

在人间我的大学读后感(精选5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

在人间我的大学读后感篇一

“我扑在书上，就像是饥饿的人扑在面包上”，这是高尔基的一句名言。高尔基在生活中也是像重视生命一样重视书，这在他所著的《童年·在人间·和我的大学》一书中得到了充分体现。

书充实了主人公阿廖沙的童年。阿廖沙的童年十分悲惨，外祖父是一家之主，脾气暴躁；两个舅舅总为分家争吵，甚至大打出手。在一个乌烟瘴气的家庭中的生活给他那幼小的心灵笼罩上了阴影。外祖父心情好时，会教他读书识字。从此，阿廖沙爱上了读书，他以书来缓解生活中的痛苦。书给了阿廖沙的心里种下了文学的种子，让它渐渐地发芽，成长。在我的童年，爸爸妈妈给我买了许多书，我一本本的翻看，渐渐的我也爱上了书，爱上了书中的人物、书中的故事。

书照亮了阿廖沙前方的路。在母亲离世，外祖父与外祖母分居后，阿廖沙走上了“在人间”的曲折道路。他做过学徒，在轮船上洗过盘子，当过运货工，做过铁路工人、面包师，售货员……但是命运的坎坷和艰辛没有打倒阿廖沙，他从书中获取力量，他比童年时代更爱读书，更珍惜书了。他在一处有钱人家打工，一天，他在打扫卫生时偶然发现了许多书。从此，他每天趁打工的间隙和深夜休息时偷偷看书。因为怕浪费灯油被主人发现，他只能把主人点剩的灯油做成蜡烛看

书。

可是这种灯熏得人眼睛难受，又痛又涩。可就是在那种艰难的环境下，阿廖沙把主人家的所有藏书都看完了。是什么力量支撑他读完所有的书呢？是他那孜孜不倦的求知精神、废寝忘食的学习毅力。他常常感慨道，读书是多么幸福啊！与他相比，我学习的毅力还有很大的不足，特别是在家学习的自觉性还远远不够。

书给了阿廖沙生活的勇气，开拓出新的道路。饱经人间辛酸的阿廖沙怀着进大学的梦想来到喀山。可让人意料不到是当时的大学校门不对穷人敞开，他的理想一度面临破灭的局面。为此，阿廖沙为了争取让每个人都有接受教育的权利，参加了革命组织，走上了革命道路。这字里行间透露出他顽强不屈、坚持不懈的高尚品格。除了“阿廖沙”，还有“保尔”、“张海迪”、“雷锋”，他们都在我的脑海里留下了深刻的印象，他们让我变得更加坚强，更加勇敢。

实际上，《童年·在人间·和我的大学》一书中主人公阿廖沙的原型就是高尔基本人。他把毕生投入到革命事业。他以笔杆为枪，与恶势力奋战到底，谱写了波澜壮阔的辉煌人生。我也要像高尔基一样，爱读书，多读书，我也要从书中吸收营养，充实幼小的心灵；汲取力量，做好身边的每一件事情；同时读书之余，我静下心来也会考虑未来的梦想，虽然我暂时还没有想好，但是我想我一定会渐渐靠近我的目标。

在人间我的大学读后感篇二

高尔基曾说过“书是人类进步的阶梯”“一本书对人的影响是巨大的。一本好书甚至能改变一个人的一生。高尔基原名阿列克赛·马克西莫维奇·彼升克夫他的作品自传体三部曲

《童年，在人间，我的大学》高尔基是跨越两个世纪和两个历史时代的伟大作家。也是俄罗斯文学的继承者和前苏联文学的奠基人之一。他的作品对时间文学的发展产生了巨大影响。

深远的影响。

我在这个暑假读了高尔基的一部巨著《童年·在人间》这本书主要写了高尔基的父亲去世后他寄宿在外公家的生活经历。在那个地方兄弟，朋友常常因为鸡毛蒜皮的小事对他人大打出手。高尔基就是在这样的环境下度过了那苦难的童年。他的外公破产后，高尔基不得不走入人间，开始了打工的生活，自立谋生。他曾经在一家鞋店当学徒工，绘画大师家的杂工，在轮船上洗碗等等后来高尔基去了喀山。进入了大学。

《童年·在人间》是高尔基以自身经历为原型创作的自传体三部曲。他生动的体现出十九世纪末俄罗斯的现实生活。

在人间我的大学读后感篇三

“世上无难事，只怕有心人”“坚持到底，就是胜利”这句话最适合形容俄国作家高尔基了，我读了他写的自传体三部曲《童年·在人间·我的大学》，我不但知道他是一个非常聪明用心的人，而且也是我们要学习的人，学习他永不放弃的精神。

高尔基是俄国著名作家，《童年·在人间·我的大学》是他的自传体三部曲，主人翁就是他自己，写的真感人，读了他的文章，我的心砰砰直跳，为他捏一把汗；他经历的苦难历历在目，我为他祈祷，为他祝福，他的命太苦了！

这本书主要写作者童年到青年的生活经历，他不怕苦难，不怕吃苦，酷爱学习，最后，成为一个伟大的文学家！

高尔基幼年时父亲去世，妈妈无法养活他，只好把他送到外祖父家度过童年，十一岁开始自食其力生活，他当过学徒工，搬运工，守夜人，面包工等，他尝到了生活的种种艰辛和苦难，他没有掉一滴眼泪，他咬紧牙，默默地度过每一天。

那一天，父亲倒在地板上，一身白衣，光着脚，快乐的眼睛紧紧闭上了，母亲跪在地板上，眼泪不停地从眼中涌出，妈妈的头发凌乱，不停地号哭着，不一会，妈妈晕倒了，在黑暗中，小弟弟诞生了，不久，小弟弟也死了，包着白布，外面缠着红色的带子，躺在轮船船舱的小桌子上，，，，看到这里，我的泪“啪啪”的滴在书上，泪水把书都粘在一起了，我在想：作者的命真苦呀！先没了爸爸，弟弟刚出生也死了，妈妈像个木头人，怎么过呀！

后来的生活更苦了，妈妈把他带到外祖父家，外祖父不喜欢他，还打他，妈妈失踪了，舅舅也不喜欢他，也打他，村里的孩子们也都欺负他，他的生活就像过街老鼠，度日如年！他没有害怕困难。十六岁时，他只身一人出去，进入“社会大学”继续生活，学习！

他来到人世间，尝到人世间的种种苦难，他立志：一定要让自己好起来，一定坚持自己的意念，永不放弃！

再次深深的读了他的文章，我的意念也发生了很大的变化。我坚信：无论做什么事情，只要坚持到底，就能取得最后的胜利！

在人间我的大学读后感篇四

暑假里，我有幸读了苏联著名作家高尔基的自传体小说三部曲之一的《在人间》，深有感触。

这篇文章讲述的是主人公阿廖沙8岁到16岁的人生经历。11岁时，阿廖沙由于母亲的去世和外公的破产，不得不走向社会，开始独立谋生。他当过学徒，做过杂工，饱尝了人世间的痛苦。在船上当洗碗工时，他在厨师斯穆雷的帮助下开始读书。

生活阅历和大量的阅读开阔了他的视野。于是，他决心离开家乡，到喀山去上大学。其中，最让我感动的是阿廖沙盖那

爱读书爱学习的精神。有一次，他因在看书时被女主人发现而被痛打了一顿，邻居们让他报警，女主人哀求他不要去，并答应满足他的任何条件。邻居们都让阿廖沙别理她，可阿廖沙说：“只要让我看书，我就不去报警。”就这样，他又可以读书了，为了读书吃多少苦他也愿意。

读完这本书，我被阿廖沙热爱学习的精神深深地打动了。他的生活那么苦难，可他没有自暴自弃，而是处处不忘学习，他的这种精神是值得我们学习的！我们今天有这么好的生活条件，衣食无忧，可在坐在宽敞明亮的教室里学习，有那么多好书可以阅读，我们是多么地幸福啊！我今后一定要向阿廖沙一样热爱学习，长大后做一个对国家有用的人。

在人间我的大学读后感篇五

在暑假中，我阅读了高尔基所写的《童年在人间我的大学》。

《童年》反映了高尔基童年时父亲不幸去世后，他在外祖母家里度过的艰苦的日子。但同时在外祖父家的`这段时间，他得到了外祖母的疼爱 and 呵护，外祖母经常给他讲故事，鼓励他将来多写文章，使他对文学逐渐产生了浓厚的兴趣。《在人间》则写了高尔基由于外祖父的破产而外出打工挣钱谋生的经历。他曾经在鞋店、轮船等许多地方做学徒，不得不忍受老板的讽刺和有钱人的责骂，过着非常沉重苦闷的生活。

《我的大学》则讲述了16岁的高尔基梦想进大学读书，最终通过努力进入社会学习，受到了思想的启迪和教育，社会这所大学为他展现了一个色彩斑斓的广阔世界，使他的思想境界越来越高。

读完这本书，我感悟颇多的，高尔基能有如此辉煌的成绩是与他在如此艰苦的环境下还抓紧一切时间学习着，阅读书籍有关。而想想自己作为父母捧在手中的宝贝，却对学习不以为然，只是漫不经心的应付着老师和家长。从今以后我应该

珍惜现在的大好时光，以高尔基为榜样，奋勇拼搏，努力实现自己的目标。