

最新湘教版二年级下美术教学计划(优质8篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编帮大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

湘教版二年级下美术教学计划篇一

二年级共有50余人。经过一年的英语学习，大部分学生具有了良好的学习习惯，学习英语的积极性比较高。针对二年级孩子争强好胜的特点。本学期将实行英语课过程性评价，使学生不断看到成绩，从而更大地调动学生的学习积极性。

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

《新标准英语》第三册共包括十个教学模块。教学目标共包括以下九个方面：

- 1、背诵字母表。
- 2、谈论服饰。
- 3、谈论学校课程。
- 4、谈论时间。

5、谈论一天的生活。

6、谈论周末活动。

7、询问和描述去某一地方所使用的交通工具。。

8、谈论季节。

9、谈论节日。

1. 上好导言课。借此机会熟悉学生的喜好拉近与学生的距离，有利于激发学生学习英语的兴趣。

2. 在会话教学中，融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练，在交际活动中用。

3. 发展语言的创造性表演，安排在学生已经掌握了一些语言知识的基础上进行。鼓励学生灵活组合，扩展会话。

4. 融词汇于会话中，力求做到在旧语言中学新词，用旧词练习新语言。

5. 充分发挥tpr活动的优势，让儿童在听听做做的活动中刺激大脑皮层，激活记忆，从对各指令的反映中自然习得语言。

6. 将歌曲与歌谣教学灵活运用在各个教学环节中，以营造英语学习气氛，让学生在玩中巩固语言知识。

7. 做好过程性评价，使学生重视学习过程，激励学生不断看到成绩，取得进步。

湘教版二年级下美术教学计划篇二

1、正确书写“包、饱、泡、吐”四个字。

2、培养学生正确的“双姿”（坐姿、执姿）。

3、点燃学生的写字兴趣。

4、通过教师的示范、指导，增强学生观察、分析、比较的能力，并且学会审美。

教学重点：通过本课教学，巩固正确“双姿”，唤起学生写字的热情。

教学难点：横折钩、竖折钩的写法。

教学时数：一课时

1、导入：欣赏硬笔书法作品，让学生在欣赏美丽的文字中陶冶情操，初知“书法”的概念，激发写字兴趣。

1、复习坐姿：身正、肩平、臂开、足安。

2、复习执姿：一尺、一拳、一寸（三个一）。

3、齐唱《写字歌》。

1、揭题：今天我们学习写识字8中的4个生字。

2、学写“包”。

（1）观察：什么结构？你认为哪一笔比较难写？

（2）指导练写“包”。

学生说“包”的笔顺。教师示范写“包”字并作讲解。学生练习（描红两个，仿影一个，然后写两个），老师巡视指导（提醒注意双姿）。

(3) 师生互动：对学生写字作品进行评价，教师适时点评，对好的奖励画星。

(4) 小结：独体字要写得不大不小，放在中间正好，难度大的笔画要写正确、端正。

3、学写“饱、泡、吐”。

(1) 观察比较：饱和泡与“包”有什么区别？

(2) “饱”的左右两边的第二笔要持平，右边“包”的最后一笔要写得饱满，起笔要对齐“勺”的撇尖。

(3) “泡”字要左窄右宽。

(4) “吐”字的“土”上横短，下横长。左边口的位置要摆放适当，不能太偏上或者偏下，这样布局字才美观。

“饱、泡、吐”三个字逐个读帖（读帖是写好字的关键），教师在黑板上范写，边提示注意点，然后学生描红、仿影，再练习写2个。教师巡视指导。初评，再练习，再评。对学生写得好的字和写得有进步的字要及时加圈给予肯定，鼓励学生把字越写越好。

1、学生完成书签

(1) 老师给学生看自己制作的书签，欣赏。

(2) 学生自己完成书签。

要求：注意坐的姿势和写的姿势，书写时，要一气呵成，不能看一笔写一笔，写完了在书签上写下自己的名字。

2、教师巡视、指导。

3、欣赏、交流。

取长补短，互相学习、互相欣赏。

4、赠送作品：给自己喜欢的人或者老师。

我们写字时，要有正确的双姿，写字要认真读帖，要一气呵成。我们时时刻刻可以写字，处处可以练习，但不要乱涂乱画。俗话说“字如其人”，我们的汉字横平竖直，就像做人要堂堂正正。相信只要我们努力，加上老师的指导，不久的将来，咱班一定会有了不起的书法家。

1、初步掌握反文和欠字边这两个偏旁的书写要领。

2、了解带有这两个偏旁的字的一般书写规律。

3、写好“攻、软、政、效、敢、欣、炊、欧”，写得正确、端正、比例恰当。

新学期第一堂写字课，仍要提出养成良好写字习惯的要求：一是仍要注意写字姿势，可让学生同桌间互相检查一下对方的握笔方法与写字姿势是否正确。二是看准想好再落笔，书写时要多动脑筋。

写好反文的关键是书写时找到短横和长撇的起笔位置。教师可在黑板上放大作示范书写并引导学生观察短横和长撇的起笔位置。

写好欠字边的关键是看清楚两撇的形状变化：第一撇是短的斜撇，第二撇是长的竖撇。

(1) “写写偏旁”。通过练习初步掌握反文和欠字边这两个偏旁的书写要领。

反文：这个偏旁分四笔写成。书写时第一笔撇和第二笔横不

宜太长。第二笔短横从撇的中间偏下处起笔。第三笔竖撇从横的中间起笔，大约竖到该笔画的二分之一处再向左下撇出，撇用笔宜轻，笔画宜细。最后一笔捺，不要过于僵硬，捺脚要充分、舒展。

欠字边：第二笔横钩在短撇中间偏下处起笔，不宜太宽。第三笔撇略靠右，稍收敛，捺舒展。

(2) “小博士”信箱。本节关键词是：穿插。带反文和欠字边的字练习时要多关注笔画间的穿插。一些关键性的笔画从哪里起笔到哪里收笔要提醒学生，引导学生自己观察，以防字的结构不合理。“穿插”是左右结构的合体字书写时很重要的一条结字规律，教学时可灵活运用学生身边的诸多事例来引导他们深刻理解：如同桌关系的和谐需礼让，座位的空间大小需根据实际情况来安排等等。向学生渗透人与人之间也要注意“穿插礼让”，只有这样，才会有一个和谐团结的集体。

(3) “自己练练”。带反文的字一般左右两部分宽窄相等，书写时要注意笔画间的穿插，尽量向中间靠拢，避免结构松散。带欠字边的字有时左窄右宽，如“次”、“吹”等，三册已经学习这里不再重复叙述，有时左右等宽，书写前要看清左右两部分的高低，更要注意穿插是否合理。

湘教版二年级下美术教学计划篇三

1、学生情景分析：

二年级共有学生46人，其中女生27人，班内大多数学生对语文学习有较浓厚的兴趣，基础知识掌握扎实，上课能认真听讲，按时完成作业。但在阅读、说话方面本事差。也有刘路等几个学生由于基础差，学习不够扎实等原因，拖班内后腿，有待本学期帮忙提高。

2、教材情景分析：

本学期教材按文化主题共分为八个单元。识字教学贯穿于阅读教学中，让学生在语境中识字、理解词语。“综合学习”对知识、本事进行系统学习。本册教学重点、难点是：在语言环境中理解运用学过的词语。

1、教学目的要求

本学期要求会认识生字274个，要求会写生字259个。学会用部首检字法查字典，学习独立识字。在阅读方面要让学生用正确流利的普通话朗读课文。学会默读，做到不出声，不指读。结合上下文和生活实际了解课文中词语的意思，在阅读中积累自我喜欢的成语及格言警句。能见要讲述自我感兴趣的见闻，有表达的自信心。能写自我想说的话、想象的事物。

2、质量教育目标

针对上学期学生对知识的掌握情景，本学期要抓好学生对二类字的掌握，争取能百分之百认读。在平时的学习中，注重对学生阅读本事的训练，提高学生的阅读水平，使学生全面掌握知识，力争期末考试中多数学生到达a级。

3、教研课题：培养学生写日记的习惯

课题目标：经过各种文字材料、学生的生活经历，每一天对自我感兴趣的人和事写下来。

4、素质教育目标

鼓励学生运用多样的学习方式的识记巩固生字，培养学生识字兴趣和独立识字的本事，重视对学生写字姿势和良好习惯的培养。尤其要在阅读中激发学生的阅读兴趣，在阅读实践中识字。让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣，培养学生向往

完美的情境，学会积累并养成积累的习惯。

1、引导学生主动识字。引导学生在已有的识字基础上主动识字。运用偏旁部件和形声字构字规律记忆字形，并能组词造句。

2、加强书写指导。练好铅笔字在书写前指导学生认真观察字的每一部分在田字格的位置，注意纠正学生不正确的写字姿势，是他们养成良好的书写习惯。

3、重视朗读训练。朗读方式要多样，经过分组读、团体读、对读、配乐美读、分主角表演读等。在学生读正确、流利的基础上，指导学生领会作者所表达的情感，并经过读表达出来。

4、阅读教学中，鼓励学生独立思考，质疑问难，能说出自我的阅读感受。给学生充足的读书时间及交流阅读感受的时间，鼓励学生互相释疑。

5、口语交际时，注意根据教材早布置，让学生做好准备，到时有话可说。同时重视创设情境，经过各种方式引起话题，激发学生兴趣。交际过程中要进取参与到学生的交流中去，为学生供给模仿的对象。同时善于发现学生交流过程中精彩的语言给予肯定使其感受到交际的乐趣。

湘教版二年级下美术教学计划篇四

本班共40人，通过上学期的教学，我发现大部分学生的学习习惯，学习态度和um学习能力都有所提高，但小部分学生还有待于监督和提高。在本学期的教学过程中，我会继续培养学生的学习习惯的养成，加强对基础知识的教学，为进入三年级的学习打下基础。

（一）教学内容

本学期采用 人民教育出版社新编的语文第四册教科书，本册教科书构建了开放的富有活动的教材体系，倡导自主合作探究的学习方式，着眼于全面提高学深厚的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书继续以专题组织单元设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国，爱家乡；用心思考，勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技世界；每组教材 都包括导语，四篇课文和一个“语文园地”。本册共有32篇课文，4篇略读课文，它们是：《卡罗尔和它的充气小猫》《玩具柜台前的孩子》《充气雨衣》《阿德的梦》。阅读课文编排了两项课后练；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括4——5个栏目，新增了“宽带网”。我的发现——鼓励学生探究发现。日积月累——引导学生在复习已经学习的字词的同时学习生字新词，口语交际——在双向交流中培养学生的口语交际能力，对学生进行初步习作的培养。

（二）教学目标

- 1 继续复习，巩固汉语拼音借助汉语拼音识字，正音。
- 2 认识400个字，会写300 个字。要求认识的字能读准字音，
- 3 继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4 喜欢阅读，学习用普通话正确流利有感情的朗读课文。
- 5 能联系上下文和生活实际了解课文中词语的意思，在阅读中积累词语。
- 6 能阅读浅显的课外读物，养成爱护图书的习惯。

7 学习是用句号，问号和叹号，使用表达的不同语气。

8 积累自己喜欢的的成语，对联古典诗歌，格言警句。

9 逐步养成讲普通话的习惯，增强学生愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简单的故事和见闻，讲话时态度自然大方，有礼貌，有表达的自信心，能就感兴趣的话发表自己的意见。

10 对写话感兴趣，能把看到的，想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语，根据表达需要，学习使用句号，逗号感叹号，问号。学习写日志。

11 对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校，社区活动，并能表达自己的感受。

（三）教学措施

1 变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量做到教材的整合，整体的运用教材，并力求能创造性的使用教材，进行整单元的备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

2 识字教学遵循识写分开，多认少写的原则，再不加重学生负担的情况下，使他们能尽早阅读。在具体的教学过程中，一道学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件识字方法迁移到新的认识生字的学习当中，尊重学生不同学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来认独体字，鼓励他们用自己最喜欢，最习惯的方法认记汉字，积极提倡同学交流的识字方法，经验和感受。一起玩识字，组词的游戏或同制生字词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

3 重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，示范指导不容易写好的笔画，容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的把握上，注重写字的质量。

湘教版二年级下美术教学计划篇五

以理论和重要思想为指导，认真执行《全民国防教育法》，落实地区、县有关国防教育的规定，弘扬爱国主义教育主旋律，对学生系统进行国防知识教育，特制定我校国防教育计划：

1. 营造国防教育浓厚氛围，普及国防教育，进一步增强师生的国防意识，培养学生爱国、爱军、崇武思想和组织纪律性，从小树立建设和保卫祖国的志向。
2. 加强国防教育师资的培养，提高教师国防教育水平。
3. 创新国防教育，在过去国防教育的基础上，使学校国防教育上水平。

1. 营造国防教育氛围

(1) 组织学生学习《国防教育法》，进一步提高全学生加强和接受国防教育的认识和自觉性。

(2) 抓好国防教育环境布置，让国防教育气氛浓浓地布满学校、班级。

(3) 开展宣传教育，及时宣传和普及国防教育。

2. 上好国防知识课，让国防教育进入教材，进入课堂。

(1) 做好“认真、规范、求新、研究”八字文章。提高国防教育课堂教学质量。

3. 发展和完善国防教育阵地和载体，充分发挥教育作用，增强教育实效。

(1) 组织好“学军、爱军、拥军小组”活动，让学生在社会实践活动中体验、磨炼，提高实践活动。

4. 积极开展国防教育活动

(1) 每月举行一次国防教育主题活动，富教育于活动之中。

(2) 求实效，重培养，增强学生的主动性，提高学生活动能力和自我教育能力。

湘教版二年级下美术教学计划篇六

新的学期开始了，为更快适应新教材、掌握新教材，根据新课改的要求和精神，特制定劳技教学计划如下：

倡导多样化的课堂教学模式，教师更多地为学生创设自主探索、合作交流的机会，教师点拨、指导为导线，以问题探究为主线，培养学生创新精神和实践能力。

本学期我任教二年级，由于学生年龄较小，自控能力较差，而且每一个学生的理解能力不同。针对这种情况，了解学生比较困难，但我力争做每个学生的朋友，了解其素质水平，培养他们的学习兴趣和创新能力。应进一步发展他们的特长和兴趣，关心进步慢的学生，面向全体学生，全面提高动手能力及学习该学科的兴趣。

1. 教育学生初步懂得劳动创造社会财富、劳动光荣、劳动没有高低贵贱之分的道理；从小培养他们热爱劳动、热爱劳动人

民的思想感情;遵守纪律、认真负责、耐心细致、不怕困难的劳动态度和勤劳俭朴、爱护劳动工具、珍惜劳动成果等优良品质;初步树立质量观念和环境保护意识。

2. 使学生学习一些浅显的手工劳动知识,学会使用一些常用工具。

3. 通过劳动课的教学和实践,增强学生的动手能力,并注意培养学生观察、思维、想象的能力和创造精神,促进学生身心的健康发展。

1、以学生为主体,在教师的指导下,让学生有充分的自主权利,每个学生自主参与,自我活动。

2、根据二年级学生的认识规律和年龄特点,充分体现探索的过程、尝试的过程和创造的过程。让他们在活动中多动手实践,多动脑思考和多动口表达。在实践的基础上培养学生的动手能力,开发学生的智力潜能。

3、在活动教学中,学生的思想和行为可以充分自由,有广阔的活动空间和灵活的活动时间。解决问题的思路、完成任务的方法和活动成果的呈现,学生可以充分自主、自由开动脑筋,大胆想象,积极创新。

4、搞好分层教学,及时帮助有困难的学生,给予每个学生一个宽松的学习环境。

5、对学生进行热爱劳动观的教育,教育学生积极参加一些力所能及的家务劳动、生产劳动和公益劳动,经常组织学生进行劳动实践。

第一 周课程表

第二----- 三周我的电视机

第四-----五周鸭鸭帽

第六-----七周穿鞋带

第八-----九周我是小象

第十-----十一周恐龙

第十二-----十三周老鼠拉琴

第十四周娃娃跳舞

第十五周小兔礼盒

第十六周三角杂物价

第十七周 折纸

第十八周 请你欣赏(剪刻纸)

第十九周 剪纸

湘教版二年级下美术教学计划篇七

根据教学大纲对低年级的最基本要求和初入学儿童的年龄特点，着重对学生进行最基础的社会公德教育和行为习惯的养成教育。深入浅出地寓道德概念和行为习惯要求与于生动活泼的具体形象之中。

本学期的教学内容有：

第一单元（第1~4课）生日快乐

第二单元（第5~8课）走进秋天

第三单元（第9~12课）成长乐园

第四单元（第13~16课）金点子行动

第一单元（第1~4课）生日快乐。本单元“生日快乐”，以“生日”为线索，引导学生通过分享同伴生日的快乐、欢庆新中国生日的喜悦，回忆新中国诞生的艰辛，激发小学生珍爱生命、热爱祖国；孝敬自己父母，崇敬人民英雄的情感，增强做一名少先队员的光荣感和使命感。

本单元共编排了4个主题活动，安排了7课时教学。在教学内容的编排上，以“生日快乐”为主线，贯穿全单元的各主题教学。首先从了解自己的生日入手，回忆自己的生日和给同学过生日，引发学生的快乐体验，更加珍爱生命，热爱父母，感激父母的养育之恩。继而由国庆节的来临，引导学生联想到新中国的生日。欢度国庆节的活动中，激发学生为自己是中国人而感到自豪的情感。

重点、难点：引导学生把“我”和祖国紧紧地连在一起。

第二单元（第5~8课）走进秋天。秋天，是金色的季节，丰收的季节，带着儿童一起《走进秋天》，去感受山川之美，分享收获之乐。让儿童在活动和游戏中激发爱祖国爱家乡爱人民之情，探索自然和科学的奥秘，使美丽的秋天留在儿童的拖把间和心窝里。

本单元共编排了4个主题活动，安排7课时教学。以《走过秋天》为单元主题，以体现“实践活动”为一条主线：在萧瑟秋风中捡起一片黄叶去感知“秋天到了”；在栽种、浇灌和采摘的过程中体验秋收的欢乐；秋游之后，回味无穷；摆动小手，巧“剪”秋色；尝一口月饼，品出生活的甜蜜，捧一盆菊花，表达对老人的爱心。孩子们在走一走、看一看、做一做、尝一尝中，和“秋天”进行零距离接触，从而去认识生活，热爱生活，学会生活；去探究自然，探究科学，探求

知识。

重点、难点：让学生去认识生活，热爱生活，学会生活；去探究自然，探究科学，探究知识。

第三单元（第9~12课）成长乐园。这一单元体现了儿童个体与社会的整合，重在引导儿童由自然人成为社会人。本单元以儿童生活为主线，把心理教育、品德教育、行为规范教育有机整合，使学生在与家庭生活、学校生活、社会生活的交互作用中，不断丰富和发展自己的经验，逐步加深对自己，对他人的认识，形成初步的道德判断能力，并在此基础上养成良好的行为习惯。

本单元由《我试试看》、《我不胆小》、《我不任性》、《我的好习惯》四个主题活动组成。安排7课时。本单元经“乐”为线索贯穿，从不同的侧面反映儿童成长的快乐。

重点、难点：通过展示活动成果来提升儿童的生活经验，帮助儿童真正享受到成长的快乐。

第四单元（第13~16课）金点子行动。动脑筋、有创意地生活是时代对儿童提出的要求，它旨在发展儿童的创造性和动手能力，让儿童能利用自己和聪明才智去探究或解决问题，增添生活的色彩和情趣，并在此过程中充分地展现和提升自己的智慧，享受创造带来的欢乐。

本单元精心设计了4个主题活动，共计7个课时，旨在打开学生的思维，展开丰富的想象，增强学生的自信心。

重点、难点：让学生真正领悟生活需要创造，创造能美化生活。

湘教版二年级下美术教学计划篇八

一、指导思想：

2. 培养学生写字意识，养成良好的书写习惯。通过写字课程的开展激发学生对书法艺术的热爱。
3. 进一步提高学生的文字书写能力，陶冶学生情操，促进学生身体健康发展。

二、教学目标

1. 规范学生的写字习惯，要求学生写字姿势正确，字迹工整、清楚、规范、整洁，纸面干净，做到“提笔即是练字时。”激发学生热爱祖国汉字的美好感情。
2. 在写字中培养学生发现美、表现美、创造美的情绪，从而培养他们高尚的审美情操。
3. 采取措施，注意训练，提高学生书写水平。语文教师应结合学生的实际，针对学生不同的书写水平，制定本班学生练字的具体时间、要求。开辟展示台，定期展示学生的优秀作业，激发学生写字的热情，增强学生的写字兴趣。
4. 借助学校的学校书法社团和聘请专家，来指导学生的写字，充分利用业余时间定期进行辅导，培养一批书法特长生。
5. 对低年级的写字评价，特别要关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁。通过发展性评价来提高学生的写字兴趣和自信心。

三、具体措施：

1. 写字课的老师要加强指导，相互配合做好主讲和辅导工作，不能将写字课变为自习课。
2. 跟班教师要共同督促学生的写字姿势(包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧)，不搞形式，让学生写字习惯的养成真正落到实处。
3. 根据学校安排的写字教学计划，合理安排学生每天的练习内容，可以结合所学例字进行举一反三练习，每周至少有1节课(20分钟)评讲学生作业，要展示优秀作业。
4. 每一节课教师要坚持5分钟内的讲解，并保证让学生每天练习不少于15分钟。
5. 发动同学互相督促，互相检查写字姿势;认真填写好学生写字评价表，鼓励学生争取进步。
6. 教师做好表率，自己要有正确的写字姿势和良好的的书写习惯，教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。
7. 各班级要开展“少用橡皮擦、下笔就是写字时”，鼓励学生养成认真观察再提笔写字，提笔就要写好、写对的习惯。
8. 各年级相互进行每周写字情况评价，如实填写各班的写字情况表，学校在学期末组织一次学生写字比赛。