

2023年大班粽子里的故事公开课教案 大班故事光说不做的狐狸教案反思(实用5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班粽子里的故事公开课教案篇一

在熟悉音乐ab段旋律和分辨乐句的基础上，能跟随不同乐段做出相应动作。

初步学会根据音乐进行双圈集体游戏活动。

体验与同伴一起合作进行音乐游戏的乐趣。

通过肢体律动，感应固定拍。

感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

从1到10的数字贴(二)剪辑《瑞典狂想曲》a、b两个片段

活动重点：熟悉音乐旋律和分辨乐句的基础上，能跟随不同乐段做出相应动作。

活动难点：学会根据音乐进行双圈集体游戏活动。

(一)故事导入，激发幼儿参与音乐活动的兴趣。

今天再来幼儿园的路上，我接到了黑猫警长的电话，它说一只装扮成鸡，混进了养鸡场想偷鸡吃，鸡妈妈知道后决定想

找出这只，他是怎么找的呢？我们一起来看看。

(二)欣赏音乐，感知a□b段音乐的旋律。

播放音乐，教师师范(如何寻找的动作)a□狡猾的在哪里，狡猾的在哪里，嗯，嗯(做4遍)b□仔细看一看，仔细瞧一瞧，狡猾的，狡猾的可能就是你(做2遍)

(三)分段欣赏，学习用动作表现音乐。

1.通过观看，我有两个问题：

(1)鸡妈妈再找的过程中，做了哪些动作?(个别回答)

(2)”狡猾的在哪里?“这一组动作做了几次?(自由回答)

(3)”仔细看一看，仔细瞧一瞧“这组动作做了几次?(自由回答)

2.播放音乐，教师再次示范，验证幼儿的回答(分段验证)。

我们再来看一看，你们说的是否正确？

(四)幼儿学习音乐游戏《狡猾的在哪里》的动作和游戏规则。

1.教师随音乐带领幼儿学习游戏动作刚才我发现有的人也想和我去找那只，接下来请小朋友起立找个空位置做好准备。

2.在教师的引导下学习游戏规则到现在还没有找到那只，看来这只已混进养鸡场的数字窝里、不过没有关系，我们将关进养鸡场不让它逃走，接下来请男孩子端起妻子将大门堵住找个数字窝面向圈里站，女孩子将玻璃门也堵住找个男孩子对面站，这一次一定要找仔细，当然也是有要求的：

(1)做完一组动作，向右手方向换舞伴一次，共换四次。

(2)当”仔细瞧一瞧“说完后，对面两位互指对方换鸡窝，共做两组。

接下来我们先练习练习。(不配音乐)

(五)播放音乐，做游戏”鸡找“。

(六)玩游戏”鸡追“(学习听口令，做出逃离或追逐)黑猫警长说了，藏在公鸡中，至于是几号鸡窝，要等它的信号，在这之前我先给大家一个好办法：当听到发出数字信号时，内圈的”鸡“追赶外圈的”“，”“跑一圈后，若没被抓到，”“胜利，若被找到，”鸡“胜利。

1. 幼儿进行集体音乐游戏(完整地表演公鸡母鸡交换位置找)

2. 公鸡母鸡交换位置再玩一遍。

首先，由够用的故事引起幼儿的兴趣;接下来，为故事匹配了够用的相应动作，并将动作分解，便于幼儿更容易的接受;然后，加入音乐，并引导幼儿用动作去感知音乐;最后，增添了其它，也就是建立了游戏规则，包括幼儿明确了搜查的方向是逆时针进行，了解了如何进行报信(队形变换)，以及交换位置找，提高两人之间的合作意识。

大班粽子里的故事公开课教案篇二

1. 引导幼儿进一步理解故事内容，并能清楚、连贯地讲述故事。

2. 鼓励幼儿创编故事情节。

幼儿人手一本小图书，教师用的图书一本。

1. 我们最喜欢看《小的变身法》这本图书了。今天，我们再一起来看这个故事。

2. 请幼儿说说哪些地方看不懂。

3. 教师根据幼儿提问找出相应的图片指导幼儿，并请幼儿完整讲述图片内容，要求幼儿把图中的背景和人物的动作、表情讲述清楚。如当幼儿提出“小为什么要学变身法”的问题时，教师可以这样引导：

(1) 它用变身法捉弄了谁？它是怎样捉弄小兔的？这个问题可以从哪幅图片上找到答案？(第二幅。)

(2) 第二幅图片讲了什么？谁愿意讲给大家听？

(3) 教师小结图片内容。

4. 请你们再看一遍这个故事，也可以边看边轻轻地给旁边的小朋友讲这个故事。

5. 故事里讲了一件什么事？谁能用简单的几句话讲给大家听？

6. 看了这个故事，你是怎么想的？

小结：有了本领，只有去帮助别人，才会有快乐，才会有真正的朋友。

7. 假如不下雨，小会想什么办法和小兔、小狗重做好朋友呢？

8. 下次我们把刚才讲的故事编成《小的变身法》第二集，好吗？

附：小的变身法

小得意地对爸爸说：“我学会了变身法，会变蘑菇，会变石

头，还会变其他许多东西呢！”爸爸翘起大拇指说：“你可真了不起。”

正说着，小兔走过来了。小一瞧：嘻嘻，这肯定是只笨小兔，让我“吱溜”变成个蘑菇来捉弄它吧。等它采的时候，我跳东跳西，让它累得气喘吁吁，晕头转向。哈哈，就这么办！

小兔一瞧有蘑菇就去采，谁知蘑菇跳来跳去，怎么也采不到。小兔正纳闷，小恢复了原样，得意地说：“瞧你这只笨小兔，上我的当了吧。这蘑菇是我变的呀，哈哈！”小兔听了生气地走了。

正在这时，小狗走过来了。小一瞧：嘻嘻，这肯定也是只笨小狗，让我“吱溜”变成块石头来捉弄它吧。

小狗走着走着，忽然脚底下冒出块石头，把小狗绊倒了，小狗呜呜地哭了起来。小恢复了原样，得意地说：“瞧你这只笨小狗，上我的当了吧。这石头是我变的呀，哈哈！”小狗听了很生气。

小兔、小狗都不理小了，小趴在地上想：为什么它们都不理我呀？一个人真没劲，我得想个办法，和它们重新做好朋友。

突然下起了倾盆大雨，小狗、小兔都没带伞，正着急呢，小“吱溜”一下变成一把大伞，为小兔、小狗挡住了雨，它们又成了好朋友。

师幼共同演一演，说一说，评一评，师幼互动，教师用形象的语言、逼真的动作，把孩子们带入到了故事的情境中，使教师极具亲和力，营造了融洽的学习氛围，使学习充满了乐趣。在活动中，幼儿的想象力也得到了充分的发挥。

大班粽子里的故事公开课教案篇三

- 1、学习跟随ab音乐，表现双圈集体舞“狡猾的”中的相关游戏动作，明确交换下一同伴及内外圈交换的规则。
- 2、借助标记的提示，了解交换朋友的方向，并能根据教师发出的数字信号，快速做出“追逐或逃离”的反应。
- 3、活动中，体验空间变换及听信号快速反应所带来的挑战乐趣。
- 4、体验合作创编游戏的乐趣。
- 5、培养幼儿敏锐的观察能力。

1、音乐：瑞典幻想曲ab

2、幼儿20名(右手上贴有标记)。

3、数字1-10贴在地面。

- 1、教师以故事导入，引导幼儿感受音乐，了解游戏情节。
- 2、教师播放音乐ab□一边念儿歌，一边表演鸡寻找的情节，引导幼儿感受音乐旋律、结构及其游戏动作。
- 3、教师引导幼儿用动作或语言梳理“鸡找”的动作顺序。
- 4、教师随乐念儿歌，引导幼儿运用上述表演动作表现相应的游戏情节。
- 5、教师引导幼儿分别扮演公鸡和母鸡，站成双圈队形，练习在a段音乐处交换朋友的规则。

6、教师引导幼儿分别扮演公鸡和母鸡，练习在b段音乐处内外圈交换位置。

7、教师引导幼儿跟随ab音乐，完整地表演游戏的情节。

8、引导幼儿听教师任意报数的信号，进行“追逐或逃离”的快速反应游戏。

9、教师引导幼儿跟随音乐ab□完整地玩“狡猾的在哪里”——听信号快速反应游戏。

游戏是幼儿最喜欢的活动。但是对于小班来说，既要让他们记住活动内容又要保证安全还要活动的井井有条是有一定的困难。所以在设计本次活动时我始终都以语言来提示幼儿注意安全。

大班粽子里的故事公开课教案篇四

活动目标：

- 1、学习9、10的组成，探索9、10的不同分法。
- 2、能根据一定的规律进行合理地推测。
- 3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：

经验准备：幼儿学习过8以内个数的组成

物质准备：教具：7、8、9三个数的组成记录。

学具：《幼儿用书》，幼儿人手一只笔，《心灵手巧》人手一份

活动过程：

一、推测10的分法

2、师幼概括：把一个数分成不同的两份，它的分法比这个数本身少一。

3、教师引导幼儿推测：如果把9分成不同的两份，你们猜有几种不同的分法？10呢？

二、包粽子

2、请幼儿讨论并介绍，教师在黑板上记录，引导幼儿检查白粽子和红豆粽子合起来是不是10个。

三、幼儿操作活动

1、买粽子。观察画面，用分合式记录妈妈买的两种粽子数。

2、看分合式填空格。观察9以内的分合式，写数字填空格。

3、给小旗涂色。观察每排小旗的数量，用红黄两种颜色给每排的小旗有序的涂色分类，并在分合式上记录数量。

4、花儿多多。引导幼儿观察画面，分别将图中的花按不同的特征列出分合式，引导幼儿找出一个不同点列出两道分合式。

5、《心灵手巧》——观察红花的数量以及排列规律，依样接着给花朵涂色，并填写9的分合式。

四、活动评价

1、请幼儿将操作结果介绍给大家，引导幼儿观察了解9有8中不同分法，10有9中不同分法。

2、师幼共同观察记录结果，表扬采用互补或互换方法进行记录的幼儿，鼓励大家在每次活动中迁移以前的操作经验。

活动反思：

幼儿学习掌握数的组成使数群概念得以发展，进一步理解数之间关系的标志，也为幼儿学习加减运算打下基础。在数组成教学活动中，我为幼儿提供了多种操作实物，让幼儿通过自身的探索、操作活动获取有关上数的组成经验。并引导幼儿用所学的数学知识去解决生活中实际问题，使学与用结合起来。

大班粽子里的故事公开课教案篇五

活动目标：

通过操作游戏学习1—50的按群计数，会两个两个的数。

培养幼儿的语言表达能力和数群概念，激发幼儿对数学活动的兴趣。

乐意参与活动，体验成功后的乐趣。

发展目测力、判断力。

活动准备：

演示板幼儿人手一套操作盒、盘子、小碗、勺子、花生米。

活动过程：

一、开始部分：数数游戏

1、手指指棋盘点数1—5。（注意点数常规）

2、接数练习（1—50）

二、基本部分：按群计数1—50

1、讲述故事吸引幼儿。

师：今天是对对国五十年的国庆大典，全国上下都很高兴。国王邀请50位客人参加国庆大典，对对国有个规定，进出人员必须两个两个的，要不就要受到惩罚，所以守成门卫兵都很小心，今天更不能出错，出错会掉脑袋的，我们一起来帮他们数。

3、教师边摆棋子边两个两个的数数，要求幼儿按老师的要求去做，直到摆够五十个棋子。请幼儿按要求两个两个数到五十，可变换几种方法强化记忆。

4、请小客人到你的棋盘上坐一坐。教师敲一下鼓，幼儿摆两个棋子，边摆边数，中间停下再让幼儿从头数，直到摆够五十个，再让幼儿从头两个两个数到五十。

5、客人走了很远的路，走累了，我们请他们到客厅里休息一下。教师敲一下鼓，幼儿拿走两个棋子，边拿边两个两个数，直到全部拿完。

6、送客人回房间休息。（送操作盒）

7、请客人吃聪明豆。幼儿扮演服务员，两个两个舀豆豆，边舀边数，数到五十。

三、结束部分：参加庆典大会

师：国王非常高兴，也请我们参加庆典大会，现在请小朋友找一个好朋友拉起手，两个两个一起去参加，放音乐，幼儿手拉手自由舞蹈。

活动反思：

在活动中幼儿对两个两个数数的理念理解的不是很透彻，个别幼儿还不能独立数数，教师应该在设计几个游戏环节，训练幼儿掌握两个两个数数的技能。

小百科：计数是一个重复加（或减）1的数学行为，通常用于算出对象有多少个或放置想要之数目个对象（对第一个对象从一算起且将剩下的对象和由二开始的自然数做一一对应）。