

# 读书月心得体会 读书心得体会(大全10篇)

心得体会是我们在经历一些事情后所得到的一种感悟和领悟。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 读书月心得体会 读书心得体会篇一

作者可以点燃读者对教育的热情，但却无法为自己巧手降温。这是我读了这本书后的第一感觉。

作者总是处于一种狂热的兴奋之中，这无疑是由于“母亲教育”的重要作用，所以作者会反复从内外探究家庭的影响。每一个案例都像发现新大陆的一样令人兴奋，所以作者一遍又一遍地举出例子。

有些章节列举的例子比比皆是。的确，一开始让读者热血沸腾。但是兴奋过后的平静和及行有效的做法恰恰是作者最避免的。我认为一个成熟的作家既要有热血沸腾的热血，又要有智慧的鬼才。

我非常同意作者提到的早教的观点。诚然，早期教育是一个敏感的话题。关于早期教育，有不同的学派，他们常常意见不一。在识字方面，许多父母不希望他们的孩子早读书早写字，让其顺其自然，相信自然的天赋是最好的，总是觉得过早地接受知识会固化思维。

对此，我同意作者的观点，学习本身无可厚非，关键是用什么样的教学形式，家长用什么样的心态来衡量这件事。

如果正确引导，这些字可以像积木一样有趣，甚至更神奇。

古时候，有人教年幼的孩子学习，将千言万语刻在每一个木板上，每天识字，如果能连缀成文，就有奖励。父母用心良苦，孩子也乐在其中。

不幸的是，作者犯了一个错误。他说，由于空间有限，他不能介绍这种识字方法。看到这里，真让人哑然失笑。如果是空间有限，那么为什么之前和之后的事例是重复的，比如用木板来教千字，古代教育重视识字教育，胡适早早识字等等前后重复。因此，作者挖了个坑，给人的感觉是很不厚道的。

## 读书月心得体会 读书心得体会篇二

《人性的弱点》着一本书是二十世纪最著名的成功学导师：戴尔·卡耐基的著作！这本书汇集了卡耐基的思想精华和最激动人心的内容，是作者最成功的励志经典，无数读者通过阅读和实践书中介绍的各种方法，不仅走出困境，有的还成为世人仰慕的杰出人士！我阅读之后，对在社会上该如何待人接事有了更多的了解，其中第二篇的：使人喜欢你的六种方法，最让我受益良多，它的内容与现实社会有着紧密的联系，如实地反映出生活中的点点滴滴。

因为她从没有见过鹑鸟，而罗斯福总统不厌其详的告诉了她。过些时候，我家里的电话铃声响了一爱默士和他妻子，住在罗斯福总统牡蛎湾住宅内一所小房子里，我妻子接了电话；原来是总统亲自打来的。罗斯福总统在电话里告诉她，现在窗外正有一只鹑鸟，如果她向窗外看去，就可以看到了。这样关心一桩小事情，正是罗斯福总统的特点之一。像这样一位主人，怎么不使佣人们喜爱？谁不喜欢他呢？所以你要使别人喜欢你，必需遵守的第一条规则是：真诚的对别人发生兴趣。看到这里，我又想到，现在的人思想过于自私，总以自我为中心，个性太强了，导致有点脱群！人际关系需要整理！

在第二章，如何给人好印象。我看了“一比遗产的妇

人”“司华伯”两个事例后，我懂得了微笑可以给人留下好印象！一个人的行动，比他所说的话，更有具体的表现，而人们脸上的微笑，就有这样的表示：“我喜欢你，你使我快乐，我非常高兴见到你，那么喜欢狗，相信也是同样的原因……你看它们那么的喜欢跟我们接近，当它们看到我们时，那股出于自然的高兴，所以人们也就喜欢了它们。一个微笑虽然是小事，但坚持着并不容易！”

在第三章中，你要避免发生麻烦，就请这样做！罗斯福总统知道一种最简单、最明显、而又是最重要的如何获得好感的方法，就是记住对方的姓名，使别人感到自己很重要……可是，在我们之间，又有多少人能这样做？当别人介绍一个陌生人跟我们认识，虽有几分钟的谈话，临走时已把对方的姓名忘得干干净净。我觉得能记住你所接触到的每一个人的名字，是一种基本的礼貌，也是一种对别人的尊重！

需要记住：跟你说话的人，对他自己来讲，他的需要、他的问题，比你的问题要重要上百倍。他的牙痛，对他来讲，要比发生天灾死了数百万人还重要得多。他注意自己头上一个小疮愈，比注意发生一椿大地震还来得多。所以，你如果要别人喜欢你，第四项原则是：做一个善于静听的人，鼓励别人多谈谈他们自己。

第五，第六章是如何使人感到兴趣，如何使人很快的喜欢你。我认为要让别人很快的喜欢你，首先就要产生兴趣！兴趣都没有，又如何谈喜欢呢？所以在日常的交谈中一定要尊重别人的发言！若想别人对你感兴趣，首先你要关心别人，不要一意孤行！这样从感兴趣到喜欢就会得到很快的升级！

《人性的弱点》这本书可以当成是块镜子，你通过阅读它，就会发现你自身的弱点，它指出了你的在言行举止上的不雅之处！所以我阅读之后，使自己的不文明用语，不雅举止得到更正，也许有人认为这是微不足道的小节，可是正是这不可忽略的细节可以决定一切！正所谓细节可以决定成败！阅

读了卡耐基这本书后，使我在思想上，精神上得到更新，有利于在社会上得到更好的发展！

## 读书月心得体会 读书心得体会篇三

无聊的暑假里，我花了整整一个月的时间，终于把这本厚厚的《爱的教育》读完了。读完后给我的第一感触，那就是——爱。这本书是以一个小男孩——安利柯的日记，来透视日常生活中的学校和家庭关系，老师和学生的关系以及父母，兄弟姐妹间的天伦之爱。

当你独自一人处理某件事情时，很孤独时，你会发现你的身边也有爱。只是不在某个情况下，你没有那副善于观察与发现的眼睛，一般时，你的眼睛对于身边的爱是处于忽略不计的。

这时候你就会少观察到很多你平时观察不到的爱，让我们努力发现爱，用书籍来开阔我们的“视力”。

## 读书月心得体会 读书心得体会篇四

读书是人生中最快乐的事，因为书可以给你带来欢乐、感动，甚至悲伤，甚至愤怒……书像一个个五彩斑斓的梦，又像是一只只载着希望、梦想的‘小船，在记忆的波涛上航行……书中讲的是一个个不同寻常的人生，讲的是一个个发人深省的道理，讲的是一个个不为人知的秘密……所以我没理由不喜欢读书，我爱读书，书是我一生中不可缺少的朋友。

在平时教育教学工作中，一般是在学生出现问题后才进行处理。这种处理法不是不好，而是很容易给学生造成一种我有问题你才关注我的不良感受，从而给顺利地解决问题带来一定的难度。基于此，我们应做好事先预防工作，通过主动了解学生学习和生活，及时发现学生可能出现问题的端倪，及时帮助学生调整状态、改变情绪、转变思路，从而防止问题

的发生或加重，从而做到防患于未然。

当学生不可避免地出现了问题时，有时是需要我们的批评教育，从而使其认识到错误之所在，迅速地改正错误。但是批评教育不能简单地等同于指责、责骂、怪罪。一般来说，应该把批评教育的出发点建立在对学生的真诚、友善、尊重等基础之上，把批评的最终目的定位在以后的改进和发展上，而不是责怪，而不是追究过去，而不是讽刺挖苦，如果这样的话，不仅对教育学生效果不佳，而且很会伤害学生的心灵，会影响师生关系的良性发展。

无论学生犯了什么错误，以及该错误所带来的影响程度如何，我们在具体处理时，要注意“就事论事”、“以礼相待”，而不能动辄就不分场合，不注意方式方法，对犯错学生点名批评，对犯错学生讽刺挖苦，对犯错学生责骂怪罪……，因此我们在对待犯错学生，要注意场合，要注意方式方法。首先应该要注意场合。在问题比较严重时，最好跟学生单独交谈，不要当着众人直接点名批评。因为每个人都有自尊心，不管他是怎样差劲，也不希望在大庭广众之下出丑。其次，要注意方式方法，甚至语音语调，也就是要对学生以礼相待。只有这样，学生才会觉得你是为了他好，你是在帮助他，这样他自然才会讲心理话，才会最终解决问题。

有时当我们看到或听说学生犯错时，我们情绪一般会受到影响，而这种影响向来是负面影响居多。另外，学生犯错，大多是无意的，犯错后，情绪还是比较冲动。因此从这两方面来看，我们和学生都需要冷静，先坐下来，熄熄“火”，尝试调整一下自己的情绪，然后再作了解，再作分析，再作处理。如果当场处理的话，一方面当事人还处在情绪激动、失去理智的情况下，不容易客观面对现实；另一方面，如果我们不在现场，也就不了解情况，不便做出正确的判断，容易误判，很容易给学生带来无意的伤害。

处理问题的最终目的在于帮助学生找到产生问题的原因，做

到寻因究果，从而避免同样问题的再次发生。

可以说每个人的内心深处都有一股积极向上的力量，教育的目的就在于唤醒和开发当事人的内在的积极力量。因此我们千万不要把自己作为中心，似乎自己什么都懂，学生只要按照我们的要求、命令就能解决问题。所以我们要避免说教性的、命令式的口气，而要多用支持性的、商量性的语气说话，才能更容易让学生从心里接受我们的教育。

思维定势在我们的日常生活中普遍存在着。我们在教育教学工作中也不乏有这样或那样的思维定势。比如由于对一个学生有成见，我们处理这个学生的过错时，就很容易戴着“有色眼镜”看他的过错，就很容易先入为主，就很容易肆意猜测。

其实，每个学生都是一个发展中的独特的个体。我们不能用一成不变的眼光来看学生，而要及时掌握学生的有关情况，耐心地、细心地了解事情的前因后果，然后再做出判断。也就是我们要克服思维定势，从产生问题的学生角度来思考问题、分析问题，真正了解他们的想法，从而找到产生问题的关键所在。

对待问题学生，需要科学的处理方法和技巧，需要把耐心、细致的工作作风投入其中，只有这样才能真正地帮助学生健康成长。

## 读书月心得体会 读书心得体会篇五

《边城》就是这样发生在一个边远的、边缘的小镇上的爱情悲剧。在地理位置偏远、远离汉文化中心的小镇上长大的沈从文来说，他从小经历使得他和那些读着“子曰诗云”的人永远无法爱憎一致，地理位置上的孤独、文化上的孤独，造成了作家的孤独体验。在小说中，作家把这种孤独写出来，成为一种心理体验，人与人之间交往的孤独：我们埋怨爷爷

好心办坏事，做事弯弯曲曲不够利索，却忽视了爷爷和中间人交流的困难；我们希望翠翠能主动说出自己的心声，却忘了这个少女，在这样的年纪，她的矜持和羞涩，自卑和自尊，留恋和不舍，强迫人发声，我们在强人所难。

这就是我读这个故事时候的感受。也许当我们选择以语言为载体去表情达意的时候，就注定了人和人之间，因为教育的不同，文化的不同，经历的不同，人生观、价值观等等种种的不同，决定了人和人之间沟通难免会出现误会和曲解。用一句流行的话说就是：被误解是所有说话人的宿命。沈从文说，写这个故事，是源于他对“过去”负责所必然发生的悲剧。沈从文把他记忆中在山水中奔跑的童年时光写进《边城》，《边城》就好像是他童年时光的孤独回响。地理位置的孤独，文化交流的孤独，人与人之间无法言说无法沟通的孤独，构成了《边城》构筑的湘西世界的百年孤独。如果我们只看到作家对湘西诗情画意的凝眸，而忽略悲剧背后的现实指向，显然辜负了这个伟大的作品。

这个人也许永远不回来了，也许“明天”回来！

边城的结局意味深长，让结局成为过程。小说的结局有两种：封闭式结局和开放式结局。封闭式结局指的是所有事情都宣告终结的结局，《边城》小说的结局中蕴含了千万种结局。这种未完成时态的结局让人希望与绝望混杂，让人悲伤，想哭却又无从哭起。

和那些紧张激烈、扣人心弦的悲剧不同，《边城》整体呈现出一种静穆的气氛，水样的春愁，“哀而不伤”是中国文学有意识的追求，早在《诗经》已经开始：“昔我往矣，杨柳依依。今我来思，雨雪霏霏”，通过今昔景致的对比表达人生的感慨，无尽苍凉之感尽在其中。中国文学几千年前就已经意识到的美学风格，在后来的写作中被一步步强化、形成一种有意识的、成熟的美学追求。用张爱玲的话说，悲壮是一种力量，而苍凉予人以启发，意味深长。哀而不伤的美学

风格是中国文学对世界文学的贡献。

## 读书月心得体会 读书心得体会篇六

一书友借我一本陈从周先生的大作《说园》，草草读过，便被索去，丁点笔记也没做成。但仅靠这点水般掠读，竟也有了些许游园鉴景的眼力，足下历过南北园林处处，终有了许多入心入脑的领悟。

此书，今亦名《梓翁说园》，盖因先生晚年别号梓室，自称梓翁。

《说园》，人誉“大家小文”，作者卓然大师，此书却小而含蓄。先生从园林建造的立意、组景、动观、静观、叠山理水、建筑栽植诸多方面，娓娓叙来，文笔清丽典雅、说理处处入心。诗词歌赋随意入文大有园林里移步换景、景随步移之妙趣。陈先生毕生从事园林艺术的研究，足迹遍布五湖四海，踏遍天下名园。用他的话说是“半生湖海，未了柔情”。那么，有人把学问当财源来做，有人把学问当脸面来做，有人把学问当喜好来做，有人把学问当事业来做，先生则是把学问当生命来做了。《说园》没有凌厉深奥的西方化学术观点，没有咄咄的说教语气，而是深入浅出的论述，谦恭平和的治学态度。文中倾注了作者对园林艺术的深挚感情。有真正的热爱，才能写出真正充满感情的文字。

陈先生推崇的园林境界和诗词的境界一样，天然即最佳，“虽由人作，宛自天开”。耐看耐听，经得起细细推敲，蕴藉有余味。穿山引水，花木栽植、亭台水榭，一切的人工斧凿痕迹要尽可能地掩饰和隐藏，成就自然之美，符合中国哲学中“天全”、“化育”的思想。人在园中如处山林，有濠濮之趣。



## 读书月心得体会 读书心得体会篇七

陈云说：“四化需要人才，人才需要教育，教育需要老师”。在统筹城乡发展，推进素质教育，实施课改的现阶段，作为一名教师，想要出色地完成时代赋予的使命，成为新时期的“伯乐”，就必须多学习，多读书，读好书，不断丰富理论知识，全面提升业务素质。只有读书破万卷，才能下笔如有神，领悟到这些后，我再一次认真地学习了《点击苏霍姆林斯基》这本著作。

批评挖苦，只会事与愿违。我们应该用饱满的热情去激励，去点燃他们的求知欲望，让学生兴趣盎然，积极投入；我们应该充分体现出以学生为主体、以教师为主导的新教育理念，让自信的手纷纷举起，专注的心跃跃欲试，才能取得事半功倍的效果。

我们班上的洋洋同学，每次考试都是名列前茅！在我与其他老师谈论洋洋时，美术老师却告诉我：“她有很多优点，可就是不会画画！每次上美术课时，洋洋都呆坐在那儿，一动也不动”。于是，我找到洋洋同学，她无耐地对我说：“老师，我也很羡慕同学能画出漂亮的画，可是，我不会画”。就这一情况我进行了调查和分析：原来，洋洋曾经在美术课上画过一只孔雀，可同学们都嘲笑她说，她画得好象是一只公鸡！从此以后，洋洋就对画画失去了信心。找到了问题的症结以后，我决心帮她重新树立起信心。我对洋洋说：“来，老师陪你画！”于是，我一边握住她的手，一边激励她说：“小手握住笔，眼睛要看好，真聪明！变！变！变！看！漂亮的房子变出来了吧！”看到自己也能像其它学生一样画出东西来时，她高兴极了！差点跳起来。我陪洋洋画了几次画后，她又对画画恢复了自信，美术老师也不断地夸奖她，说她进步真的很大！洋洋得到了全面的发展！

我们班有个叫朋朋的同学，以前，他作业不愿完成，课文不爱读，看到数学就头疼，上课时很少看到他积极参与学习活

动……学习成绩不容乐观。但在每一次的体育比赛中，他都是百米冠军！这时，我总会激励他说：“体育成绩好，说明你不比其他同学笨，只要你肯努力，相信你的学习成绩也会像体育成绩一样棒的！”他受到了极大的鼓舞，慢慢地学习成绩也有了提高。

送走的毕业班里有个叫群群的同学，他很聪明，可特别不守纪律，“独创”的“书法”无人能及，批改作业时，老师需要有足够的耐心，仔细辨认才能看出他写的究竟是什么字。然而在六一儿童节时，他唱的二人转却被孩子们评为最喜爱的节目，并获得了一等奖。我抓住他的小手，热情的说：“群群，祝贺你！演节目你是最棒的！相信你在学习上也能给我一个惊喜！”果然，他开始主动学习了，毕业时也取得了良好的成绩。

这几件事情，让我体会到学生都是有个性化的，他们的天赋、才能、爱好、特长各不相同，对各门功课掌握的程度也就不同，所以会出现参差不齐的差异。教师一定要善于发现孩子身上的优点，从他们的长处入手，激励他们全面发展。

心理学家对儿童发展问题进行了细心的观察和研究，得出了这样的结论：在儿童发展的过程中，最为重要的，不是人们普遍认为的美食，而是关心和爱。苏霍姆林斯基就深知这一点，他总是以爱育人，温暖每一位莘莘学子的心灵。他说：“要相信孩子，尊重孩子，用心灵去塑造心灵”。这让我想起他曾经举过的一个例子：淘气鬼乌拉在集体活动时跑到森林深处捣乱，苏霍姆林斯基没有发脾气，而是借此安排了一个有趣的游戏，把全班同学带到一个隐秘的洞穴藏起来，说：“我们不去找他，让乌拉来找我们”。当小淘气鬼发现大家都不见了的时候，害怕和孤独让他惊慌失措，使他认识到了自己错误，无形中小乌拉接受了一次教育。验证了所谓“思想的光熠熠生辉，和谐的美处处动人”这句格言。

然而我在以前的教育教学中，对于犯错误的学生，却总是冷

言相对，尽是批评。在领悟到苏霍姆林斯基“以爱育人的思想”后，我改变了这种观念。班上有个学生叫佳佳，是个很顽皮的男孩，他在与同学们的交往中常常出现攻击性行为，他总觉得自己是奥特曼，而别的同学都是小怪兽。学生们都不爱和他玩，家长也不喜欢他，就连老师都对他也是敬而远之。经过分析，我发现佳佳产生这种行为的原因不仅仅是他自身问题，更重要的是受到了学习和生活环境影响。于是，在佳佳和同学们活动时，我就有意识地引导他向同学们学习友好交往的语言，比如：你好、谢谢、请、对不起；引导他学习友好交往的动作方式：比如轻轻地、慢慢地；同时，我还特别注重教育其他学生宽容、善待佳佳，引导他们帮助佳佳改正错误，从而使他在集体中感受到了友善与和睦，佳佳在充满爱的环境中，变得越来越懂礼貌，不再攻击其他学生了。渐渐地，同学们也喜欢他了。

回首近十年的教育教学历程，心中有无限感慨，是教育思想使我逐步走向成熟，是苏霍姆林斯基的教育理论为我在课改潮流中引领了航向、为培养新时期的新型人才扬起了爱的风帆！

“人生下来，并不是为了像无人问津的尘埃那样无影无踪地消失，人生下来是为了在自己身后留下痕迹——永久的痕迹。”这是苏霍姆林斯基生前总爱重复的一句话。几十年过去了，历史发生了翻天覆地的变化，而这位杰出的教育家身后留下的痕迹却日益深刻、隽永，而且迸射出越来越耀眼的光芒。他的一言一行值得我去学习，他的教育理论值得我去研究，他伟大的教育思想影响着我，让我不断地成长，使我在教育这条路上走得更远、更稳、也更好！

## 读书月心得体会 读书心得体会篇八

莎士比亚说过：“生活里没有了书籍，就像没有了阳光；智慧里没有了书籍就像鸟儿折断了翅膀。”列宁也曾说过：“书籍是巨大的力量。”“书籍是人类进步的阶梯。”这是高尔

基的一句名言。不管怎么说，这些名人名言都充分表现了书对人类的重要性。的确，书对人类真是太重要了。沉沦的人可能因一本好书而变得热爱生活，心里充满仇恨的人可能因一本好书而变得无比关心他人，心胸狭窄的人可能因一本好书而变得心胸无比宽广。作为我们小学生，更应多读些有益的书籍，这样不但可以让我们开阔眼界，增长知识，提高写作能力，而且可以陶冶我们的情操。

高尔基说过：“我扑在书籍上，就像饥饿的人扑在面包上。”对，书籍是知识的源头，是人类的精神食粮。书籍，是瞭望世界的窗口，改造灵魂的工具，打开知识宝库的钥匙。读书，能使人愉快，使人聪明，鼓舞人的思想感情去爱人类，爱和平。

书是有价的，但又是无价的。世上的书那么多，价钱从几元到几千元，各不相同，可它们内存的知识是无价的天价难及的。书对人类的影响有多大，自然不言而喻了。

为了历史的前进，社会的发展，人们渴求知识。知识就是力量，知识就是生产力。只有知识才能构成巨大的财富源泉，既使土地获得丰收，又使文化繁荣昌盛。

努力读书吧，它是知识的源泉。好读书的人们，让我们一起读好书吧！

在我的童年中，书是我知心的伙伴。书里包含着太多太多有趣的问题和知识，让我去思考，去回味。这不，最近我又在和《假如给我三天光明》“交流知识”呢！

《假如给我三天光明》，这是一本关于讲述盲人的奇迹故事，书里讲述了一个叫海伦·凯勒的残疾人，她在盲与聋的双重包围下，被莎莉文老师给予了新的希望：她让小海伦重新认

识这个世界，认识英语单词……终于，在莎莉文老师的不懈努力之下，海伦终于考进了哈佛大学，并创建了一百多家残疾人救助中心。

海伦·凯勒，她在黑暗的世界里非常孤独与寂寞，但是她却没有失望，她依然努力地学习英语单词，依然努力地认识这个陌生的世界，去与莎莉文老师一起脱离黑暗的枷锁，她接受了生命的挑战。终于，她以优异的成绩考上了哈佛。那么，我们这些正常人呢？是不是更应该去朝着自己的梦想不懈地努力？是不是我们更不应该荒废自己的器官和生命呢？海伦·凯勒曾经说过：“好好使用你的眼睛吧，你会用它创造一个更辉煌的成就！”，是啊，我们应该去利用它们，而不是白白地糟蹋。

这本书，它会使那些在困境中的人们告诉一个道理：“永不放弃！”当你感觉到陷于逆境，意志消沉时，请不要自暴自弃，读读这本书吧！它会给你处于困境中的指明前进的方向，给你以信心的成功！

亲子共读就是以阅读为纽带，引导孩子学习知识，同时加强父母与孩子之间沟通的一种方式。亲子共读有助于父母与孩子之间的双向沟通，为孩子营造一个良好的学习氛围，让孩子产生浓厚学习兴趣，在阅读中得到乐趣，在乐趣中增长知识。

在亲子共读活动中让我感触最深的是要持之以恒，坚持每天都要读。作为家长平时工作都比较忙，加上各种家务及孩子作业，平时读书、学习机会本身就少。加上家长本身存在惰性，平时很少读书。即使平时有点时间也只是在心情好时才看一点书，可以说是三天打鱼两天晒网，给孩子没有做出一个好榜样。这次学校组织亲子共读活动，作为家长为了配合学校做好家庭教育与学校教育同步进行，我不得不每天抽

出固定时间陪孩子读书。我的孩子本身就爱阅读，每次买到新书总是在很短时间内读完。这次亲子共读活动中，家长陪伴孩子阅读，让孩子的阅读积极性更高了。每次我们读完一篇文章，孩子总能提出这样或那样的问题。作为家长只有自己读明白了书中内容，才能更好的正确引导孩子，让孩子明白书中的道理。对书中好的词、句向孩子做出详细的讲解，让孩子在阅读中一点一点的积累新知识，做到积少成多，滴水成河。

通过亲子共读，孩子的阅读、理解能力得到了进一步提高，不得认识了更多的字，明白了更多的道理，并且通过亲子共读让家长与孩子之间的沟通更加亲近。现在雪瑶的阅读能力和语言表达能力都得到了进一步提高，更主要的是通过亲子共读，让我更加了解自己的孩子，明白孩子心理需要，为孩子的健康成长和今后正确的教育方向奠定了基础。作为家长能有这些感触和体会，感谢学校和老师提供的这次学习、交流机会，你们不但给予了孩子们更多关爱，而且为家长搭建了与孩子学习、交流的平台，增进了家长对孩子的了解。

- 1.学生读书心得体会
- 2.《孟子》读书心得体会
- 3.读书沙龙心得体会
- 4.读书的心得体会
- 5.《围城》读书心得体会
- 6.小学读书心得体会
- 7.读书心得体会范本
- 8.亲子读书心得体会

## 读书月心得体会 读书心得体会篇九

自古以来中国不变的传统就是读书，古代著名的思想家，教育家孔子有那么一句名言：“学而不思则罔，思而不学则殆”这句话的意思是：只读书不思考就会感到迷惑无适从；只是空想而不读书，便会对思想有害。可想而知，古人们早已将读书读到‘精’，明白了学习和思考的重要关系，也讲久了学习方法。

“书是人类进步的阶梯。”是啊，人类从远古到今日的辉煌，从粗鲁到文明经历了多少？书籍它记载了历史，留下了先辈们的生活经验，经过后人的不断总结和积累，并以此得到合理的利用，最终的结果，那肯定就是人类的发展。

读书其实并不枯燥无味，只要你细心去读，读懂这本书蕴含的真理，“读一本好书，就像与一位高尚的人交谈。”慢慢的，你也会喜欢上读书，因为它不仅让你增长知识，也让你增长见识。

“读书百遍，其义自见。”读书读多了，自然也会‘用’了我们不仅要学习书的内涵，也要学习书的‘写法’像一些修辞手法；拟人，比喻等等，我们要学会用，用到自己的文章去。读书就是这样，要懂，也要会用。

“习惯铸造人格”，若养成良好的习惯便可铸造品德高尚的人格。我喜欢读书，现读书已成为我养成的良好习惯。

如何读书才能乐？必须是不为功名利禄而读，若你是为升官发财而读书定是无乐可言。快乐的读书应是“乘其兴之所适”。古人云：“读书太乐则散漫，太苦则枯燥乏味。”这两者都可能导致精神偏枯如痴，失去读书的真乐。读书不能尽信书，也不能沉迷于书中不能自拔。书，各有其趣，各有不足。作者的认识，情绪各有偏颇。如有的愤世妒俗、慷慨激昂，有的高谈阔论、天马行空。如果长期沉迷于某一类书

可能走火入魔，不能自拔。书能移性情，故君子应博览群书、相互参照，以免偏听不明。情志误谴。读书若信书，不如无书。

读书有乐必有苦，正所谓好书难觅、知音难求。这何尝不是一种痛苦呢？读书之所以苦，是因为你急切想了解作者思想却往往晦涩难解、意深难测；又因为外界精彩的世界太喧哗吵闹，读书的冷板凳难坐；还因为与遥远的知音无缘对话或相见恨晚，书友天南海北难相聚。读书成了一种孤独。

读书使我结实了许多知音，从书中我看到了不一样的世界。

## 读书月心得体会 读书心得体会篇十

我读了《一片树叶的奇迹》后对我感触很大。

书中是这样讲述的：有一个生命垂危的病人在外面看见一棵树，树叶都一片片地掉下来。病人望着落叶，身体一天不如一天。她说：当树叶落完，我也要死了。

一位老画家知道以后，想了一个办法：用彩笔画了一片树叶挂在树上。这片树叶永远没有落下来，这个病人居然活了下来。

我明白了：信念就像一个火炬，它能燃起生活的希望。我们的人生有时也面临着山重水复疑无路的问题，但只要有柳暗花明又一村的信念，路总会在脚下延伸，直到成功的彼岸。

暑假我读了少年儿童百科全书，里面有好多好多我不曾知道的科学知识。

夏天用电风扇很凉快，可是你知道为什么吗？是电风扇的分是凉风吗？不是哦，其实电风扇本身不会制造凉气。那么你为什么感到凉快呢？原来电风扇说吹出来的风，不过是与



室温同样的热风，你身上有汗的话，这股风就会迅速地使汗水蒸发，离开皮肤。汗水蒸发时，带走了热量，这样你就会觉得凉快了。哈哈，你知道了吧！

书上还有很多很多知识，爸爸妈妈都不知道，我看了，我知道了，很满足、很得意，好开心呀！