

幼儿半日活动心得体会(大全5篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

幼儿半日活动心得体会篇一

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：语言是交流和思维的工具。幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。通过语言获取信息，幼儿的学习逐步超越个体的直接感知。可以语言领域教育对幼儿的重要性。本次县优质课评选，就以语言领域为主。我有幸参加12月21日—23日为期三天的“20xx年县幼儿园青年教师教学观摩评优活动”，完整观摩了18节优秀的语言活动，观看了各类语言活动的独特设计，欣赏到组织者教学风采，感受了新的教育理念。

本次语言活动类型丰富，涉及文学活动、看图讲述、故事、早期阅读等，各活动执教者结合幼儿年龄特点及内容，进行了别具一格的活动设计，如情景创设、游戏体验、交流分享等，不管哪种活动类型，语言活动的特点没有变，就是每个活动都离不开幼儿的倾听与表达。在《3—6岁儿童学习与发展指南》中也指出幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。现就结合部分活动在幼儿的倾听与表达方面谈谈我的几点看法：

该活动以绘本《甘伯伯去游河》为载体进行故事教学，根据大班幼儿的年龄特点，从头到尾围绕“感受请求语言的多样性”“指导遵守规则重要性”这两点设计了“谈话回顾，激

发兴趣”——“分段欣赏，感受语言多言表达”——“猜测思考，明白遵守规则的重要”——“故事表演，迁移提升相关经验”等四大环节来开展活动。

活动要求幼儿有较好的倾听习惯才能发现请求语言的多样性，教师通过耐心引导、重复倾听、提出要求等方法来解决。整个活动教师能以引导为主，激发幼儿认真倾听，主动表达的欲望。如第一环节：幼儿熟悉的纸船导入，引导幼儿回忆游河的时需注意什么安全事项？幼儿在自我经验的基础上纷纷表达看法，如“就像坐轮船一样要做好，不能摇来摇去”“不能身体和头一直往外探”……在大家的表述中理解了游河的含义，很好的引出了故事。

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：对幼儿讲话时，注意结合情境使用丰富的语言，以便于幼儿理解。在活动第二环节分段欣赏、理解故事中，教师提供的绘本图片并不是色彩鲜亮的图，不注意观察容易忽略细节，此时，教师通过生动形象的故事配音，教师的角色语言模仿，在吸引幼儿认真倾听的同时，很好的帮助理解图片内容。而在整个故事理解中，教师总是引导幼儿学会认真倾听，并使用启发性提问：这幅图你看到了什么？你还看到了什么？你听到了什么？如果你是小猪你会说什么？……。这些问题充分激发幼儿回答欲望，拓展幼儿思路，幼儿享受着畅所欲言的快乐氛围，有的说“甘伯伯，甘伯伯，我能一起坐船吗？求求你了”“甘伯伯，我也想去游河，可以去吗？拜托拜托”。在幼儿听——说——听——说的过程中，很好的完成活动主要目标。在最后的游戏体验环节，幼儿将总结的新知识学以致用，在倾听规则，表述游戏中进行游戏，语言能力进一步提升巩固。真正做到了《指南》所说的：为幼儿创造说话的机会并体验语言交往的乐趣。

在这个大班活动中，目标之一为：能清楚、连贯完整地讲述图片内容；能大胆想象角色间的对话、心理活动，丰富故事内容。教师能把握看图讲述要点，通过对图的观察、理解、

想象、表述，获得知识经验，从而提高语言表达能力。

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：多给幼儿提供倾听和交谈的机会。活动中这方面贯穿在每个环节中，在活动开始导入中教师出示图片的引导语：“今天老师带来了个有趣的故事，这是故事的开头，这是故事的结尾，猜猜中间会发生什么事？请你用完整的话来说说。”问题的抛出和图片的结合，马上吸引了幼儿参与活动的兴趣，也激发了幼儿主动猜测、讲述的欲望，使导入变得有效。接着教师通过提问：故事发生在什么地方？故事里说的了谁？发生了什么事？结果怎样？教师开放性的问题简单而清晰，幼儿听得清楚，并愿意表述。如幼儿回答：“我觉得三只小兔在森林里捉迷藏，河里有只大象，它也很想参加”“我觉得来了只老虎，小兔们很害怕，都吓到了。”……幼儿在第一次的图片观察、完整讲述、集中倾听中，幼儿初步认识图片讲述要讲清楚时间、地点、人物、发生了什么事。

在接下来的环节中，教师逐层提升讲述难度、逐步突破讲述重点。如引导幼儿创编角色对话，问“大象听到了小兔们的求救声，会怎么回答”“三只获救的小兔会说什么呢？”……让幼儿继续完整讲述与倾听、评价，帮助幼儿总结经验：讲述时加入小动物的对话，故事变得更有趣了。再如学习描述角色的表情：从哪里看出这是一只凶猛的老虎？凶猛的老虎看到三只小兔心里会怎么想？……幼儿尝试用恰当的词语描述表情。在一次次的提升中，最终幼儿能用学会的时间地点、人物、事件加上角色心里话、表情等来完整讲述，讲述能力得到了质的提高，从根本上帮助了幼儿总结讲述经验，为以后更好的运用于生活奠定了基础。

以上是我在幼儿的倾听与表达方面所结合的两个教学活动谈的一点看法。可见，要上好一节语言活动，离不开幼儿的倾听与表达的培养。在这次现场观摩的教学活动，每个活动都有自己的独特的见解与设计，都有我们学习借鉴之处。希望以后能有更多机会参与到这种学习与交流中，在先进的教育

理念中不断碰撞，提高教育教学能力，提高听课评课能力及教学活动指导能力，从而促进幼儿园教学质量水平的全面提高，促进幼儿健康全面发展。

幼儿半日活动心得体会篇二

20xx年3月29日，我有幸参加了xx“同课异构”教学观摩活动，这次“同课异构”活动，给我们提供了一个很好的学习的平台。本次活动先由南昌的一位优秀教师刘耀琳老师上一节公开课，再由大师级的张齐华老师也执教同一内容，然后由专家教师来评课，最后由专家教师进行相关内容的讲座。作为听课者的教师既是学习者，又是研究者。

这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如：张xx老师在整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性。这样学生们会非常乐意参与这项活动，不但激发了他们兴趣也被调动起来，于是在自然、愉快的气氛中享受着学习，这便是情境所起的作用。这种情境的创设非常适合学生。这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如徐斌老师在整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性。用故事激发学生学习的兴趣，又能很好的突破重难点。而周卫东老师通过谈话的方式，引导学生发现小数的特点。

在教学中，张xx老师放手让学生自主探究解决问题的方法，整节课教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。这节课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在教学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

通过听课我受益匪浅，让我近距离的领略到每位专家和优秀

教师的的教学风格，深厚的教学功底及精湛的教学艺术，虽然这八节课的教学风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西。课堂上老师们都能针对学生的实际情况采取适合本班学生的特点，采用学生自主学习，主动探究交流培养学生大胆创新，勇于实践的能力！

总之各位专家教师各具特色，但又互相包容。作为教师不仅要认真上好每一节课，还要在这“好”字上下功夫，怎样才能上好课，上出让学生喜欢的课？怎样才能培养学生的数学思维，创新意识和实践能力，要多琢磨，多学习，要走出自我。结合自己以往的教育教学工作，在今后的教学工作中一定要发扬优良作风，找出教育教学方面的差距，向教育教学经验丰富的老师学习，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

xxxx年12月26日，我有幸参加了研训学校组织的“送教下乡”活动。在这里感谢校领导给我们提供这样一个学习的平台，让我们有一个学习、提高的机会。两节活动课使我感触颇深。想谈一下自己的一点体会：

在组织活动中教师要充分尊重幼儿，做到教态亲切，表情丰富。用和蔼的目光，温柔的语言，优美的动作让孩子感受到老师对他们的爱。让孩子快乐的学。江北幼儿园呈现的《三只小猪》的音乐活动体现了这一点。

其次，我们教师要提高自身素质，以发挥在活动中的主导作用。

我们要用自身的`魅力去感染孩子，这种魅力来源于生动有趣的语言，夸张丰富的表情，优美动人的动作等等。而这些魅力的展现则需要我们教师个人有过硬的基本功，大胆与自信心及良好的心理素质做基础的。这也是我在工作中不断努力与提高的。

这就要求我们要勤于动手动脑，多为孩子们准备充足教具材料，使自己的课有滋有味让孩子们喜欢并受益。体育游戏《红绿灯》教师选材很好，贴近生活，活动内容丰富多彩，教师教态自然得体。

总之，要做一名优秀的幼儿教师是要有爱心、有思想，勇于实践、敢于创新，善于思考的智慧型教师。我们要不断学习，反思自己的教学，虚心学习各们老师的授课艺术和教学方法，取人所长，补己所短。认真钻研，努力搞高自己的教学水平和业务水平。努力使自己成为一名优秀的幼儿教师——孩子们喜欢的老师。

幼儿半日活动心得体会篇三

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：语言是交流和思维的工具。幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。通过语言获取信息，幼儿的学习逐步超越个体的直接感知。可以语言领域教育对幼儿的重要性。本次县优质课评选，就以语言领域为主。我有幸参加12月21日—23日为期三天的“20xx年县幼儿园青年教师教学观摩评优活动”，完整观摩了18节优秀的语言活动，观看了各类语言活动的独特设计，欣赏到组织者教学风采，感受了新的教育理念。

本次语言活动类型丰富，涉及文学活动、看图讲述、故事、早期阅读等，各活动执教者结合幼儿年龄特点及内容，进行了别具一格的活动设计，如情景创设、游戏体验、交流分享等，不管哪种活动类型，语言活动的特点没有变，就是每个活动都离不开幼儿的倾听与表达。在《3—6岁儿童学习与发展指南》中也指出幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。现就结合部分活动在幼儿的倾听与表达方面谈谈我的几点看法：

该活动以绘本《甘伯伯去游河》为载体进行故事教学，根据大班幼儿的年龄特点，从头到尾围绕“感受请求语言的多样性”“指导遵守规则重要性”这两点设计了“谈话回顾，激发兴趣”——“分段欣赏，感受语言多言表达”——“猜测思考，明白遵守规则的重要”——“故事表演，迁移提升相关经验”等四大环节来开展活动。

活动要求幼儿有较好的倾听习惯才能发现请求语言的多样性，教师通过耐心引导、重复倾听、提出要求等方法来解决。整个活动教师能以引导为主，激发幼儿认真倾听，主动表达的欲望。如第一环节：幼儿熟悉的纸船导入，引导幼儿回忆游河的时需注意什么安全事项？幼儿在自我经验的基础上纷纷表达看法，如“就像坐轮船一样要做好，不能摇来摇去”“不能身体和头一直往外探”……在大家的表述中理解了游河的含义，很好的引出了故事。

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：对幼儿讲话时，注意结合情境使用丰富的语言，以便于幼儿理解。在活动第二环节分段欣赏、理解故事中，教师提供的绘本图片并不是色彩鲜亮的图，不注意观察容易忽略细节，此时，教师通过生动形象的故事配音，教师的角色语言模仿，在吸引幼儿认真倾听的同时，很好的帮助理解图片内容。而在整个故事理解中，教师总是引导幼儿学会认真倾听，并使用启发性提问：这幅图你看到了什么？你还看到了什么？你听到了什么？如果你是小猪你会说什么？……。这些问题充分激发幼儿回答欲望，拓展幼儿思路，幼儿享受着畅所欲言的快乐氛围，有的说“甘伯伯，甘伯伯，我能一起坐船吗？求求你了”“甘伯伯，我也想一起去游河，可以去吗？拜托拜托”。在幼儿听——说——听——说的过程中，很好的完成活动主要目标。在最后的游戏体验环节，幼儿将总结的新知识学以致用，在倾听规则，表述游戏中进行游戏，语言能力进一步提升巩固。真正做到了《指南》所说的：为幼儿创造说话的机会并体验语言交往的乐趣。

在这个大班活动中，目标之一为：能清楚、连贯完整地讲述图片内容；能大胆想象角色间的对话、心理活动，丰富故事内容。教师能把握看图讲述要点，通过对图的观察、理解、想象、表述，获得知识经验，从而提高语言表达能力。

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：多给幼儿提供倾听和交谈的机会。活动中这方面贯穿在每个环节中，在活动开始导入中教师出示图片的引导语：“今天老师带来了个有趣的故事，这是故事的开头，这是故事的结尾，猜猜中间会发生什么事？请你用完整的话来说说。”问题的抛出和图片的结合，马上吸引了幼儿参与活动的兴趣，也激发了幼儿主动猜测、讲述的欲望，使导入变得有效。接着教师通过提问：故事发生在什么地方？故事里说的了谁？发生了什么事？结果怎样？教师开放性的问题简单而清晰，幼儿听得清楚，并愿意表述。如幼儿回答：“我觉得三只小兔在森林里捉迷藏，河里有只大象，它也很想参加”“我觉得来了只老虎，小兔们很害怕，都吓到了。”……幼儿在第一次的图片观察、完整讲述、集中倾听中，幼儿初步认识图片讲述要讲清楚时间、地点、人物、发生了什么事。

在接下来的环节中，教师逐层提升讲述难度、逐步突破讲述重点。如引导幼儿创编角色对话，问“大象听到了小兔们的求救声，会怎么回答”“三只获救的小兔会说什么呢？”……让幼儿继续完整讲述与倾听、评价，帮助幼儿总结经验：讲述时加入小动物的对话，故事变得更有趣了。再如学习描述角色的表情：从哪里看出这是一只凶猛的老虎？凶猛的老虎看到三只小兔心里会怎么想？……幼儿尝试用恰当的词语描述表情。在一次次的提升中，最终幼儿能用学会的时间地点、人物、事件加上角色心里话、表情等来完整讲述，讲述能力得到了质的提高，从根本上帮助了幼儿总结讲述经验，为以后更好的运用于生活奠定了基础。

以上是我在幼儿的倾听与表达方面所结合的两个教学活动谈的一点看法。可见，要上好一节语言活动，离不开幼儿的倾

听与表达的培养。在这次现场观摩的教学活动，每个活动都有自己的独特的见解与设计，都有我们学习借鉴之处。希望以后能有更多机会参与到这种学习与交流中，在先进的教育理念中不断碰撞，提高教育教学能力，提高听课评课能力及教学活动指导能力，从而促进幼儿园教学质量水平的全面提高，促进幼儿健康全面发展。

幼儿半日活动心得体会篇四

20xx年10月21—22日，乐东县各个乡镇幼儿园进行了一次现场规则游戏评比活动。每所乡镇幼儿园教师都带来了精彩的游戏组织活动。其中，我有幸观摩到了两位年轻执教老师组织的两节游戏活动，印象较为深刻，颇有体会。

首先，由江北幼儿园的吉耐老师、林俪老师带来的体育游戏《揪尾巴》。游戏中，吉老师的精神面貌好、精神有佳，老师表情丰富，肢体动作夸张，能够很好的感染幼儿。游戏过程中，富有激情，不断激励孩子，为孩子们加油，加上欢快的音乐，孩子们很快融入到游戏中。

建议：教师让幼儿练习躲闪的肢体动作时间过多，幼儿正真的游戏的短，游戏设计较为单一，应该要层层递进，先易后难。

第二节，是抱由镇中心幼儿园的李文红老师、曾丽娜老师带来的体育游戏《揪尾巴》。进场环节设计的很好，直接调动了孩子们参与的热情，激昂的音乐不断将游戏氛围推向高潮。活动中老师的精神面貌好，很有感染力去带动孩子们兴趣。

优点，游戏中老师很沉得住气，整个活动凸显出了游戏的精神，很好。

建议：教师语言要精练，要考虑给幼儿穿的能量爱心衣是否适宜，交代不够具体，孩子对游戏的了解不多，经验交流得

也少，游戏层次性不够，未体现游戏的难度递进，不够有挑战性。以上两个活动中，游戏时间太少，老师说较多，老师要抓住关键问题来说，尽管游戏进行了好几次，但并未体现难度的增加，孩子的游戏水平并未得到提升，游戏设计较为单一，应该要层层递进，先易后难。

通过此次培训，我明白了开展游戏时要层层递进，由易到难。每玩一次，提一个游戏规则，游戏的关键是师幼互动，玩游戏时，还要给幼儿足够的空间和时间。规则游戏不仅带给孩子们无法言语的快乐，而且幼儿阶段的学习主要通过游戏中的体验和学会遵守规则，我们老师在定游戏规则时，尊重、平等、理解的原则，制定科学、合理的游戏规则，才能使幼儿养成良好遵守规则游戏的习惯。

幼儿半日活动心得体会篇五

20xx年3月29日，我有幸参加了xx“同课异构”教学观摩活动，这次“同课异构”活动，给我们提供了一个很好的学习平台。本次活动先由南昌的一位优秀教师刘耀琳老师上一节公开课，再由大师级的张齐华老师也执教同一内容，然后由专家教师来评课，最后由专家教师进行相关内容的讲座。作为听课者的教师既是学习者，又是研究者。

这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如：张xx老师在整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性。这样学生们会非常乐意参与这项活动，不但激发了他们兴趣也被调动起来，于是在自然、愉快的气氛中享受着学习，这便是情境所起的作用。这种情境的创设非常适合学生。这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如徐斌老师在整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性。用故事激发学生学习的兴趣，又能很好的突破重难点。而周卫东老师通过谈话的方式，引导学生发现小数的特点。

在教学中，张xx老师放手让学生自主探究解决问题的方法，整节课教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。这节课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在学习上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

通过听课我受益匪浅，让我近距离的领略到每位专家和优秀教师的的教学风格，深厚的教学功底及精湛的教学艺术，虽然这八节课的教学风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西。课堂上老师们都能针对学生的实际情况采取适合本班学生的特点，采用学生自主学习，主动探究交流培养学生大胆创新，勇于实践的能力！

总之各位专家教师各具特色，但又互相包容。作为教师不仅要认真上好每一节课，还要在这“好”字上下功夫，怎样才能上好课，上出让学生喜欢的课？怎样才能培养学生的数学思维，创新意识和实践能力，要多琢磨，多学习，要走出自我。结合自己以往的教育教学工作，在今后的教学工作中一定要发扬优良作风，找出教育教学方面的差距，向教育教学经验丰富的老师学习，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

xxxx年12月26日，我有幸参加了研训学校组织的“送教下乡”活动。在这里感谢校领导给我们提供这样一个学习的平台，让我们有一个学习、提高的机会。两节活动课使我感触颇深。想谈一下自己的一点体会：

在组织活动中教师要充分尊重幼儿，做到教态亲切，表情丰富。用和蔼的目光，温柔的语言，优美的动作让孩子感受到老师对他们的爱。让孩子快乐的学。江北幼儿园呈现的《三只小猪》的音乐活动体现了这一点。

其次，我们教师要提高自身素质，以发挥在活动中的主导作用。

我们要用自身的魅力去感染孩子，这种魅力来源于生动有趣的语言，夸张丰富的表情，优美动人的动作等等。而这些魅力的展现则需要我们教师个人有过硬的基本功，大胆与自信心及良好的心理素质做基础的。这也是我在工作中不断努力与提高的。

这就要求我们要勤于动手动脑，多为孩子们准备充足教具材料，使自己的课有滋有味让孩子们喜欢并受益。体育游戏《红绿灯》教师选材很好，贴近生活，活动内容丰富多彩，教师教态自然得体。

总之，要成为一名优秀的幼儿教师是要有爱心、有思想，勇于实践、敢于创新，善于思考的智慧型教师。我们要不断学习，反思自己的教学，虚心学习各们老师的授课艺术和教学方法，取人所长，补己所短。认真钻研，努力搞高自己的教学水平和业务水平。努力使自己成为一名优秀的幼儿教师——孩子们喜欢的老师。