

2023年派出所民警演讲稿(汇总8篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

派出所民警演讲稿篇一

“榜样的力量是无穷的”，这是我们经常说的老话。而我们的先人，早就提出“以人为镜，可以明得失”这样的至理名言。感动中国十大人物之一的华益慰，从当医生那天起，就选择白求恩作为自己的榜样，激励自己做一名像白求恩那样的好医生，正可谓心里“明镜高悬”。而雷锋这样的榜样，在不知不觉中，也从古老的中国，走向美国的西点。可以说，世界上任何一个不断发展、不断进取的民族，都不会忽视榜样的力量。

有人曾说：“播撒一种思想收获一种行为，播撒一种行为收获一种习惯，播撒一种习惯收获一种性格，播撒一种性格收获一种命运”。散播一种榜样，我们能够时时看到奋斗的目标和参照物。榜样是一种向上的力量，是一面镜子，是一面旗帜。

可以想象，如果人人都向雷锋学习，我们这个社会就会有享用不尽的精神财富，人与人之间的关系将更加融洽，人们生活的社会环境将更加和谐。如果人人都向比尔·盖茨学习，必将产生更多的发明创造，为社会带来更多的物质财富，同时推动人类社会整体发展水平的提高。

榜样好比人生的坐标，事业成功的向导。它带给我们的是无尽的锐气、朝气，是必胜的信念，是永无止境的力量源泉。让我们向榜样学习，向榜样看齐，我们将无坚不摧、无往不

胜！

，震惊了世界，唤醒了民众勇担大义的灵魂。它告诉人们：在民族危亡之际，青年人要把火热的激情投入到革命的前沿，要有“扶大厦之将倾、挽狂澜于即倒”的勇气，在必要的时候，还要毫不犹豫地献出自己的生命。这是峥嵘岁月里大写青春的含义。

90年来，无数有志青年紧扣时代脉搏，甘愿把青春化作点缀神州壮丽山河的旗帜。这是历史时空生命的延续；这是伟大“五四”精神的传承；这是美好青春年华的永恒！

如何让青春得到永恒？当再一次走近90年前那场运动的时候，我们要思考这个问题。

有人说，当今世界，哪有“砍头不要紧，只要主义真”的环境；有人说，物欲横流中，哪有不追求花天酒地、金钱地位的道理。其实不然，新的时代孕育着新的使命。让年轻的生命在碌碌无为中消亡不是青春的作派；让美好年华在消极倦怠中流逝更不是青春的本色！

作为__地矿的青年职工，从走上地质岗位的那一刻起，就应该有让青春在岗位闪光的决心，就应该有“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的干劲。老一辈地质工作者为我们作出了榜样：他们用青春的脚步踏出了《__地矿之歌》优美的旋律；用青春的血泪凝聚成催人奋进的“__地矿精神”，并最终创造了__地矿50年激情跨越的辉煌！

榜样的力量是无穷的。如今，广大团员青年正积极投身于__地矿事业建设的大潮中。他们立足平凡岗位，燃烧着青春，贡献着力量。

是呀，他们是好样的！”不用扬鞭自奋蹄作为__地矿出色青年群体的一个缩影，在地质事业宏大的平台上，他们找到了奋

斗的方向;在岗位效益的创造过程中,他们展现了青春的风采。青春无私天地宽!只要孜孜以求的脚步永不停止,我们有理由相信:他们必将为__地矿事业作出更大的贡献,他们必将为自己开辟更为宽广的人生舞台。

青春是美丽的,青春的美丽在于它的多姿多彩,还在于它一旦消逝便无法重来。

青春是可以永恒的,永恒的青春始终与时代同行,与使命同在。

“天行健,君子以自强不息”,站在新的历史起点上,我们满怀期待,期待着用青春拥抱时代,期待着用生命点燃未来!

派出所民警演讲稿篇二

一场情意绵绵的春雨停歇了,第99个三八国际妇女节来到眼前,又是一个女人的节日!透过窗台,放眼朝大街上望去,那穿红着绿的女子,无不装点了这个世界的美丽与温柔。

女人是什么,有人说女人如花。20岁的女人如同迎春花,明眸皓齿,天真烂漫;30岁的女人如同玫瑰,艳丽照人,热情奔放;40岁的女人如同牡丹,成熟大方,妩媚可人;50岁的女人如同出水芙蓉,走过风雨,练就风韵;60岁的女人如同腊梅,奉献一生,愈久弥香;70岁的女人如同雪莲,德高望重,慈祥可亲……花有花季,也有花期,但女人的一生都好似一朵永不凋零的花。

什么是女人?暴雨雷电前狂风肆虐的那一分钟里,她的脑海里会接连闪过几个念头:爸妈家里的菜买回没?老公带伞没?孩子衣服穿够没?一个普通的生活场景,就道破了身为女人的种种。她,从呱呱坠地的那一刻起,就在一点点地担当着不同的角色扮演。从襁褓中不谙世事的女婴,到青春懵懂的女孩,到成熟稳重的女子,从女儿,到妻子,到妈妈,演绎着女人

的一生。

而如今女人远不止于此。在过去的年代，家庭、丈夫、儿女就是她的整个天空，时代变迁，女人从家庭走入社会，又撑起了社会的半边天。

冰心说，女人是为爱而活着的。是的，女人一生追求爱，渴望被爱，但她们也从不吝啬付出爱，对社会、对亲友、对丈夫、对儿女、对自己，她们百折不挠地爱着。

派出所民警演讲稿篇三

大家好！刚上初中时，由于自己心无城府，言行傻乎乎的有点“二”，再加上身高只有一米四几，于是得了个“雅号”——“根号二”。

“在秦始皇陵兵马俑博物馆，有一尊跪射俑。它左腿蹲曲，右膝跪地，右足竖起，足尖抵地。上身微左侧，双目炯炯凝视前方，两手在身体右侧一上一下呈持*状。秦兵马俑坑至今已经出土清理了大量陶俑，除跪射俑外，皆有不同程度的损坏，需要人工修复，故而价值也就大打折扣。而这尊跪射俑是保存最完整的。仔细观察，就连云纹、发丝都还清晰可见。跪射俑何以能保存得如此完整呢？这得益于它的低姿态。首先跪射俑高度不到根号二米，尤其是作蹲跪姿，重心偏低，支点颇多，稳定性强。而普通立姿兵马俑的身高都在1.8米至2米多，兵马俑坑是地下坑道式土木结构建筑，当棚顶塌陷、土木俱下时，高大的立姿俑首当其冲受损，而砸过立俑的土木反倒成为低姿的跪射俑的保护层，因此得以历经两千多年仍保存完好，成为名副其实的镇馆之宝。”大家听着，都没有再笑，末了还报以热烈的掌声。

特别是在“2”上面加个根号，它就更低了，但却让它更可以从容淡定地看天空云卷云舒，赏窗外花开花落。同学们每喊一次根号二，就给我多一次提醒：比你高的人多着哩，你要

把自己看得很低，为人处事低调一点，切莫自以为是，说话做事要小心地“一点一点试一试”才行！所以，我要感谢叫我“根号二”的同学！虽然我现在身高已经一米有六，但我仍然喜欢大家永远叫我“根号二”，尤其喜欢听到大家说：“根号二，你又长高了啊！”（热烈的笑声和掌声）

谢谢大家！

派出所民警演讲稿篇四

早上好。今天我演讲的主题是：音乐，让生活更美好。

音乐无处不在。婴儿刚刚降临，音乐就已经进入他们的耳朵里，伴随着柔和动听的摇篮曲，宝宝进入了甜蜜的梦乡。

长大后，我常一个人静静地听着流行音乐，或者是古典音乐，这些都会让我心情舒畅，轻松无比。

（唱□□georgia on my mind□）

我认为，普通的日常生活有了音乐会有色彩，音乐能够渲染人的情绪。它可以使你走出阴影，获得阳光；它可以使你走出悲哀，获得快乐。记得有一本书上说过：即使你心里的痛是任何语言、任何行动都无法化解的，但是只要音乐响起，你的痛苦就缓解了好多。

音乐让人感同身受，很多人觉得歌词正是在写自己，这就是创作和表达的魅力。

正是因为音乐的这种特性，它具有不分年龄、地域、语言的流通性。流浪汉在街边可能因为偶然听见莫扎特而驻足，拼搏在外的人们也可能因为一曲乡村民谣而感慨万千。

（唱□□my heart will go on□）

相信大部分人都熟悉泰坦尼克的主题曲celinedion的

《myheartwillgoon》很多人即使听不懂歌词，也能被旋律中流露的真诚和深情所打动。这就是美好的音乐所带给我们的，它不分国界，不分语言。

(唱：《月亮代表我的心》)

这首陈芬兰的《月亮代表我的心》想必每个人听了也都能跟着哼唱几句。这就是经典的音乐。它们不会因为时间、空间的变换而褪去它原本的颜色，而是一代代地流传下去。

音乐，每个人都爱。

作为一名中学生，我们在学习文化课的同时，亦应了解一些乐理知识。这不仅体现一个人艺术修养，亦有助于提升一个人的综合素质。

(唱：《我只在乎你》)

音乐就是这样一种奇妙的东西，具有一种神奇而捉摸不透的力量，你不必很懂它，但它总可以唤醒我们，触动我们，抚慰我们，让我感受到生活的精彩。

老师们，同学们，作为现代人，我们应该有音乐情感，我们并不需要会唱，更不需要会唱得有多好，只要有热爱音乐的情怀，有热爱生活的情怀，我们就会是一个健康向上的生命，就会给自己他人带来冬日里的温暖。

谢谢！

派出所民警演讲稿篇五

大家好！

的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但是没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就要改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，但我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着

这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发与鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点与不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但是我们可以改变自己，让我们用爱心与智慧来面对一切环境。

派出所民警演讲稿篇六

大家好！

当天还没亮的时候，就能听见马路上那沙沙的声音，那是清洁工阿姨们正在忙活着扫着那宽阔的马路。她们上班的时间是全市甚至是全国每天最早工作的人。她们无论春夏秋冬每天都是天不亮就来到了大街上，把马路清扫得干干净净，等所有人都起床去上班的时候她们便隐身在清晨的阳光里了，留下的只有美丽干净的街道和一阵花的幽香。她们在无声无息的为我们的城市做贡献，有了她们我们的城市才能干净美丽。

在我们学习无数名人，伟人的同时也不妨学习一下，不引人

注目的清洁工，城市的美容师，她们那默默无闻坚持不懈的精神。

派出所民警演讲稿篇七

大家早上好！

今日，我在国旗下讲话的题目是：今日，你浪费了吗？

同学们，当听到“此刻很多孩子花钱大手大脚，买东西讲名牌，买的玩具一天两天就不玩了，苹果吃了一半就随便扔掉”这样的话时，大家心里怎样想呢？难道我们就真的甘愿做他们想象中的爱浪费的孩子吗？同学们，我们都是好孩子，就让我们从今日起，跟浪费说“再见”，让大家都觉得我们天宫中心小学的学生是最棒的！

多谢大家！

派出所民警演讲稿篇八

如果说我们是一片刚萌发的新叶，那刘老师就是深埋于大地的根；

——题记

我的数学老师是一个很强的女人，老师有双略带稚气的大眼睛闪烁着黑宝石一般幽深的光泽，老师的衣着十分得体，西显得斯斯文文的，可爱而又很淑女。

平时，刘老师的目光里既蕴含着慈母般的温柔的温柔，又闪烁着严父般的严厉，让人望而生危刘老师的嘴并不大，但从那种那个嘴里发出的话语，总是带点幽默和哲理，就像磁石一样的吸引着我们。

刘老师的特点就是很会体谅学生，他从不给我们留太多的作业，因为他知道，留太多我们也不会好好做的，所以老师会给我们留很少的作业，有时几乎是不留的。每当在自习课上的时候，在写满字的黑板上总是很少看到数学作业，同时，也能听到一些赞美数学老师的语言。

刘老师的有待你还有很多，就说他的幽默吧，老师经常与我们有说有笑的，每当我们在听课听到最乏味的时候，刘老师就会转移话题，弄出一些让我们很无语的话题、每次都能让我们从乏味中走出来。一节课下来，收获真的不少。

老师不是只是幽默，也有发火时候。

这就是我们的数学老师，幽默、慈爱中带有严厉的乐天派帮主。

又是一个春天的来临，刘老师抱着一摞书走进教室，衣着和以前一样，十分得体，胖胖的脸上透着从容恬淡的神情。

老师开始讲课了，声音清脆而甜美……[返回目录](#)