

# 2023年彩虹的教学反思与改进(精选7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

## 彩虹的教学反思与改进篇一

本节课是在学生获得有关影子的知识的基础上，探索和认识光的一般特性，激发儿童对光的浓厚好奇心和探索兴趣，并通过制造彩虹活动让儿童动手动脑，进一步认识太阳光，了解彩虹形成的简单知识，发展积极主动地探索和研究科学的能力。

教学中我注重培养学生兴趣，使学生主动地学习，这也是《新课标》所要求的。在活动过程中，既做到关注学生制造彩虹的方法、又关注学生自主进行探究活动，并在研究活动中培养学生的科学素养。同时，在教学环节的设计上基于学生的已有认知基础，让学生互相享受各自研究的成果，达成共识，形成结论。重视对学生发现问题、解决问题和实践操作能力的评价。

我在教学中还有很多不足之处：

一、教师收集的图片效果不好，影响了学生的判断；

三、学生制造完彩虹后应该在汇报中演示一下，这样其他孩子也能知道更多的制造彩虹的方法；总之，对于初次教学品生学科的我来说，需要学习的知识太多了，我会在今后的教学中不断的探索教育教学方法，也希望各位提出宝贵意见。

## 彩虹的教学反思与改进篇二

课文讲述了一个小女孩“我”看到天上的彩虹后产生了三个美好的愿望，表达了其爱爸爸、妈妈和哥哥的美好心愿。课文共四个自然段，第二、三、四自然段以向爸爸、妈妈和哥哥询问的口吻分别呈现这三个美好愿望。本文富有童趣，能够引发学生产生联想。在开始导入时我是出示图片把学生带入情境，拉近了学生与彩虹的距离，“兴趣是最好的老师”，学生有了兴趣就有了主动探究的基础。所以激发探究的兴趣是教学成功的关键，是教师应始终致力去做的事情。所以导入部分，我充分调动了学生的积极性，为学生营造轻松愉快的学习氛围，当我出示彩虹的图片时，大部分同学都惊讶地说好漂亮的彩虹，甚至有孩子还知道彩虹的颜色，全可仪同学就提出了雨过天晴就出现了彩虹，为下文的学习做下铺垫。

“识字、写字是阅读和写作的基础，是第一学段的教学重点”我在识字时，读准字音、识记字形等方面花了点时间，并且让学生通过小组合作读课文的方式巩固识记，从而让学生牢固地掌握本课生字。“学本课堂”主体是学生，核心是学习，标准是会学，让我们充分信任学生。因此，对课文的朗读，我也是放手学生，读好长句子也是本课的重点，“爸爸，你那把浇花用的水壶呢？如果我提着它，走到桥上，把水洒下来，那不就是在下雨吗？你就不用挑水去浇田了，你高兴吗？”以朗读为主，把长句子分成词语、短语、短句子来读。然后让学生分组读，男女生读，比赛读，师生对读，让学生总结怎样才能读好长句子。在读中感悟，合作交流，创造性的学习。充分与文本对话，在潜移默化中感悟“我”的懂事。新课标指出：学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。我让学生一遍又一遍的读课文让学生提出不懂的问题，学生来回答，培养他们思考的能力，如：在上最后一段的时候，让学生读，读后同桌讨论，你发现了什么？（本

段有3个问句组成)有什么不懂的需要解决的?孩子积极性很高,很多孩子的想法很独特,有时候我们真的不能低估他们的能力。但是基础不是很好的孩子,我会单独让他起来读句子,读正确通顺为主,还要照顾到中等生,让他们既能读正确、流利,还要求读得有感情。

整体来说目标的达成还算可以,但就我们现在所研究的学本课堂来说,我觉得我做的还有欠缺,因为还有个别学生有游离课堂的现象,还没有真正的完全放手让学生自主学习。比如在检测的过程中,有个女生把“挑”和“提”弄混了,我也及时抓住了这一课堂生成,让学生来说这两个字的相同之处和不同,但由于当时学生都急于表达自己的观点,我没让学生来总结而是自己把要点说了出来,其实这个知识点对于学生来说很容易就说出来了,但我们都是被已有的讲课方式给固定住了,所以才会直接给学生讲而没有让学生自己来说。还是我们老师心中没能时时刻刻装着学生,没能时时刻刻把学生当成课堂的主人,我们剥夺了学生的自主权,总觉得他们说的不好,说的不完整,其实只要放手,孩子就会有不一样的表现。接下来我会在自己的课堂中把说话权教给学生,发散学生的思维,培养学生的联想力和想象力。

## 彩虹的教学反思与改进篇三

本课主要要求学生通过观看“彩虹”图片,回顾日常生活照看到的彩虹,再通过一系列的问题,引发学生思考:为什么生活中会出现彩虹呢?这是这么一回事?再通过和学生一起探讨,找到办法“再现生活中的彩虹”,再让学生思考生活中还有哪些地方有“彩虹的足迹”最后通过一个探究活动“阳光是彩色的吗?”结束本课内容,让学生在不断地探索中感受科学的乐趣。

在本课的教学中,我先让学生通过观察关于彩虹的图片,引发学生思考“为什么生活中有这么漂亮的彩虹呢?它是怎样形成的?你能再现”彩虹“吗?通过小小的实验让学生们体

验到了重现生活中彩虹的乐趣。再让同学们联系实际说说生活中还有哪些地方我们可以看到”彩虹”的身影呢？学生们对此当然乐此不疲，那么在这一基础上我将利用契机，让学生们利用课余时间在家里做“阳光是彩色的吗？”（课本中）的小小实验，让学生们把对科学的兴趣带回家，这样对于调动他们继续探究科学、探究大自然的求知欲望起到了一定的作用。总体上本节课基本能达到教学效果，但可能由于有的同学未能很好地融入到集体中去，对于这样的现象我在以后的教学中会鼓励这些个别同学加入到小组的实验中去，提高学生的积极性！

## 彩虹的教学反思与改进篇四

在教学《彩虹的秘密》这课时，我让学生猜谜语看图片：你知道彩虹是怎样形成的，有几种颜色？听到彩虹的形成，同学们兴趣盎然，求知欲的心情是可想而知的。

首先，我让同学们做阳光通过三棱镜，会分散成红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫七种色光的实验，一是使学生知道阳光是由七种色光混合成的。二是使学生认识三棱镜，知道三棱镜能使混合光分散。随后，利用一盆水和一面平面镜在墙上投射出彩虹。接着，揭示本课的重点：在什么地方什么时候看见过彩虹？有的说在雨后看到的，有的说在洒水车洒水时看到的，有的说在河边玩水时看到的，有的说在瀑布前看到的。你发现这些地方能看到彩虹有什么共同特点？学生积极思考，有的回答的有阳光，有的回答的有水，我问：大海里有很多水，大海里有彩虹吗？马上就有学生回答：需要小水珠。学生很快就领悟到：彩虹的形成需要阳光和小水珠。这节课，学生分组实验配合的非常好，而且课堂气氛活跃，觉得学生很轻松地就掌握了所学知识。

## 彩虹的教学反思与改进篇五

1、在生字教学环节，着重强调了易错点，提醒学生书写时注

意观察，做到“一看二写三对照”。

2、学生的参与度与之前相比有所提高，通过语音、拍照、打字等方式引导学生积极参与进来，善于表达自己的意见。

1、范读没有实施。在教学设计中有针对问句的朗读指导，但是在课堂上没能实施。

2、没有让学生对长句子进行朗读练习，对于学习目标中“读懂、读好长句子”没能保证学生是否达到这一目标。

在今后的教学中，要分清次重点，重点内容多讲一些，次要的内容略讲，这样可以尽量避免因为时间不足重要的内容没有进行讲解。这节课在授课的过程中自己没有把握好主次，每一部分都讲的很多，导致重要的环节（如指导朗读）没有如期进行。因此，我要学会分清主次，按照课程标准上低年级段学生应该达到的目标进行教学设计和开展教学工作，以保证学生达到相应的学习目标。

## 彩虹的教学反思与改进篇六

彩虹本身就是美好的象征物是个美丽的自然景观，本课以制造彩虹的活动做为开头，必然会激发学生强烈的学习热情，一定会使学生全身心的投入光和色彩的研究中去。通过课件向学生介绍展示制造彩虹的实验方法，也就是分解白光的方法：

1. 用三棱镜分解阳光——光线射进三棱镜后，光线发生了折射，由于组成日光的七中色光的折射角度略微不同，各种不同颜色的光就被分解开了。

2. 用斜放在清水盆中的镜子分解阳光——调节镜子和水面，使它像是一个三棱镜，产生与三棱镜相同的效果。

3. 用喷雾器背对着阳光喷雾的方法。

## 彩虹的教学反思与改进篇七

《美丽的彩虹》它是一篇充满儿童情趣，图文兼美的小儿歌，写雨后彩虹挂在天空，通过丁丁和冬冬的诉说以及弟弟和妹妹的问话写了彩虹的美丽，大自然的美丽。整篇儿歌分为6节，每一小节浅显易懂，读起来朗朗上口，在学习中又渗透了自然小常识。为了较好的突出教材特色，更好地培养学生的语文素养，在本课教学中我注重以下三方面的教学：