

2023年我的服务感言 我的青春我做主演 讲稿(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

我的服务感言篇一

热爱生活，你会感到大自然的美好；热爱生活，你会感到人世间的其乐无穷。

热爱生活，你会感到前途光明，有激情，有前进的动力。

你看，一个残疾的人都如此热爱生活，写下如此感动的书，他不是一个成功者，是什么！

美好的生活，永远属于哪些热爱生活的人！

热爱生活的人，会成为一个成功者！生活不是一杯美酒，不是一帆风顺的航船，也不是一首抒情的歌。生活充满酸甜苦辣，有欢乐也有痛苦，有幸福也有不幸。然而，就是因为生活充满五颜色，才使人感到有挑战性，有竞争欲，生活永远属于强者，强者就是成功的人。

热爱生活吧，它会使你更聪明，更成熟，会锻炼你迈向成功。

我的服务感言篇二

人生，没有彩排，每一场都是现场直播。把握好每次演出便是对人生最好的珍惜。当我们回首往事时，可以很自豪地说：“在我们年轻时，我们奋斗过，尽情燃烧过。可以无悔地面

对自己，面对未来，不曾有过遗憾！”所以，我们的青春需要我们自己做主，为了我们未来的人生更精彩，我们需要把握当下，努力奋斗。

在这个多梦的年纪，也许，你学习努力的初衷是为了让父母开心一笑，也许，你顽强拼搏的初衷是为了获得别人久久的赞赏，也许，你刻苦奋斗的初衷是为了不让相信自己的人失望。但现在的我们是时候想想自己真正的梦想了。就像刘墉所说“你可以一辈子不登山，但你心中一定要有座山。它使你总往高处爬，它使你总有个奋斗的方向，它使你任何一刻抬起头，都能看到自己的希望。”没有梦想的人生多可笑，没有梦想的青春将会是多么无助。缺乏了梦想的夜晚是多么的混沌，缺乏了梦想的黎明会是多么苍白。

听过三毛的一句话“一份才情或三分才情都成不了大事，那七分认真和努力如果不肯持续投进生活中去，便算不得大才。”平凡的我们，都是在生活中一点一滴地积累着将来有一天造就惊天动地的努力。或许现在的你还在迷茫懈怠，但你终究会明白：当你的才华还撑不起你的野心时，你需要静下心来努力学习；当你的能力还驾驭不了你的目标时，你需要沉下心来历练。要知道，每一次辉煌的成功，都是以无比艰辛的努力为前提的，要么是汗、要是血、要么是大把大把的曼妙青春好时光。一个渺小的人，如你如我，还是可以发光放热，在你没有努力奋斗前，你不能说“无力感”。

古语有云：“天行健，君子以自强不息。”的确，无论我们做什么事，包括我们的学习，要想取得进步与成功，坚持不懈的毅力和持之以恒的精神是必不可少的。大家都知道，迈克尔乔丹是美国乃至全球家喻户晓的篮球明星，他曾率芝加哥公牛队六次获得nba总冠军。乔丹是全世界篮球爱好者崇拜的偶像，可同学们是否知道他为什么会成为全世界最棒的篮球运动员？乔丹有一句名言：“我可以接受失败，但无法接受放弃。”坚持不懈就是他成功的秘诀之一。让我们在追梦的路上与坚持不懈同行，既然选择了远方，便只顾风雨兼程；既

然梦想是地平线，留给世界的便只能是背影！

著名作家龙应台说过，“有些事，只能一个人做，有些关，只能一个人过，有些路啊，只能一个人走。”在这个心会变得敏感的年纪，也许无意中的孤独冷清总能带给我们些许黯然神伤，一个人的时候，就算在难以承受，其实到最后我们总能走得过来。“我错过了每一次热闹的聚会，因为孤独对我来说不是陷阱，而是机会。当他来临时，我平和欣喜，恭敬地全身心迎接它，在孤独中，我听到了自己内心茁壮成长的声音。”蒋方舟如是说。的确，孤独并不是苦难，它只是一次让你静下来的机会，让你清醒一下，然后提醒自己，我是谁，要去哪里。有时，狂欢是一群人的孤单，孤单才是一个人的狂欢。

巴尔扎克曾说“我将粉碎一切障碍。”生活中的困难实在多得让人头疼，它可能是一个思考很久未果的数学题，它可能是熟记于心却仍不能吸收的文言文。那有怎样？我们要相信，生活坏到一定程度就会好起来，因为它无法更坏，努力过后，才知道这些事情坚持坚持，就过来了。或者你也可以这么想“我不过是俗世中的一粒微尘，天大的烦恼，一个深呼吸，就什么都没了。”这的确难，可总比将自己的心困住要强的多。有些困难烦恼丢掉了，才有云淡风轻的机会。看到过这样的一句话“不管前方的路有多苦，只要走的方向正确，不管多么崎岖不平，都比站在原地更接近幸福。”生活的困难远在地平线之外，而眺望才是一种青春的姿态。

同学们，我们应当庆幸，没有出生在战火连天的岁月里，而是出生在这个最好的时代里。我们没有理由畏缩不前，我们没有理由无所作为，我们没有理由不奋斗！同学们，我们的青春我们来做主！青春正在流逝，路就在脚下，让我们拼命地用双脚踏出一条辉煌灿烂的青春路吧！

我的服务感言篇三

青春，是我们一生中最美丽的季节，她孕育着早春的生机，展现着盛夏的热烈，暗藏着金秋的硕果，昭示着寒冬的希望，充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的艰辛。为繁荣校园文化，给我校学生提供一个展示自我口才艺术与青春风采的舞台□xx月x日下午□xx中学举行“我的青春我做主”主题演讲比赛。

本次比赛由文学社副社长张同学主持，首先文学社负责人徐老师宣读了评分规则及注意事项，并鼓励各位选手积极展现自己，发挥出最好水平。比赛中，参赛选手自信沉着，通过清晰的语言、抑扬顿挫的语调、自然丰富的肢体语言表达了青年学子对青春生活的美好愿景，充分展示了当代中学生的青春风采。评委们从演讲内容、语言表达、仪表和舞台表现等方面对选手们进行了综合考评，最后万云飞教导对本次比赛做总结和点评并宣布了比赛的结果。

本次演讲比赛的举办不仅锻炼了同学们的能力，同时也为校园文化建设注入了新的青春活力。

为了加强班主任的队伍建设，提高班主任的育人水平，切实推进学校德育工作深入发展，11月29日下午，十九中在学校多媒体电教室举行了以“我的教育故事”为主题的班主任演讲比赛活动。

演讲从一开始就把班主任带进了交流工作经验的新天地□xxx老师的《动之以情 晓之以理》□xxx老师的《开学第一天》、等教育故事的讲述演绎了一个又一个感人的事迹。班主任们以一个个生动的案例、一句句肺腑之言述说了自己的心声，表达了对学生的挚爱，彰显了班主任的高尚师德，展示了新一代班主任的风采，赢得了场下观众一次次热烈的掌声。

本次比赛是十九中全面贯彻落实“德育为首，学风养成在先，

先成人，后成才”德育教育理念，加强学校德育工作管理的又一举措。它不仅为班主任提供了展示自我形象、增加相互学习的舞台，更为全校教师树立了德育工作的榜样，对提高学校德育工作的实效性和班主任工作水平起到了积极的推动作用。

近日，由我校学生处组织的“首届班主任基本功大赛——做一名称职的中职班主任”演讲比赛在多媒体中心正式拉开帷幕。校长xx□党总支书记xx□副校长xxx□总支副书记xxx等领导应邀出席并担任赛事评委。

本次演讲比赛是大众工业学校首届班主任基本功大赛第一阶段比赛三种参赛形式之一，全校七个教学部共12名班主任报名参赛。他们分享自身在教育实践中的精彩故事，充分展现了中职校园教育教学的智慧与魅力。

比赛中，12位班主任结合工作中亲身经历，将印象深刻的教育案例以故事形式进行叙述，融入了班主任工作的教育理念、原则、方法和技巧，故事真实感人，富有启发性。点滴小故事，深刻大道理。许多看似简单、平凡的小事，都饱含着班主任们对学生浓浓的关爱之情，也让听众们领略到师生情感的交融和班主任的教育机智，并折射出国家级示范校班主任团队的精神风范以及工作技巧。

历时一个多小时的比赛过程中，每位老师5分钟的故事演讲感情真挚、现场感染力强，引发在座评委们与学生观众们深深的思考与感动。每位班主任演讲结束后，均得到评委老师与学生观众们热烈的掌声。最终，邱建兴老师演讲的“闪烁燃烧艺术——做一名称职的班主任”，肖剑虹老师演讲的“用爱和责任托起中职生的明天”，曹婉新老师演讲的“做一个幸福的班主任”，吕晓薇老师演讲的“教育由心”以及张雁兰老师演讲的“实实在在的用心做好班主任”分获演讲比赛的一到五名，并入围第二阶段复赛。

赛后，有参赛班主任表示，借助学校搭建的这个平台，既能分享彼此的经验和方法，又能磨练演讲水平和表达技巧，这正是锻炼和提高班主任工作基本能力的好机会。

我的服务感言篇四

大家好！

今天我演讲的题目是我的青春我做主。

花一样的绚烂，火一样的激情，鹰一样的抱负，这就是我们的青春。岁月的年轮带走了我们的天真与稚气，却赠予我们一份稳重与成熟。然而在风华正茂、挥斥方遒的青春年少，谁当中流？在充满叛逆、昂扬斗志的青春岁月，谁主沉浮？在这里，我要坚定地告诉大家，答案是我的青春我做主！

青春是我们人生的一段别样体验，是一枚夹杂着甘甜与苦涩的青果，是我们人生岁月里的一段美丽而充实的旅行。在青春的岁月里，我曾遇到过人生的十字路口，究竟是选择哪个方向，没有人能替我决定，因为自己的人生需要自己做主。记得2007年初夏，我很幸运地被二中直升班录取了，全家人都为我感到骄傲，我也很兴奋，终于可以提早结束初三这恶魔般的生活。然而喜悦之余，我又有些犹豫，难道我真的要放弃中考选择直升班，然后踏入浙师大，一辈子都呆在金华。一想到这儿，我突然觉得自己的青春太没激情了，才初三就可以看到未来的人生轨迹。当初的我真的很是矛盾，究竟是要继续中考还是选择直升班？记得妈妈当初和我说：“这条路由你自己走，无论你做什么决定我们都支持你。”看到我今天站在这儿，想必大家就应该知道我当初所做的决定了。虽然也有人生中没有中考和高考的遗憾，但我并不后悔当初的选择。成为一名人民教师一直是我儿时的梦想，在作出决定的那一刻，我就明确了自己将来的职业，明确了大学要进汉语言文学专业。因此在高中三年也一直为这一目标努力。直升班让我收获了一段与你们不同的人生经历。自己选择的

道路就要坚定不移地走下去，这也是对自己的青春负责，待到四年大学毕业时，我们没有遗憾的青春。

青春本是美好的，但未经过奋斗的青春只能是一潭死水，毫无生机。高尔基说过：“青春是一个普通的名称，它是幸福美好的，但它也充满着艰苦的磨练。”青春需要激情与勇气，也需要奋斗与磨炼。为了体验教师这一角色，我在周末就干起了家教的兼职，在大一的暑假里，我抱着尝试的勇气在镇上办了个暑期辅导班，虽然一切都处在尝试、探索、积累经验的阶段，但我觉得这样的锻炼非常有意义，从中我体会到了青春的滋味，明白了青春岁月的确需要我们一份独立自主的能力，无论成功与失败，那都是一段充实的人生经历。

在我的青春岁月中，充满了激情与挑战，在我人生道路上的一个个决定，都在诠释着：我的青春我做主。同学们，行动起来吧！不要等到光阴荏苒，时光流逝，才独自叹息青春的短暂。作为新时代的青年，我们的人生，我们的青春应当由我们自己主宰，我们要用实际行动去点亮青春的美丽，奏响青春的号角，请相信：我们的青春自己做主，我们的未来不是梦！

我的演讲完毕，谢谢大家！

我的服务感言篇五

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，需要使用演讲稿的事情愈发增多，还是对演讲稿一筹莫展吗？下面是小编整理的我的青春谁做主演讲稿，仅供参考，大家一起来看看吧。

尊敬的老师，亲爱的同学们：

你们好！我要演讲的题目是《我的青春我做主》

我说不清青春是什么，但我知道青春像什么，在我的眼里，青春就像一只刚长齐羽毛的鹰，即将要用自己强而有力的翅膀冲入云霄；青春又像刚刚制造成的小船，即将要进入浩瀚的大海，寻找自己的航路；青春也像刚破壳而出的树苗，将要踏入大自然，为大自然奉献自己的色彩。

我不觉地感叹，但心里却又特别欢悦。我跨入了青春的门槛，再也不可以像少年那样任性、高傲。告别了无知、告别了幼稚，迎来的是成熟与稳重。我长大了，懂得放弃，懂得争取，在青春的道路上，有属于我自己的脚印，有属于我的思想，我欣喜若狂，因为我已经十八岁了。

懵懂的岁月已悄然逝去，纯真无邪已定格在过去，我们的青春如霓虹灯般绚烂，却逃不过那繁华背后的落寞，从懂得什么是微笑背后的忧伤那一刻起，我们便踏上那条名叫“青春”的未知路。没有期待中的那份惊喜，没有童话中可以让灰姑娘变成公主的水晶鞋，没有那可以接受无数鲜花与掌声的舞台。我们平凡如旧，我们有的，只是那颗火焰般热情洋溢的心。不是不想活得潇洒自在，不是不想叛逆、放任，不是不想不顾一切疯狂地追寻，只是在梦想与现实交锋的那一瞬间，我看到了它们的差距，我明白了我还没有取得那通向自由的通行证，于是，我选择了现实，毕竟我更趋向于现实的温暖。而那绚烂的梦想也会永不凋谢，永远珍藏在我们的回忆里，那是一个属于洒脱青春的梦。

我们歌唱青春。其实，青春就是一首歌，跌宕起伏，或伤感，或欢喜，朦朦胧胧，却回味无穷。我们每个人都在很用心地诠释这首歌，谱写自己的淡淡青春。

在这十六岁的灼热年华，我们独自享受着快乐、忧愁、喜悦、寂寞。点点欢笑，淡淡忧伤，这就是青春。在这里，留下了我们微笑的瞬间，记下了我们流泪的刹那，这些就足够了，不需要刻意装点什么，这就是最真实的我们，要将青春把握在自己手中，去创造无悔的青春。

在这青春的旋律中，我们就是主角，曾经的叛逆与疯狂，曾经的辛酸与眼泪，曾经的感动与梦想，都已随风而逝，留下的是值得珍藏一生的回忆。我们都是梦想的创造者，我们抱着梦想踏入青春，带着感动度过青春，带着希望迈出青春、走向未来。

在青春的岁月里，我们张扬着个性、飞扬着思绪；在青春的岁月里，我们肆意地哭着、笑着，有着属于我们的纯真；在青春的岁月里，我们留下了永恒的美好回忆。每个人都有自己的十六岁，虽然内容不尽相同，但意义是一样的：可歌可泣的纯真年华。我们歌唱着青春，歌唱着生活，歌唱着那并不完美却绚烂多彩的年华。

不需要掩饰，不需要躲避，我的青春我做主，在这五彩的世界里，我们用那心灵的歌声唱响了属于我们的飞扬青春。我的青春我做主！

我的演讲完毕，谢谢大家！