

小学美育工作发展报告 小学美育教学工作总结(优质7篇)

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学美育工作发展报告篇一

时间一晃而过，弹指之间20__年已接近尾声。本学期我担任一年级四个班以及四年级的美术课。在工作中我享受到了收获与喜悦给我带来的快乐，也在工作中发现了一些令人不满意的问题。现将这一学期的美术课教学工作总结如下。

一 取得成绩

在美术指导方面我辅导学生绘画国画参加中心校的书画展，牺牲了自己的休息时间辅导他们绘画，创作了一幅幅优美的作品。家长会时辅导各班画大画的学生，学生们都很积极认真，画出的作品各有千秋，为家长会增添了一份绚丽的色彩。然后是美术课程方面，上学期的我因刚接触工作，对美术课程的各个环节都不懂，那个时候的我其实是有点害怕走上讲台的。但是在经过一学期的历练后，在这一学期里，我慢慢的自信起来，也学会独立的处理一件一件的问题。比如说课上调动学生上课的气氛，能够准确把握课堂的节奏，以及合理安排我所授课的内容，并且快速的备好一节课，与学生们和谐的相处，最后达到轻松自如地上好一节课。

二 不足之处

1. 在美术教学中有特色，有创意的东西还不够多，今后还要

努力找出一些美术教学的特色点。

2. 课堂管理方面希望学生们在课上可以发散自己的思维多一点创新，所以对他们一直不是很严格，但是也总会有一些学生借着学习的借口调皮的，这一点我还是需要在加强管理一下。

三 努力方向

1. 培养学生丰富的想象力，给学生们尽量提供多一点的素材，激发学生们对美术学学习的兴趣。

2. 课堂形式的多样化，比如视频、图片、故事、互动、寻宝等等。

总之，在这一学期的教学过程中，我收获了许多，但也有许多不足，面对不足，我将在以后的学习生活中不断的学习总结，学会用更多更好的方法，让学生想画敢画，提高学生们的绘画质量。

小学美育工作发展报告篇二

在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指导思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体美育有机地统一在教学活动的各个环节中。除了课堂教学之外，还设立了各种艺术小社团有：童声合唱、线描社团、电子琴社团、非洲鼓社团、健美操社团等。对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用，克服了小学艺术教育中专业化、和“以绘画、唱歌为中心”的纯艺术教育模式，培养一批具有实小特色的全面发展的高素质人才。

我校目前有音乐教师x名、美术教师x名。学校要求教师在熟

悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成的艺术教育领导小组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展每周一课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导小组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

艺术教研组充分发挥了集体备课的优势，共同研究艺术学科。教师之间形成彼此支持，互相学习，共同成长的良好风气。本期推出好几节艺术教研课均获得领导、家长、老师们的好评。艺术教师们对学校的活动尽心尽力，每次的活动成功的开展都离不开他们辛勤的付出。艺术教师们抽自己休息时间准备基本功大赛，在活动中赛出风格为我校添光加彩。走进舞蹈组，孩子们用自己肢体语言表现着对音乐理解的美，对生活感悟的美。另外，音乐教师指导并组织的舞蹈节目《美丽心灵》在学校艺术节演出中获得阵阵喝彩，并在市六一文艺汇演活动中进行了开场表演，学生的舞蹈水平也在以前的基础上得到了较好的提高。学校合唱团排练的□xx□□xx□等合唱作品多次在xx区合唱比赛中获奖。非物质文化遗产进校园活动中，我校非遗小社团表演的□xx□节目获得了阵阵喝彩。

我校艺术教育工作正在蓬蓬勃勃地开展，学生的素质教育正在深入推进，以上的成绩只能说是过去，在新的一年里我校要以新的理念去塑造学生，提高人文素养，达到科学和艺术结合的境界。只要我们广大教师明确身负的重任，脚踏实地，就能够把学校艺术教育的改革和发展推向一个新的台阶，就能开创出艺术教育的新局面。

过去的一年，我校为学生购置了非洲鼓x个、电子琴x台，投入教育经费xxxx元。

我校配置多功能厅为学生进行艺术活动排练及展演提供了活动场地，另外配备电子琴教室一间，为艺术社团提供活动场地，校园文化长廊定期更换，每期均培优艺术主题，以环境陶冶学生艺术情操。

今年，我校被评选为xx区民族团结示范校，并以此为契机，重点推进了艺术课程的建设及艺术活动的开展。学生制作各种富有民族特色的美术作品，如：扎染、版画等；排练了舞蹈□xx□□朗诵□xxx□等等，大大丰富了学生的课余生活，提高了艺术审美能力。

音乐、美术专职教师不足，人事编制比较紧张，音体美教师部分还兼主课，影响了音体美的师资力量，因校园面积及长笛紧张，专业功能教室配备不足。

1、学校要进一步健全相关奖励考核制度，积极争取、配备艺术教师和相关器材、场地，建设一支数量充足，责任心强，业务过硬的专职音体美教师队伍。音体美教师必须树立起责任感和事业心，要善于积累经验，总结成败得失，要勇于思考，敢于创新，不断充实自己，努力提高自身素质，脚踏实地地开展好各项工作。

2、教务处要积极探索，勇于创新，重视和加强艺术课程教学，认真贯彻落实上级有关音体美工作的规范要求，定期召开音体美学科教师会议，按时开展教研活动，主管领导要经常深入课堂听课，深入教研活动，了解教学情况，帮助提高艺术学科的课堂教学质量。

小学美育工作发展报告篇三

1、改革考核机制，推行全员育德。

2、整合德育资源，强化课程管理。

3、夯实养成教育，提升文明素养。

4、紧密家校联系，拓展育人时空。

二、工作举措

(一)规范队伍建设，优化德育成效。

1、加强师德师风建设。以组风建设带动师风建设，结合教师节开展师德师风教育，要求老师能够遵纪守法、廉洁从教，关爱学生，服务学生。

2、营造全员育德的氛围。牢固树立全员、全方位、全过程的大德育观，进一步更新教育观念，明确人人都是德育工作者，每一个教师都应该在自己的岗位上，发挥岗位的育人功能，自觉承担起对学生的品行教育和习惯养成教育的工作。所有的任课教师都应该确立“德育为先，育人为本”的教育理念，把教书和育人紧密地结合起来。

3、加强班主任队伍建设。建设一支合格而优秀的班主任队伍，并让班主任工作得到家长认可。一是完善实行班主任工作例会制。每月定期召开班主任例会，定期组织班主任通过多种形式研究、交流班队工作特色和突出问题，加强落实措施；二是实行新老班主任结对制。开展班主任师徒结对工作，通过交流、参观、学习，不断提高班主任整体素质，提高班级管理水平；三是继续推行班主任工作考核制。进一步落实班主任工作的月考核、学期考核制度，加强对班主任常规工作的检查力度，发现问题及时沟通；四是加强跟踪指导，走进晨会、班队课堂，及时交流、总结，提高班主任的业务水平。

4、继续推行副班主任选聘制度。通过考核评比进一步增强副班主任工作的主动性和责任心。

(二)整合德育资源，强化课程管理。

1、充分利用好德育课程资源。认真上好晨会、班队、综合实践活动、品德与生活(社会)课，努力做到有计划、有内容、有实效。本学期，晨会课以八礼四仪和班级实际为主要教育内容。班队课单周为年段目标养成教育，双周为专题系列教育。综合实践课与劳动技术教育相机结合开展。品德与生活(社会)课认真备课、认真上课、并组织学生及时完成相应作业。

2、进一步加强课程的过程管理。一方面利用随堂听课关注课堂成效。另一方面加大巡课力度，及时发现问题，及时处理。

(三) 夯实养成教育，提高文明素养

1、以年级组考核改革为抓手，切实开展行为规范养成教育。本学期将学生素养纳入年级组考核，行政、教师、学生全员参与检查，每日公布，每月反馈。

3、进一步加强年段目标达成过程管理，在上学期的基础上继续精选教育点扎实开展活动，形成教育系列，并且随机对学生行为进行检测。

4、充分调动学生参与班级、学校管理的主人翁意识，大力开展学生志愿者行动。改革原来的班委会制度，让更多的学生主动参与到班级的管理工作之中，自主申请岗位，自主管理。

5、利用好教师节、中秋节、重阳节、元旦等各类节日，举行各种纪念、庆祝活动及必要的仪式，通过开展“心灵手巧送祝福”迎新年贺卡制作比赛，培养学生的动手能力，激发学生的感恩之情。

读书活动等专题教育活动。

(四) 紧密家校联系，拓展育人时空。

1、紧密家校联系，要求每位班主任与学生家长建立经常性联系，统筹和协调对学生的教育工作，形成学校、家庭、社会共同参与的教育格局。并将工作开展的情况纳入班主任工作考核。利用学校网络和校讯通平台，改革探索家长会的内容和形式，进一步加强学校与家长的沟通。

2、充分利用社会资源。认真开展校外德育基地和校外实践活动，开阔学生视野，丰富学生生活，锻炼学生实践能力，提高学生综合素养。同时进一步开展好“生活大课堂”教育实践活动。

三、主要工作安排

1、制定好德育处工作计划。

3、路队牌制作。

4、一年级入学仪式。

5、副班主任聘用工作。

九月份：

活动主题：“文明守纪，尊敬老师”

八礼教育主题：仪表之礼、餐饮之礼

1、开学典礼。

2、收看开学第一课；常规教育周活动。

3、“教师礼赞”系列主题活动。

4、班级文化创建活动。

5、新一届大队委改选。

十月份：

活动主题：“爱我祖国，爱我校园”

八礼教育主题：言谈之礼、待人之礼

1、“心中有祖国”系列活动。

2、新生入队仪式。

3、“爱我校园”微故事征选活动。

4、分年段开展八礼四仪主题教育活动。

十一月份：

活动主题：“安全出行，文明出行”

八礼教育主题：行走之礼、游览之礼

1、各年级社会综合实践活动。

2、交通安全教育专题讲座。

3、期中班风问卷。

4、班级文化布置。

十二月份：

活动主题：“知法懂法，诚实守信”

八礼教育主题：观赏之礼、仪式之礼

- 1、法制教育专题讲座。
- 2、品德教育教学专题研讨。
- 3、班主任经验交流会。
- 4、安全自护教育。
- 5、根据年段特点开展八礼四仪知识竞赛。

元月份：

活动主题：“快乐学习、健康成长”

- 1、“心灵手巧送祝福”迎新年贺卡制作比赛。
- 2、期末班风评比。
- 3、班级管理问卷调查。
- 4、四好五有班队创建小结。
- 5、优秀年级组考核。

小学美育工作发展报告篇四

一、思想重视，计划明确。

思想是指导工作的根本源头。我校领导非常重视学校的美育工作，开学初就成立以校长为组长的领导工作小组，制定好工作计划。因为美育教育工作涉及的范围比较广，面比较大，是一项不好做的工作。所以我们在制定计划时把各项工作都安排得非常细致。这为本学期的美育工作能顺利开展奠定了良好的基础。

二、有机结合，把美育工作渗入各科、各项教学工作。

代化建设的合格人才。

小学美育工作发展报告篇五

为建立健全学校艺术教育工作评价制度，改进美育教学，提高学生的审美和人文素养，促进学生全面健康成长。我校组织全体艺术教师认真学习文件精神，积极组织教学，现将工作情况汇报如下。

xx小学现有12个教学班，在校学生493名，教职工28名。学校教师队伍合格稳定、思想健康、专业素质优秀。学校布局合理，教育教学设施完善，校园环境舒适、优雅。

为认真贯彻执行艺术教育工作，我校成立了由校长任组长，分管校长和科任老师为成员的艺术教育工作小组，以确保学校艺术教育工作顺利有效地完成。

1、艺术课程

我校严格执行课程计划，按要求开齐开足音乐、美术课；根据本校及学生的特点，开发具有实践性的校本艺术课程，如开设书法课；但校本艺术课程的开发尚处于探索阶段。

2、艺术活动

我校艺术教育坚持面向全体学生，按规定选用国家审定通过的音乐、美术教材，按照课程标准和教材内容进行教学，能够根据学生发展需求，经常性地开展教育活动，拓展教学内容，较好地实现课程标准规定的教育目标。在艺术教育的教学实践中，教师十分注重教学过程的优化，教学方法科学、合理，教学手段多样化，应用得当，能够激发学生的学习兴趣，教学效果较好。学生能主动参与，成为学习的主体，获

得生动的审美体验；全体学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面均有所发展。学校每年能开展艺术活动1场，学校成立了合唱、美术、书法等社团，学生参与面达到学生总比例的90%以上。

3、艺术教师

学校按照课程计划开设艺术课程的要求，配备了专兼职艺术教师，基本满足了学校艺术教育的需求。我校艺术教师爱岗敬业，为人师表，教书育人，有团队合作精神；教学态度认真，能较好地完成艺术教育工作任务。

4、条件保障

为满足学校开展艺术教育教学工作，学校在校舍相对紧张，经费相对缺乏的情况下，学校设置了音乐活动室1间，美术活动室1间，书法活动室1间，各室器材基本能满足艺术教育教学的需求。

5、特色发展

突出学校的艺术特色教育，将艺术教育渗透在学校每个角落，积极开展各项形式多样的艺术教育活动的成长，以特色、行动吸引更多的学生参与，加强艺术教育创新活动的力度，注重各类艺术活动的普及开展，阶梯性的培养学校艺术教育后备人才，使之逐渐成为学校艺术教育活动中的骨干力量。

6、学生艺术素质测评

学校认真组织实施学生艺术素质测评工作，本学年学生艺术素质测评的覆盖面（占学校学生总数比例）达到了100%。

1、艺术类教师无法满足目前教育教学工作的实际需求。学校

没有一位是相应的专业教师。在今后工作中，尽可能争取艺术专业教师，满足艺术教育的要求。

2、社团活动课程化，还不完善。进一步推进以校本课程为支撑的艺术社团活动，努力做到艺术活动目标明确、计划具体、内容完备、实施规范，安排专人负责。

3、学校基础设施有待进一步改善，艺术教育专用教室不专业，器材配备上还相对简陋。

4、作为一所农村学校，学生数少，教育经费相对有限，器材配备还是不足，开展的兴趣小组活动还不能保证每一名学生都能参加。

5、学校现无专业的艺术教育教师，对适合学校开展艺术教育的特色教育开发相对薄弱。

在艺术教育方面，我校虽然相对比较薄弱，但我们将继续保持和发扬团结奋斗、求实创新的作风，深入开展教育教学改革，加快教育现代化的进程，全面实施素质教育，努力使学校的艺术教育工作再上一个新台阶。

小学美育工作发展报告篇六

学习教育部最新颁布的《小学课程标准》；学习《全国学校艺术教育发展规划》；学习《宝安区教育改革与发展258行动计划》及有关文件精神，乘教育强镇的东风，以全面推进素质教育为目标，升华课程改革为核心，加强体艺教师队伍建设，为把我校建设成为省一级学校而努力。

1、学习教育部新颁布的《小学课程标准》。

2、学习《学校体育工作条例》和《全国学校艺术教育发展规划(20xx-20xx年)》。

3、如何在常规课中对学生美育的探讨。

4、如何开展课外体艺活动，提高学生综合素质。

1、公开课：根据本学科特点，大胆创新教法，提高课堂教学效率。

2、活动课：探索本学科规律，采用不同形式，激发学生兴趣。

3、专题讲座：看录象、查资料、开展竞赛活动的研究。

4、坚持开展课外兴趣小组的活动，培养学生兴趣，提高学生综合素质。

5、组织落实：重组田径队，篮球队；重组舞蹈队，电子琴班；重组美术特色班。

二月份：学习学校工作计划、制订学校美育工作计划。

三月份：整理校园文化环境；组建各类兴趣小组；教师三八卡拉ok比赛。

四月份：班级文化建设的检查和评比。

五月份：庆五一美术作品展评；筹备庆六一文艺演出活动。

六月份：庆六一文艺演出、小结。

七月份：学校期末总评，美育工作总结。

小学美育工作发展报告篇七

根据我校实际情况，我校美育工作将发挥课堂主渠道和课外活动的教育作用，培养学生正确的审美观，使之以文明的举

止、高尚的行为表现美好的心灵，促进智力和身心健康发展。以美健体，以美促劳，以美益智，以美辅德。

2、积极准备学校艺术节。本学期学校将举办第一届艺术节，从各个方面着手准备，开展好“班班有歌声、班班有特色”为主题的校园文化活动。

3、抓好艺术特长生。继续加强课堂教学的同时搞好兴趣小组的训练及辅导，将“兴趣小组”的学习更加具体化，实践化，渗透化，发展学生的个性，喜好，挖掘艺术特长生，尽可能提高学生的水平，建立学校艺术特长生档案并做好艺术特长生的管理工作，为参加市、区级乃至全国的比赛作积极准备，争取取得好成绩。

4、课堂教育方面：继续抓好音乐、美术的备课活动，抓好课堂教学质量关，从分析教材、备课、上课、评课等教学过程入手，加强听课、评课的记录。