

2023年不负青春不负梦演讲稿(汇总6篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

不负青春不负梦演讲稿篇一

大家好，我演讲的题目是《青春的使命》。

青春是什么？

难道是“当窗理云鬓，对镜贴花黄”的时髦装扮？还是“白日放歌须纵酒”的兴奋洒脱？是沉迷于“月上柳梢头，人约黄昏后”的花前月下，还是“为赋新词强说愁”的层楼惆怅？有些人一直在成长的十字路口徘徊。但是，我要说：青春还可以是志向、理想、追求、责任；青春还可以定义为一段披荆斩棘、奋进探索的光辉乐章。

每个人的青春只有一次，青春不是乐享美好年华，也不是叛逆与疯狂的代名词，它是人生的十字路口，是我们奋斗不息，成才成功的必经大门。同学们，把握青春时光，选择做正确的自己，我们会因为青春的活力，收获不竭的力量源泉；会因为青春的绚丽，拥有不一样的精彩人生。

时光的老人又一次送来了美好春天。在我们安享这阳光灿烂、宁静的幸福生活之时，我不禁想起了那些曾为中华民族独立和繁荣而抛头颅、洒热血的青年们。鲁迅先生说过，“真的勇士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。”他们以激情燃烧的青春，凝聚成精神的火炬，点燃了中华的未来。这种青春是多么绚丽夺目，这种使命是多么震撼人心！

同学们，青春是美好的，没有使命感的青春是贫血的青春。在任何一个时代，年轻人都是社会上最富有朝气最富有创造性，最富有生命力的群体。二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快，形势逼人，这就要求我们每个人正视自己，奋发自强。

我们每个人当下的付出，其实都有着非凡的意义。同学们，请不要认为“中华民族伟大复兴匹夫有责”这样的话，仅仅是领导开会时喊出一句口号。请你想一想，我们现在的相貌就是中国未来的相貌，我们现在的付出，就决定了中国的未来。117年前，梁启超奋笔写下《少年中国说》，指出：故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富；少年强则国强，少年独立则国独立；少年自由则国自由，少年进步则国进步；少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。真是美哉！壮哉！

所以，我们写好每个字，做好每道题，讲好每句话，做好每件平常的小事，点滴之间都会影响到他人，影响到自己的未来，更会与将来中国的命运紧紧相连。

劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。同学们，千万不要小看自己，更不要再踌躇、彷徨、犹豫、徘徊，别再浪费时间，因为你的青春转瞬即逝！一年之计在于春。赶快振作起来吧！以实际行动实践自己肩负的历史使命，使自己的青春无愧于心，无愧于这个伟大的时代。

谢谢大家！

各位老师、家长、大记者、小记者们：

大家上午好！青春因梦想而激扬，我们展示个性，张扬，用我们的文字讲述我们的时代。很高兴，今天我能够有机会站在这个演讲台上，和大家一起分享这一年来当记者的快乐生活。我当小记者已经有三年多了，今年可谓是我参加活动最多的

一年。事实上，这一年来我们有着许许多多的优秀的活动，我们采访，我们参与，我们用我们的笔记录我们的经历，我们用我们的头脑传达我们的思考，也许这并不能在考卷上给我们多出几分，但是，我们的人生这份大大的档案上却添上了不同寻常的一笔。

我们访问农村，看到新农村的种种的变化，感悟祖国、家乡的经济发展；我们远赴北京，体验奥运前的古都风采，明白我们人生的积极的意义；我们在休博会期间采访，用我们的眼睛去发现人文魅力，挖掘萧山作为吴越之地的历史沉淀和如今我们生活的高品质之美；我们和老外一起过中秋，在交流的欢乐中学习着，我们的一言一行成为世界了解我们萧山的一扇窗……这一切的一切都是我们的体验和收获，然而我们所参与的、得到的还有更多。因为它，我们得以用我们稚嫩的诗，描述我们的梦；用我们清新的散文，抒发天地的情；用我们纪实的报道，讲述他人的传奇。在一次次的锻炼的过程当中，我们学会相信，只要努力，没有什么可以阻挡得了自信的人。因为这一片给我们展现自我才华的土地的存在，我和很多人一样，离我们的文学梦，更近了一步。通过小记者团，我们这些写作爱好者用文字相互结识与理解；通过小记者团，我们很多人爱上了那种等待与惊喜的感觉；因为小记者团，我们心中那颗文学的种子开始萌芽，也许有一天，我们之中有的人会走上这一条充满了美和荆棘的道路，追随着我们的天赋，去成就我们少年时的梦。影星约翰·巴里莫尔说过：“人不会老去，直到悔恨取代了梦想。”

我们伴着小记者团成长，也许不久将来在座的各位会因为年龄的增长而离开这里，去到一个更大的环境中，但我们的心不会老去，会一直年轻，因为我们过去、现在、将来都会不断地进取，告诉这个世界，我们不会留下遗憾。一个有价值的生命，一定是竭尽全力地使用自己；一个有意义的人生，一定是充分地现出自己。小记者团使我们有机会得以展示自己，我们有理由相信impossibleisnothing.

就这样，认识文学和新闻，并且，不知不觉爱上他们。从前，这里有“80年代后”，现在是“90后”，过不了多久，就会有“后”，我们长大了，但“新生代”一直会有更多的新生代的少年怀着文学梦走进来。今年，我们有很多新的同伴来到这里，我相信，在接下来的1年，一定会是更加丰富多彩的一年。那么，就让我们拭目以待!谢谢大家!

不负青春不负梦演讲稿篇二

用青春拥抱时代人最宝贵的是生命,而一个人生命中最宝贵的就是青春,接下来小编为大家介绍五分钟青春校园的演讲稿500字,一起来看看吧!

尊敬的给位领导、各位评委、各位老师:

大家好!我叫xxx,是来自xx的90后教师。今天我要演讲的题目是《追逐梦想,青春无悔》。

90后的我们被赋予“非主流”的称号,青春中夹杂着颓废和叛逆。但,我们也有梦想也有追求,也想用自己的行动去书写无悔的青春。我渴望能在教师这个神圣的职业里成长,也渴望能将自己的知识传授给学生,为他们托起一盏希望之灯。因为,我坚信,我的梦想需要去追寻,我的青春需要用奉献去实现其价值。

追逐梦想的途中,我们是幸福的。来到xx地方已经有一段时间了,在这个集体中,我深切的感受到了领导的关怀。为了我们更好的成长,学校替我们每一位新进老师都安排了指导老师。有疑惑,我们有人可问;有不足,我们有人指点;有困难,我们更是有人帮忙。是他们让我们的成长不再孤单,是他们让我们品尝到了幸福的味道,我们是幸福的。

追逐梦想的过程，我们永不言弃。谁说90后只知享乐，不知奋斗？90后的我们固然不像70、80那样安静，那样成熟。但，我们有朝气、有活力，我们善于接受新鲜事物，敢于将自己新的想法付诸实践，而这点又恰恰是新时代对老师的期望。虽然，梦想之路并不会一帆风顺，但外柔内刚的我们，有自信也有能力去面对这些困难，而不是人们口中所说只会逃避。

追逐梦想，我们甘于奉献。自私不是时代赋予给我们的代名词，而是一些人偏概全的见解。我们也会互相帮助，我们也知道感恩，我们也心系祖国。在追逐梦想的过程中，我们甘于奉献自己的青春，实现自己的价值。从5.12的“可乐男孩”小郎铮到奥运会中的龙清泉，再到工作于各个岗位的90后人员，他们谁不是在自己的力量书写梦想，谁不是在自己的奉献阐释青春。

我们正从从幼稚走向成熟，从微小汇成巨大。在即将来临之际，我仅代表千万个有梦想的90后发出内心深处最真挚的呐喊：“我们也有追求也有理想，也想用自己的行动去书写无悔的青春。请相信我们！”

曾几何起？心中的梦变成了模糊的记忆；

曾几何起？模糊的记忆被无情的现实打碎；

曾几何起？当现实来到面前时，我措手不及。

未来，未来……我的未来在那里？

遥远的回忆，儿时的梦想时时刺痛我似乎早已麻木的心灵。说是“似乎”，是因为我还能在今天，还能在《我的未来不是梦》征文比赛上，还能用我这双迟钝的手写下我苦涩的心情。我想，如果我的这些心情文字还能重新唤起我的战斗力的话，也不枉我这几个月来对生命的思索。如果这些文字对大家有一点益处的话。呜呼！我无话可说，让泪水代表一切吧！

很小的时候，我就喜欢读书。

喜欢读关于周恩来同志的书。是因为我喜欢周总理那伟大的人格，光明磊落的一生，崇高，在他的身上尤其突出。他没有自己的荣辱得失，连同他的骨灰都被撒进了祖国的江河大地。他对国家，对人民，连同他的爱情都是一心一意，坚贞不移。

所以，在我心灵的深处，曾立志要做一名伟人，以总理为榜样，以总理“为中华之崛起”的理想为理想。

还喜欢读关于张海迪和张海迪写的书，从这些书的字里行间，我总能找到两个字——坚强。张海迪的一生是不幸的，但又是幸运的。不幸的是她从小身患重病，幸运的同样是因为她从小就重病在身。正因为他的幸与不幸，再加上他的坚强，才成就了日后的她。试想，如果她一直就是一个和你我一样的身体健壮者，那么大家想想她成功的几率会有多大？其实这个问题我们想想自己就知道了，那么请就在这个时刻认真思考一下我们自己吧！

敬爱的老师，亲爱的同学们：早上好！

今天我国旗下讲话的题目是《珍惜时间，勤奋学习》。勤奋属于珍惜时间，爱惜光阴的人，属于脚踏实地，一丝不苟的人，属于坚持不懈，持之以恒的人，属于勇于探索，勇于创新的人。因为勤奋，安徒生从一个鞋匠的儿子成为童话王；因为勤奋，罗曼罗兰获得了二十年心血的结晶《约翰克里斯朵夫》；因为勤奋，巴尔扎克给人类留下了宝贵的文学遗产《人间喜剧》；还是由于勤奋，爱迪生才有一千多种伟大的科学发明；爱因斯坦才得以创立震惊世界的相对论；中国人还给我们留下悬梁刺股、凿壁偷光、囊萤映雪的千古美谈。

也许我们已经输在起跑线上，但决不能再让自己输在终点。后天的努力可以弥补先天的不足，珍惜现在的每一刻，努力

学习吧。对于高年级的哥哥、姐姐们来说，毕业考试已并不遥远，面临着人生的第一次选择，你们应该加倍努力，刻苦学习，为迎接考试做充足的准备；对于中年级学生来说，中年级是小学学习的一个转折点，你们应该好好把握，努力学习，不断提高自己；而低年级的弟弟妹妹们也千万不要放松，你们现在的努力是在为以后的学习打下坚实的基础，只有地基打牢了，房子才会盖得更高。同学们，无论我们处在哪个学习阶段，我们都应该努力，抓住这段易逝的光阴，好好把握，将知识这闪光的宝石紧紧握在手中。

爱因斯坦曾经说过：“在天才和勤奋之间我毫不迟疑的选择勤奋”；卡来而更激励我们：“天才就是无止境的刻苦勤奋的能力。”正处于学习阶段的我们，就应该具有像爱迪生、巴尔扎克那样的刻苦努力、不懈追求得精神，因为只有这样，我们才能实现自己的目标，在追逐梦想的舞台上一显身手。在学习的道路上我们只有勤奋踏实的将一点一滴的知识掌握，才能最终走向成功。若是连学都不想学，吝啬付出自己的劳动，怎么会学懂知识，掌握知识，又怎么会品学兼优，出类拔萃呢？一分耕耘一分收获，在耕耘的时候，我们就应该付出辛勤的劳动，收获的时候才会有满意的果实。人生能有几回搏？此时不搏何时搏。让我们记住“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟”。

同学们，让我们用热情拥抱未来，用勤奋谱写人生，用学问武装自己，用行动证明自己！一起来勤奋学习吧！

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

一张照片可以使尘封的记忆苏醒，一张照片可以保留我们的情谊，一张照片就是一个故事。一张张照片上的故事，犹如数不清的星星，每个故事回忆起来都无限美好。

“咔嚓”，听到没有，这是我们班的同学在照毕业照啊！同学们都在兴致勃勃地照着毕业照，摆出好看的姿势，露出甜美的笑容，把最好的一面展示出来。拍了一张照片，可还是意犹未尽，要拍几张才行。可这些毕业照也意味着我们要毕业了，我们要分别了。

看！照片上那个在比着剪刀手，微笑着在第二排的第二个人就是我。而在我旁边的就是我的好朋友何晓梦，看她比着两个剪刀手，露出一排大白牙，笑得多么甜啊！其实要说起我和何晓梦的友谊，那可是从幼儿园就开始了。我们两个从扎着小辫的单纯小孩，彼此陪伴着到成熟的少年时代。两棵并肩生长的小树，就这样长大了。在我的照片中，每一张都少不了有她。除了有何晓梦，还有我的其他几个好朋友们，那可都是个顶个的学习尖子。前一排的就是我们班的男生们，平时都显得那么闹腾，现在拍起毕业照来倒不好意思了，还显得十分庄重，看来我们班的男生也有害羞的一面啊！

朋友们，珍惜这短暂的六年吧，虽短暂，却也漫长。挥挥手，告别母校，告别六年的朋友，老师。我们将带着新的理想，踏上新的征程，开始新的旅行。

不负青春不负梦演讲稿篇三

大家好，今天我为大家带来的演讲叫做《青春理想》。

是否还记得我们上学时老师总是问我们的理想，答案很多随着我们年龄的增加，我们的理想也随之而变。现在处于青春期的我们应该有自己明确的理想了吧！我们大学生应该在青春时期，放飞自己的理想。

青春，是我们一生中最美丽的季节，她孕育着早春的生机，展现着盛夏的热烈，暗藏着金秋的硕果，昭示着寒冬的希望，充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的

艰辛。当一个人的青春融汇到一个时代、一份事业中，这样的青春就不会远去，而这份事业也必将在岁月的历练中折射出耀眼的光芒。

说实话，我也有过失落和茫然，感觉现实不尽如人意，感觉离曾经的梦想总是有一些距离，一度陷入困惑之中。可是，青春的我是一把刚铸好的刀，不容得你有片刻的等待和迟疑。我决不能眼睁睁看着这把刀慢慢氧化，失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁。我告诉自己，只要你是金子，就能放光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们肆无忌惮，畅然释怀，体味风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着、追逐理想。

人生的花季是生命的春天，它美丽，却短暂。作为一名大学生就应该在这一时期，努力学习，奋发向上，找到一片属于自己的天空。青年是祖国的希望，民族的未来。每个人主宰着自己的明天。

我记起我们学过的一首诗的一部分：

理想是石，敲出星星之火；理想是灯，照亮夜行的路。

理想是火，点燃熄灭的灯；理想是路，引你走向黎明。

当然，理想也是一股动力，推动着我们前进用不气馁。

曾子曰：士不可以不弘毅，任重而道远。作为青年人，一个国家、一个民族的希望所在，心中无不闪烁着理想，那么现在就是我们努力实现理想的时候。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃青春理想。我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的理想变得充实。亲爱的朋友们，理想是美丽的，我们朝着自己的理想前进吧！

小时候的我，最大的理想就是爸爸妈妈能多给我买些玩具和好吃的。现在看来，才觉得儿时的我多么的天真。

长大后，才渐渐地明白：理想，不在于一朵娇嫩的鲜花，需要我们渴望的目光去滋润，更需要我们用真挚的心灵去呵护。

正处于青春的我们，有着无限的激情和力量，我们要努力为理想而奋斗！让我们插上理想的翅膀在青春中翱翔吧！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

不负青春不负梦演讲稿篇四

我是__，来自__高速公路有限公司。我常这样解释自己的名字：我是八点钟冉冉升起的太阳，别人只有一个青春，而我，有双个。因此，我总在找寻留住青春的法宝。

前段时间，有个小学弟辗转多次找到我的联系方式，他在微信里面说，自己即将毕业，很茫然很慌乱求支招。我问，为何？他说，毕业来的猝不及防，怕自己尚未握住刀剑，出门便是江湖。我借用高晓松的话回答他：年轻的时候，我们每件事都太想明白了，因为老觉得，有些事情不明白就是生活的慌张。等到老了才发现，其实，那慌张就是青春。你不慌张了，青春就没了。

后来想想，我应该告诉他关于青春的另一个打开方式。青春跟三个“想”有关，叫做理想、梦想、思想。如果我们能够

坚持自己的理想，追逐自己的梦想，并且探索自己独立思想的时候，我们的青春就已经开始了。

当我融入__公司后，我对青春又有了新的认识。青春就好像这春天一样，来的悄无声息、又沁入心脾地融进我们每一个细胞。鼓胀我们的血脉，飞扬我们的神采，我想，那一定不只是为了让我们疯狂、让我们慌张，而是为了让我们充满激情地迈向奋斗的征程。

我的身边有这样一群男神，他们坚守鄂西南，立于天地间。与大山为伴，与沟壑为邻，逢山开路，遇水架桥。他们被__晚报记者誉为“大山里的汉子”。他们没日没夜地拓展着鄂西高速公路，一肩担起旅游开发的使命，一肩担起精准扶贫的责任。我感觉他们更像一盏灯，给万古蛮荒带去光明，给__400万人民点亮致富的信心。

我的身边还有这样一群女神，泥巴裹满裤腿，汗水湿透衣背。挖孔桩边有她们的“雕像”，路基现场有她们的身影。伴山中寒来暑往，顶野外烈日风霜。我看不出她们的真实年龄，但是，她们都有一个靓丽的人生！

ta们，有一个共同的`名字，奋斗中的交投人！

前段时间，英国达人秀，一位80岁的老奶奶，与舞伴大胆秀舞，技撼全场。起初观众并不看好这位身材娇小、行动迟缓，还需由舞伴搀扶上台的选手。有观众开始打哈欠，有评委已迫不及待按下红灯。这时，她五圈360度旋转，一个后仰下腰，双脚回蹬，再转身，旋转，上肩，被舞伴扛在肩上回抛，下落。动作酣畅淋漓，一气呵成。表演结束，观众们感动地起身鼓掌。按下红灯的评委，也为刚才冒失的行为表示后悔和歉意。虽然岁月改变了容颜，但她的心却美丽如初。在她身上，依然绽放着青春的绚梦，依然洋溢着青春的靓彩。

这位老奶奶告诉我们，青春，无关年龄；奋斗，能让青春永

恒！作为志在打造“祖国立交桥”的交投人，更应该奋斗不止，青春无竟！

30年前，小米科技创始人雷军在图书馆借了一本《硅谷之火》，他看完之后激动不已，在操场上走了一夜，并想清楚了一件事——要做一个与众不同、伟大的人。到了不惑之年，他还在反复着当初的梦想——成为一个与众不同的人。当小米长成硕果之后，他在微博里写道：愿你走出半生，归来仍是少年。

青春很美，青春易碎。如何留住青春、如何升华青春、如何自创一个有为的青春，这正是我们每一位行走在青春里的交投人应该深思的问题。我突然想起了《聊斋志异》作者蒲松龄的自勉联：有志者、事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人、天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

这，就是我青春的宣言！这，就是我青春的誓语！

青春的梦想是伟大的，但不庄严，只有奋斗和坚持的青春，才有庄严的伟大。让我们所有交投人，包括青年、中年和老年人，一样一样地怀揣青春和梦想，此时此刻，就庄严地开启奋斗的航程吧！

至此，我终于找到了留住青春的答案：坚持不懈奋斗的人生，才能青春永恒！

春风十里，不及一个正青春的你；春风十里，不及一个正奋斗的你！

下一次，我们在世界最精彩处再见！

不负青春不负梦演讲稿篇五

各位老师，同学们：大家好！

我是12班的班长，今天，我演讲的题目是《梦想在飞，我们在追》。

鹰击长空，他追求那天空的高远辽阔；梅迎寒霜，他追求那冬天的热情芬芳；河流入海，他追求那海洋的辽阔深邃；拼搏奋斗，我们追求彼岸的成功。可见，梦想与追求在我们的生活中是十分重要的，一个人只有有了追求，他才有动力，才能前进。而我们12班，就是这样一个，从没有停止过前进，从没有放弃过追求的班级。

在刚入学时，我们班有些同学的基础较差，并且还都没有进入初二的状态。每天十分懒散，跟不上老师的节奏，在学习上便落下了很多。后来，班委会成立了。在起初上任的一周里，我们发现我们班最大的不足就是同学们的习惯不太好，并且没有集体主义精神。人们不常说么，习惯决定命运，集体的荣誉高于一切。于是在刚开始，班委会的同学抓住大家的习惯与细节上的不足，将工作做到了“细”，但我们并没有实行多么别具一格，多么严格的管理与领导，而是先从同学们的习惯抓起。从宿舍到教室，从卫生到纪律，在班委会成员的带动下，整个班级的面貌焕然一新。现在，通过班委会同学的管理以及同学们的共同努力，我们已经养成了自觉维护班级卫生、遵守纪律的好习惯，学会了珍惜别人的劳动成果，我们的卫生和纪律也有了显著的提高。

在做好“细”的同时，我们还做到了“实”。比如，跑操一直以来是我们班的问题。冬天到了，天气冷，同学们早晨都赖在床上不愿起来，有时直到响铃了，才开始磨磨蹭蹭的穿衣服，这样每次1班都开始跑了，我们班的人还没到齐。有时在队伍里，同学们还会出现摔倒，口号不响亮等这样那样的问题。结果每一次的成绩都十分靠后。为此，班主任和体委

都费了不少心思。后来，班委会的同学每天自觉有两个人在队伍最后面跟操，起到监督和督促的作用，并且每次喊口号时，他们都会大声的喊出来，带动同学们一起喊。现在，我们班后几排的男生都能自觉地跟紧队伍，虽然和别的班还有一些差距，但至少我们在一点一点地努力，一点一点地进步。我相信，凭着班委会同学的务实肯干，以及大家认真的态度，我们班的跑操，以及各方面的工作，都会取得更大的进步。

但是，一个优秀的班级并不单是要有好的管理，还要有同学们共同的努力与付出。起初，我们班中下游的学生很多，在考试中拉分现象也很严重。但我们班委会的成员从未放弃过班中的任何一个人。在早自习时，班干部总是帮助成绩较差的同学，给他们规定多长时间背过一道政治题，然后过一会儿再耐心地检查他们的背诵情况，并及时地指出错误。同学们也很努力。现在，我们班的政治和历史背诵，较之以前，都有了一定的提高。这也让我们班中的每一个同学都有了信心，有了动力。

当然，我们班并不是一个多么优秀的集体，在每一项的评比中我们并非都是名列前茅。但是，我却可以说我们从未放弃过我们的努力。就像有人说，班级就是一个大花园，每一个同学都是一株美丽的鲜花。有的人觉得夺目芬芳的月季最美，有人觉得万紫千红的桃花最美，而我却认为，蒲公英最美，虽然它朴素、简单、平凡，但他有自己的梦想，能带着自己的果实，向着美好越飞越高。就像青春年少的12班，我们有时叛逆，有时任性，但，我们也有梦想，也有追求。梦想在飞，但我们一直在追。我相信，凭着大家的不懈努力，我们最终会到达成功的彼岸。

谢谢！

不负青春不负梦演讲稿篇六

“我们已经步入信息时代50年了，但我们的管理还和工业时

代一样。”在最近召开的一次经济发展会议上，一位嘉宾发出了这样的感慨，让我倍感震撼。根据我在职业生涯中的数千次商务洽谈的经验，我知道，这完全是实话。

在信息时代，我们的经济更大程度上是由服务所推动的。这种由服务所推动的经济，重要的因素是人，因为人具有认识解决问题的能力以及创新的能力。一个正能量团队，在工作中拥有毫不动摇的决心。团队成员工作负责，并相信自己能够完成任何摆在面前的任务。每一个人在内心深处都认同团队的愿景、使命以及价值观，因“对共同理想的承诺”，而建立起了牢不可破的团队情谊。他们热爱学习，接受并提出反馈，为了改进团队而分享他们的经验与资源。正能量也许是使团队达到最高水平的最重要因素。

这听起来很完美，但问题是：“激励员工全力以赴地投入工作的动力，究竟从哪里来？”这是很多经理都没有找到答案的问题。

专注于你的团队

过去20年来，我当过企业老板、培训师、咨询师、执行教练、主讲人、专栏作家，所从事的工作，全都涉及与工作环境有关的问题。我在一些世界500强的企业里和执行、领导团队一起共过事，也和一些中小型企业的经营管理者及管理团队合作过，所有这些经历，让我对正能量的来源有了了解。它具有四个特点：生产过程无法产生正能量；行政指令无法产生正能量；金钱买不到正能量；无法靠虚构来产生正能量。

想要打造一支充满正能量的团队，你得关注团队里的每一个人，因为正能量恰好存在于他们心中。我刚刚所说，正能量不能被生产，无法强求，用金钱买不到，也不能虚构，它来自于拥有它的人，来自于每一个人，因为每个人都有可能释放出正能量。从这个意义上，如果想创造一支正能量团队，还需要创造一个好的环境。在这样的环境里，你的团队成员

有足够的安全感，进而迸发出他们内心珍藏的正能量。

团队是由人构成的，不是由物品构成的。要打造正能量团队，团队的领导者必须了解面对不同的环境时人们将作出何种反应。他必须知道知道什么样的条件可以深深地吸引人们，并让他们变得活跃。也就是说，什么让人们迫切地想要参与进来，什么让人们反感，导致人们离开或者不再参与任何事情。

我们无法强迫员工迸发出正面的能量，因此，团队的领导者必须为正能量的迸发创造好的环境条件。这些环境条件一定要充满养分，或者至少有这样的趋势，和园丁为了使花草茂密生长而创造好的环境没什么不同。

同样，若要在工作上获得好的结果，经理人与团队领导者应该关注他们团队的环境条件，以及团队成员对环境的优先选择。