

初中语文教师年度总结(通用9篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

初中语文教师年度总结篇一

语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而拓展教学就是培养学生语文实践能力的一种重要途径。它是把与教材相关或相联系的一些课外内容引入课堂，以此来帮助学生理解和领悟教材文章的内涵和意蕴，拓展学生的知识面，更多地接触语文材料，在大量的语文实践中培养学生认识问题、分析问题、解决问题的能力，掌握语文学习和运用的规律，达到“建设开放而有活力的语文课程”的目标，实现语文课程“工具性与人文性的统一”。一、夯实文化底蕴，提高自身的语文素养。

教师在教学过程中，要想拓展教学行之有效，就必须丰富自己的文化积累，夯实自己的文化底蕴，提高自身的语文素养，让自己先“厚实”起来。“登泰山而小天下”、“教师一桶水才能教给学生一杯水”说的也就是这个道理。那么怎样才能达到这一目标呢？当然是认真地学习，广泛地博览，不断地积累。比如在教学杜甫的《望岳》《春望》《石壕吏》之前，教师就要认真阅读《中国文学史》，必须充分了解杜甫一生经历的四个时期及创作特点：1、读书和壮游时期他南游吴越，北越齐赵，饱览祖国的壮丽山河。这一时期的生活和创作充满浓厚的浪漫色彩，如《望岳》。2、长安十年时期杜甫困居长安20xx年，认识到了统治者的腐朽，诗风变得悲壮凄凉，形成了“沉郁顿挫”的诗风，如《兵车行》等。3、战乱流离时期“安史之乱”，山河破碎、生活灾难震撼着诗人的心灵，

他创作出一系列具有高度人民性和爱国思想的不朽诗篇，达到现实主义的高峰，如《春望》、“三吏”、“三别”。4、漂泊西南时期(入蜀后的经历)待学生高中阶段再介绍。教师有这些知识做前提，才能把握好教材诗歌的内涵，才能很好地开展拓展教学在什么时候拓展、在哪里拓展、拓展什么内容。教学《奇妙的克隆》、《桥之美》等说明文时，教师更要博览课外书籍。如果教师不注意平时知识的积累，没有深厚的文化底蕴，即使把这些材料摆在那里，也很难做到与教材内容相融合，就不可能达到拓展教学的目的。

二、熟悉教材要点，做好拓展的前提准备。新课标《语文》教材所选的都是精美典范的文学作品，通过这些课文的学习，能够培养学生学习语文、运用语文的能力。因此，语文拓展教学不能天马行空，任意而为。在每堂课的教学过程中，必须从教材延伸到生活，从课内延伸到课外，教材内容和生活内容应该紧密相连，课文分析与课外拓展必须密切相关，它们是一个有机统一的整体。教师要熟悉教材要点，并且让学生领悟课文的情感、思路及写作技巧，才能有针对性地开展拓展教学。比如朱自清的《春》一文，教师就必须先带领学生认真分析文章：了解作者热爱春天、热爱祖国大好河山、积极向上创造新生活的思想感情，把握文章“盼春绘春赞春”的行文思路，领悟作者运用比喻、拟人、排比、引用等多种修辞方法的语言特点，学习动静结合、寓情于景的巧妙构思。当这一切教学过程完成后，教师才可以由课文出发开展拓展教学。比如让学生学习“春草图”一段的特点，写一段“秋叶颂”，先写秋叶的形，从一片秋叶到秋叶全景；再写秋叶的神秋叶离开大树时依依不舍的情感，大树对秋叶的呢喃细语，秋叶飘落大地时的思想情感等；然后写人们看到秋叶这种悲壮行为时的思索。同时要求学生注意语言的美感。这样一来，课文和生活联系了，学生肯定能写出来，也一定能写好，长期训练对学生的写作有很大帮助。如果教师不从已有的教材课文出发，平空布置学生写《秋叶颂》，不仅达不到预期效果，很可能引起学生厌烦的情绪，就不可能提高学生学习语文和运用语文的能力。由此可见，熟悉教材要点，运用好教材上的范文，是进行语文拓展教学的前提准备，也是一条行之有效

的终南捷径。

三、明确拓展目的，有序施行拓展的过程。

语文学科内涵丰富、外延广阔，每次拓展教学的目的都是不同的，不能简单地叫学生看课外读物、查资料，要让学生懂得这次活动要读什么书、了解什么内容、怎样读。比如《中国石拱桥》一文，可以让学生通过图书馆或者网络，查阅古往今来石拱桥的图片及介绍性文字资料，通过这些直观形象的材料，让学生分析赵州桥和卢沟桥的特点，进而感知中国石拱桥的特点。这次拓展活动的目的就是掌握有关石拱桥的知识，培养搜集、查阅资料的习惯和能力，拓展过程也很明确。这样一来，不仅有利于课文内容的理解，丰富了学生的桥梁知识，更重要的是培养了他们搜集、查阅资料的习惯和能力，自然能达到预期效果。再如《桃花源记》一文，教师适时补充《桃花源诗》和袁中道的《再游桃花源》，要求学生合作探究，其目的在于补充理解文章内容，了解古人的生活态度和人生见解。学生带着这个目的去比较探究，认知能力和分析能力就一定会大大提高。因此，教师在组织拓展教学时，不能“眉毛胡子一把抓”，要明确目的，有的放矢，要针对教材内容和学生情况适时有序合理地进行拓展。四、联系学生生活，丰富拓展的情感内容。

“生活有多宽阔，语文就有多宽阔”。赞可夫说：“应该打开窗户，让沸腾的社会生活，奇异的自然现象，映入学生的脑海，借以丰富学生的感情经验，激发学生的感情”。在开展拓展教学时，教师要引导学生关注身边真切的生活，并在课堂教学中营造教材与生活相融合的情境，让学生用自己的想象、理解、感悟去加深对文本的解读，去提高生活中运用语文的能力。比如在开展“让世界充满爱同在一片蓝天下”语文综合学习活动时，教师可以先介绍屠格涅夫《乞丐》一文，分析屠格涅夫是如何关注平凡的小人物的，然后要求学生暂时撇开伟人、英雄、明星的身影，把目光从报刊、荧屏转向街头墙角，带领同学们去看看那些摆小摊的、扫大街的、

拾破烂的看看他们的外表怎样?说什么话?做什么事?建议学生与他们交谈、交往，达到彼此心灵的沟通。让学生通过这种方式去体验生活，发现真善美，揭露假恶丑，通过自己的眼光观察芸芸众生，去挖掘平凡小人物身上的闪光点，这样“爱在我身边”的主题就自然展现在学生的面前，达到教学的理想效果。“生活处处有语文”，我们语文教师只有给学生提供一个开放的、多元化的语文学习平台，他们的语文综合素养才会不断地提高。

五、活跃学习氛围，培养自主拓展的学习习惯。从教学实际情况来看，学生对语文的拓展教学活动是很感兴趣的，在自主拓展的过程中积极性也很高，但普遍存在不会拓展、不知道怎样拓展的问题。我国学者庞维国将“自主学习”概括为：建立在自我意识发展基础上的“能学”，建立在学生内在学习动机基础上的“想学”，建立在学生掌握了一定的学习策略基础上的“会学”，建立在意志努力基础上的“坚持学”。要让学生能够养成自主拓展学习的习惯，就需要教师在平时的教学过程中加以指导，可以通过以下途径加以训练：1、每次拓展活动的难度不宜太大，让学生通过合作探究能够完成，使他们树立“我能学”的信心。2、在课堂的拓展活动评价中，多肯定学生的优点，树立他们的成就感，达到主动“想学”的目的。3、在日常训练中加强方法指导，有针对性地去完成一些具体拓展任务，逐步训练能力，达到“会学”的程度。4、持之以恒，加强督查，循序渐进地形成“坚持学”的习惯。

拓展教学是语文教学中常用且重要的一种方法，在开展拓展教学时要注意和其它教学方法有机的结合。应该科学地将语文课堂延伸到课外，从广阔的社会生活中获取直接的生活经验，充分挖掘语文与其它课程乃至社会生活的联系，引导学生去观察并感受现实世界，耳濡目染，不断熏陶，从而调动学生潜在的感知能力，让他们在生活中学语文、用语文，这样才能真正达到提高学生语文能力的目标。

初中语文教师年度总结篇二

本年度，本人在上学年担任初一（5）、（6）两个班的语文教学工作，初一（5）班班主任工作，初一语文备课组长。在学校领导的英明指导和语文组同仁的帮助下，圆满完成本学年的'工作任务。为使下一年的工作更加富有成效，特将本年度工作总结如下：

一心扑在工作上，努力为社会主义现代化建设培养合格人才。能够模范遵守国家的法律、教育行政法规和学校制定的各项规章制度，认真学习《中小学教师职业道德》，不断加强修养，积极参加学校及有关部门组织的政治学习和政治活动，不断提高自己的思想政治觉悟。尊重领导，服从分配，团结同志，严于律己，宽以待人，实事求是，任劳任怨，从不计较个人得失。热爱学生，关心学生，用爱心滋润学生心田，真正做到了为人师表，教书育人。

教学工作：

一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

（一）发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式，教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

（二）调动学生的积极性

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

班主任工作：

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意

志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

备课组方面：

按照学校规定的备课制度，按时完成本学年组长备课活动任务，利用备课组备课机会，经常和老师们研究、探讨教学方法，虚心向大家学习，取长补短。自觉参加集体备课、教学案编写、出单元考查题等教研活动，积极探索教学案应该体现问题情境的创设和师生自立学习、合作研究活动的设计等问题。

在这一年的工作中，我能出满勤、干满点，早出晚归，以校为家，平均每天在校时间10个小时。能积极参加学校的各种活动，圆满完成学校布置的各项任务。

圆满完成本学年的教学工作任务，在教育教学方面也有一定的成绩。其它方面的成绩有：

1□20xx年x月被评为校级优秀教师。

2□20xx年x月获省级优秀教学成果二等奖。

3□20xx年x月获省级优秀辅导教师二等奖。

一年来，我认真完成学校交给我的各项任务，认真履行自己的职责。圆满完成本学年的工作任务。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

4、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

总之，一年来，干了一些工作，也取得了一些成绩，但成绩只能代表过去，工作中也存在着一些不足，如：学生学习两极分化严重，行为习惯还不够规范等，在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

初中语文教师年度总结篇三

本学期我担任初一(9)班的语文教学 工作。七年级是初中阶段的起始年级。在这学期的课堂教学中，我努力渗透新课标理念，不断思考，逐步形成自己的见解。作为一名新教师，我深入学习、钻研探究式教学，并作了一定量的理论学习笔记。在这个学习过程中，我获益非浅。能够按照计划完成教学工作，备课及时，作业量适中，批改指导及时具体。根据语文教研组的安排，积极参入语文研修课的上、听、评课，从其他教师身上取长补短，及时进行教学反思。

课堂教学中，我尊重学生，营造民主平等的课堂氛围。本学期教材，除文言文外，大部分课文由学生根据自学的模式自

学，教师点拨指导，通过尝试，学生的自学能力有了一定的提高，重要的是他们获得了学习实践的方法，进一步培养了学习的兴趣。

课堂教学的同时，我也在不断的思考，现就“课堂提问”这方面的思考作一个小结。

在新课程理念的引领下，我一直围绕着如何提高语文课堂效率，作着深入的思考和积极的实践，也通过自身的经历深深的感知到，作为一名语文教师，课堂语言的精练到位，课堂提问有效性的提高，对提高语文课堂效率，进而对提高语文教学质量起到至关重要的作用。

那么，如何增强课堂提问的有效性呢？

首先，所提问题要难易适度。既不能过于肤浅，没有思考的余地，又不能太艰深，让人难以琢磨，无从下手。太浅，索然无味，提不起学生的兴趣；太深，学生答不了，不仅达不到教学目的，反而容易挫伤学生学习的积极性，事与愿违。问题的难度应以水平较高的学生经过思考或讨论或稍加提示点拨可以答出为上限。

其次，所提问题要围绕教学目标，切合学生实际，紧扣教材训练要点及文章精彩之处。

第三，设计问题要面向全体学生，对于理解或鉴赏性材料的提问，要不受“标准答案”的束缚，让答案具有多维性，力争引起发散思维，培养学生的创新精神和独立精神。

第四，科学地确定问题的指向，切忌提“漫谈式”的问题，单求课堂“热闹”，弄的最终不知所问所答是为何而来。

第五，培养学生生成问题的能力。教师要尊重学生的认识，把学生推向主体，很多问题由学生自己生成，教师的主要任

务是教会学生怎样发现问题;当学生的问题提得过多过杂时,教师应引导学生对问题进行筛选整合,随着问题的解决,正确对待不断产生的新问题。

第六,提高学生的问题意识,并鼓励学生不断产生新疑。

总之,课堂提问是教学的重要方法之一,是沟通师生教与学的桥梁,是传授知识的有效途径。提问得法,可以启发学生积极思维,提高学习效率;提问不当,不仅对教学无益,而且会堵塞学生思路,窒息课堂气氛。因此,教师应重视提高课堂提问的有效性。

学习过程中,学生在语言上形成了一定的积累,增加了阅读,掌握了一定的阅读方法。当然,学生的阅读面还显得窄了一些,阅读的量还需加大。另外,在作文的训练指导上还有待提高。在下学期的教学工作中,我会继续努力的!

初中语文教师年度总结篇四

一年的教育教学工作已接近尾声,为了更好地做好今后的工作,经验、吸取教训,本人特就20xx年的工作作以下总结:

本人热爱党,热爱人民,坚持党的教育方针,忠诚党的教育事业,做好政治学习笔记、写好学习心得,思想端正,服从学校的工作安排,办事认真负责;把自己的精力、能力全部用于学校的教育教学过程中,并能自觉遵守职业道德,在学生中树立良好的教师形象;带头与同事研究业务,毫不保留自己的观点,实话实说,互相学习,共同提高教学水平;能够顾全大局,团结协作,在各方面以党员的标准严格要求自己,以便更快地适应教育发展的形势。

首先,能认真把握教材。把课标、教参与课本有机结合,以提高学生分析问题和解决问题能力为目标,切实落实培养学生的创新思维和创造能力,并且能利用课堂时间不断地以新

型热点材料为背景创设提问角度，帮助学生拓展思路，从而使学生们分析、解决问题的能力不断提高。

第二，能把握学生的认知水平和能力。重视对已学知识的'巩固和新、旧知识的联系，达到帮助学生学会求知、不断发展的目的。

第三，尊重学生。重视与学生之间的情感交流和培养，在严格管理的同时能尊重学生的学习热情和认知能力，提出与学生自身水平相当的问题，鼓励他们大胆探索，共同提高。

每学期根据学校实际认真制定学校工作计划并督促实施，撰写学校工作总结，突出反映学校师生成果；统筹安排学校的教学工作，注重通过组织业务学习、开展校本教研、进行业务竞赛、组织外出学习等途径抓好教师队伍建设，促进教师专业成长；能认真参加市初中校长高级研修班的学习，每次学习都能提前安排好工作，做到学习、工作两不误；创建博客，把平时的教学得失、听课感受、培训心得、教学困惑和生活随想等内容上传和同行交流分享，丰富业余生活，记录教育人生；个人撰写的《数据的“力量”》发表于《初中数学教学》、九年级(上)《“解决问题的策略”教学设计》发表于《初中教学设计》。

在新的一年里，我将以优秀同行为榜样，加强自身政治学习、业务锤炼，不断提高教育教学水平和学校管理能力，为学校的发展作出更大的贡献。

初中语文教师年度总结篇五

一个学年将要过去，本学年本人能注重研究中学教学理论，用心参加科组活动和备课组活动，上好每已节课，能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以的精神状态站在教坛，以和蔼、简单、认真的形象去应对学生。注意以德为本，结合现实生

活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

能做到认真批改作业，布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业状况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关状况及时改善教学方法，做到有的放矢。

在教学方面，我认真学习《语文课程标准》。课程标准是现行教学的总体思路，它致力于全面提高学生的语文素养，正确把握了语文教学的特点，倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程，下面主要说说我对新课程的体会。

1、创设平等、和谐的课堂氛围。教师在新课程中的是主角的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的理解学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮忙孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调到达目标的途径；明白学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展潜力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习用心性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于用心主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、用心主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的用心性。

2、采用富有生活气息的教学手法。联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量超多增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在潜力效果能够大大增加。让学生把自己当成学习的主角，把自己融入到文本的资料中去体验、感悟，把自己的主角定位成学习的主人。

3、传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，构成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新潜力的培养一向受到忽视。这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了了两个做法，发现效果还挺好的。

(1) 在语文教学中，三年级学生理解课文资料较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅仅兴致盎然，而且也容易掌握。

(2) 在语文教学中，不仅仅老师提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获？懂得了什么？你会怎样做？让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的智能得到了培养。

4、教师应根据不同的教学资料和教学对象采取灵活多样的教学方法。在备课时认真钻研教材，熟悉课程标准后，再换个角度想，如果我是学生我喜欢以什么样的方式来学习新资料。想出几个方案，在课堂上针对学生的具体状况来选取不同的教法。把宝贵的课堂时间还给学生，让他们在自主学习的广阔天地里，享受阳光，吸取自己所需要的知识，在不知不觉中完成教学目标。

一个学年的教学工作，很快就结束了。它使我得到了很多的启示，也让我真正体会到作为一位教师“润物细无声”的内涵，在潜移默化中，培养孩子的品质，张扬他们的个性。

本学年取得了必须的成绩，但也存在一些问题，如个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正，有一些学生写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，有个别学生字迹潦草，有的学生作业不能按时上交。写作方面水平差异太大。在今后的教学中，就应加以克服。

初中语文教师年度总结篇六

本人本学期担任初二(3)(4)两班数学课教学和数学兴趣小组活动。一学期的工作已经结束，为了总结经验，寻找不足。现将一学期的工作总结如下：

一、业务学习

加强学习，提高思想认识，树立新的理念。坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

二、新课改

通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，

自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

三、教学研究.

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一学期来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

- 1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。
- 2、注重课堂教学效果。针对初二年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。
- 3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，自己执教二节公开课，尤其本学期，自己执教的公开课，学校领导和教师们给我提出了不少宝贵的建议，使我明确了今后讲课的方向和以后数学课该怎么教和怎么讲。本年度外出听课12节，在校内听课32节。
- 4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

四、工作中存在的问题

- 1、教材挖掘不深入。
- 2、教法不灵活，不能吸引学生学习，对学生的引导、启发不足。
- 3、新课标下新的教学思想学习不深入。对学生的自主学习，合作学习，缺乏理论指导。
- 4、差生未抓在手。由于对学生的了解不够，对学生的学习态度、思维能力不太清楚。上课和复习时该讲的都讲了，学生掌握的情况怎样，教师心中无数。导致了教学中的盲目性。
- 5、教学反思不够。

五、今后努力的方向

- 1、加强学习，学习新课标下新的教学思想。
- 2、学习新课标，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。
- 3、多听课，学习同科目教师先进的教学方法的教學理念。
- 4、加强转差培优力度。
- 5、加强教学反思，加大教学投入。

更多相关优秀文章推荐：

1. 小学语文教师工作年度总结
2. 初中语文年度考核个人总结
3. 初中语文教师年度工作总结
4. 高三语文教师年度考核个人总结

5. 小学六年级语文教师年度工作总结
6. 小学语文教师年度个人工作总结
7. 语文教师年度工作总结
8. 高中语文教师个人年度工作总结
9. 小学语文教师年度考核个人工作总结

初中语文教师年度总结篇七

这学年我担任初二语文教学。因此，我对教学工作，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学年的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学年的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解学生对教学的重要性，专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。我班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时注意到这点，因此教学效果理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教

材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。因此我在讲课的时候，不是照本宣科地讲授，而是认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。有时准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。与此可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我总是研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不

强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

以上就是我在本学年的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

初中语文教师年度总结篇八

一年的`教育教学工作已接近尾声，为了更好地做好今后的工作，经验、吸取教训，本人特就20xx年的工作：

带头与同事研究业务，毫不保留自己的观点，实话实说，互相学习，共同提高教学水平；能够顾全大局，团结协作，在各方面以党员的标准严格要求自己，以便更快地适应教育发展的形势。

首先，能认真把握教材。把课标、教参与课本有机结合，以提高学生分析问题和解决问题能力为目标，切实落实培养学生的创新思维和创造能力，并且能利用课堂时间不断地以新型热点材料为背景创设提问角度，帮助学生拓展思路，从而使学生们分析、解决问题的能力不断提高。

第二，能把握学生的认知水平和能力。重视对已学知识的巩固和新、旧知识的联系，达到帮助学生学会求知、不断发展的目的。

第三，尊重学生。重视与学生之间的情感交流和培养，在严格管理的同时能尊重学生的学习热情和认知能力，提出与学生自身水平相当的问题，鼓励他们大胆探索，共同提高。

创建博客，把平时的教学得失、听课感受、培训心得、教学困惑和生活随想等内容上传和同行交流分享，丰富业余生活，记录教育人生；个人撰写的《数据的“力量”》发表于《初中数学教学》、九年级(上)《“解决问题的策略”教学设计》发表于《初中教学设计》。

在新的一年里，我将以优秀同行为榜样，加强自身政治学习、业务锤炼，不断提高教育教学水平和学校管理能力，为学校的发展作出更大的贡献。

初中语文教师年度总结篇九

光阴似箭，日月如梭转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担任九年级三班语文教学由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩现将具体工作总结如下：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况教案编写认真，并不断归纳总结经验教训同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教

学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合在教学中注意抓住重点，突破难点由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争

辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感

农村的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

2、选择美文，让学生感悟理解

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说”此时的学生充分表述他们的真实感受。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感。，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们

书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套(分大小作文)，同步训练、还有“一周一记”、习字等在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。