

师德师风工作总结 年度师德师风工作总结 (通用8篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

师德师风工作总结篇一

学校进一步加强师德建设，根据教育局的统一安排，开展师德师风主题教育，取得了显著的成效，不断推动了我校师生员工的作风建设和道德建设，同时也促进了我校各方面工作健康稳定的发展，现将具体实施情况总结如下：

一、班子和谐带动教师

为了加强组织领导，学校成立了师德师风主题教育领导小组，组长由校长担任，负责师德师风建设的全面工作。定期召开专题会议，研究部署工作，验收活动成果。校长主抓教师思想教育，教导主任主抓教师业务理论学习，德育主任负责教师职业道德修养，分工明确，责任到人，领导班子团结合作协调有力，学校师德师风建设工作开展的丰富多彩。

二、大力宣传发动教师

开学伊始，我校就把师德师风建设作为中心工作去抓，召开全校教职工会议，贯彻《学校师德师风主题教育方案》精神，统一思想、明确目的和意义，制定了切合我校实际的活动方案，成立了师德师风创建领导小组。召开全体教师动员大会，学习文件精神，安排学校活动步骤。

学校领导在动员会上客观分析了师德师风建设方面存在的问

题，明确提出了提升我校师德师风水平的举措，要求我校教职工要增强“两个意识”，即责任意识和发展意识；做到“三个加强”，即加强学习上级文件，加强学习先进榜样，加强业务能力提升；实现“四个提升”：在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在服务社会、服务家长、服务学生上有新的提升，在树立师德良好形象上有新的提升，在推进学校各项工作和教育教学质量提高上有新的提升。

学校开辟了校园广播、师德专栏，及时报道学校开展活动的动态，营造和烘托了师德师风主题教育的气氛，扩大了活动的影响，也赢得了社会和家长的良好口碑。

三、抓园丁形象工程建设，努力提高教师职业道德素质

1、抓学习，提高对园丁形象工程建设的认识。

我们学校组织教师学习了《中小学教师职业道德规范》《xx中学教师十不准》《xx中学关于加强师德师风建设实施细则》等。通过学习，全体教师树立教师职业的光荣感，增强了教师的责任感和使命感。

2、抓活动，开展系列教育活动。

在师德建设工作中，我们从德为师之本这一重点出发，开展了“爱岗敬业”、“正师风、树师魂，正行风、树形象”等师德系列教育活动，组织多种形式的研讨会，报告会，观看录像、师德教育讲座等形式营造师德建设的氛围。坚持岗位练兵提高师能。“师德”与“师能”好比一名称职教师的双翼，缺一不可，我校在加强教育提高“师德”的基础上，十分注重提高教师的“师能”，把师德师风教育与岗位练兵有机的结合起来。

一方面我们加强教学常规的管理，从备课、上课、批改作业等环节规范教师的教学行为，要求教师每节课都要上合格课，

力争上优质课，紧紧抓住课堂教学这个主阵地，把“岗位练兵大比武活动”常态化，积极开展课堂教学创新大赛，让教师们在日常的教学行为中提高自己的教育教学能力。

另一方面，我校加强了校本教研，充分发挥“教研”职能，促进老师之间的互动，让教师从思想上、观念上、行动上“走进新课程”。针对老师在平时教育教学中遇到问题进行教研，通过教研来解决实际问题；同时积极开展行之有效的“说、上、评”活动，提高教研的实效实效性。

3、抓评估，健全完善阳光监督机制。

学校实行“三会一信箱”制度，增强教师职业道德建设的自觉性。

4、抓深入，为把师德建设活动引向深入，学校树立了自己的典型。

榜样的力量是无穷的。根据学校特点，树立了“忘我工作的教学典型”、“爱心感化后进生的榜样”、“业务过硬的榜样”等。老师树立了“人人身边有榜样，人人都能成榜样”的“师德榜样观”。

5、坚持“三走进，两服务”。

一年来学校把师德教育与家校联系相结合，大力开展“百师访千家”活动、进家庭的“两走进，两服务”活动，开展三访三创活动。组织全体教师家访，带着问题走入社区和家庭：

一是宣传学校开展师德师风教育年活动的具体情况，征求学生及家长对办好群众满意的学校中师德建设的具体意见和建议。

二是切实解决师德建设中的突出问题，让家长反映所长知晓

的学校师德现状，了解教师中是否存在讥讽、歧视、侮辱等体罚和变相体罚学生、向学生推销教辅资料及其它商品、索要或接受学生、家长财物、宴请、办私事等以教谋私、搞有偿家教等行为，经统计，未发现这些情况。

四、主要收获

通过近一年的师德师风教育的系列活动，效果是好的，教师对照《读本》，根据师德规范具体要求，通过集中学习、自学、集中讨论、查找问题、撰写笔记和心得体会、主题实践等多种形式，使教师进一步掌握了教育的法律法规知识；进一步树立了服务学生、服务家长、服务社会的服务意识。通过开展“岗位大练兵”活动，进一步提高了教师的教育教学的水平和能力；初步解决了教师队伍中存在的一些问题，树立了教师良好的形象，推进学校各项教育工作的顺利开展，取得了学习教育初步的效果。

五、下阶段的打算

- 1、加强学习教育。把师德师风教育活动常态化，继续组织教育学习，进一步提高思想认识，尤其是对师德师风教育的再学习、再认识。
- 2、进一步增强服务意识，坚持不懈开展“两走进、两服务”、三访三创活动，主动出击，加强家校联系，加强学校、家庭、社区三位一体的教育网络，营造良好的教育环境。
- 3、积极开展校本教研、校本培训工作和深入持久的开展“岗位大练兵”活动，促进教师教学能力进一步提高。
- 4、建立师德师风教育工作长效机制，把师德师风教育的成果，用于平时的教育教学工作实践中，在具体的工作岗位上努力落实，体现当代教师的师德风。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

师德师风工作总结篇二

学高为师，身正为范。教师是学生心目中的楷模，关系到学生的成长，关系到教育业的发展，所以对于每个教师来说，德就显得至关重要。因此，借助于师德师风学习这个学习的良机，我对自己做了自我评价，并对出现的问题作了整改。

1、教学理论知识水平不够，有关教育教学的书籍看的很少，学习起来不深入。平常时间没充分利用理论指导实践。学习过后，就把它放在一边儿，不做深入内化，以至于记得快、忘得也快。

2、教学中，对于教材的挖掘还不到位，力度不够，没把握好知识的拓展。课本浅显的知识注意的比较准一些，自己钻研的劲头儿还不够，付出的精力还不多。

3、对学生关爱还不够，有的学生问题不能及时发现，不能及时走进学生的心灵。对学生谈心、指导后，学生有没有真正改变，落实还不够，有时清楚，有时不清楚。以至于有些学生表面服从，内心却留下阴影。

1、坚持教育教学理论学习，坚持一边理论，一边实践，一边钻研，坚持记教育教学笔记，以提高自身素质。作为一个教育者，要不断的学习、不断充电，千万不能让自己停滞不前。否则，会满足不了学生们的需求，让我彻底明白了：在社会信息发达的今天，在新课程教改的背景下，我们的老师不再是一个有一杯水、一桶水、常流水的人，而是一位引领着学生们教会他们去找水喝的人。

2、教学中要刻苦钻研，以教材为中心，考虑学情，不仅限于死扣教材，要把知识灵活延伸。虚心向有经验的教师请教、学习，放下架子和其他同志共同钻研教学，做到共同进步，协作互助。努力做到向课堂要质量、要效率，让自己的课堂充满活力，学生真正学到东西。

3、关爱学生，以学生发展为重。努力做到关爱每一位学生，不歧视后进生，让学生都充分得到个性上的发展，做到及时调查、发现、及时沟通、反馈。尊重学生、不打骂、体罚学生，以“循循善诱”为主要策略，要让每一位学生心中感觉到你这个教师是个可以接近的教师，是值得敬重、佩服的教师，是一位合格的教师，要让学生因你而幸运。

总之，通过这次学习，我收获颇丰，尤其是身为教师应具备的能力。今后，我还会继续在学习中不断提升自我，在不懈的追求中完善自我，一定会把做一名研究型的教师作为奋斗的目标，全方位的提高自己，使自己成为一个合格的、甚至是最优秀的教育工作者！

通过学习教育法、义务教育法、教师职业道德规范、学习教师禁令等等，使我深刻地认识到，作为一名教师要学法、知法、遵守法纪、依法教学、依法工作的重要性。

通过学习使我深刻的认识到自己在思想上和行为上方面还存在着很多不足和问题。

这些问题主要存在以下几个方面。

一、对国家的教育方针、政策、法律、法规学习的不够深刻，理解的不够透彻。在思想上，对于法律意识还比较淡薄，依法从教意识不强。法律法规是规范每一个人的，从学生到家长、到教师到国家干部、规范每一个人的行为准则的，因此我们应该认真学习，细心理解，学深学透，真正把法律条文铭记于心，在工作中做到依法从教。

二、通过学习教师职业道德规范，使我清醒地认识到，自己在日常工作中有些行为还是不恰当的，比方对学生的态度，对家长的态度，有时候缺乏耐心和帮助的意识，有时在对学生的关心帮助上缺乏爱心和耐心。今后，要更加深入学习有关教育法律法规、教师职业道德规范，深入学习、深入理解、铭记于心，认真履行法律法规的要求，为人师表积极工作。

三、通过学习自治区关于教师行为禁令的内容，对照自己，看到自己还有很多不足和问题。比如有时有迟到现象，有早退现象，对工作有应付的现象等等，这些问题都是所不允许的，今后要严格按照法律法规职业道德规范和禁令的要求去严格要求自己，努力做一名合格的人民教师。

通过学习，使我深刻的认识到，自己在思想上、工作上、行为上、还有很多方面需要加强，需要学习，需要深入学习，以此来提高自己的思想境界，提高自己在工作中的法律意识努力做到依法从教。严格要求自己遵纪守法，通过学习使我深刻的认识到，要成为一名合格的人民教师，要严格的按照教师职业道德规范去做，严格的遵守教师行为禁令，发现问题和不足，要及时纠正整改，努力完善自己，修正自己，在思想上、工作上、行为上努力做一个合格的人民教师。

师德师风工作总结篇三

本人长期坚持学习，努力提高自身的`思想政治素质，学习

《教育法》、教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。

忠诚人民的教育事业，为人师表。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。

我能够做到热爱教育、热爱学校，教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德，传播有益学生身心健康思想；在备课、上课、批改作业等方面，偶尔还有敷衍现象，范文《小学师德师风学习简报》。

我关心爱护学生，尊重其人格；耐心教导，保护学生合法权益，促进学生全面发展。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。但在平等、公平对待学生，特别是要求学生方面，还不够严格，我觉得我还是耐心不够，没具备优秀教师的“教育等待”。

我注意为人师表、树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识；师德的基础是爱，核心是专；我注意严谨治学，提高业务水平；但探索教育教学规律缺乏长期性，教育教学方法还缺灵活性和改进力度，提高教育、教学和科研水平还不够快。

我能够做到谦虚谨慎、尊重同志，就是相互学习、相互帮助还不够理想；我能够维护其他教师在学生中的威信，也关心集体，积极维护学校荣誉，但对如何更好地共创文明校风，还缺乏智慧上的协作；我应当通过靠集体的力量，群体的智慧，合作创共赢。尊重家长是教师处理与学生家长之间关系

的准则，是促进教育合力的形成，提高育人效果的重要环节。在尊重家长方面，我爱听取学生家长意见和建议，取得支持与配合，但由于本单位工作特点，决定与学生家长联系相对减少；在宣传科学的教育思想和方法方面还不够积极。

我能坚守高尚情操，讲奉献，不谋取私利，我没有向学生推荐教辅资料；我没有接收学生家长财物或接受吃请；我没有体罚学生，歧视学生，从没有进行过有偿家教活动；我能根据学生的情况鼓励学生学特长，提高学生上进心想办法弥补知识上的不足。

在今后的工作中，我要树立一切为学生服务的思想，刻苦钻研业务知识，提高自己的业务水平，做一位新时期的科研型、创新型、学者型的教师。

师德师风工作总结篇四

时间如流水，一学年的'教学工作已接近尾声，回顾一学年的工作，想说的真是太多太多。这一年，既忙碌，又充实，在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了各方面的工作。自踏入教育这个岗位以来，我一直以“师德”规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭，现将一学期的工作总结如下：

本人思想端正，热情努力，服从领导的工作安排，办事认真负责。并在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。热爱教育事业，把自己的精力、能力全部用于学校的教学过程中，并能自觉遵守职业道德，在学生中树立了良好的教师形象。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，在工作中能够主动与同事研究业务，互相学习，配合默契，教学水平共同提高，能够顾全大局，团结协作。作为老师我更明白，只有不断充电，才能维持教学的活

力。

根据学校的课堂教学常规严格做好备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作。追求扎实有效的课堂教学。根据学生的实际情况进行集体辅导和个人辅导，热情辅导中下生，重视对学生的知识考查，做好学生的补漏工作。把堂上获取知识的主动权交给学生，让学生成为信息的主动摄取者和加工者，充分发掘学生自己的潜能。使学生从被动接受的“要我学”转化为主动的“我要学”，变“学会”为“会学”。

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平及教学管理水平。在校内，虚心、主动地向老教师请教自然、科学知识使自己的教学语言更严谨。虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。

总而言之，现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天作出自己奉献。

师德师风工作总结篇五

教师的天职是教书育人。因此，作为一个教师必须要提高自己的道德素养和职业观念。只有严格要求自己的人才能获得良好的发展，并能对学生严格要求。做一个同事满意，学生满意，家长满意的好老师。

下面从以下几个方面来小结自己的各项工作。

一、政治思想方面，

本人坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》等，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。坚持以身作则、严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，平时积极参加全校各种集体活动，支持并配合组里搞好各种教研活动。

二、德育工作

教育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。

在教学工作或生活中，我首先了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。为了了解学生，我每天都和他们在一起，和他们说说话，在闲谈过程中了解他们的基本情况。第二，我热爱每一个学生。学习好的爱，学习一般的爱，学习差的也爱；活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱；金凤凰要爱，丑小鸭同样也要爱。第三，尊重、理解、信任学生。尊重学生的人格，理解学生的要求和想法，理解他们幼稚和天真；信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。第四，严格要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误，不纵容、不姑息、不放任。作为一个三年级的数学教师，我有责任引领他们走进知识的殿堂，学到更多的知识；我有责任引领他们张开理想的风帆，驶向梦中的彼岸；我有责任引领他们插上智慧的翅膀，翱翔在无尽的天空。在我的爱心教育下，学生的素质正在提高。

三、教育教学

一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

总之，师德要从小事做起，从我做起，只有不断学习，努力探索；才能外树形象，内强素质。在深化教育改革的今天才能不会落伍。我决心今后更加努力学习，用现代教育思想武装自己，更加深入细致地做好学生的思想工作，以自己的人生魅力去影响感化每一位学生，让学生在宽松愉快的环境中接受良好的教育。一句话“注重自我学习、自我修炼、自我约束、自我调控，做到老，学到老。”

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。选择了教师，也就选择了无悔的人生。二十三年的教师生涯，我深深地认识到蜡烛事业，春蚕事业的甘与苦。也深切感受到师德师风建设的重要性。

在政治学习方面，我认真学习贯彻十八届四中全会精神，紧紧围绕县教育局“质量、安全、稳定”教育工作主题，以“三严三实”指导教学实践，务实重干，踏实勤奋，开拓创新，积极改革，锐意进取，以爱心促进教育，以爱心关注学生，以无私奉献的精神投入到教育教学活动中来。我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才

会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教是师德修养中最重要的内容。苏联教育家捷尔任斯基说：“谁爱孩子，孩子爱他。只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”没有爱，就没有教育。是否热爱自己的学生，实际上也就决定了教师教育工作的成败。因而，在二十三年的教学生涯中，我深深体会到以下几点：

一、热爱学生，是师德的核心内容。

原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。一位师德高尚的老师，不只是爱少数学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。在这方面，我特别注意，针对留守儿童越来越多，留守儿童缺少更多的关心和爱护，我加强对留守儿童的关心和爱护，从生活、学习、心理给予更多的辅导，使其健康、茁壮成长。

二、尊重家长，是师德修养的重要体现。

学生、对学生进行思想教育提供了非常宝贵的资料。我长期坚持这种信息交换，与家长达成共识，共同优化育人环境。

碎的单调劳动，而是成了我展示个人才能的舞台。不断研究教育教学方法，寻找科学的育人规律，是勤业乐教的重要体现。教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋精业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

总而言之，通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教

育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的前进，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

作为一名光荣的人民教师，一年来，我严格按《中小学教师职业道德规范》行教，无愧于社会主义教育事业，现总结如下：

首先依法执教，学习宣传党的教育方针和基本路线，自觉遵守《教师法》与党和国家的方针保持高度一致。

其次爱岗敬业，热爱教育和学校，认真备课上课，认真批改作业，不敷衍塞责，不传播有害于学生身心健康的思想。

第三热爱学生，关心全体学生，尊重学生的人格平等公正对待学生，对学生严格要求，耐心教导，不讽刺，挖苦，歧视学生，不体罚和变相体罚学生，保护学生合法权益。

第四严谨治学，树立优良学风，刻苦钻研业余，不断学习新知识，探索教育学科规律，改进教育教学方法，提高教育，教学和科研水平。

第五团结协作，尊重老师，虚心学习，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。

第六尊重家长，认真听取家长意见和建议，取得支持和配合，不指责训家长。第七廉洁从教，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响，不利用职务之便谋取私利，不乱收费。

最后，为人师表，遵守社会公德，衣着整洁得体，语言健康得体，举止文明礼貌礼貌，严于律己，作风正派，以身作则，注重身教。

总之，在教育教学中，严格要求自己，无任何有悖于教育法规的行为和言论，完全符合人民教师的光荣称号。

撰写人：

师德师风工作总结篇六

师德是一个教师的灵魂，是搞好教育教学的前提保证，是教师的立身之本。我国古代大教育家孔子曾说：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”作为教师我们要在日常教学中发挥模范、表率作用，注意自我的行为举止，言谈风貌。教师的一言一行都对孩子起着潜移默化的作用。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，做出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。仅有这样，才能保证教书育人的实效，孩子才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。

教师的素质直接影响着幼儿园的学风和园风，教师的形象直接关系着幼儿素质的培养。所以，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！用自身的榜样作用和人格魅力，让幼儿佩服，从而仿效。

作为一名从教多年的教师，在这次师德自查自纠活动中，我主要从以下几个方面来评析自我、审视自我。

一、自身存在问题。

1、课余时间，自学不够，学习的层次不高。

当今世界瞬息万变，发展迅速。要适应这种变化，仅有加强学习，注重自身素质的不断提高，做到与时俱进。回顾已走

过的路，虽然各方面或多或少有必须的提高，但总的来说，提高并不算太大。尤其是在文化素养、科学思想等诸多方面还很欠缺，与其他教师相比还存在较大的差距。归根到底是缺乏学习的自觉性与主动性。

2、做事缺乏预见性。

在班级管理工作中，有时候不能在事情发生之前，对学生进行及时的教育，以防止事情发生，而是跟在学生的身后处理事情。往往把自我放在被动的地位，有时会手忙脚乱，事倍而功。

3、工作中大胆实践、不断创新的认识还不够强。

日常工作按部就班的时候多，主动创新的时候少；对管理工作零碎的思考多，整体的谋划少。

二、今后努力方向。

1、加强学习，依法执教。

首先，社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。仅有不断加强教育教学的理论知识的学习，吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。才能在业务上有新思路、新突破，再上新台阶。其次，多年来的从教，使我认识到：在平凡的岗位中踏踏实实的工作，默默无闻的付出。自觉遵守《教师法》，以它为准则，时刻提醒自我要依法执教。这样的人生才会过的充实有意义。

2、爱岗敬业，教书育人。

热爱教育，热爱自我所从事的工作，热爱我们的幼儿园。所以，不论在什么时候、什么地方，都要将园内的利益放在第一位，时刻以“园荣我荣，园衰我耻”的精神来指引我。在

做好教具、认真备课的基础上，不断探索，大胆创新。工作中本着“心中有目标，眼中有孩子”的原则来设计活动，并做好记录。

3、热爱幼儿，和谐发展。

关心、热爱孩子是幼儿教师最基本的天职。在每次的活动中，都要以尊重孩子、热爱孩子为出发点，坚持“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子”，对幼儿严格要求，耐心教导，不讽刺，挖苦，歧视，不体罚和变相体罚，使孩子们愉快茁壮地成长。

4、注重小节，修炼人格。

教育无小事，教师的一言一行都是孩子关注的方面，往往起着一种潜移默化的影响作用。而这些作用又往往是经过那些看似不起眼的细节实现的，因为孩子眼中的教师都是具体的，而教师又是孩子心目中的“权威式人物”。所以，要时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今日做起！要以自身良好的师德形象带动孩子。

5、尊重家长，服务家长。

家长是我们搞好工作的有力后盾，所以，在工作中，要及时与家长沟通，认真听取家长意见和提议，取得支持和配合，不指责、责备家长。并且在语言交流中，要平和、委婉、真诚、用诚意使家长信任你。

6、廉洁从教，不谋私利。

自觉抵制社会不良风气影响，不对幼儿进行有偿补课和收取额外的报酬。与家长交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教。

总之，这次的自查活动真似一场及时雨，让我们在这物欲横流的社会，不被金钱蒙蔽、利欲熏心，使我们永远坚持一方净土。正如叶圣陶先生所说“千教万教，认真求真，千教万教，教学做真人”。

师德师风工作总结篇七

音乐是美好的，音乐是快乐的，只有关注儿童的主体发展与精神需求，音乐教育才能真正促进全面和谐快乐地成长。今天本站小编为大家精心挑选了关于音乐年度师德师风工作总结的文章，希望能够很好的帮助到大家。

时光如梭，一转眼又到期末了，忙碌又充实的教育教学工作也接近尾声了，我细细的回顾一下自己在这半学期的教育教学工作情况，下面我就从几个方面对我这学期的工作做以下总结：

一、思想方面

在思想上我积极向上，拥护党的各项方针政策，热爱教育事业，参加政治学习，认真做好笔记。我积极响应学校各项活动以及领导交给的各项任务，遵守各项学校的规章制度。

二、教学方面

在教育教学工作中，我利用学科特有的魅力来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。在教学工作中，本学期，我担任九年级以及小五和小六的音乐教学任务。我根据新的教学目标和学生实际情况备课。如在九年级的音乐欣赏课中，我利用视频和课件来完成，让学生在教育教学通过大屏幕直观的感受音乐所带来的智慧和魅力。在小学我开设了“小舞台”活动，让学生表现自己的才华，给予了他们充分的表现欲。注重学生学习

习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐。音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。

另外对九年级学生的乐理知识做了系统的复习。特别在中考推荐生的艺术常识考试及加试方面全部合格。

三、考试：

为了使音乐考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现音乐。并且让我对每位学生有个基本的了解，这学期的音乐考试我采用了：让学生选择自选一首歌曲和一首口琴曲。各自50分。选班级优秀的学生4位一起评分，最后取平均分作为学生的最后评定成绩。基本要求：

- 1、歌曲要求是课本中或课外健康的歌曲(流行歌曲可以)。国歌和儿歌不能唱。
- 2、要求背唱歌曲一段歌词，任选一段歌词。
- 3、口琴：我们学过的口琴曲，任选一首。

四、课外工作

我经常通过网络去收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我们学校的合唱队继续由我在每周三下午训练，学生学习的积极性很好，条件稍差的同学比如：音准、节奏、表演了等在我的严格帮助和指导下，基本上达到我的教学目的，一学期下来已经完成了4首合唱歌曲。还有在20xx年3月我区共青团举办的评选十大杰出青年文艺演出中，书记让我负责这次的诗歌朗诵配乐任务，我利用晚上休息时间对

节目的乐曲进行不断的聆听和剪接。由于诗歌很长，内容不同，所以我采取的音乐也不一样，所以我不断的听，唱，朗诵以达到数遍再进行剪接以便达到最好的效果。所以我编排指导并演唱的《五月放歌》配乐诗歌朗诵在演出中受到好评。本学期积极响应学校与鸿城社区举办的慰问孤寡老人文艺演出活动和学校庆“六一”文艺演出活动，独唱歌曲《祝妈妈健康长寿》和教师歌曲联唱《欢天喜地》《国家》《祖国你好》等歌曲为学校活动争光添彩。

五、努力目标

由于这几年的教学繁忙，对于自己的专业有所忽视，在专业技能的训练上时间花的少，今后我将努力训练自己的专业，在将来的日子里能不断的成长。

- 1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。
- 2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，争取多做公开课，多去参加比赛和参加教研活动，以锤炼自己。

七、不足方面

- 1、教学方面还不够精益求精，对于学生课堂常规教学抓的不够紧，特别是对初三学生如何使他们对音乐教科书中的内容产生兴趣还有待提高和加强。
- 2、对自己的教学还不够严谨。

总之，本学期我能尽心尽力干好自己的本职工作，做到上课认真，勤勤恳恳，脚踏实地的工作。做好自己教研组的教研活动，能积极配合学校布置的各项任务。今后有待提高的部分，我将好好努力争取做到最好。

我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着，新的学年即将开始，我们在制定“宏伟蓝图”的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

一 思想政治方面

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

二 师德方面

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人。在教育改革的潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为“音乐教师”首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是通过音乐的手段去塑造人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：“虽然你面对的是四、五十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好

呀!”听到孩子这样的话我所有的付出都值得!

三教育教学方面

抓好课堂教学，提高课堂效益。音乐课的内容是丰富多彩的，它的最大特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，“新标准”把“情感态度与价值观”放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其他教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。因此，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，作为一名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。为此本学期来，我进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，订阅大量与自己教育教学相关的报刊杂志，认真细致地备好每一堂课。本学期我所承担的是五年级和二年级的音乐教学课程，根据不同年级的不同特点进行教学。如二年级由于年龄较小，新课程教材内容灵活、涉及面广，如果教师不进行有效筛选的话，本学期教学时间这么短，肯定不能完成。于是我充分听取的意见，先让他们选出自己喜欢的课程，然后进行讨论，最后由教师根据教材特点，重点定下来本学期所需学习的内容，删去一些不太喜欢和相对离生活实际有一定距离的内容。低年级由于年龄较小、好动，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案。比如在新授歌曲时，本届二年级灵性较好，音乐水平不错，一首新歌用不了几分钟就能学会。未了更好的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便通过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅掌握了该掌握的知识，而且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的非常轻松。同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。五年级的，仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。音乐兴趣不仅要保持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、

音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，我曾以节奏为主题让他们来到操场上开展一节节奏接龙的音乐活动，实践中展现自己的个性在教师的鼓励下用不同的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。每堂课安排5分钟的时间进行节奏问好及练习，这个项目非常喜欢。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最后由教师讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于小来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。在教学中融入其它学科的教学方法。在教学中我首先让整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句？找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。在教学过程中，既要通过音乐达到教人的目的，又要通过教人来更好地学习音乐。

四教科研继续教育

五其它及奖惩情况

合唱教学仍旧是本学年的工作重点.为了让合唱队的孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，这样的我站在课堂上无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的合唱知识不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在合唱的课堂上涌动。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地是我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大

家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。走过的这一年是幸福的，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，在即将到来的新学年，我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

时光荏苒，忙碌中时间脚步已经悄然走远，转眼一个学期就过去了。的确，我们在过去的一年中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始，在这里，我对自己这一学期来的思想和工作情况做一个回顾和总结，以促进今后能更好的做好教育教学的工作。

一、教学方面：

1、认真备课：本学期我采用的是书面备课的形式，按要求有单元教学目标、教材分析，每一课也都有教学目标、教学重难点、教学准备和详细的教学过程(学生、教师活动预设)。

反思：在备课中，还没有能够做到对教材的充分理解和把握，对学生活动的预设考虑不够周全，应在备课之前增加对学生情况的分析，这样才能在备课中更加全面和完善。

2、认真制定教学计划：在对各年级的学生进行分析、对教材进行了解的基础上，以《音乐课程标准》为依据，制定出相应的教学计划。当然教学计划应根据儿童身心发展的规律，结合孩子的实际情况，教学计划应该再详细一点。

3、认真上课：注意培养学生的学习习惯，如听音乐起立问好、听到相应的音乐保持安静。按照备课的准备实施教学活动，完成教学目标，本学期期末，多数同学能达到优秀。

反思：在课堂教学中，虽然有预先制定的教学目标和详细的过程，但是，学生的回答不可能完全按照老师的意愿进行，这给教师提出了新的要求，要及时、灵活的对学生的回答做出有效评价，这是我在今后的教学中要改进的地方；另外，在

制定教学目标和教学重难点上，要结合学生实际情况，不能过难或者过于简单，除了活跃课堂气氛外，要让学生真正地参与到音乐活动中来，让学生对音乐产生、保持浓厚的兴趣……这些都是我在今后的工作应该努力和改进的地方。

4、认真考核：按照《——xx学年度上期期末检测方案》对学生进行考核。

反思：在制定方案中，有些可能还不够完善，检测、评价的方式较单一，不利于孩子音乐素质的全面提高，这是我在今后的工作中还应该思考和努力的地方。

5、课后反思：本学期，由于跨校区上课，听、评课的效率不高，听课的次数较少，反思不够深刻和具体。在提高自身教学能力上，做的还不够，特别是教学随笔，没能及时地记录下来，对自己进行总结，在教学工作中留下遗憾。

总的说来，本学期，在教学工作中我做的还不够，作为一名年轻教师，很多地方还需要提高，应该虚心向其他教师请教学习，多参与听、评课的活动，努力使自己的课堂教学更为成熟，对学生和教材的理解、把握得到进一步提高。

二、教育工作

本学期，我担任一年级三、四班及三年级的音乐教学，开学初参加了学校组织的家长开放课，并且取得了家长的好评。在庆“六、一”的活动中，编排了腰鼓队的表演和三年级的口风琴表演。并且参加了全县小学音乐课堂教学设计大赛，在我的精心准备下，这节口风琴课《欢乐颂》身受同学们的欢迎，在这节课中同学们不仅学会吹奏乐曲，而且还认识了大音乐家贝多芬，了解了他的一生及他的作品。本学期的活动很多，但是我还是秉着以学生为本的宗旨，抓好课堂教学，使学生在期末的考试中取得优异的成绩。

三、特色工作

本学期，我参与编排了县艺术节选拔表演的节目《加油歌》，虽然结果代定，但是我们的付出受到了好评。

我希望在今后的工作中，能够与不同学科的老师进行交流合作，能向他们好好地学习，以提高自己各个方面的视野和能力，加快自己的成长和进步。

师德师风工作总结篇八

本人从教二十余年，一直从事农村边远山区教育教学工作，教师，是太阳底下最光辉的事业。我特别珍爱这份工作，也深知它的重要性。因此，我努力加强学习，加强对法律法规的学习，学习《中小学教师职业道德规范》，学习《歙县教师师德公约》，学习中心校师德评估办法及细则，依法执教，以德育人。现就师德师风方面的表现总结如下：

一、遵纪守法

树立社会主义荣辱观，加强理论学习，认真做好读书笔记，崇尚科学，反对邪教。教育学生始终把坚定正确的方向放在首位，帮助学生建立建立“四有”目标，严格执行课程计划，开齐开足课时。

二、工作服从组织安排

严格遵守学校的规章制度，遵守劳动纪律，早上班，迟下班，出满勤，近年来，未请过一天病事假。

三、团结同事，建立教师集体，维护学校荣誉。

顾全大局不计较个人恩怨与得失，爱护公共财产。关爱学生，

建立平等和谐的新型师生关系，不讽刺挖苦学生，不体罚或变相体罚学生。有事主动与学生家长联系，听取意见和建议，取得家长的支持和配合。

四、爱岗敬业，认真备课

上课，精心设计作业，及时批改反馈，做到学期初有计划，学期末有总结，质量检测有分析。上班时间不做与工作无关的事情。严以律己，以身作则，要求学生做到的，自己首先要做到。教学面向全体学生，既注意培养尖子学生，又注意发展优等生，既注意中等生，又注意转化后进生，不歧视后进生。

五、廉洁从教，爱护学校财产，勤俭办学。不从事有偿家教，不接受家长的礼金礼物，不接受家长的吃请，不强迫学生购买教辅书。

六、衣着大方，仪表端正，课堂上感情真挚，举止文明。

今后，要进一步加强学习，严格要求自己，以德育人，永远无愧于人民教师这个光荣称号。