

# 2023年校园诗词大赛活动 校园歌手大赛 活动总结(精选7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 校园诗词大赛活动篇一

20xx年5月13日下午，在学校餐厅（礼堂），梅花学区第二中学举行了首届校园艺术节歌手大赛。比赛已经落幕，回顾这次比赛，由于是第一次举行这样的活动，政教处和学生会没有什么经验，但是我们可以大胆创新，经过我们集思广益，全体师生的共同努力，终于推出了一场完美的演出。

在比赛的宣传的过程中，学校宣传部出了很大的力。我们通过广播、海报等形式对于这次活动进行了大力宣传，学生们踊跃报名。一个好的活动一定要有一份好的策划方案，当然，主持人的台词和串词也是必不可少的。在这一方面，我们政教处和学生会成员集思广益，采纳各个方面的意见，最终制作出了一份令大家满意的策划方案和主持人台词。

接下来，我们的工作是为参加比赛的38个节目，进行初赛的抽签排序，召集40多位选手进行比赛流程介绍。统一下载比赛歌曲的伴奏，组织裁判评分，利用每天下午的第四节课，分组进行初赛，用了一周时间紧锣密鼓地对参赛节目进行了选拔，有23个节目成功晋级复赛。

复赛的竞争更加激烈，选手们各显神通，发扬不怕苦、不怕累的精神，积极排练，认真比赛；经过评委老师的细心筛选，12个节目脱颖而出，成功晋级决赛。我们又把进入决赛的14位选手分成了两组，由两位辅导老师分别带领，利用每天下

午第四节课时间进行训练，为决赛做好充分准备。

自5月8日起，我们用了三天时间对舞台进行了布置。设计、张贴背景，悬挂各式红灯笼，装饰气球，铺红地毯。学生会成员和选手们都参与其中，把我们的舞台布置的绚丽多彩。

5月10日下午和5月13日上午，我们进行了两次彩排，让选手熟悉比赛流程，把握整场演出的时间，以求在比赛时选手能够有最好的发挥。

比赛在5月13日下午如期的进行了，选手们都做好了充分的准备。我们专门为两位主持人选租了两套衣服，化妆师为所有选手化妆。比赛开始了，选手们信心百倍，把自己最好的歌声献给了所有在场的观众，引来了阵阵热烈的掌声。参赛的选手都赛出了自己的水平，受到了评委老师们的好评。第二个环节是教师助演环节，把这次活动又推向了高潮，老师们的激情演唱为整个活动画上了圆满的句号。颁奖环节由李副校长和张副校长颁发优秀歌手奖，张校长颁发“校园歌手大赛”一、二、三等奖。选手们满载而归，在欢声笑语中，比赛结束了。

经过了初赛、复赛和决赛的激烈角逐，首届校园艺术节歌手大赛落下帷幕。可以说这次活动举办的是非常成功的，为下一届做出了良好的铺垫。活动的成功与校领导的大力支持和学生会成员的配合，以及选手们的积极参与是分不开的。选手们在这次活动中付出了很多，同时也收获了很多，在成长的道路上又成熟了许多。我们学会了做事情不仅要顾全大局，还要细心的留意及观察细节，因为细节可以决定一件事情的成败。同时，我们还要学会团结，因为团结就是力量，一个人或者一个部门是无法把事情做好的。是因为一个集体的共同努力，才会有我们这次比赛的成功。

梅花二中政教处学生会20xx年5月14日

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 校园诗词大赛活动篇二

为了提高我院的文艺水平，彰显了当代大学生的精神风貌，展现我院学生风采，丰富同学们的课余文化生活，为构建和谐社会做贡献，加强校园精神文明建设，活跃校园文化氛围，创建文明高雅、活泼进取、积极向上的校园文化生活氛围，展现当代大学生的精神风貌，发掘和陶冶热爱音乐的艺术人才，为同学们提供一个展示自我的舞台，全面促进校园文化发展，丰富大学生生活，我院举办了校园歌手大赛活动。学院各系积极响应院团总支的要求，于20xx年9月18号晚进行了学院的初赛海选。最后选出的16名选手于20xx年9月27日参加了公卫学院“歌唱祖国，唱响青春”主题歌唱大赛暨校园十佳歌手选拔赛。

本次大赛在学院团总支文艺部、广播站的精心策划和组织下，在每一位部门成员的努力下，在每一位同学的积极参与下，“第二届鲁班建筑文化艺术节”校园歌手大赛学院复赛于20xx年9月27日晚上9点左右在同学们的欢呼声中落下帷幕。

在比赛过程中，选手们的歌声和表现赢得了场下观众的阵阵掌声和欢呼声，场下观众的气氛也在每一位选手的带动下以及串场节目的火爆表演中一次次带向高潮。整场比赛有优点、有创新，其中也包含有不足，为了以后的活动办得更加精彩、更有意义，特作以下总结：

此次河南建筑职业技术学院“第二届鲁班建筑文化艺术节”主题歌唱大赛暨校园歌手选拔赛根据四月初制定的初步策划书，于9月10日开始宣传，进入初步准备阶段。通过积极动员，在9月18号各系海选时，共有上百位同学参与。在预赛中，同学们都显现出了自己的实力，有些选手直接晋级，可见实力非同一般，最后，从各系名选手中选了16名进入复赛；在院初赛过程中，选手们都做了充分准备，表现出了自己特有的实力，评委经过认真讨论，从13名选手中选出一名一等奖、两名二等奖、五名三等奖、五名优秀奖获得者。

在每一次的淘汰中我们都发现了同学们的才能和实力，但比赛是残酷的，我们会以最公平、最公正的一面展现在同学们的面前。

为了此次歌手大赛能够顺利展开，我院团委学生会各部门都做了相当充分的准备工作。

在比赛之前，各学生干部相互合作，把分配到手上的工作都积极的做好，这是比赛前最关键的一步。具体的工作安排如下：

2、音响音控：李翔、陈明轩

3、号码牌制作：全体文艺部、广播站成员

4、评分表、签到表制作：董顺利、崔晓晓、李路

5、签到：李路、王伊沙、张茜

6、主持人：崔晓晓、董顺利

7、礼仪小姐申请：礼仪部

8、催场、维持现场秩序：王家乐、张尧、孙鹏举、张振浩、

9、递麦、道具：张茜

10、统分：张茜、王伊沙、陈楠、王婷婷、王妍、李文鹤、时压黎

在活动的准备期间，各个成员本着负责的态度认真地完成任务，大家也都按照分配的任务，各自留守，保证了校园歌手大赛活动的顺利完成；在比赛过程中，我们始终保持高度警惕和负责的原则。比如：后场有专人负责给主持人和演员，为比赛更加绚烂的开展做好铺垫；在正式比赛前，我们又进行了一次彩排，让选手和演员踩点，让大家更加熟悉整个舞台，调整好状态，发挥出自己最好的水平。

在比赛之后，大家共同努力，做好善后工作。

一场比赛能否让大家耳目一新，关键在于创新，在比赛进行中，我们效仿“我爱记歌词”节目，在初赛增加了一个环节，选手抽歌评委领唱环节，场下观众的掌声证明了我们的努力没有白费。在每一场比赛结束之后，各个工作小组相互协调、互相合作，把会场的善后工作也都很好的完成了。

回顾“第二届鲁班建筑文化艺术节校园歌手大赛”的准备阶段、进行阶段，我们每一个人都尽了最大努力。对于此次活动，领导们表示了认可，同学们评价还不错，这一切都是对我们工作的一种肯定，让我们心中得到了些许安慰。但是，此次比赛在一些细节上也存在不足。下面就对活动中出现的各种不足和问题进行总结。

## 1、细节考虑不周全

虽然赛前我们对比赛的流程过了一遍又一遍，但还是许多细节没有考虑到，使得在比赛进行时，有些环节显得有些仓促。

## 2、音响设备效果欠佳

由于音响设备存在一点问题，导致在比赛进行过程中，麦克风和音响的效果不佳，影响了比赛的整体效果。音响设备应该及时检修维护，以确保各项活动的顺利进行。

总的来说，这次公卫学院十佳歌手选拔赛对我们文艺部是一个重大的挑战，但是我们顶住了各方面的压力，在其中我们虽然出了一些情况但是总体来说我们还是做的比较好。通过本次大赛的成功举办，我们文艺部、广播站将再接再厉，以本次大赛为标准，为我们整个学校的文化建设作出应有的贡献。

## 校园诗词大赛活动篇三

时至春日，为了繁荣我校同学们的课余生活，提高我院学生的综合素质，营造积极、健康、高雅的和谐文化氛围，教育系团委学生会特举办以“律动校园唱响青春”为主题的青春校园歌手大赛。比赛在老师的指导和团委学生会的努力下顺利结束。

现将活动总结如下：

1、比赛的前期宣传工作有欠缺，没有充分调动——级同学的积极性。导致参与者集中在——、——级。没有达到应有的效果。

2、虽然在比赛的当天下午调试好音响，但在比赛开始之际却发生了状况。音响是整场比赛的重点，没有合适的音响导致

比赛的效果大打折扣。所以，我们应吸取教训，充分考虑音响的突发性，活动之前及早准备备用音响。

3、暖场不足。在比赛的准备工作中我们没有充分考虑冷场的情况，导致在音响出问题是现场出现了尴尬的局面。

4、由于准备时间不足和现场选手的比赛顺序被打乱，主持人也出现了失误。

5、游戏环节由于电脑的突发状况导致ppt无法播放。原定的游戏我爱记歌词无法正常进行。临时改为猜歌名，但由于没有协调好，致使场面混乱，游戏效果不佳。

6、我们的现场可容纳300人，但由于到场观众远不及这个数目，从而导致现场观众席大片的空位。影响现场效果。

7、比赛开始后随着主持人的逐一介绍，我们的亲友团开始为各自支持的选手呐喊助威，鲜艳的气球，缤纷的海报，嘹亮的口号。他们的热情点燃了比赛现场。也为我们的选手增加了自信和勇气。

8、虽然在比赛进行中电脑突发情况不能播放ppt，但制作精美的图片还是为比赛增添了不少光彩。

校园歌手大赛结束了，虽然在活动过程中出现了各种各样的突发情况，但比赛还是在大家的努力下产生了结果。不能不说这次活动使文艺部得到了很多经验教训，进一步提高了文艺部组织活动的的能力。歌手大赛又一次充实活跃了大学生日常生活，挖掘出了一批对音乐很有潜质的学生，相信文艺部会借此机遇举办更好的活动来服务于同学们，并将文艺部工作推向高潮。

我部衷心感谢院领导、老师和同学的支持，各部的积极协调配合。同时，预祝我院即将参加校级歌手大赛的选手取得优

异的成绩！

教育系团委学生会

文艺部

## 校园诗词大赛活动篇四

活动地点：大学生活动中心

参与人员：徐医全体在校生

药学院super口语协会和麻醉学院新新青年俱乐部于4月3日晚18：30在大学生活动中心联合举办了首届大学生英文歌大赛。总的来说，这次活动还是比较成功的，虽然当中出现了一些小插曲。现将这次活动的详细情况总结如下。

此次活动的策划书由策划部部长起草，全体管理层开会讨论，得出最终方案，充分发挥了每一个人的力量，为活动的顺利举办打下基础。

初赛于3月24号在简易教室举行，整个流程安排的很顺畅，选手既是参赛者，也是观众。在五位评委的评比中，四十多位参赛者按照按顺序上台一展歌喉。最后，张洋，刘朝东等十五位参赛者脱颖而出，顺利进入决赛，其中也包含一些组合。

初赛之后的准备紧张有序的进行着，由外联部负责拉赞助和制作喷绘、条幅、海报；组织部负责通知晋级选手和告知决赛事宜；资源部负责购买活动物品。决赛前的三次彩排，一次在简教室，两次在大学生活动中心。由于选手准备的不够充分，第一次彩排时效果很不理想。后来的第二次彩排进行的比较顺利，也发现了其中的一些不足之处，这为决赛的顺利进行起到了不小的帮助。决赛当天中午，在全体管理层成员加紧工作下，现场布置的很漂亮和整齐。下午，参赛选手和主持



人又进行了最后一次带妆彩排。

这次活动的成功之处有以下几点：第一，在各部们的维持下，活动秩序井然，没有出现混乱。第二，本次活动增加了投票环节，每位选手都带来了一定数量的亲友团，加上活动的宣传到位，现场观众数目很多，与此同时，我们的投票环节是在比赛临近结束时收取，留住了绝大多数观众，没有出现到比赛最后观众走的差不多的情况。第三，现场安排了抽取幸运观众和观众回答问题的环节，和现场观众很好的互动，增强了比赛的趣味性。第四，比赛第一环节的组合形式，有劲歌热舞，小品，妙趣横生，使场上的气氛一次又一次的活跃起来。第五，此次活动是两个社团联合举办的，相互合作，起到了1+12 的共赢效果。

比赛中也出现了一些问题：第一，比赛中途，舞台灯泡坏了，顿时没有了灯光效果，还好有一盏投影灯，效果还算不错。虽然这是一次意外事故，但下次还是要提前把这些问题考虑到，做好充分准备。第二，后台的背景音乐播放出了些问题，导致选手上台后冷场了几分钟，处于一种尴尬的场面，这是我们以后需要改进的地方。

总体来说，本次大学生英文歌大赛比较成功，激发了徐医同学学习英语的热情，为学校创造了良好的英语学习气氛。同时也看到了不足之处，我们会不断的从中学习，不断的积累经验，为下次活动的成功举办做好充分的准备。

## 校园诗词大赛活动篇五

20xx年12月27日，由湖南农业大学学生社团联合会举办“x有限公司”赞助的第x届湖南农业大学十佳新秀校园歌手大赛在湖南农业大学大礼堂正式举行。

本次活动是继上一学期“十佳校园歌手大赛”后，湖南农大学社联为繁荣校园文化生活，丰富同学们的日常文化生活，发

掘文娱人才，充实农大校园文化氛围，为大一、大二的同学们提供一块展示自己的舞台，所组织的又一次大型活动。和往常一样，学社联在活动之初就进行了严密的策划，作出详细的策划书，并与学社联io宣传工作室合作推出了一系列的宣传活动，其中包括大型海报展出、传单发放、问卷调查、巨型横幅等宣传手段。使得本次活动在同学们心目中产生了较大的影响，为本次活动的成功举办奠定了坚实的基础。

20xx年12月25日起，本次活动开始正式报名，在短短的几天中，报名人数就突破了400人，其中多为xx级、xx级的新生，同学们的高度热情大大鼓舞了学社联各位工作人员的心，使得他们能更好的投入到这次活动的组织中出。

经过两天的初赛，从中产生了石磊、全国武、廖维钧、李金玲（女）、李晶尹恒（二人组合）、钱颖、蓝芳（女）、赵珂、曾璐（女）十位选手进入本次大赛的决赛。

20xx年12月27日下午，本次大赛的最后工作准备就绪，学社联的工作人员及"x有限公司"的工作人员都已基本到位，十位进入决赛的选手也进入了紧张的彩排当中。

在排练场外，还有大型的气球、拱门、条幅、海报把整个会场装点得热闹非常，而学社联所准备的1400多张门票也在同学们的热情索取下，发放一空，为了满足没有拿到门票的同学也能看到本次比赛的热烈情形，学社联在大礼堂安全条件允许情况下，又发放了400张站票以满足同学们的要求，并力邀校纠察队协助维持秩序，以保证会场中同学们的安全。

晚上7点，本次大赛正式举行，校团委老师，及学社联力邀的各评委老师亦在第一排就坐。30分，在主持人思琪、阿亮的宣布下，大赛正式开始。各位选手纷纷上场各展歌喉、一比高下。《第一次》仿佛把大家带到了各自的初恋时代；《乌苏里船歌》更让我们回到了那个古老的年代；《橘子红了》再现了电视剧中曲折的情节……台上是信心十足、各展神通；

台下是如痴如醉，叫好连连。歌声、掌声、欢呼声连成一片，穿插其中的游戏、歌舞表演及现场抽奖更将观众的情绪带到了顶点，再加上两位优秀主持人的绝妙主持，使得现场气氛更是热烈。

通过两个小时的激烈角逐，经过各位评委老师的公正评判，从这十位优秀的选手中产生了本次大赛的第一、第二、第三名，分别是：曾璐、李金玲、蓝芳。湖南农业大学“十佳新秀校园歌手”大赛圆满成功，在同学们的心目中留下了美好的影响，赛后大家仍在久久的回味，期待着下一次的比赛。

比赛是结束了，但是对于学社联的各位工作人员来说，工作还远未结束，这次比赛中的成功之处将成为今后工作的榜样，不足之处则将成为很好的教训，作为以后的借鉴，同学们的赞赏将成为我们永远的激励！

## 校园诗词大赛活动篇六

20xx年11月27日，我们举行了校园歌手大赛初赛的第二场，这场初赛整体来讲达到了我们预期的效果，在周三举行的初赛第一场，因我们文体部全体人员都是刚刚上任，出现了很多缺漏，例如人员安排不合理，干事工作散漫，这些问题我做为文体部部长，我们赛后作了总结，将这次出现的所有不足和下次会出现的问题，我们都想了一遍。

一种是三十个人全部到位，我们就取十名选手晋级，这是第一套方案。

如果选手到位的情况低于二十个人，那么我们就取五名选手晋级，这是应急方案。

比赛即将开始，我们的应急方案得以应用，选手到位情况十六人，正好取五名选手晋级，所有选手又重新发送号码牌，比赛正式开始，每位选手都在那一展歌喉，激烈角逐，最后

选出五名选手晋级复赛，本次比赛在上次的比赛基础上有了很大的改进和提高。

## 校园诗词大赛活动篇七

20xx年12月27日，由湖南农业大学学生社团联合会举办，“康师傅食品有限公司”赞助的第一届湖南农业大学十佳新秀校园歌手大赛在湖南农业大学大礼堂正式举行。

本次活动是继上一学期“十佳校园歌手大赛”后，湖南农业大学社联为繁荣校园文化生活，丰富同学们的日常文化生活，发掘文娱人才，充实农大校园文化氛围，为大一、大二的同学们提供一块展示自己的舞台，所组织的又一次大型活动。和往常一样，学社联在活动之初就进行了严密的策划，作出详细的策划书，并与学社联a□u□studio宣传工作室合作推出了一系列的宣传活动，其中包括大型海报展出、传单发放、问卷调查、巨型横幅等宣传手段。使得本次活动在同学们心目中产生了较大的影响，为本次活动的成功举办奠定了坚实的基础。

20xx年12月25日起，本次活动开始正式报名，在短短的几天中，报名人数就突破了400人，其中多为xx级、xx级的新生，同学们的高度热情大大鼓舞了学社联各位工作人员的心，使得他们能更好的投入到这次活动的组织中。

经过两天的初赛，从中产生了石磊、全国武、廖维钧、李金玲（女）、李晶尹恒（二人组合）、钱颖、蓝芳（女）、赵珂、曾璐（女）十位选手进入本次大赛的决赛。

20xx年12月27日下午，本次大赛的最后工作准备就绪，学社联的工作人员及“康师傅食品有限公司”的工作人员都已基本到位，十位进入决赛的选手也进入了紧张的彩排当中。

在排练场外，还有大型的气球、拱门、条幅、海报把整个会

场装点得热闹非常，而学社联所准备的1400多张门票也在同学们的热情索取下，发放一空，为了满足没有拿到门票的同学也能看到本次比赛的热烈情形，学社联在大礼堂安全条件允许情况下，又发放了400张站票以满足同学们的要求，并力邀校纠察队协助维持秩序，以保证会场中同学们的安全。

晚上7点，本次大赛正式举行，校团委老师，及学社联力邀的各评委老师亦在第一排就坐。30分，在主持人思琪、阿亮的宣布下，大赛正式开始。各位选手纷纷上场各展歌喉、一比高下。《第一次》仿佛把大家带到了各自的初恋时代；《乌苏里船歌》更让我们回到了那个古老的年代；《橘子红了》再现了电视剧中曲折的情节……台上是信心十足、各展神通；台下是如痴如醉，叫好连连。歌声、掌声、欢呼声连成一片，穿插其中的游戏、歌舞表演及现场抽奖更将观众的情绪带到了顶点，再加上两位优秀主持人的绝妙主持，使得现场气氛更是热烈。

通过两个小时的激烈角逐，经过各位评委老师的公正评判，从这十位优秀的选手中产生了本次大赛的第一、第二、第三名，分别是：曾璐、李金玲、蓝芳。湖南农业大学“十佳新秀校园歌手”大赛圆满成功，在同学们的心目中留下了美好的影响，赛后大家仍在久久的回味，期待着下一次的比赛。

比赛是结束了，但是对于学社联的各位工作人员来说，工作还远未结束，这次比赛中的成功之处将成为今后工作的榜样，不足之处则将成为很好的教训，作为以后的借鉴，同学们的赞赏将成为我们永远的激励！