握和了解的情况，综合考虑各区市少数民族人口数量、民族工作任务完成情况和对民族工作的贡献，我市拟推荐青岛市市南区民族宗教局为全省民委系统候选先进集体，青岛市城阳区委统战部副部长、民族宗教局局长张为全省民委系统候选先进工作者。

三、推荐对象基本情况

1. 全省民委系统候选先进集体

市南区民族宗教局，针对新形势下民族工作的新任务、新特点，立足区情，创新举措，在完善民族工作治理体系上谋新思路，在探索民族工作途径上求新突破，在推动民族工作向社区延伸上见新成效。设立了“一个中心”（民族事务联管中心），搭建了“两个平台”（“微市南”信息发布平台和“帮到家”互动交流平台），健全了“三项机制”（常态化管理机制、亲情化服务机制、立体化应急机制），组建了“四支队伍”（街道民族工作指导员、社区民族工作联络员、楼院民族工作调解员、社区民族工作宣传员），不断深化创建工作，民族团结进步事业硕果累累□x年、x年，连续两届被国务院授予全国民族团结进步模范集体□x年被评为全省民族团结进步创建活动示范单位。

2. 全省民委系统候选先进工作者

张，女，汉族□x年4月出生，中共党员□x年9月参加工作□x年5月因工作需要调入城阳区委统战部（城阳区民族宗教事务局），

从事民族宗教工作，现任城阳区委统战部副部长、民族宗教事务局局长。城阳区有41个少数民族、居住半年以上的少数民族常住人口22667人，少数民族企业88家，民族餐饮网点300多家(清真网点150余家)，少数民族百人以上社区11个，民族工作任务十分繁重。多年来，张带领全局同志，认真贯彻党的民族政策，围绕各民族“共同团结奋斗、共同繁荣发展”主题，扎实开展民族团结进步创建、创新民族工作服务管理方式，为促进全区民族团结作出了突出贡献。城阳区民族宗教事务局先后荣获国务院表彰的全国民族团结进步模范集体、山东省民族宗教工作先进集体、青岛市民族团结进步模范集体等荣誉称号。

附件：1. 推荐对象汇总表

2. 全省民委系统候选先进集体和先进工作者事迹材料

青岛市民族事务局

x年7月17日