

毕业论文调研报告的格式(大全5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。报告的格式和要求是什么样的呢?下面是小编带来的优秀报告范文,希望大家能够喜欢!

毕业论文调研报告的格式篇一

1电子商务催化了物流管理的变革

1.1物流管理的理念

电子商务环境下,企业之间的竞争从线下竞争向网络基础上竞争转变,特别是以核心企业为首的供应链是对信息是非常重要的,信息对于整个供应链有着重要的控制和主导作用。

企业经营模式在不断改变,给物流管理也提出了新的要求,物流管理只有不断发展向专业化的系统网络转变,才能满足电子商务环境下企业发展的需要,为其发展提供更好的服务。

电子商务的发展给企业的发展带来了机遇,使企业组织资源的规模、效率有了很大的提高,这无论如何都是传统的物流配送难以实现的。

1.2网络与物流管理

电子商务是在互联网的基础上发展起来的商业活动形式。

网络的运用给企业的发展带来了很大的便利,通过网络企业可以实时地监督及管理电子商务的整个过程,如今随着电子商务的发展,新型的物流管理系统都是通过网络系统来进行连接的,电子商务中的每一个部分收到需要信息,这个系统就会及时地做出相应的反应,并在此基础上制定出具体的

物流管理计划，然后促进各个环节的工作。

随着信息技术的发展，计算机逐渐普及到生活的各个方面，电子商务也有了长足的发展，与此同时促进了物流管理的转变，实现真正的货物通常的目标。

1.3 物流管理的持续时间

传统的物流配送企业在配送货物的过程中，会极大地受到信息交流的限制，没有及时的信息，传统的物流配送要想完成配送所需要花费的时间很长。

然而随着电子商务的发展以及信息技术的进步，则很大限度地提高了物流的速度，从而减短了持续时间，任何有关物流的信息都能及时地到达每个环节，网络使物流管理变得更加方便。

1.4 物流管理目标

网络信息技术的发展，以及电子商务的不断进步，给企业的发展提供了良好的条件，传统环境中的企业的竞争优势主要来自于材料的节约以及劳动力效率的提高，电子商务环境下的企业的竞争优势逐渐向建立高效的物流体系转变。

在物流管理的供应链中，生产企业是起点，然后会逐步经过物流企业、商家、最后到达消费者，这是整个的供应链，并且是高度一体化的供应链，电子商务环境下物流管理必须随之发展，向新型物流管理体系发展，转变的主要目标则是加强供应链上每个环节的联系，通过其相互协作与配合，从而提高产品的配送效率，从而为消费者享受更好的客户体验。

2 物流管理创新策略

随着电子商务的发展B2B以及C2C、B2C、C2B等也逐渐成熟，

它们的成熟也直接促进了电子商务的快速发展，电子商务环境下的产品的流通不断加快，这给物流行业的发展带来了巨大的挑战，传统的物流管理模式已经很难适应新环境发展的需要，因此必须加快创新改革的步伐，逐步实现信息化、专业化、网络化，以更好地配合电子商务发展的需要。

2.1 培养专业的物流创新管理人才

人才是物流管理发展创新的源泉与基础。只有拥有一支专业的、高质量的人才队伍，才能切实地促进企业创新与发展。

电子商务环境下的物流企业更是需要专业的技术人才的支持，从传统的物流管理模式逐渐向专业化的新型物流管理模式转变。

高素质的专业人才对于物流管理模式的创新是很重要的，他们是创新的主力军，是创新理念的载体，他们的出现有利于促进企业的发展、推陈出新。

对于物流管理人才的培养的重要性可见一斑，因此要加强外聘以及内部培养，培养出一批运输学、通讯技术、包装学等物流管理人才。

不仅如此还要从生源入手，着实地提高生源的质量。

面对技术以及电子商务的发展，政府也要给予足够的重视，要相应的引导各个高校增加相关的专业，培养更多的物流管理人才；给物流协会一定的权利，从而促使其在物流专业的建制中贡献一份力量。

高校是培养人才的地方，因此要时刻地关注市场的发展以及社会的需求，从而在实际情况的指导下设置相关的物流管理专业，从而为物流管理的发展提供专业的人才队伍，为物流

管理的创新发展提供人才保障，此外物流企业自身也要重视起来，加强对员工的培训，促使其主动学习先进经验，从而提高其专业素养，为物流管理的发展提供坚实的人才基础。

2.2 加强政策支持和引导

电子商务环境下，物流管理的发展与创新需要政府的支持，需要相关法律法规的规范，因此要加强立法，使政府各个部门的权限明确起来，促进他们之间的相互协调，相互合作，规范其行为，使其创新发展有制度标准的制约，避免由于法规的不健全，导致物流企业触碰到雷区，以至于降低企业的创新的积极性。

立法要以促进物流企业的发展规范化、专业化为目的。

物流管理企业的发展离不开政府的支持，我国的物流行业的现状还不是很乐观，没有完善的系统的管理以及指导，物流的整体布局也不是十分合理，物流行业的发展需要政府的支持，在政府的能力范围之内，给予一定的优惠政策，为物流企业的发展提供重要的保障。

对于物流管理行业的发展来说，基础设施是十分重要的，是物流发展的基础，电子商务的快速发展，原有的物流基础设施已经很难满足物流发展的需要，因此要在原有的物流基础设施的基础上进行改造，使其逐渐规模化、规范化，给电子商务环境下的物流管理企业的创新提供坚实的基础。

2.3 健全物流管理的创新体系

物流管理创新体系是物流管理企业自身的发展，同样是不能缺少的，随着电子商务的发展，创新体系要建立在物流配送方式、信息管理上，向自动化、机械化信息化等方面转变，促进物流管理的信息化以及现代化，促进物流管理的创新与发展，实现物流配送不受时空、地域限制，从而有效地提高

班级××× 姓名××× 学号××× (宋体小四号字)

[关键词] ×××;×××(3-5个) (宋体小四号字)

1 ××××××××××××××××××××

1.1××××××××××××××××××××

1.1.1××××××××××××××××××××

1.2××××××××××××××××××××

2 ××××××××××××××××××××

2.1××××××××××××××××××××

2.2××××××××××××××××××××

...

3 ××××××××××××××

3.1××××××××××××××××××××

3.2××××××××××××××××××××

4 ××××××××××××××××××××

4.1××××××××××××××××××××

4.2××××××××××××××××××××

5 ××××××××××××××××××××

… (宋体四号字)

参考文献 (宋体小四号字)

[1] ××××××××××××

[2] ××××××××××××

…

指导教师: ××× (宋体小四号字)

毕业论文调研报告的格式篇三

编号:

北京手机调查报告学院

毕业调查报告

题目:基于单片机的交通灯控制系统

系别:

班级:

姓名:

学号:

指导教师:

20xx年04月01日

开题报告

编辑

编号：系：专业：班级：

学生姓名

学号

指导教师

课题名称

一、课题概况（选题的背景和意义）

二、课题内容（选题想说明什么主要问题，结论是什么，在开题报告中要作为研究的基本内容给予粗略的，但必须是清楚的介绍。研究基本内容可以分几部分介绍。）

三、课题工作进度安排（课题研究工作的步骤和进度也就是课题研究在时间和顺序上的安排。）

五、指导教师意见

论文任务书

编号：

北京手机市场调查报告学院

毕业设计（论文）任务书

课题名称：浅谈基于单片机控制的交通灯系统

系别:

专业:

教研室:

指导教师:

学生姓名:

学号:

20xx年02月01日

一、设计（论文）内容:

二、设计（论文）的主要技术指标:

三、具体要求

四、主要参考文献的范围:

五、其他需要说明的事项:

论文正文

目录

第一章前言.....3

第二章单片机概述.....4

2.1单片机的定

义	4
2.2单片机的发 展方 向	5
2.3单片机的应 用	5
2.4mcs-51简 介	6
第三章单片机交通灯控 制	7
3.1硬件电 路	7
3.1.1芯片选 用	7
3.1.2硬件电路 图	7
3.1.3系统工作原 理	7
3.2软件设 计	8
3.2.1每秒钟的设 定	8
3.2.2计数器初值计 算	8

3.2. 3综合计 算.....	8
3.2. 4设定一秒的方 法.....	8
3.2. 5程序设 计.....	8
3.3软件延 时.....	9
3.4时间及信号灯显 示.....	9
3.5程序.....	13
第四章总 结.....	12
参考文 献.....	13
致 谢.....	14

毕业论文调研报告的格式篇四

【摘要】明代散曲随着文人创作的热涨而趋于文人化，特别是明中叶以后，辞藻化，音律化的倾向比较突出。

史槃散曲“那末清隽俊逸的歌曲，确是这个庸腐时代的珍品”。

对史槃散曲的探析，无论对明散曲的认识还是明散曲的个案研究无疑都有着重要的意义。

【关键词】 史槃；散曲；清丽；本色

曲是继诗、词而兴起的一种文学体裁。

散曲，作为曲的一种体式，属于广义的诗歌。

散曲没有动作、说白，只供清唱吟咏，因而又称为清曲。

散曲源自于民间的文学样式，兴起于宋、金之际，至元代进入兴盛期，明代散曲承袭元代散曲的特点又有了新的创新，明代散曲进入了继盛期。

作家人数众多，创作数量可观。

[1]在不同阶段以及具体作家身上，明代散曲从题材开掘到艺术风格，出现了一些新的特点。

虽元曲独得天时，明人难出其右，而单就“言情”一类而言，明代言情小曲，其情词之生动真切，动人情肠，则“有非后世诗人墨客操觚染翰，刻骨流血所能及者”！[2]明代散曲则随着文人创作的热涨而趋于文人化，特别是明中叶以后，辞藻化，音律化的倾向比较突出。

从作家的地域分布和风格特征来看，明代散曲大致上可以分成南北两派：南方才子，习染奢华世风，逍遥词场，以言情为大宗，向宋代雅词复归，趋于婉媚雅丽；北方士子，根基儒学，然仕途受阻，其曲多抒愤言隐，承元曲余绪，豪丽掺用。

史槃就属于南派风格的散曲作家。

史槃（1531？—1630？），字叔考，号荷汀，浙江会稽（今绍兴）人。

以同里徐渭为师，擅书画，工词曲。

一生偃蹇，布衣终身，寄诸词曲，著述甚富，但大多已失传。

有《童叟斋集》（已佚）。

《合纱记》的残曲、散出，《檀扇记》、《李瓿记》、《琼花记》、《双鸳记》、《冬青记》、《双串记》、《双丸记》等已佚。

史槃创作的这8首小令分别是：【南仙吕醉罗歌】《题情三阙》、【南南吕六犯清音】《宫怨》、【南南调黄莺儿】《咏病鹤》、【南仙吕九回肠】《赠李姬湘兰》、【南南吕六犯清音】《咏簾栊》、【南南调黄莺儿】、《答僧惠茶》以及7篇套数：《咏红叶》、《旅思》、《泊舟连河怀清源胡姬》、《闺怨》、《为陈姬雪筝赋》、《闺情》、《怀晋陵王姬秀真》和复出套数3篇：《拟冬闺怨》、《旅愁》、《春闺》。

其题材内容可分为：闺情怨思，咏物言情，怀人寄思三种，而以闺情怨思为主。

总体风格以清丽婉约为主，虽描写闺阁怨思和青楼艳情较多，却不乏本色质朴、饶有曲味的佳篇，如写闺情怨思的【南仙吕醉罗歌】《题情三阙》：

难道难道丢开罢？提起提起泪如麻！欲诉相思抱琵琶，手软弹不下。

一腔恩爱秋潮捲沙，百年夫妇春风剪花。

耳边厢枉说尽了从良话！他书难信，我见已差。

虎狼狼不过这冤家！（南宫词纪）

月上月上梧桐树，风透风透碧纱橱。

毕业论文调研报告的格式篇五

浅析领导者突出工作重点的方法与艺术周建平现代领导工作复杂多变，千头万绪，而又相互制约，作为领导者要能够驾驭全局，从繁杂的事务圈中“超脱”出来，集中精力抓大事，从而牢固把握工作的主动权，这就要求领导者不仅掌握基本的工作方法，还要具备高超的领导艺术。领导方法和艺术多种多样，可因人因事而异。一般而言，领导者要总揽全局，就必须学会抓主要矛盾，突出工作重点的方法和艺术。在领导工作实践中，要真正确立和具体运用“抓主要矛盾，突出工作重点”的方法和艺术，笔者认为有必要对以下几个方面问题加以探讨。（把“现代领导工作”改为“领导者面临的工作”似乎更确切。“牢固把握”应改为“牢牢掌握”。开篇就鲜明地提出了中心论点，开门见山，好！）一、明确突出工作重点的意义：（删去“明确”，这是报告者的口气：删去意义后面的冒号。）抓主要矛盾，突出工作重点，分清工作主次和轻重缓急。用哲学原理讲，也就是抓重点带一般的领导方法艺术。无产阶级革命导师都非常重视这一领导方法和艺术，毛泽东同志在《关于领导方法的若干问题》中指出：“领导人员依照每一具体地区的历史条件和环境条件，统筹全局，正确地决定每一时期的工作重心和工作秩序，并把这种决定坚持地贯彻下去，务必得到一定的结果，这是一种领导艺术。”这里，毛泽东同志的“抓主要矛盾”和列宁提出的“抓主要链条”是一个意思，人们形象地将此比喻为“牵牛鼻子”的艺术，即抓住了主要矛盾，就会带动其它矛盾的解决。可见，领导者只有找出工作重点，才能推动全盘工作进程，提高工作效率。具体来说，抓主要矛盾，突出工作重点，其重要意义有几个方面。（“都”字在这里用得~~不当~~。引文论述，贴切有力。忽然冒出列宁“抓主要链条”的话，没有根，太突然。）1. 突出工作重点，是事物发展的客观要求。唯物辩证法告诉我们，在事物发展过程中，存在着许多矛盾，这些矛盾又互相联系，互相制约。但在这许

多矛盾中，必有一个矛盾起主导作用，正如毛泽东同志所指出的：抓住了这个主要矛盾，一切问题就迎刃而解了。因此，领导者处理任何事情，都必须突出工作重点，抓住全盘工作的关键。（这段“突出工作重点，是事物发展的客观要求”是一个分论点，文理不通。因此也无法论证。从下文分析内容看，作者好像在说，突出工作重点，是领导者用来推动全盘工作的有效方法，但是，论证也不够充分、有力。）2. 突出工作重点，是总揽全局工作的领导方法。总揽绝不是包揽，总揽全局而不包揽一切。总揽全局就要站在全局工作高度，抓方向，抓重点，抓主要矛盾。事关政策性、全局性、倾向性的工作和问题，必须一揽到底，对于事务性、一般性、个别性的工作和问题，应当放手。简言之，大事要揽住，小事要放手。（“总揽”不等于“包揽”，是使这个分论点得以成立的关键所在。如果能把两者的区别分析一下，说服力会更强。“总揽全局而不包揽一切。”句子好嫁没有说完整。把其中的“而”改为“并不是”就通了。）3. 突出工作重点，是提高领导工作效率的重要环节。领导工作取得事半功倍，抑或事倍功半的不同结局，关键在于是否突出工作重点。现在，有的领导工作上劲没少使，心没少费，但事与愿违，效率不高，从早到晚忙忙碌碌，结果却是政绩平平。究其原因在于工作方法不对头，事必躬亲，不分轻重缓急，胡子眉毛一把抓，处于穷应付的被动状态。（领导者工作效率不高，政绩平平，是由多种原因造成的，如工作能力弱，体制不顺等。不突出工作重点，不分轻重缓急，眉毛胡子一把抓只是其中的一个原因。因此，“究其原因”应改为“原因之一。”）二、把握突出工作重点的科学方法：（删去“把握”和方法后面的冒号。）从某种意义上讲，领导者带班艺术的高低，直接决定该地区或所在部门工作的成败，带班艺术是一门颇具魅力的科学。领导者把握突出工作重点的科学方法，实际上就是学习如何灵活巧妙地运用领导技能，使工作有条不紊地进行，这是领导的高明之处。把握工作重点，必须遵循以下基本方法：（“领导者带班艺术”语意不清。而且，本文是讨论突出重点的问题，不是“带班艺术”的问题。这句话跑题，应当删去。遵循”改为“掌握”为好。）1. 实事求是地确定

工作重点。古人云：“善弈者，谋势；不善弈者，谋子。”这一棋术原理揭示，谋势放眼全盘，力争总体战局的主动和优势，而谋子者重视方寸之地得失，却常常陷于被动挨打境地。因此，作为领导者要做善弈者，谋势者而不谋子。这就要求领导者在确定工作重点时，首先要通观全局，注意从发展的观点去观察带全局性的问题，使其它工作紧紧围绕所确定的工作重点而运行。其次，要因地制宜，并尊重民意。所确定的工作重点必须实事求是，符合本地区本部门的实际。并且在确定工作重点时，要广泛听取群众意见，把群众最关心，反响最强烈，愿望最迫切的问题作为重点，真正体现领导决策代表广大群众的利益。再则，要分清主次，全面兼顾，会“弹钢琴”的艺术，既抓住中心环节，又要兼顾其它各项工作。（确定工作重点：一要有全局观点。二要因地制宜，体现民意。这是很好的观点。“再则”后面讲的不是确定工作重点的问题，应当删去。）

2. 集中精力紧紧抓住工作重点。

工作重点一经确定，要集中精力，坚持不懈，抓出成效。如邓小平提出的“一个中心，两个基本点”的基本路线中，就是“以经济建设为中心”，这就规定了大力发展生产力，把经济建设搞上去是现阶段我党工作的重点，其他的一切，都是围绕着这个重点而展开的。为什么要对外开放？是为了更好地吸收人类的文明成果，促进生产力的发展。为什么要强调解放思想？因为旧的习惯势力阻碍生产力的发展。为什么要大力发展科学技术？因为科学技术是第一生产力。为什么要通过各项改革调动人民群众的积极性？因为劳动者是生产力中最重要的因素。如此等等，无不是为了发展生产力。当然，领导者在集中精力抓工作重点过程中，在思想上，要坚定信念，毫不动摇，自觉排除来自各方面的干扰，在措施上，要精心设计，周密措施，力求上下同心协力，讲究实效。（这是用事例来证明观点。用事例证明，可以是具体的事例，也可以是概括的事例，可以举出个别例子进行解剖，也可以持有关事例一一列举，不作具体分析。作者在这里以我党把经济建设搞上去确定为现阶段工作重点以后，紧紧抓住这个重点，其他一切工作都是围绕这个重点而展开作为例子，后面一连用了四个“为什么……因为……”，气势磅礴，客观实在，具

有很强的说服力。“措施”应改为“部署”。)3. 及时转移工作重点。唯物辩证法认为，随着事物的发展，主要矛盾和次要矛盾在不同的条件下是可以相互转化的。领导者若用老眼光看问题，不能树立动态观念，根据变化了的情况，提出新的工作重点，就会导致决策失误，就不能有效掌握领导工作的主动权。这方面从我党的历史来考察，既有经验又有教训。就经验方面来说，党在民主革命时期，提出了反帝反封建的总任务；民主革命胜利后，及时地提出了“一化三改”的总路线；在社会主义建设时期，根据我国社会主要矛盾的变化，提出了社会主义现代化建设的总任务，特别是十一届三中全会以后，进一步统一了全党的思想认识，把工作重点转移到以经济建设为中心的轨道上来。正因为我党审时度势，及时地转移工作重点，从而取得了新民主主义革命的胜利和社会主义建设的丰硕成果。从教训方面来看，从50年代末到粉碎“四人帮”，仍强调“以阶级斗争为纲”，整整耽误了二十年的发展。作为领导者在选定工作重点时，还必须注意当客观情况发生变化时，应及时调整工作重点；当某一阶段工作重点基本完成时，要及时确定新的工作重点；当原定工作重点经实践证明是失误时，更要当机立断，再择优确定新的重点。(用我党正、反两方面的经验教训作证，写得简洁明了。“在选定工作重点时”的“时”应改为“后”，在确定之“时”就要调整，讲不通。)三、确定突出工作重点的基本原则(删去“确定”。)领导这个词，英语中是带领、引导的意思，指的是一种活动和行为。革命导师曾经提出他们是人民群众的引路人，是路线、方针、政策的制定者和执行者，是革命和建设中的统帅和指挥员，同时又是人民的公仆和勤务员。在现代化建设中，领导者和一般干部、群众目标是一致的，但所起的作用不同。领导者的职责更重要的在于制定战略规划、制定政策，进行组织管理和使用干部。也即领导者的工作重点是抓大事、明方向，而非事必躬亲，更不能为琐事纠缠。因此，领导者为了提高工作效率，有效地发挥角色职能，应突出重点，集中精力抓大事，而要突出重点抓大事，就必须明确以下基本原则。(这段话存在的问题较多，并且是多余的，当删。但是有一个问题在这里倒是不能不说的。即本文

的主题和的面的所有大小标题部是讲突出工作重点的，可是本部分内容却转而写如何“抓大事”。“工作重点”和“大事”有联系，但不是一回事，“大事”具有相对稳定性和多样性的特征，而工作重点具有可变性、单一性的特征。为什么这里把“突出工作重点”转换为“抓大事”，似乎应该有个交待或说明。)1. 自我约束成大事。善于自我约束是一种高超的领导艺术，领导者的任务是成事，而非做事。领导者如果事无巨细统统管，权无大小统统揽，既会产生因时间和精力不济，出现焦头烂额而顾此失彼，又影响了下属的积极性，甚至使下属产生领导不信任的对抗情绪。所以，领导者要充分相信下属，从繁忙的事务圈子中“超脱”出来，自己集中精力管大事。(把“成事”与“做事”对立起来是不恰当的。特别是在论文中这样写是不科学的。)2. 集中精力干大事。美国著名管理学者杜拉克在《有效的管理》中指出：“有效管理者做事必须首要的事情先做，而且专一不二。”由此可见，领导者应尽量不参予与己无关的小事，应集中更多的时间，专心自己的事业，抓好事关政策性、全局性、倾向性的工作和问题，也即大事要揽住，小事要放丰。若整天忙忙碌碌，抓了芝麻丢了西瓜，这才是最大的失误。(上一段讲“领导者的任务是成事，而非做事”，在这一段却写又要“干”又要“做”。前后自相矛盾。)3. 层次分明管大事。任何一个系统都有一定的层次结构，就一个县而言，大体可分为三个层次：县、乡、村；就一个部门而言，也有这样三个层次：局长、科长、干事。科学的领导工作方法是根据分级管理原则，各司其责，以避免“种了别人地，荒了自家田”这种管理功能紊乱的局面。为提高工作效率和管理效率，实现最佳经济效益，推动现代化建设事业的发展，就必须建立和健全严格而科学的责任制。对此，列宁曾指出“管理的基本原则是——一定的人对所管的一定的工作完全负责。”大事由领导负责，具体事务则通过部门责任制或岗位责任制得以执行落实。(“科学的领导工作方法……紊乱的局面”句法错误，“是根据”可改为“要求实行”，“责”当是“职”之误，“避免”之后应有“出现”之类的动词。)4. 灵活授权办大事。领导工作千头万绪，纷繁复杂，

谁也没有这样的神通，能事事包办。为突出工作重点，实行有效领导，适当减轻领导者的工作压力，以利于集中精力办大事，就必须掌握“灵活授权”的领导艺术。领导者授权于下属，就要充分信任他们，放手让他们在职权范围内独立地处理问题，创造性地开展工作。对他们的工作除了进行必要的指导和检查以外，不要去随意干涉。因为信任人、尊重人，可激发下属的自尊心和责任感，从而产生一种向心力，和谐一致地行动。疑入不用，用人不疑，这是领导者应遵循的一条原则。（“为突出工作重点……”一句缺主语。可把“适当减轻。……办大事”改为“领导者”。）