

最新小班健康吹泡泡教学反思 小鱼吐泡泡教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小班健康吹泡泡教学反思篇一

设计意图：

在我园课题《幼儿在美术活动中的材料运用》的课题引领下，我班开展了《小班幼儿运用油画棒绘画》的子课题。绘画工具是幼儿在美术活动中创造的中介和桥梁，而油画棒是幼儿平时最常见的绘画工具，结合小班幼儿绘画能力及动手能力，我设计了本次活动《小鱼吐泡泡》。在活动中孩子们可以锻炼绘画技能，提高小肌肉动作的灵活性及幼儿的创造性，本次活动中幼儿可以在轻柔的音乐中大胆绘画，拓展思维，对作品进行加工，形成富有动态的画面，体验绘画的乐趣。

活动目标：

1. 激发幼儿的绘画兴趣，学会用油画棒画圆圈。
2. 在此基础上能够进行颜色配对。
3. 体验美术活动带来的乐趣。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点难点：

活动重点：

学会用油画棒画圆圈。

活动难点：

在画圆的'基础上进行颜色配对。

活动准备：

1. 经验准备： 幼儿已认识圆。

2. 物质准备： 多张画有小鱼的鱼缸画纸□smart课件， 多盒油画棒

活动过程：

一、 出示课件引起幼儿兴趣。

1、 师： 今天老师给你们带来了两位好朋友， 看看是谁呀？
（出示图片）（小鱼）

2、 师： 那小鱼生活在哪里的呢？（水里）

3、 师： 那你们猜猜看小鱼喜欢在水里做什么事情呢？（吃东西、游泳、喝水）

那我们一起来学学小鱼是怎样游泳的，好吗？

教师带领幼儿一起做小鱼游泳的动作。

二、 观看课件引出小鱼吐泡泡

1、师：其实，小鱼还喜欢做一件事情，看，小鱼在。。。 （吐泡泡）

2、师：小鱼吐得泡泡是什么样子的？（圆圆的）恩，小鱼吐得泡泡是圆圆的，有大有小的，我们一起来画画看。

三、教师示范画

1、师：老师先来画，小朋友们要看仔细哦。叮，走走走，转转转，叮，一个泡泡画好了。谁也想上来画？（一个幼儿上前画），画好了，真棒！

四、幼儿操作，教师从旁指导

1、师：现在，老师把水里的鱼请到了鱼缸里，看看有哪些鱼？（红色，黄色，绿色三条鱼）他们也想玩吐泡泡的游戏，但是呀，有个游戏规则：小鱼吐得泡泡的颜色要和小鱼的颜色一样。红色的鱼吐红色的泡泡，黄色的鱼吐黄色的泡泡，绿色的鱼吐绿色的泡泡。谁也想来帮小鱼吐泡泡？（幼儿画圈）

2、师：还有小朋友也想画，现在老师请小朋友到后面的桌子上一起来和小鱼玩吐泡泡的游戏。（幼儿操作）

五、作品评析

师：我们一起来看看谁画的最棒，来说说看你最喜欢的作品。

活动反思：

本次活动中幼儿的动手操作能力得到了很好的体现，活动给我最深的体会就是美术活动要重在引导。以前我们都习惯于老师示范，手把手地教，认为这样才能让孩子学会。其实，我们美术教育的目的不是重在学会多少技能，更多的是要让幼儿学会欣赏美，感受美，因为有了这样的基础才能真正地

懂得创造美。本次活动，我通过小鱼吐泡泡的游戏来引出幼儿画圆，接着在个别操作之后让幼儿自由操作，幼儿在以自己为主体的活动中，感受美、创造美。当然，活动中还有不足之处，有一些老师提出，针对本次活动中的泡泡颜色匹配这一目标应再强调些。我想在下次活动的时候还应考虑的再充分、具体一些。

小班健康吹泡泡教学反思篇二

活动目标

1. 练习在小鱼嘴的上方位位置画出泡泡，学习画圆。
2. 培养幼儿在完成美术作品的过程中养成注意卫生、爱惜美术用具的好习惯。

活动过程

一. 开始环节：

出示画好的小鱼，提示要添画泡泡。

引导幼儿观察画面说：可爱的小鱼在水里游，它喜欢吐泡泡。

二. 基本环节：

(1) 老师示范添画泡泡，讲清要求。

教师用油画棒在画好小鱼的纸上画泡泡。教师在空白处画满泡泡。可用多种颜色画泡泡。提醒幼儿握油画棒的正确姿势：用右手的拇指、食指和中指三根指头(无名指和小指顺靠在中指后面就行了)捏住油画棒稍尖的那一端，手形呈圆球形，手背向上隆起，掌心空阔，把整个油画棒横斜卧放在空阔的右手掌心里，小臂和手掌、手腕稍稍抬起，离开纸面有一定距

离，油画棒的笔尖向下在图画纸上自然画出泡泡，同时用左手的手指尖按住图画纸，不让图画纸随着油画棒的移动而上下、左右来回晃动。

(2) 幼儿操作添画。

提示幼儿在纸上画，不画脏作业纸，不去乱画同伴的作业。保持作品整洁。

教师巡回指导幼儿，鼓励帮助个别幼儿。

展示幼儿作品，收拾用品。

三. 结束环节：

教师引导幼儿简单评讲作业情况，在老师的'帮助下，幼儿各自把自己的作品装进自己的画袋，把油画棒放进篮子，把油画棒篮子放进柜子里。

教学反思

一、在整个过程中，幼儿是被充分尊重、接纳的。幼儿都是喜欢小动物的，让幼儿给小鱼添置泡泡，能激发他们的兴趣。幼儿自己使用自己的蜡笔，老师只是进行引导。关于泡泡的颜色，不管是什么颜色，只要是符合生活实际的，都是能被接受的。在教学过程中锻炼了幼儿提笔画圆的能力，画画能力得到了提高。

二、小班刚入园幼儿在画画领域是以涂色为主，这次的提笔画圆对幼儿来说是一次挑战。对于小班的幼儿来说，幼儿对拿笔还是需要老师提醒的，用拇指、食指、中指握笔。对于画画能力比较好的幼儿，老师要给予极大地鼓励，对于画画能力稍弱一点的幼儿，老师可以适当地进行帮助。总之，让幼儿得到最大的发展和自我肯定。

三、在整个教学活动中，老师一直都是引领者，幼儿才是这堂课的真正的主人。在开始部分，由于是小班的幼儿，老师多玩了几个手指游戏来组织教学。

四、通过这节课觉得自己在组织教学方面有了很大的提高。当然不足之处还是有一些：首先要加强自己的美术功底，对小班的美术教学还要细化一些，包括握笔、画画时要保持安静、之后要把自己的画如何放进画袋里、还要把蜡笔放回原处。

小班健康吹泡泡教学反思篇三

这是一个用瓶盖印章的活动，一个个废旧的瓶盖当作印章，蘸上颜料，印出一个个圆圆的，色彩鲜艳的泡泡，对于小班的孩子来说是多么神奇呀。但是要组织好也是不容易的，尤其是每组要提供几种色彩的颜料，而且当用完一种颜料后还要用抹布擦去，再去蘸其他颜料，这里的操作对于小班的孩子来说具有一定的挑战性，更需要老师细心的指导。

在本次活动中，幼儿对这样的活动充满了极高的兴趣，这种不同以往的绘画方式，幼儿充满了新鲜感，活动取得了良好的效果。我想以后还要多给幼儿这样锻炼的机会。

小班健康吹泡泡教学反思篇四

活动目标：

- 1、初步学习用三角形组合画不同方向的小鱼。
- 2、用圆形画出大小不一的泡泡。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养

成良好习惯。

活动准备：

- 1、教师范画。
- 2、幼儿操作纸每人一张。
- 3、记号笔每人一只，蜡笔每人一盒。
- 4、小鱼头饰每人1个。

重难点分析：

难点：学习用三角形画小鱼

重点：用圆形画出大小不一的泡泡。

活动过程：

一、出示小鱼的头饰导入、幼儿观察。

师：今天老师请来鱼宝宝来我们班，请你们看一看，这条鱼是什么形状组成的

二、出示范画，引导幼儿观察，并提问

师：请小朋友看看，这幅画里有什么，是什么形状组成的小鱼。小鱼吐得泡泡是什么形状。

师：现在老师手里有一幅只有海藻的画。现在让我们一起来帮它们画条鱼吧！

三、教师示范

1、先画鱼的身体，鱼的身体要用大的三角形，三角形的三条边连接起来，然后再画一个小的三角形做鱼的尾巴，小的三角形要和鱼的身体连在一起。

2、现在我们的鱼画好，再给鱼画些大小不一的泡泡吧。就变成了鱼吐泡泡了。

3、要求：

1) 请小朋友和自己的爸爸妈妈一起完成这幅画。

2) 画好之后把记号笔放在筐里，把蜡笔放在固定的盒子里面。

四、幼儿与父母一起操作

教师来回巡视，并个别进行引导。

五、点评

1、幼儿作品一一贴在黑板上，请幼儿互相点评。

2、教师进行总结。

教学反思：

活动以其生动活泼的内容、丰富多彩的形式吸引着幼儿的热情参与，发展着幼儿的个性和能力。引导幼儿大胆表达自己的情感和体验，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，从幼儿的生活与兴趣出发。

总之要认真对待每一次教研活动，认真做好每一次教育活动的准备工作包括备课、教具准备等。努力学习新方法、新理念，共同提高音乐教学活动质量。共同探讨好的教学方法，取长补短，共同进步。

小班健康吹泡泡教学反思篇五

课前我带小朋友做吹泡泡的游戏，小朋友非常兴奋。爱玩，是所有儿童的天性，游戏则是儿童表达情感的一种方式。在游戏中往往寄托了孩子们的情感、想象以及好奇心。在活动中通过泡泡游戏，自己动手玩，创造性的玩，体验集体游戏的乐趣，懂得相互欣赏和共同分享，从而提高学生的感知能力，获得对泡泡的形、色等知识的认识和运用。我在学生玩、吹泡泡时适时引导“发现有什么奥秘，找一找泡泡的形状和色彩及发挥想象泡泡会飞到哪里去？你希望有谁陪着你一起飞？”等。以吹泡泡的快乐感受为话题，进入泡泡形状与色彩知识及飞的感受讨论与学习并以体验画泡泡为学习活动的主体任务。