

课题结题报告 结题报告课题来源(模板9篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

课题结题报告篇一

一、课题的提出

1. 课题研究的背景

中学语文教学的现状,有人概括为“教师难教、学生难学、考试难考、成绩滑坡”，有人则概括为“重教轻学、重知轻感、重左轻右、重内轻外”，甚至还有更多其他的概括，但不管怎样的概括，都说明了语文教学中学存在着理念僵化、模式陈旧、效率低下等不容忽视的重要问题。我们只有正确认识语文学科的性质模糊性、周期长时性和内容综合性等重要特征，只有正确面对语文学科在当下环境中具备的资源丰富、思想多元、载体纷呈等现代特征，才能教好语文同时也让学生学好语文。

2. 课题研究的意义

二、课题基本概念的界定

课题结题报告篇二

我校是一所农村中心小学，是一所先进学校，1996年3月，我校以陶行知生活教育理论为指导的《小学生生活作文研究方案》被列为苏州市教育科研“九五”立项课题，经过几年的

实践与研究，取得了一定的成绩，在总结研究成果的基础上，我们提出如下报告。

(1) 生活教育理论为生活作文研究提供了理论借鉴和广阔的研究天地。陶行知是我国最伟大的教育家之一，生活教育理论是陶行知教育思想的精髓，“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”是生活教育理论的三大内容。作文活动本身是生活内容的一部分，在将来知识经济时代，会成为一种重要的生活基本技能之一。作文之内容即生活之内容，作文教学可以成为生活教育的一个组成部分，作文即做人，生活的空间有多大，作文的领域有多广，生活作文研究是我们在作文教学领域对陶行知教育思想的继承和发展。

(2) 写作理论为生活作文研究提供了有力的理论佐证。写作理论告诉我们，作文是生活的再现、反映、创造，学生的生活内容是学生作文的基础，没有丰富的生活，就没有内容丰富的作文。教师只有研究、了解、丰富、引导学生生活，提高学生的生活能力，才能使掌握反映生活的本领、才能反映生活五彩缤纷的色彩。

(3) 生活作文是激发学生写作动机的好途径。根据活动心理学原理，儿童的写作动机是直接推动学生写作的内部动力。写作必须激发学生的动机。而语言的本质特征在于它是社会的交际工具，生活教育理论指出，学生这个名词，就是学习生活，学习人生之道。学会生活，学会交际，是人发展的必须与必然，生活作文是在生活中作文，能激起学生的写作动机，使他们乐写、想写，从动机走向目的。

生活作文的概念假设。所谓“生活作文”，指的是教师通过研究和实践，创设条件丰富学生生活，让学生在生活学习中学习写作，提高学生认识生活、表达生活、思想、情感的能力。

生活作文研究的重点，是寻找沟通生活与写作的好途径，

即不是一般的生活指导，也不是泛泛而谈写作形式的研究，而是在生活中学写作文，指导学生写出反映生活的作文，并在作文中学会做人。

生活作文研究的双向协调目标假设。生活作文研究树立了做人与作文的协调统一的目标，所谓“双向”，即指向于做人的目标与指向于作文的目标，做人目标与写作目标统一，对各年级段的学生提出了生活目标和写作目标，以期达到生活与写作的同步前进，协调发展，最终为达到生活教育理论求真人的目标服务。

要在研究中，总结出生活作文教学的基本规律，提高教师作文教学能力，以此提高学生的写作水平和认识生活的能力，使学校成为作文教学特色学校。

1、致力于生活教育理论的运用与发展。陶行知生活教育理论博大精深，我们的首选策略是通过学习陶行知教育思想来提高教育教学的自觉性，真学陶，得真经，开展生活教育理论指导下的生活作文研究实践，通过生活作文的研究实践丰富生活教育理论的内容。正确的教育思想指导下的实践才是深入的实践，没有生活教育理论来指导的生活作文实践是难以得真效的，肤浅的。

2、着眼于人的整体和谐发展。教育的终极目标应当是人的发展，我们要从人的发展的高度来开展生活作文研究。作文能力本身是生活教育内容的组成部分，是人类生命形态的内容之一。我们着眼于人的整体发展，处好育德与育文的关系，特别加强了学校的德育工作，以德育促智育，以育人来育文，以作文来育人，来促进人的整体和谐发展。

3、追求共性与个性的统一。从教师与学生两个层面达到共性与个性的统一。全体教师协同研究，为完成生活作文研究工作而努力，又要根据自身条件，保持研究个性，寻找能发挥自己所长的又能体现学校作文教学共性的模式。课题组教师

开展了《小学生课外阅读生活的研究》、《加强作前指导“点”“面”结合之研究》、《融情感教育于作文批改之中的研究与实践》、《鼓励性、针对性、主体性原则在作文批改中的运用》、《运用综合讲评方式，提高写作修改水平》、《运用迁移原理，提高修改能力》、《自评自改欣赏性作文讲评方法的研究》、《小学生生活作文的个性化指导》、《班队活动与生活作文结合的研究》、《生活作文情境的创设研究》等子课题研究。从学生的层面上说，既要加强学生的作文基础，又要实现在写作中的个性发展，做到“保底不封顶”。

4、语文素养的整体和谐发展。作文教学改革不能离开了语文教学整体改革来进行，作文能力是学生语文能力的综合表现，我们在进行生活作文研究中，与语文教学整体改革相结合，特别是与阅读教学相结合。

5、开展作文教学规律的探索。重视规律的探索，从实践中得到经验，从经验中研究规律，规律即科学，寻找大面积提高作文教学质量的规律与方法。在开展作文教学规律探索中，注意继承传统、借鉴他人与创新，吸取传统作文教学的精髓，认真总结生活作文教学经验，在探索中学会反思，学会从生活教育理论高度反思教学现象，创造出符合本校实际的教学经验。特别加强了对生活作文基本规律的研究，对作文教学相关问题和基本问题的探讨，对作文教学基本过程的研究。

我们进行生活作文研究，首先理清的一个思路就是生活与作文的关系，即：作文即做人，教文以教道，生活与作文是统一的，生活作文是富于生活教育之中的。

生活作文的基本做法是：让学生在认识生活中提高写作能力，通过提高写作能力提高对生活的认识能力。

生活作文主张：生活有情文有情——引导学生热爱生活；善从文中品生活——指导学生认识生活；能以妙笔绘春秋——

指导学生表达感受。

把生活作文置于整个教育观念的改造的系统中来观照。

教育观念是教育工作的理性支撑，我们在生活作文研究中加强教育观念的更新，在更新整个教育观念基础上进行生活作文研究。

课题结题报告篇三

作为__省教育学会学习学委员会领导、__省普通教育教研室朱__老师主持的全国教育科学“十二五”教育部规划课题——“学生学习活动科学化与学习素养养成”的子课题之一，本课题是由__市进修学校校长蔡__老师作为负责人向__省教育学会学习委员会申请的一个子课题，而我校作为这个子课题的实验基地校之一，结合本校的实际情况，扎实开展课题研究，贯穿课堂教学内容，努力提高学生学习习惯和教学质量。

在实施新教材的过程中，由于受到广大教师的观念、态度、施教水平以及教育教学资料等因素的影响，教学过程中还是出现“穿新鞋，走老路”的现象，同时，由于我校地处农村，生源素质低，学生的家教水平、学习习惯和行为习惯参差不齐，导致课堂教学不能促进学生进行有效的学习，促进学生全面发展的三维目标得不到落实，学生的创新意识和实践能力得不到培养。教师教得累，学生学得苦。在这个过程中，出现了新课程理念与教师传统教学方式的矛盾，影响了课程改革的推进。这些问题存在的原因，初步归结起来主要有以下几个方面：

1. 学生缺乏自主学习的能力，学习动机不明确，学生与学生之间的交流也比较匮乏。
2. 课堂教学的形式僵化、教条，导致学生缺乏创新意识。

3. 教学过程缺乏学生的探究过程和探究的实效性。
4. 大班化的教学让教师无法顾及各个学生的知识掌握程度。
5. 农村学校学生家长对教育重视不够，学生学习习惯不够科学有效。

目前，我国新一轮基础教育课程改革正在全国如火如荼地进行。新课程改革基本出发点是促进学生全面、持续、和谐的发展，在这一基本的教育观下，我们选择了本课题的研究。目的是通过本课题的研究，探索学生良好学习习惯的养成和教师优化教学方法的形成，促进师生全面发展的理想课堂。

我们的选题主要立足于我校的实际情况，侧重于研究学生的性格特征以及隐藏在性格特征背后的学习风格，结合学生现有的学习习惯，找出与之相对应的教学策略，实施分层次教学，实现个别化教学，从而减轻学生学习负担。

课题结题报告篇四

1. 老师们及时整理资料的意识不足，一些资料在活动开展，课程研讨后就遗失了。
2. 老师们在古诗词教学中落实核心素养方面仍然会步入之前古诗词教学的窠臼，创新的力度不够。
3. 古诗词教学老师你们容易急功近利，对课外相关知识挖掘过全、过细，打击了学生古诗词学习的积极性。

（二）改进措施

1. 继续挖掘教材中的传统文化因素

语文教材中本就包含了大量的古诗词篇目，此外，我们的校

本教材、阅读拓展资料中蕴含着大量丰富的传统文化因素，在今后的教学中，还要继续对符合学龄的古诗词，进行深度挖掘，发现故古诗词深植于文字中的文化因子，并利用恰当的教学方法将这些文化精华渗透给学生，引领学生在课堂，通过想象画面，创设情景，身临其境地去感受诗词的魅力，品味文化的博大，进而内化为学生的人格素养和文化本能，这才是真正让学生的终身收益的事情。

2. 充分营造传统文化学习氛围

古诗词的教学与其他文体教学在形式上和内容上都有很大的区别，所以我们要充分考虑古诗词的特点和学生的学龄特点，让学生不仅可以轻松愉悦地感受诗词的魅力，能从古诗词中的文化内涵中，寻找自己精神人格。所以营造传统文化的学习氛围尤为重要，比如课前诵读的落实、路队时的行进朗诵等等，这些都是学生入情入境学习古诗的合理途径。

3. 拓宽学生浸染传统文化的有效途径

学校是学生学习的主要阵地，教师充分利用好教室内外的空白之处，通过主题式的板报布置、宣传栏和教室墙壁上悬挂古典诗词名句，或者展示学生的书法作品。激励学生发挥潜力和特长，品味经典诗词的文化魅力，陶冶学生的情操。此外，语文课上预留几分钟的诗词名句品读环节，让学生通搜集资料进行讲解，从一到多，从多到精，渐渐地让学生自主地养成读诗鉴诗的好习惯。让学生在传统文化的熏陶下，接纳更多的古诗词，吸取更多的优秀传统文化，从而成就一个更好的自己。

4. 继续探索古诗词教学与其他个学科的整合，使古诗词教学真正走进孩子们的各科学学习过程，走进孩子们的的生活，甚至能够与他们的生活息息相关，是使孩子们随时随地背被古诗词的文化所涵养，不断提升素养。

课题结题报告篇五

根据瑶海区教育局有关文件精神，我校于20xx年9月申报了瑶海区教育局与东北师范大学理想信息学院合作研究的课题“信息技术与课程有效整合的模式及应用方法的研究”的子课题，经过瑶海区教育局与东北师范大学理想信息学院的审批，成为瑶海区首批18所“东北师范大学信息化教育实验校”之一。在瑶海区教育体育局和东北师范大学专家组的领导和指导下，学校领导和老师经过近五年来的摸索和实践，结合各学科教学内容和特点，积极探索信息技术与学科教学的整合之路，收获了成功的喜悦，也酝酿了有益的反思。现向各位领导和专家作课题结题工作报告。其具体内容如下：

1、成立课题研究领导小组，领导课题研究工作。

2、根据学校实际情况确定研究内容。

（1）整合模式的研究：具体研究如何充分发挥信息技术的优势，优化教学过程，改革学习方式，为学生主动参与学习和交流合作等提供技术支持。研究各学科各种课程类型可能的教与学模式。发掘、总结并评价信息技术应用于教学的优秀教学案例和经验，帮助教师在理解、迁移的基础上提高信息技术应用于教学的教学设计水平，积累相关教学经验。总结并评价信息技术应用于教学的优秀教学案例和经验，探索常规教学手段存在的困难，利用信息技术解决困难的模式，研究各学科教学软件资源的应用方法。

（3）信息技术与学科教学整合的有效性评价方法研究：研究学科教学效果定位、评价基本方法、具体项目；研究评价教师信息技术与学科教学整合能力有效方法。

（4）信息技术应用于新课程教学的教师培训研究：根据我校的校情和具体教学需求，开展信息技术应用于教学的教师培训，研究信息技术应用于教学的教师培训方法。

1. 组织管理

设立课题领导小组，负责课题的整体设计和对各类专题、子课题进行指导和管理。

2. 课题活动管理

(1) 课题核心组每月一次例会制度，交流课题研究的进展情况，总结前期研究的经验，并对下一阶段的研究作出决策。

(2) 课题组全体成员每季集中活动一次，汇报、交流课题研究及实验情况，解决研究中碰到的各种困难，确保课题研究的顺利进行。

(3) 课题组每学年组织2--3次大型探讨课活动，推广阶段性研究成果。

(4) 各学科课题组负责人根据研究需要，进行正常的课题研究活动，可不定期交流研究情况，总结研究成果。重点、难点问题可集中力量攻关，课题领导小组做好协调工作。

3. 课题资料管理

(1) 资料管理采取集中与分散结合的方式，课题组定期进行收集、整理。

(2) 各学科课题组应做好课题资料的收集、整理工作，并及时将研究资料和成果提供给课题组。

课题结题报告篇六

把教学还给教育 把课堂还给学生 ——万店镇中心学校“提高课堂有效性”课题研究结题报告 20xx年10月，我们万店中心学校成立了以骨干教师、学科带头人和优秀教师为主的课

题研究小组，并确立了以“提高课堂有效性”为课题的教研主题。从确立课题研究开始到现在已经历时五个学期的时间，目前我校课题研究已经进入末期结题阶段。为此，将这五个学期来的工作总结如下。

随着时代的发展及素质教育改革的推进，农村中学教育越来越不能适应现代教育的发展，高投入低产出的弊端也越来越明显。为探讨适合农村中学学生身心发展的教育模式，有效的提高教学效率，我校结合自身实际情况于20xx年9月开始酝酿课堂教学改革。

20xx年10月我校成立了以骨干教师、学科带头人及优秀教师为主的课题研究小组。课题研究小组成立后，用了近一个月的时间开展“制约我校课堂教学有效性的因素”调查。根据调查结果适时向学校提出了“如何提高课堂教学有效性”的课题研究主题。

20xx年11月教务处初步拟定了《课题研究方案》，方案出台后，分别印发至学校领导小组成员、骨干教师、学科带头人、教研组长及备课组长以征求意见。教务处根据征求意见又对该方案作了相应调整并最终定稿。

20xx年元月，我校正式向曾都区教育科学研究所提出进行《如何提高课堂教学有效性》的课题研究申请。该申请得到了教研室领导的高度重视，教研室领导要求我校制定出严格的研究措施，将课题研究落到实处，力争在全区推广。

20xx年3月16日，由区教育局杨局长带队，区教研室专家及全区各中心学校分管教学副校长组成的视导团莅临我校，召开了隆重的课题开题仪式。杨局长在开题仪式上鼓励我校教改：要立足教师的专业成长，着眼于学生素质的提高，勇力教研教改的潮头。陈校长在会议上对全体教师作了《用课题研究促进学生、教师、学校发展》的动员报告。

根据杨局长及陈校长动员报告的知识精神，我校制定了《课题研究第一阶段实施计划》，该计划明确提出第一阶段应达到的目标，即提高学生学习的积极性，提高学生课堂参与度（广度、深度）。并将研究任务落实到每周，做到周周有任务、周周有活动、课课有反思、周周能落实。

20xx年3月18日及25日，陈校长分别利用教职工例会时间对全校教师作了《实施有效课堂教学、改变陈旧教育思想、落实学校课题计划、提高整体教学质量》《真正有效课堂不应该制造差生，而是转变差生、促进中生、创新优生》的报告，报告明确了在课题实施过程中，领导小组成员、班主任及科任教师各自的任务与职责。

20xx年5月25日，为解决在课题研究过程中存在的一系列问题、开阔教师的教育教学视野、拓宽教育教学思维，促进我校课题研究的深入开展，学校分学科组织了部分课题组成员远赴河南焦作修武第二实验中学考察学习，深入分析了修武第二实验中学现象，汲取了宝贵的经验，从而更加坚定了我校教改的决心与信心。

在课题实施过程中，我校以课题组为研究核心，以落实教学常规为抓手，以课堂教学活动为手段稳步推进课题研究，严格执行了课题组例会制、三级集体备课制、教后反思制、推门听课制度，在备课方式、教学方式上作了大胆的、有益的尝试。

经过半年的研究，我校在教研教改方面取得了一定的成绩，学校先后组织教师、学生参加的上级主管部门组织的论文、案例、课件制作、学科竞赛等活动中收获颇丰，其中获国家一等奖2人次，国家二等奖15人次、国家三等奖5人次，省级一等奖5人次，学生学科竞赛获市级一等奖20余人次。

但是，在课题研究的过程中，仍然暴露了诸多问题，如：

1、老师们都能高谈阔论课改的理论，也就是说老师们的课改现在大多只停留在理论层面，而缺少的则是实践的操作。

2、班级的学习小组的使用流于形式，表现在教师的要求不明确，留给學生自由支配的时间太少，指导学生探究、交流的思路与方法不到位，学生不能自觉地在组内或组间展开一系列的学习活动。学生的探究、交流、思考等只局限在表面的、简单的、直观的内容，而缺乏深层次的思维。

3、部分教师课改的意识不浓，教学观念陈旧，教育理念不转变，课改喊的震天响，应试教育做的实。

20xx年5月25日，为解决在课题研究过程中存在的一系列问题、开阔教师的教育教学视野、拓宽教育教学思维，促进我校课题研究的深入开展，学校分学科组织了部分课题组成员远赴河南焦作修武第二实验中学考察学习，深入分析了修武第二实验中学现象，汲取了宝贵的经验，结合我校实际，学校决定将20xx-20xx学年度定为课题研究的关键年，定为研究的中期阶段。为此，学校做了如下工作：

20xx年10月下旬，结合我校教育教学实际，在学校领导陈校长的提议和安排下，在学校主管教学的副校长孙校长的亲自参与下，将八（3）班确定为“提高课堂有效性”课题研究的实验班。

在学校领导陈校长和主管教学的孙校长的指导下，在实验班班主任刘友波老师具体组织和各科科任教师具体实施下，实验班确立了以“德育为第一位”的工作方向，将“让每个学生接受公正公平的教育”作为班级工作理念，将“小组合作、小组竞争”作为班级管理和班级教学工作的核心。

在20xx年春，学校决定跟进一个实验班，将七（1）班作为第二个课题研究的实验班。

20xx年12月份，学校组织了全体班主任和部分教师到湖北省荆门市象山小学考察学习，观摩了象山小学的周一的升旗仪式，考察学习了象山小学的德育管理，学习了象山小学的班级管理，学习了象山小学的“家校”联合教育。学习归来，很多班级在不同程度的仿照象山小学的教育模式参与班级管理，实验班在学习之后成功的组织了一次家长联系会。

20xx年3月，随州尚市桃花节，学校借此机会组织学校班主任和部分教师到尚市参观，并考察学习了尚市一中，通过与兄弟学校的对比，检查我们自己的不足，改进我们的工作。

20xx年4月，学校委派教务处的万主任和刘友波老师前往山东参加北京创新国基教育中心组织的“山东三大经典教学模式对比解读和课改核心深度研讨会”，在这次会上，他们考察学习了山东三大课改名校：山东茌平县杜郎口中学、昌乐二中和即墨二十八中。在学习中，他们写下了6000多字的日记，拍摄500多张照片，记录达5个多小时的摄像，学习归来，他们又写下了20000多字的考察报告，针对学校实际提出了十几条建议。学校领导根据他们的考察报告和建议，确立了今后的课题研究方向，即研究“课堂的参与性”为下一阶段课题研究的工作重点和方向。

20xx年5月，湖北省在武汉组织了初中政治优质课大赛，藉此机会，学校委派了全体政治教师到武汉观摩了竞赛全程，通过观摩此次全省优质课大赛，他们受益匪浅，归来后，他们写下了1000字左右的学习报告，记录了学习中的种种体会，并在实际教学中运用。

课题结题报告篇七

古诗词、古文教学中引导学生感受其独特的韵律美和意蕴美，探究其中蕴含的文化精髓是极其重要的目标，在小学语文教学中强化古诗词、小古文教学，会使语文教学更加有语文味，使教育更加有根，从而达到使孩子们文化底蕴、人文积淀、

审美情趣不断提升的目的，使孩子们的人文情怀不断加强，增强国家认同、民族自信，提升孩子们的核心素养。

通过本课题的实践研究，我们逐步得到了如下的研究结论：

1. 核心素养的落地下的古诗词教学，首先需要教师更新教学观念，教师要做一个先行者，吃透诗意，知人论诗，古诗词教学对教师的语言有更高的要求，老师应充分展示了自己的语言魅力，以自己的语言影响学生的语言，以自己情感激发学生的情感。

2. 古诗词的教学需要更加重视语言的品味。语言素养体现在对语言的理解、品味、积累、实践诸多方面。对诗的语言的理解是读诗的基础。许多老师都指点学生自己看注释、查资料、或联系上下文把字词的意思读懂。古诗词语言的教学不能只停留在理解的浅层，学会对语言的品味是古诗词教学的特色。古诗词语言的精妙、独特的韵味、深远的意境是“品”出来的。

3. 感悟诗意的方法是多元化、多角度的：首先知人论诗，每一首诗都有一个特定的环境，充分了解诗人及写作环境。其次调动感官说诗意；第三是将古诗词教与现代文教学、与学科教学将整合，让学生改写诗歌、画诗歌情境，续写诗歌内容等将诗歌变为自己的创造。

4. 核心素养落地的古诗词教学应该是和学生的生活和其他学科深度融合的，与孩子们的成长息息相关。

课题结题报告篇八

而现实教学中，老师们一批到底，批作文成了教师最烦恼的事。耗费了大量心血，收效却不大。学生怕写作文，总是对作文不感兴趣，更写不好作文。作文批改也就成了贯彻教师写作意图的过程，学生则变成了被动接受的容器。这样做的

确充分发挥了教师的主导作用，却严重忽视了学生的主体地位。基于此，我确立了《培养学生互批互评作文能力的研究》这个课题。

本课题的研究有三个概念：

学生：他是作文的主人，也应是批改和评讲的主体，学生成了主体地位，他就会有兴趣，就会乐学。

互批互评：作文写好后，是学生间的互相批改，互相评讲，不是老师包办。

作文：是学生自己写的文章，不是其他地方选来的文章。

- 1、通过互批互评来激发学生写作的积极性，培养学生的阅读赏析能力。
- 2、培养学生批改作文、评讲作文的能力，使批改成为习惯，以提高写作的能力。
- 3、充分发挥学生的主体作用，使教师从繁重的工作中解放出来。

培养学生互批互评作文的能力

文献研究法：通过查阅、收集有关学生作文自改能力培养方面的科研文献，获取相关信息，并进行分析综合，从中提炼出与本课题研究有价值的资料。

调查研究法：通过访谈、问卷等方法，对学生作文批改现状以及学生自改作文能力进行调查研究，并加以分析综合，为课题的研究提供第一手资料。

实验研究法：以课题研究计划为目标，对各个阶段的研究不断地进行计划、研究、总结、修正，使课题研究科学、规范、

合理。

经验总结法：通过对课题的研究，不断地加以总结，把获得的经验加以提炼总结，以期从中探索出一些教学规律，来指引今后的教学工作。

本课题研究拟分三个阶段进行：

第一阶段□20xx年10月：1。学习理论，我们学习了黄大龙、朱治国合编的《生态课堂理论》，学习了《蔡明讲语文》和蔡明老师的一系列有关生态课堂的文章。2。酝酿制订了方案，我们的方案获得市方案评比二等奖。

课题结题报告篇九

一、课题的设计

(一)研究背景及目标

1、研究目标

2、研究资料

(1)继续进行课外阅读序列研究，完善课外阅读推荐书目。

(2)进行课外阅读课内指导课型的系列研究。

根据低、中、高各级段学生不同的阅读心理，构成功能不同的指导课型：如低年段重在培养学生的课外阅读兴趣；中年段重在逐渐培养良好的读书习惯；高年段重在提升综合的阅读潜力。根据低、中、高各级段学生不同的年龄特点，研究不同题材、体裁的课外阅读课内指导课型：低年级以注音童话、寓言、儿歌、童谣、科学小故事、科学小知识等为主；中年级侧重研究儿童小说、成语故事、科普读物、科幻作品等的指

导;高年段能够阅读一些程度适合的名著,开展一些专题探究性阅读,在同一主题下进行阅读推荐课、阅读指导课、阅读交流课、阅读展示课系列课型研究。

(3) 进行阅读活动的策划研究

研究如何从校园、级组、班级等层面,与德育、学科结合开展多种形式的课外阅读活动,以推动课外阅读活动的深入开展,激发学生的课外阅读热情,促进学生良好阅读习惯的构成,并在各类活动中凸现阅读效果的评价与检测。

4、探索适合小学生的阅读记录方式。

(二) 研究进程设计

1、准备阶段9月—一月

(1) 完成课题申报,制定课题实验计划;

(4) 每班保证隔周至少要有一节课外阅读指导课。

2、研究阶段1月—1月

(1) 在理论学习的基础上,针对不同年级孩子们不同的年龄特点,分年级研究、探讨,一个年级至少展示一节成功的课例。

(2) 发挥校园图书室、年级读书栏、班级图书角作用,各年级按计划开展形式多样的读书活动。

(3) 各班开设课内的课外阅读指导课,保证隔周一节课外阅读课。

(4) 开展“年级同读一本书”活动。

(5) 以语文实践活动为载体,提高阅读的实效性。

(6)结合各大节日进行“感恩”、“诚信”、“爱国”等主题的专题活动、主题课型展示。

3、反思总结阶段(202月—一年6月)

透过“问题——计划——行动——反思——调节”一系列的行动，总结、反思得失，调整研究。

(1)课题组对材料进行整理、分析、总结。撰写结题报告，进行成果鉴定，总结及反思，发现实验中存在的问题，并努力寻求解决问题的方法，及时调整研究。

(2)成果整理：研究报告(开题报告、中期汇报、结题报告)、结集或发表相关研究的理论与实践论文、教学案例、活动设计、课堂教学等声像记录、多媒教学课件等。

二、实施过程

(一)高瞻远瞩，规划引领

无须质疑，有计划的课外阅读比没计划的课外阅读时效性要强得多，为此，校园高瞻远瞩，校、级、班都在原有的阅读活动基础上制定了更为周密的计划，分解任务，层层落实职责，构成了有计划、有部署、有检查、有总结的读书活动，确保了课外阅读活动的顺利实施。透过多渠道、深层次的宣传引领，师生们都踊跃地投入到了课外阅读活动中来。

(二)营造氛围，势成燎原

营造良好的读书氛围，让学生走进校园，耳之听闻，皆为书声；目之所睹，尽为书影。启动“读书与养成教育”活动后，校园成立了“读书工作领导小组”，制定“读书养成”系列活动方案，由少先队牵头，向全体师生发出《倡议书》，校园召开了“读书与养成教育”活动动员大会，召开学生家长

会，宣传“读书与养成教育”活动的好处、资料、形式，用心争取家长的配合与支持。

校园还重视了读书软、硬件环境的建设，拨出专款在两年内两次购书近6500册，充实图书馆，更新图书。与社区书店互通联动，让孩子更快更多地接触到好书。优化读书环境，教室墙壁悬挂上了读书名言，各班建立了班级图书角，各个年级开辟了读书长廊。开展“捐一读百”活动，丰富班级读书角藏书。充分利用红领巾广播的读书交流时间和“语文乐园”栏目，让学生进行读书交流，校报交流，好书推荐，精彩故事分享等。评选“阅读之星”、“阅读小博士”、“书香班级”、“书香家庭”活动，把全校的阅读氛围进一步推向了高潮。

(三) 多样展示，评价激励