

西游记阅读心得 西游记的阅读心得(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

西游记阅读心得篇一

《西游记》如今已经是家喻户晓无人不知了，就连外国的文坛中都会有《西游记》的一席之地。《西游记》中讲述的故事很简单：唐僧师徒四人历经九九八十一难，去西天取得了真经。但就是这么简单的故事情节，却让无数人拍案叫好，到底是什么魅力吸引着无数的读者呢？我想功劳并不仅仅是在曲折的故事情节上，还有浅显易懂的文字背后隐藏的哲理。

我从《西游记》的四个主要人物中，读到了他们背后的精神：首先是师傅，也是《西游记》的主角，唐僧。唐僧是一个手无缚鸡之力的和尚，他非常的善良，不愿去伤害任何生命；他还非常的有礼貌，每次开口都会带上“施主”之类的敬词；他还非常的‘吃苦，不远万里的去西天求取真经。我从他的身上，学到了要宽以待人，谦卑有礼。

其次是大徒弟孙悟空，也是《西游记》中，作者花了大量的笔墨去描写的人物：书中的孙悟空敢爱敢恨，敢作敢当，潇洒机智，不愿被规矩所束缚；孙悟空也是一个非常强大的人物，他屡次救其它三人于妖魔鬼怪的巢穴魔口之中。我现在对《西游记》中最记忆深刻的人，便是这个敢爱敢恨的‘猴哥’了，我也想做一个和孙悟空一般敢作敢当，勇敢机智的人。

接下来是长着猪头的二徒弟，猪八戒。猪八戒在我的生活中，

可算是一个大红人了。所有人提起猪八戒，总会笑他那憨厚可掬的搞笑模样。虽然猪八戒好吃懒做，又喜欢美女和钱财，但他却在对唐僧非常的忠心，也很讨人喜欢。从书中看到他的时候，我便想和他一样懂得变通，讨人喜爱。

最后是三徒弟沙和尚，他是一个很吃苦耐劳的人，西天取经的路上扛着一个大扁担艰苦的走着，却从来没有任何怨言；他还是一个老好人，为此常常吃妖精的亏，屡次被猪八戒调笑。我从沙和尚一路取经的行为中，感受到吃苦耐劳是多么的重要。

西游记阅读心得篇二

读名著，发感想。自古以来名著一直是一种文化的延续，不同时期的大家都对名著有所解读。然而我们写的读后感可能达不到那么高的境界，但是可以从名著中吸取到一些自己受用的东西就好了，这也是名著传递给我们的思想。

今天，我读了《西游记》第十九回。在这一回中，“男二号”——猪八戒终于也皈依佛门，成了唐僧的弟子，悟空的师弟。唐僧又多了一个“贴身保镖”。但是，猪八戒的降服经历却不像悟空——帖子一揭，完事。降服猪八戒主要还是靠悟空和多年前就料到此事的观世音菩萨。我猜，结尾的“水怪前头遇”就应该是“男三号”沙僧了吧！唐僧的西行队伍眼看要集齐了，好期待啊！

西游记阅读心得篇三

明代吴承恩写的《西游记》，共100回。

孙悟空很聪明，但也很忠诚，被唐僧赶走后，没有灰心。

猪八戒虽然好色，但也傻可爱。贪婪和贪吃早已成为他的看家本领。

唐僧；弟子犯错时，他念紧箍咒，心目中总有南无阿咪陀佛。

沙僧是个单纯诚实的徒弟。说谎的时候结巴。

总之，万事开头难。

西游记阅读心得篇四

中华文化博大精深，源远流长，书籍一字字刻下时代的烙印。从春秋战国时期的百家争鸣到海纳百川的中国文化，时代在不断的更替，历史在不断的演进，社会在不断的进步。仍然不变的始终哈经典名著，哺育了一代又一代中国人的成长，谱写了一篇又一篇壮美的诗歌。

一个人总有与一本书在某个特定的时间，特定的地点能够与你产生某一种特定的共鸣，让你深深地陷入，无法自拔。

相信大家《西游记》一定看过很多遍了，当你拿起《西游记》时，别人会凑过来说，现在你怎么还在看《西游记》，我都可以倒背如流了，看了十多遍了，都看腻了。其实每一本书并不是一味的囫囵吞枣，而是要深深的品味，在不同的时间，地点，场合会有不同的情感，那是从其他方式阅读都找不到的，我特别享受的是一个人，一杯茶，一本书，安静地阅读，特别享受那种翻阅书籍的“刷刷”声，触碰书籍上柔软的制片，仿佛我亲身经历过一样，如临其境，如闻其声，如触其物，如见其人。这是在如今社会上流行的电子书是不可替代的。小时候，我们只会在电视上观看《西游记》，当时的我们那么的天真烂漫，吗每次看到孙悟空打妖怪都非常激动，还经常傻傻的模仿，和小朋友一起玩帅，一不小心下手重了，邻居家的小孩坐在地上哭了起来，母亲就狠狠的`骂我，当时的我还傻傻的笑着吐舌头做鬼脸，十多年过去了，当你翻开《西游记》，书中的人物不再似以前那样单调了，仿佛你与书中的人物产生了共鸣，有着这给你困境中给你启迪，只因你前进的方向，《西游记》中的唐僧一路艰难，翻山越岭只

为坚持自己的初心，而他的徒弟们虽然一路吵吵娘娘的要回各家，但是在唐僧的领导下，最终完成了取经。生活也本是这样，只有经历各种苦难，挫折，才能在逆境中生长，逆风翻盘。

有时，书籍如暗夜前行道路中的一盏明灯，指引你前进的道路，有时，书籍如酷热干旱的沙漠中的一泓清泉，滋润你坚持的心田；有时，如书籍冰封千里雪地的一束阳光，温暖你冰冷的内心，中华经典哺育了一代又一代人的成长，是指他们茁壮成长，中华经典总能够帮助你们走出困境，迎来希望。传承中华优秀传统文化，品味经典名著，弘扬中华文化。

西游记阅读心得篇五

《西游记》这一部巨著，写得是孙悟空，唐僧，猪八戒，沙僧师徒经过九九八十一难，斩妖除魔，取得真经的故事。

然而这是表面，我觉得首先《西游记》是一部当年老百姓的精神寄托，写美猴王出世，是写老百姓希望一位英雄来抵抗统治，写大闹天宫，是写老百姓希望一位英雄推翻统治，而孙悟空被压五指山，却写出了起义终会被镇压这一悲观事实。

第三，这就是一部神魔小说。

其实无论怎么说，书中有一个人物总是不变的，他就是孙悟空，他是一个矛盾的角色，他勇敢，坚强，他叛逆，桀骜不驯，但他始终是他自己，一个不完美的齐天大圣，同样不变的，是孙悟空对我的影响，他是唯一一个让我从小时候到现在一直当作偶像的人物，是他让我知道做人要坚强，勇敢，忠心。

这是西游，不一样的西游。

文档为doc格式