

2023年好的女儿读后感(精选7篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

好的女儿读后感篇一

安徒生的这个童话，是一个纯粹的爱情故事，故事的结局以悲剧结束，给人们留下了叹息。

其实，我不知道安徒生在童话里表达的悲剧爱情的意义是什么，因为我弄不懂这个童话到底是写给儿童的还是成人的。如果这个童话故事是写给儿童的，那故事的悲剧性很显然超出了儿童的阅读期待，让儿童无法在欣赏中体会到童话的完美性。一般来说，童话故事的爱情都是相当完美的，而且适合儿童的兴趣，基本都是王子公主的完美结合。

读了《海的女儿》，我认为，安徒生这个童话故事应该是写给成人的，故事中的悲剧爱情和痴痴苦恋的意义，只有成人才能领会。这是一个一厢情愿的单相思童话。童话中的主人公生活在海的深处，是一条美人鱼。她可以在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，结束她一生的幸福。她的寿命比人类长几倍，但是她没有人类特有的那种“不灭灵魂”。她喜欢上了一个王子，为了得到一份人类的灵魂，她放弃了海里的生活，她忍受了这些痛苦把自己的鱼尾换成了一双人腿。那个王子和人间女子结婚了，她的希望没有了。她如果要继续成为“海的女儿”，就要刺死那个王子，然后就可以回到她的家人中去，回到属于她自己的世界。但她没有这样做却自己投入海中化为了泡沫。

健康，是一种只有失去了才懂得珍惜的东西。用一座金山，

换取一双明亮的眼睛，有人愿意做这个买卖吗？我想是没有的。用一座金山，换永远踩在刀山上那样的痛楚，有人愿意吗？至少我是不愿意的。失去了健康，拥有再多的财富又有什么乐趣？然而有时候，爱情，却比健康来的更加重要，对小人鱼，就是如此。巫婆显然也知道这些，对于小人鱼，重要的不是珍珠制成的花环，也不是象征着高贵身份的大牡蛎，而是她引以为傲的嗓音……但美人鱼却愿意用这一切来换一个不灭的灵魂。

或许，安徒生在这篇童话里揭示的是爱情的悲剧性一面，还有人鱼公主的美丽与纯真。美丽、执著、纯真而伟大的人鱼，也许是安徒生心里的一个完美的人鱼！

好的女儿读后感篇二

小时候，我怀着好奇读完了《海的女儿》。我一直认为这是一个美丽而悲伤的故事：为了追求人类高尚而不朽的灵魂，小美人鱼放弃了奢华的生活和300年的生命，甘愿承受各种痛苦。最后，当希望破灭时，她会毫不犹豫地放弃自己的生命去解释什么是真正的人。

我曾经问自己：值得吗？当然，我小时候不明白这个故事的真相。

随着年龄的增长，我似乎觉得答案逐渐清晰了。

我记得那是一个深秋的夜晚。风刮得很猛。我在回家的路上一个人走着。我的脚和铅一样重。比分也是不幸的比分。58分在纸上。似乎整个人都是从高空坠下悬崖的，一点光亮也没有！为什么？为什么我比别人付出更多的努力，但最终我得到了这个？我不够努力吗？还是我真的比别人差？突然抬头一看，橘色的灯光暖了我的眼睛，才发现已经到家了，怎么跟妈妈说呢？嘿，没关系，我们继续谈吧。

我一进门，就看见桌上摆着我喜欢的鱼香肉丝和红烧排骨。我的视线又开始模糊了。妈妈看到我的样子，连忙问：“儿子，怎么了？”最后一道防线终于崩溃了。我冲进妈妈的怀里大声哭了起来。我妈妈轻轻地拍了拍我的背。渐渐地，我不再哭了，把考试结果告诉了妈妈。母亲轻轻地笑了笑，说：“没什么，我的孩子。这次考试的失败只是你人生旅途中的—次轻触。只要你努力追求你的理想，总有一天你会成功的。”

我抬起头问：“真的吗？”

“当然啦！”我母亲的脸上充满了期待。”你不是经常跟我妈妈提起“海之女”吗？尽管故事中的美人鱼公主最终消失了，但她曾经无怨无悔地追求它。它不是像一只扑火的蛾子吗？为了追求光和热，她宁愿把自己烧成灰烬！他们没有让自己的生命白白浪费！妈妈也是。妈妈知道你在努力工作。够了！来吧，吃饭吧！”如果我点头，我会第一次感觉到妈妈的米饭那么香，但有点难咽！吃完饭，我慢慢地回到房间。窗帘没有打开的卧室有点暗。想起母亲的话，我抱起《海的女儿》，走到窗前。我立刻拉开窗帘。一缕阳光折射进来。我发现阳光太美了！

是的，无论我们多么努力地实现我们的理想，无论结果如何，都不会有遗憾。追求本身就是回报，追求本身就是一种美！

好的女儿读后感篇三

这几天，我读了一篇安徒生的著名童话——《海的女儿》，它讲述的是一条人鱼和人之间的动人故事，整个的故事情节是—那么的美丽，最让我感动的几段就要数人鱼与王子的那几段了。

这篇文章主要写的是海的女儿在她15岁生日那天救了一位王

子，从把他救上岸后，海的女儿海的女儿就喜欢上他了，于是巫婆就给她变出两只脚，接着她又爱上了王子，王子也爱上了她，可是到最后王子却和邻国的公主结婚了。她也伤心地变成了气泡。

我觉得海的女儿是一个非常善良的小人鱼，因为她只要把她的五个姐姐用头发换的宝剑刺中王子的心脏，让王子的心脏流出的血流到自己的脚上，她就可以变回自己原来的样子，她还可以回大海再生活三百年，可是她并没有这样做，如果她是我的话，我就会毫不犹豫地要把那个那个忘恩图报的王子给杀死，海的女儿真是太善良了。

这篇童话描写的环境让我仿佛置身其中，留连忘返。我非常喜欢小人鱼，她的勇敢和无私吸引着我，以后我要多读几遍。

好的女儿读后感篇四

《海的女儿》是一个动人的童话，《海的女儿》这部电影很唯美，它在我们每个看过它的人的心灵深处留下了一个美丽的泡沫。泡沫是美丽的，她在波澜中泛起，让自己的生命如此绚烂；泡沫是稍纵即逝的，她在空气中消失，却让人无法忘怀。

小美人鱼就是这样一个泡沫，美丽而短暂。

小美人鱼本来生活在美丽的大海中，她是海神的女儿，拥有美丽的外表，动人的歌喉，和海神的无限宠爱。可以说她是个无忧无虑的天真少女。可她却有很强的好奇心，向往不一样的生活。直到有一天，她遇到了王子，于是平静的信泛起了波动。她在生日那天遇到了遇难的王子，他拯救了王子。她的生命比以前有了一种波动，就像海水一样，从平静到浮动，改变了她的生活。为了能与王子在一起，她能放弃她动人的歌喉，放弃父亲的宠爱，还要忍受巨大的疼痛。面对这

些，小美人鱼还是毫不犹豫地选择了这条路。就像泡沫一样，不愿制作海水的附属品，冒险也要冲出海面看一看外面的世界。她为王子做出了如此的牺牲，可王子却并不知道，王子甚至不知道他要找的救命恩人就是小美人鱼。

也许有的人会认为这样做不值得，做出牺牲，最后没有一个好的结局，得不偿失。可美人鱼这样做了，她做了自己想做的事，伴随在王子的身边。她其实已经满足了。有一天，王子在另一个国家发现了他的“救命恩人”——公主，其实那天当王子醒来时，真正救他的美人鱼已经躲开，而眼前的公主只是后来才到的。但往往人只相信眼睛看到的。王子和公主结婚了，剩下了小人鱼自己。小人鱼的父亲在这时候给了一把剑给她，告诉她只要经王子与公主杀死，就可以再回到大海，过从前的生活。可小美人鱼没有这样做，她深爱着王子。最后，小美人鱼变成了泡沫，消失了。

小美人鱼就这样结束了自己的生命，可是这生命却异常的美丽。因为她的生命有着人世间最可贵的人性美。无论是成年人还是孩子，都需要这样的品质——善良。小美人鱼因为善良救了王子，因为善良选择结束生命。虽然结局是悲剧，可是他带给人的是精神上的美感，从中看出善良和美丽的东西。在物质文明的今天，我们总是过分追求物质享受，忽视对精神的重视。这会给孩子带来很多负面影响，使他们分不清善与恶、美与丑。《海的女儿》这部电影，正是向我们展示了一个善良、美丽的故事。看这个影片，并不是要我们大家去学习小人鱼的做法，而是去感受她的善良，唤起自己内心善良、美好的东西。如果我们每个人都能受到这种美感教育，那我们的生活中邪恶的东西就会少一点。这是儿童文学的一种教育功能。

美丽的东西总会给人美感，小美人鱼虽然变成泡沫消失了，但她留给人们的善良与美丽是不会消逝的，美丽的泡沫生地绚烂，死地壮丽，在人们心中留下了永不消逝的痕迹。

好的女儿读后感篇五

”无论结果如何，追求本身就是一种美。“这是我初读《海的女儿》后，带给我的启示。于是，带着思索，我又一次翻开了《海的女儿》。

故事中的小美人鱼为了追求人的高洁和不死的灵魂，放弃了华贵的生活和三百年的寿命，甘受种种痛苦，最终在希望幻灭之时，不惜抛弃生命，去诠释何为真正的人。可事实上，她已经拥有了人类最美好的灵魂，表面上小美人鱼失败了，她没有成为人，但在精神上她至高无上，芸芸众生望尘莫及。

是呀，无论结果如何，追求本身就是一种美。古今中外，这样的名人不胜枚举。我国体操王子李宁，在达到事业的顶峰后，高龄的他本可以华丽地隐退，可因为没有年轻的运动员接替，他又忍着病痛上场了，虽然最终他失败了，但是他对体操的追求已远胜于结果。

英国科学家霍金本已瘫痪，这一生注定离不开轮椅了，但他依然追求着自己所热爱的科学，写出了科学著作《时间简史》，不因为名，不因为利，只因为那是他所热爱的科学。

而《海的女儿》这部著作，也曾给了我许多启示。有次考试，我夜以继日地努力，换来的却是不可接受的低分，从此，无论做什么事，我都有所松弛。但无意中翻开的《海的女儿》，让我醒悟。那故事中的小美人鱼，她的每一步都像在刀尖上行走，尽管到最后知道了追求的目标已不可能实现，但她仍在前行。她追求美好的目标，但对于过程本身的看重，远胜于结果，而我看重的却只是结果。

是的，无论怎样，只要努力地追求，为了实现自己的理想不懈地拼搏，不论结果如何，都不会有遗憾。追求本身就是回报，追求本身就是一种美。

好的女儿读后感篇六

《海的女儿》选自《安徒生童话》，我一开始读时，只是注意故事情节，之后多读了这篇童话，被小人鱼所感动了。

这篇童话主要讲了小人鱼为了王子而化为泡沫的感人故事。她经历了各种痛苦和折磨，可是深深爱着王子的小人鱼，始终不后悔，最终升入了天国。

小公主生活在海的深处，是一条善良的美人鱼。她能够在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化作泡沫，结束她一生的幸福。她的寿命比人类长几倍，可是她没有人类特有的“不灭灵魂”。之后，她爱上了一位人类的王子，为了得到王子的爱，并凭着这份爱获得一个不灭灵魂，她放弃了海底的生活，忍受着痛苦把自我的鱼尾换成了一双人腿。可是她并没有得到王子的爱王子最终和“救”他的女子结婚，她的期望破灭了。如果想回到海里，就要刺死我王子。但她没有这样做，自我甘愿变成了气泡，升到天国。

小人鱼十分喜欢王子，为了爱，她付出了一切，这真令人感动。最终好人有好报，勇敢坚强的小人鱼因为善良而获得了永生，幸福和欢乐就降临到了她的身上。

只要我们人人都怀有一颗善良的心，幸福和欢乐也会降临到我们的身上。

好的女儿读后感篇七

安徒生的这个童话，是一个纯粹的爱情故事，故事的结局以悲剧结束，给人们留下了无尽的叹息。这是一个一厢情愿的单相思童话。童话中的主人公生活在海的深处，是一条美人鱼。她可以在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，结束她一生的幸福。她的寿命比人类长几倍，但是她没有人类特有的那种“不灭灵魂”。她喜欢上了一个王子，为

了得到一份人类的灵魂，她放弃了海里的生活，她忍受了这些痛苦把自己的鱼尾换成了一双人腿。那个王子和人间女子结婚了，她的希望没有了。她如果要继续成为“海的女儿”，就要刺死那个王子，然后就可以回到她的家人中去，回到属于她自己的世界。但她没有这样做，自己投入海中化为了泡沫。

人类有一个灵魂，它永远活着，即使身体化为尘土，它仍是活着的。小美人鱼渴望拥有这样永生不灭的灵魂，可是最后她却毅然跳进大海，宁愿变成泡沫。小美人鱼不再把王子当成手段，而当成目的本身。我想她是真正爱他的，宁可牺牲自己成全他。

读至此处，寒冬的傍晚，不免寒意阵阵，而心却清醒。

爱不是占有，而是牺牲，在甘愿牺牲中，爱得到成全。柯景腾说：原来当你非常非常喜欢一个女孩，当她有人疼、有人爱，你会真心真意地祝福她永远幸福快乐。我们对爱情执着地追求常常不可避免地伤心收场，但是我们可以收获的是自己的灵魂。

我们的灵魂，在一场抛却生死的全心付出中得到了成长。苏童说：“有时候爱情是一种致命的疾病。”我深信不疑。身边相恋的朋友相信爱情是永恒的，我却喜欢苍老这个词，尤其是用在爱情上。爱情，是苍老的，是相爱那天起就甘愿承受的疾​​病，这让我动容。

安慰的是安徒生写小美人鱼最终得到了不灭的灵魂，她在舍己的爱中获得了永生的灵魂。小时候读起的简本总是以小美人鱼变为泡沫为终结，我那么真切愿意来相信，我的小美人鱼得到了永生的灵魂。不要为我亲爱的小美人鱼难过，谁让她遇见了那一个人？谁让她的双眼甘愿在白昼里失了明？但经历的一切都不会是毫无意义的过往，毕竟遇见，已经是多么幸运的事情，哪怕那将是致命的危险，一场毁灭性的灾难。