

最新打电话数学教案及反思(大全5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

打电话数学教案及反思篇一

在本次活动开展的过程中，因为电话是小朋友常见的而感兴趣的，所以整个过程孩子的情绪高涨，兴趣很浓。积极参与整个活动，乐意的表现自己，达到了活动目标，学具的提供满足了孩子动手的需要。

尤其在活动过程中，孩子还发现了要把线系牢在牙签上，并且牙签要横放，电话线才不会断。总的来说，整个活动是成功的。但对于中班的孩子来说，活动的深度可以更深一些，在动手制作部分，老师可以先提供材料，让幼儿自己想想怎么样可以制作成电话，并动手操作，然后老师再总结示范。在最后一个环节，可以引发幼儿的思考：“为什么线可以传声？”从而使大主题的目标也得以体现。

打电话数学教案及反思篇二

本课的教学重点是引导学生在美读中，一是感受语言的优美，体验浓浓的亲情，二是在潜移默化中培养学生纯真的、爱的情感。

- 1、课前播放《绿叶对根的情意》flash音乐动画，对孩子进行情感熏陶。
- 2、继续播放该音乐，师谈话导入，激趣导入的设计能激发学生的求知欲。

3、老师粘贴瓜娃娃的图片、电话图片，老师用笔勾画电话线来板书课题，再让学生齐读课题两遍。

4、让学生看课题置疑

5、通过让孩子自由朗读，询问孩子解决不认识的生字的方法，并利用有拼音帽子的生字卡片及瓜娃娃的图片生字，来检查学生的识字能力。指生注意部分生字的读音，并纠正学生的儿化音的读音。通过指生读，比赛读，老师和学生一起比赛读，分角色朗读，老师有意漏读、学生点评等方法让学生感悟文本的优美。

6、通过flash动画展示叶子的生长、瓜娃娃打电话的动画，让学生直观感受文本的语言美。并利用孩子们生活中的动画故事，让学生发挥想象，在《烛光里的妈妈》音乐声中组织语言，表达语言。

7、利用戴头饰表演瓜娃娃与根妈妈的对话，让孩子体会母爱的伟大。

8、板书设计体现了直观美，含义上的美。

上完课后我感受但我面对的学生领悟了文本的'内涵，动情了！在读中透自己的表演，自己的理解，了解了妈妈对自己的付出，也感悟到自己妈妈在生活中的点点滴滴的爱，孩子不仅会感受爱，而且知道用什么方法来汇报自己的妈妈了。孩子们动情的回答让文本的内容得到了升华；音乐的气氛烘托、板书的独特设计，都为教学做了渲染。

能在读文的过程中，引导孩子感受叠词的妙处，都让孩子说说类似的词语，效果会更好；再能让学生明白在每一遍的朗读中要达到什么效果，这样的教学才会更完美；再设计的过程中再减少某一两个环节，这样教学环节才会更紧凑。我在设计中漏了让学生选词造句的训练。在教学过程中我还存在

很多不足，这需要向其他老师学习，在新课程改革中不段完善自己。

打电话数学教案及反思篇三

我从《打电话》教学中发现自我存在着不少急需改善的方面：

- 1、钻研教材还不够深入，使得课堂设计不够紧凑。
- 2、教学过程中的高潮把握时机的本事不强，使得本节课在教学过程中没有突出重点，没有让学生感受到异常之处。
- 3、教学过程的有效性还比较弱，课后发现有部分学生对这一知识的掌握情景不是很梦想。
- 4、数学的'思想方法在课堂中展示的不够清晰，使得学生对打电话本课的教学目标达成的程度不高。

打电话数学教案及反思篇四

《打电话》是一则相声，这是学生第一次在语文书上接触。未学之前，就有很多学生建议我阅读，更有的叫我提前上，都觉得特别有趣。在教学时，我从网上下载了这则相声的视频，先让学生欣赏，再来自主学习，颇有成效。

“打电话”既是日常生活中典型的口语交际活动，又是体现人际关系的极好事例。我紧密联系生活实际创设情境，积极营造共同学习、探索、研究提高的环境氛围，充分利用对话形式、交互式等合作学习模式，让学生在充分合作机会的个体与群体交往中学会尊重、学会沟通、学会互助。如“学生自由组对练习”、“生生表演”，都是培养学生合作意识和能力的好做法。

学生熟悉了最基本的打电话方法后，我又设计了打电话时可

能出现的四种不同情况，其目的是设置对话障碍，加大口语交际的难度，进一步培养学生多渠道解决问题的能力，训练学生的创新思维和口语交际的灵活性。

三、充分发挥了学生的主体作用。这是一篇独立阅读课文，我始终把学生当作口语交际的主人，训练的主体，积极为学生的自主学习安排时间，搭建舞台，提供表现机会。如导入环节的“回忆打电话的情景”，分层训练环节中的“学生表演”、“师生评议”等都力求全员参与，把“面向全体”的要求落到了实处。

打电话数学教案及反思篇五

《打电话》是一年级下册第三次口语交际课，本课源于生活，具有现实意义，由文字、插图、小贴士三部分资料组成。

在学习这次口语交际之前，我先让学生在在家里和家长进行打电话练习，而后在课堂上让学生说说在家里是怎样和家长的？并进行模仿。然后我在教学生打电话，我主要采取了小组合作，再课堂表演的形式。

首先教师先讲完打电话的具体要求：让学生掌握打电话的一般技巧，培养学生的口语交际本事。还要让学生能认真听明白、把话说清楚，并学习说简短的话。以激发学生的表达兴趣，培养学生的创新本事和合作意识。还异常强调让学会正确使用礼貌用语。最终学会打电话。

再是教师示范打电话向教师请假这一主题资料，我让一个学生上台和我同时表演，我是教师，学生向我请假：叮铃铃，电话铃响了，我接起电话，教师：请问你是哪位？学生：您好，教师，我是刘敬轩，教师：你好，刘敬轩，请问你有什么事？学生：我生病了，向您请假。教师再说一些关心的话语，最终告别再见。这样一个范例起到了带头作用。然后再重复一遍，让学生加深印象。当学生都明白怎样打电话，怎样接

话，怎样使用礼貌用语后，让所有学生，同位间进行模仿练习。学生们都会了。

再是我就采用小组合作的方式进行打电话约同学踢球和有一个叔叔打电话找爸爸，可是爸爸不在家。资料的练习，给予学生足够的时间练习。

最终选取4组进行上台表演。师生进行评价，先说优点，再说不足，及补充资料。这样经过反复几次，学生就能熟练的进行打电话了。

经过表演，我也发现了不足，孩子们打电话时，礼貌用语有的还是不够好，不够恰当。以后还得多多训练。我也给学生明确要求，以后给教师请假必须要学生自我打电话给教师。以便于巩固学生的打电话学习成果。