

# 2023年幼儿园中班种太阳教案(精选9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园中班种太阳教案篇一

春天播种，不到秋季就迎来了硕果累累，这样的植物非向日葵莫属。向日葵妈妈为什么会生那么多宝宝（葵花籽）？向日葵为什么会跟着太阳转动呢？孩子们自小就对这一奇特的植物生长现象充满着好奇，带着孩子们的疑问以及结合本班幼儿圆形折叠粘贴的特色，我设计了此活动。

1、能运用多种感官参与活动，在看看、讲讲、尝尝、做做等过程中，让幼儿初步了解向日葵的生长过程及用途。

2、学习用大小不同的圆形纸片折叠成半圆形、椭圆形，并拼搭粘贴成向日葵的技能。

3、能积极地参与活动，对活动有浓厚的兴趣。

1、向日葵生长过程图片、实物香瓜子。

2、范例，各色大小不同的圆形纸片若干。

3、幼儿操作材料。

一、欣赏活动。

出示向日葵图片，幼儿欣赏观察，教师提问：

1、这是什么？向日葵由哪几部分组成？（茎、叶、花盘）

## 2、花盘中有什么秘密？

（重点向幼儿介绍花盘中有许多果实——葵花籽，葵花籽，又名朝阳花子、天葵子、望日葵子、向日葵子）

### 二、认识活动。

#### 1、认识葵花籽。

出示实物葵花籽，教师提问：

（1）向日葵妈妈生了许多宝宝，它们是谁？葵花籽宝宝长得什么样呀？（幼儿自由说说，回答）

（2）葵花籽宝宝里面还藏着那些小秘密呢？（请幼儿剥葵花籽探索）

（3）教师小结：葵花籽呀一头尖尖的，一头圆圆的，摸起来硬硬的，里面还有瓜仁呢。

#### 2、了解葵花籽种子的生长过程。

（1）谁知道葵花籽是从哪里来的？（幼儿自由说说）

（2）小朋友说了那么多，那它到底是从哪里来的呢？

（3）出示打乱的葵花籽生长过程图片，通过排序活动让幼儿简单了解葵花籽的生长过程。

（请个别幼儿上黑板排序，集体互相检查对与错，并能说出排序的理由）

（4）教师总结：我们先把葵花籽种子放在泥土里，给它浇点水，过了段时间，葵花籽慢慢地发芽了，再过一段时间，就长成了一棵小小的向日葵，慢慢地，向日葵在太阳公公的照

射下长大了。这样一粒种子长出了许多葵花籽宝宝。

三、品尝活动。

教师提问：葵花籽宝宝有哪些用途呢？

（幼儿吃吃讲讲，自由谈论）

教师总结：

葵花籽可以食用，葵花籽里面锌的含量很高，吃了能健脑，使人变聪明，是人们非常喜欢的健康营养食品。葵花籽还可以油用，所以葵花籽还有榨油等等用途。

四、操作活动。

出示范例，交代操作要求。

五、展示活动。

1、展示幼儿作品大家互相欣赏，体验成功的快乐。

2、请个别幼儿讲讲操作经过，遇到什么困难？是怎样克服的？

## 幼儿园中班种太阳教案篇二

《种太阳》是一首以纯净的童声演唱的极好的歌曲。通过欢快跳跃的旋律，富有幻想的歌词，表现出天真无邪的少年儿童形象，表达了他们要使世界变得更加温暖明亮的美好愿望。

（1）学习用纯净、富有弹性的声音演唱歌曲《种太阳》，表达少年儿童创造理想未来的天真美好的愿望。

（2）通过听赏歌曲，进一步了解演唱形式在音乐表现中的作用。

(3) 八孔竖笛：巩固高音区的吹奏技巧。

歌曲学习重点是用明亮、欢快的声音唱好歌曲《种太阳》。

教学过程

第一课时

师生问好

听教师弹琴，学生拍节奏

1. 两拍子

第一拍拍手 第二拍点手心

2. 三拍子

第一拍拍手 第二拍点手心 第三拍点手心

1. 听音选择

你能听出老师弹的是哪两个音吗？听出后再唱一唱。

(五线谱歌谱略)

2. 巩固歌谱（乐谱c大调）

(五线谱歌谱略)

3. 歌曲《种太阳》

(1) 放录音

学生聆听音乐，欣赏图片

## (2) 歌词教学

学生带着气息、丰富的感情把歌词朗读一遍。

## (3) 歌词教唱

难点处教师教唱几遍

教师弹奏一句，学生跟着学唱一句

## (4) 巩固几遍

整首歌连起来练唱几遍。

## (5) 师问：如果地球上空真有几个太阳，将会如何？

学生举手回答

## (6) 表演唱歌曲

采用打击乐器伴奏，小组比赛唱歌，男女生比赛等形式唱歌曲。

## 第二课时

### 一. 组织教学

师生问好

### 二. 节奏训练

### 三. 复习旧课

用“la”模唱歌曲《种太阳》

#### 四. 导入 新课

##### 1. 合唱练习:

唱好连续的附点音符和休止符, 说说你感受到了怎样的情绪?

(五线谱歌谱略)

##### 2. 歌曲《种太阳》

###### (1) 放录音

学生轻声哼唱

###### (2) 歌谱教学

教师指导唱难点。学生自学唱歌(教师弹一句, 学生唱一句)

巩固几遍后, 初步把它连起来唱两遍。

###### (3) 处理歌曲

师问: 这首歌适合用怎样的速度演唱?

这首歌的情绪是活泼、欢快的, 其中有一句舒展、优美的旋律, 你能找出来吗?

生答: 老师的提问, 并示范唱一下。

###### (4) 表演唱歌曲

学生用轻巧、灵活的声音唱歌曲《种太阳》。

五. 总结本课教学情况。

## 第三课时

### 一. 组织教学

师生问好

### 二. 节奏训练

教师弹琴（两拍子、三拍子），学生用自制打击乐器为教师弹奏的乐曲伴奏。

### 三. 复习旧课

用“la”模唱歌曲《种太阳》。

### 四. 导入 新课：

#### 1. 欣赏：

（1）《咱们工人有力量》

（2）《中国人民解放军进行曲》

学生欣赏歌曲，回答课本上的问题。（书p4可哼唱齐唱部分。

#### 2. 歌曲《种太阳》

（1）歌谱

学生复习唱歌谱

（2）放歌曲录音

用自制乐器为歌曲伴奏。

### (3) 歌曲教学

学生用纯净、富有弹性的声音演唱歌曲《种太阳》。

### 3. 八孔竖笛

#### (1) 《如歌的行板》

学生学唱乐谱

#### (2) 《沂蒙山小调》

巩固唱几遍。

六. 总结本课教学情况。

### 第四课时

#### 一. 组织教学

师生问好

#### 二. 竖笛音阶练习： .

2/4 1—□2—□3—□4—□5—□6—□7—□1—||

#### 三. 导入 新课：

##### 1. 《如歌的行板》

(1) 教师弹琴，学生学唱乐谱。

(2) 教师示范，学生聆听。

(3) 学生“无声”的手指练习。教师弹奏。



(4) 教师逐句指导，学生手指练习。

(5) 学生练习吹奏，个别指导、帮助不会的同学。

(6) 学生自由练习几分钟。

(7) 教师逐句弹奏，学生逐句跟奏。

(8) 整首曲子初步连起来吹奏，教师弹琴，指出吹奏时运舌的力度和速度，吹出圆润、动听的声音来。

(9) 巩固几遍，可请个别同学吹奏。

## 2. 《沂蒙山小调》

(2) 山东民歌《沂蒙山小调》演奏时为中速。练习时同《如歌的行板》。

四. 总结本课教学情况。

## 幼儿园中班种太阳教案篇三

1、会认7个生字，会写14个生字。并学习相关词语。

2、初步学习阅读说明文的方法，体会说明事物的一些方法。

3、初步了解课文的结构，大概意思，了解太阳“远”、“大”“热”的特点以及与人类的密切关系，激发对自然科学的兴趣。

4、熟读课文，背诵课文最后一段。

了解太阳的几个特点和太阳和地球及人类的密切关系。

课前查找太阳的相关资料，用一句话描述太阳。预习课文。

## 第一课时

### 一、引入

1、谜语：一个球，圆溜溜，雨天无，晴天有。早从东方起，晚在西山落。

2、指名猜(师板书：太阳)齐读课题

3、师：从古到今人们对太阳都有不同的描述，你会怎样描述太阳呢?(指名说说师适时指导)

4、师：同学们描述得真好。太阳的奥秘是无穷的，我们一起走进这篇说明文，去了解太阳更多的知识。

### 二、初读课文

1、检查预习的情况。

读生字，读词语。指导重点生字的写法。开火车分段读课文，正音。

2、自由读课文，思考：课文每一自然段讲了什么?用简短的话概括(培养学生自读课文的能力，帮助理清文章的思路。)。师板书：

### 三、学习太阳的特点。

1. 太阳公公听说我们要了解它，很高兴，特意赶来了，你们听—

(指名一学生扮演太阳公公)“同学们，我离你们很远、很远，我很大、很大，我的温度很高、很高。现在，你们对我了解清楚了吗?”

引导提出：“我只知道太阳的三个特点是：远、大、热，但它远、大、热到什么程度并没有说清楚，所以我觉得太阳公公说的话不清楚。（师进行鼓励，进入下一环节。）

### 3. 分组交流。

学生根据自己的兴趣选一个喜欢的特点进行重点学习，并分为学习小组进行交流学习。结果，想学习“远”的分为一组，想学习“大”的分为一组，想学习“热”的分为一组。

### 4. 汇报。

(1)学习“远”的学生汇报：太阳离我们有一亿五千万公里远，到太阳上去，如果步行，日夜不停地走，差不多要走三千五百年；就是坐飞机也要坐二十几年。师引导：不错，你读出了重要的部分，能不能就这个内容说一说课文是怎样把这个内容说清楚的。（学生不知该怎么说。）

师引导理解：一亿五千万公里有多远？课文中怎样说的？

走——三千五百年，飞——二十几年。

学生看小黑板做口头练习：

太阳离我们有（一亿五千万公里）远，到太阳上去，如果步行，日夜不停地走，差不多要走（三千五百年）；就是坐飞机也要坐（二十几年）。

引导学生发现（ ）里面填的是数字，通过数字具体说明，我们对太阳的“远”就了解了。所以我们知道了：在说明某一事物的时候，列出一些具体的数字，可让我们更好地来理解，但数字必须是精确的，有科学依据的。这就是列数字的方法。

师板书：列数字

师：写太阳“远”这个特点还用了其他什么方法，找找看。

“还运用了写传说故事的方法。”

(2)学习“大”的学生汇报：课文也运用了列数字的方法来说明太阳的“大”，130万个地球等于1个太阳。(对学生能说出列数字的方法进行鼓励。)

这时学生顿时领悟了，大声说道：“拿地球的大小来和太阳作比较。”

对学生的细心观察进行鼓励，并进行小结：我们生活在地球上，对我们而言，地球非常大，我们不可能走遍地球的每个角落，然而，拿地球和太阳一比，更突出了太阳的大。这就是作比较的方法。

师板书：作比较

(3)学习“热”的学生汇报：(此时，学习“热”的学生有了以上学习的基础，回答问题就相对有条理)课文在写太阳热的特点时，运用了列数字的方法，告诉我们表面温度有六千度，中心温度是表面温度的三千倍。

师：那中心温度是多少呢?我们一起动手算一算。

片刻，学生异口同声地说出：一千八百万度。

教师再进一步引导：真有一千八百万度吗?

这时有学生强调：是估计，太阳温度太高了，人们无法进行测量，所以是大概的数。

师进行鼓励：同学们注意了“估计”，特别好。说明你们读书很细心，那看一看还有没有其他的方法。

说明太阳“热”的特点还用了什么方法?用钢铁与太阳的温度作比较，说明了太阳的温度真的很高。

“太阳会发光，会发热，是个大火球。”这里也有一种说明方法，你能试着说出来吗?学生可能会说出比喻，可以适时指出，在说明文中，这应该叫打比方。

5、教师让学生一起读一读描写太阳大、热特点的段落，感受一下这样写的好处。

#### 四、练笔。

1. 教师写一个“月”的象形字，让学生说出最早这个字指的是什么?(生答：月亮。)同时教师演示课件：用图画的形式出示有关月亮的资料：

月亮距地球有三十八万四千四百公里，到月亮上去步行要800天，骑自行车要400天，坐飞机要200天，49个月亮等于1个地球。

先让学生说出资料上月亮有几个特点(远、小)。

(师出示的资料为程度差一点的学生保底。)

让学生自由说出课前查阅的有关月亮的资料。(学生用课外知识再次进行交流。)

2. 生进行练笔。

要求：选取月亮的两三个特点写一写，运用列数字、作比较等方法，争取把月亮的两个特点说清楚。

板书设计

远

# 大太阳的特点

热

## 第二课时

### 一、复习

1、太阳有什么特点？

3、评析小练笔《月亮》

(二)学习课文第二段，弄清太阳与地球的关系。

1、指名一位同学读第4自然段第1句与第8自然段，其余4节由4小组分别读。边读边思考：为什么这么读？(出示板书)

2、第二段的第一句话是第二段的总起句，在全文中又起到了过渡作用。

(1)指名读句，请你把这句话中两个分句之间的关系弄清楚。

(两个事物之间距离越远，一般来说，关系就越远，这是一个常识，而太阳虽然离得远，但是与我们的关系却非常密切。)

(2)、请你用“抓过渡句”的方法概括第二段的段意。

3、学习第八自然段

(1)这段在第二部分是什么作用？

4、默读分述部分，思考：课文从哪几方面写了太阳与人类的关系？结合插图回答。板书：

5、熟读课文，体会太阳与地球的关系。

6、表演：一人扮演太阳公公介绍太阳

小结：这位太阳公公介绍得真好，让我们增长了许多的知识，这种形式的介绍我们可以给取个名字，就叫《太阳的自述》。同学们，你们每个人都可以演一演太阳，向朋友、家人介绍太阳。

#### 四、拓展总结

1、你还知道关于太阳的什么知识？

2、总结：太阳是我们人类取之不尽，用之无穷的五大能源，希望同学们从小学好科学知识，长大能更充分地利用好太阳，为人类造福。

#### 五、作业

1、复述：以《太阳的自述》为题写一篇作文。

2、背诵课文最后一段

### 幼儿园中班种太阳教案篇四

活动目标：

1、幼儿能够运用线条和花纹画出月亮的主要特征并大胆装饰。

2、幼儿能够根据自己已有的经验添画有关的情节和景物。

3、幼儿在绘画的过程中体验创造性绘画的乐趣。

活动准备：

1、了解月亮的有关知识如：月亮的圆缺；学习有关的花纹。

2、水彩笔、绘画纸

活动过程：

（一）开始部分

2、出示范例：月亮每天都把自己打扮得漂漂亮亮的跟小朋友和星星们见面。

（二）基本部分

1、教师运用儿歌和游戏的语言示范，幼儿仔细欣赏。如：弯弯的月亮象小船，笑咪咪的眼睛长睫毛。嘴儿弯又翘，脸颊的红晕象花朵，螺旋纹画发，流星来做伴，云儿来跳舞。

2、提出作画要求：请小朋友运用好看的线条和花纹来给月亮穿上新衣，并给月亮画出合适的背景和有关的情结。在画花纹时既要快又要好，不要浪费时间，在画时要把头抬起。

3、幼儿作画教师指导幼儿：能力弱的幼儿帮助它确立绘画内容；能力中的幼儿引导他们添画有关情节和花纹；能力强的幼儿引导他们丰富画面。

（三）结束部分

1、评价欣赏幼儿的作品，请小朋友说一说自己最满意作品的那个地方？讲一讲自己的画面内容。

2、请小朋友互相跟同伴讲一讲自己的作品。

**幼儿园中班种太阳教案篇五**



## 绘画基础课温暖的阳光

感受和认识暖色，以暖色为主想象创作温暖的阳光一幅画。

感受认识暖色，温暖的阳光用基本形组合创作画面。

有主题的设计温暖的阳光画面。

铅笔、橡皮、彩笔、画纸、碎布、彩纸、剪刀、胶水。

暖色色卡、粉笔、投影仪、胶片、范图、放相机。

### 1. 情景导入温暖的阳光：

（播放录像温暖的阳光）

生：新的一天……

师：对，太阳给我们以温暖、欢快、光明。而且给我们带来新的希望，新的感觉。

板书课题：温暖的阳光

### 2、讲授新课：

（1）律动：《种太阳》

谈话：

师：那么，小朋友观察没有，太阳是什么颜色的？

生：红、黄、橘红、橘黄……

师小结：太阳在不同时间呈现的颜色不同。

师：太阳照在大地上，给我们什么感觉？

生：温暖、炎热。

.....

(2) 出示色卡：

这些颜色如同太阳给我们的感觉一样是温暖的，给我们带来新的希望。

(3) 游戏：《找家》

要求：将颜色分别放到自己的家中。（分冷、暖色）

目的：加深对暖色的认识 (4) 教师演示：（贴画）

从画幅上方向下方一层一层地，用不同的基本形组合画面。  
（注意前后、遮挡关系）

[1] 太阳（形状不必规范，可用拟人的画法画笑脸，光芒可用直线、曲线、光环火焰等）

[2] 云彩、小鸟、树木等房屋等

3. 学生分组作业，教师巡回辅导：

[1] 绘画

[2] 布贴

[3] 纸贴 [4] 线贴

4. 学生自评：

用故事导入，升华主题。

## 幼儿园中班种太阳教案篇六

1. 理解诗歌的含义，知道太阳的作用大
2. 萌发对太阳的兴趣，尝试寻找太阳，知道太阳光无处不在。

活动重点：引导幼儿发现太阳光的无所不在以及太阳对动植物的作用

活动难点：仔细观察图片，学习用通顺简洁的语言表达自己的见解

课件

### 一、小水滴对太阳说

出示自制太阳。

教师以小水滴的口吻对着太阳说：太阳公公，您让我变得很轻

轻，飞到天上去。我们在高高的天空上变成白云，飘来飘去，真快活！谢谢您，太阳公公！

师：除了小水滴感谢太阳，还有谁也会感谢呢？

### 二、太阳，您好

教师有感情地朗诵诗歌《太阳，您好》

师：为什么我们要感谢太阳？

师：太阳在哪里呢？请你们找一找，然后向太阳问好

### 三、太阳的“踪迹”

引导幼儿在自然环境中寻找太阳的“踪迹”，如：花上、草上、昆虫身上以及每一样东西都沐浴着阳光。

引导幼儿向太阳问好，从心里感谢太阳

#### 建议

如果问“太阳在哪里呢”，幼儿一定会异口同声地说“在天上”。在这个活动中我们希望幼儿突破认识的局限，让他们到周围环境中去寻找太阳的踪迹，因为太阳光是无处不在的。

引导幼儿发现太阳光的无所不在以及太阳对动植物的作用是本活动的重点。

## 幼儿园中班种太阳教案篇七

### 第5课我的太阳

1. 能抓在太阳的基本形状特征进行大胆想像，创造出有个性的太阳形象。

2. 在美术活动中，表现出热爱生活、热爱大自然的思想感情

创造出有个性的太阳形象

如何使学生克服模仿的心理(怎样变化圆内空间、圆形及光芒)

范画两张、七彩粉笔、歌曲磁带等

水彩笔一盒、画纸一张、泥、剪刀、彩纸等

(2) 老师问：太阳是什么形状?(圆形)

它的四周还有什么?(光芒)

(3)两人一组讨论：谁画的太阳最有趣，最美?为什么

(4)揭题、板书课题。(见板书)

(1)老师带领学生欣赏第5课书中的学生作品。

请看书中的左上图：他把太阳的光芒变成了小女孩的头发，还用蝴蝶结扎起来，还给她脸上涂上红红的胭脂，一下子，太阳就变成了一个美丽的小姑娘。

书中左下图：把这个太阳的脸涂成了大海的颜色，嘴画成了一艘小船，鼻子画成了一个 小人坐在船上遨游大海，脸上笑成了两朵花，再看它的光芒像火焰一样，而且还种了许多的 小树，这位同学还有环保意识，种上了树，都把小鸟吸引来了，还在这儿做窝呢。

书中右下图：太阳的头顶上戴了什么?(皇冠)

老师：对，把太阳比做无比神圣的女皇，把“女皇”的头发画成了什么?(树叶：红、黄、绿)绿树叶是在什么季节?(春季)黄、红树叶是在什么季节?(秋季)

三、了解太阳的七色光知识：课间活动2分钟，放音乐《七色光》，老师和学生一起跳。

老师问：怎么歌中把太阳说成了七色光?为什么?(学生自由回答)

老师：我们平常看到的太阳是黄色、白色，但实际上太阳光是由赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫七色合在一起而成的。有时，天上出现的彩虹，它的七色就是天上的小水珠把太阳光折射出了美丽的彩色，所以我们画的太阳应该是有许多种颜

色的。

老师边示范画不同造型的太阳，边讲解怎样把太阳画出有个性的造型。

(1)把太阳拟人的画法，并添画变化光芒，可以是慈祥的老人、美丽的小姑娘、顽皮小子等。

(2)可以从四季来看太阳，春天的太阳光芒是枝条，夏天的太阳光芒是火焰，秋天的太阳光芒是一串串果实，冬天的太阳光芒是糖葫芦等等。

(3)还可以用点、线、面等元素，以图案化的形式来表现太阳。

(1)抓住太阳基本的形状特征——圆形和光芒进行大胆想像，采用夸张手法和拟人化处理，创作出一个与众不同的生动的“我的太阳”形象。

作画形式不限：如用彩笔在纸上画；用剪纸、撕纸添画形式做；用橡皮泥边作画边粘；或用粉笔在地上、黑板上作画等等。

(2)学生四人一组讨论怎样来画“我”的太阳，并把自己的想法告诉同学。

，放《七色光》音乐，老师巡视及时表扬有创意的学生作品，帮助作画不大胆的学生完成画“我”的太阳。

学生欣赏同伴作品。

(1)自我评述方式，说自己画太阳的想法及表达的愿望

(2)师生评述方式。

今天我们画了美丽的太阳、我心中的太阳，明天，希望你们

去创造七彩的世界。

画我的月亮。

结束：放《小鸟飞》音乐，学生自由飞出教室。

## 幼儿园中班种太阳教案篇八

1、今天，老师给大家带来四幅画，你看看，这是哪个季节的景色？

3、大家齐读课题。4. 指导书写阳字, 左边双耳写的高而小, 日字写中央

1、现在我们来自由读读课文，选择自己喜欢的方式，可以大声读，可以在心里读，还可以和同桌一起读。圈出本课的生字把字音读准，句子读通顺。好，打开书本81页。开始读吧。

2、课件出示带拼音的生字请同学带读，提醒小朋友哪些字的读音该注意的？去掉拼音开火车读。

2. 咱们其他小朋友看着课文仔细听，想想作者画了四个什么样的太阳？(板书：绿绿的，金黄的，红红的，多彩的)

3. 你喜欢哪个太阳？请你读一读。(以读定教，相机指导)

1. 这一段有两个生字，(挂，街)

你有什么好的方法记住它们？请你找找夏天的太阳把它挂在黑板上。

3、夏天到了，天气怎么样？是呀，好热呀，你有什么办法让老师凉快一下？

4、好，谁来读一读这段，让老师清凉一下？

5、谁还愿意读，再把清凉送给老师？

6、谢谢这些同学，现在老师已经感到清凉多了。

这一段有五个生字，(熟, 伙, 伴, 尝, 甜)

你有什么好的方法记住它们?2.

投影出文中的句子:金黄的落叶忙着邀请小伙伴,请它们尝尝水果的香甜.(1)

落叶会邀请哪些小伙伴?品尝哪些水果?(2)

请你邀请你的好伙伴一起来读一读这一段,尝尝水果的香甜吧.(3)

老师也想尝尝,你们能一起读一读,也把香甜送给老师,好吗?

1.这一段有三个生字宝宝,(温,冻,脸),

有什么好的识字方法介绍给其他小朋友?

4、小画家给我们送来了什么?有了红红的太阳,我们就感觉到-----请你把红红的太阳挂到黑板上.

5、谁来读这段,把温暖送给小朋友?

6、小朋友感到有一点暖了,请1.2两组和3.4两组小朋友比赛读读,让老师也暖和暖和.

7、现在有了红红的太阳,小朋友就可以雪地上----- (堆雪人,打雪仗,滑雪,掷雪球)了.



这些词语让你想到春天是什么样的？

(美丽的, 多彩的)

2. 春天真是个多彩的季节，小鸟在吱吱喳喳地唱歌，五颜六色的花朵全开了，风轻了，水绿了，多美呀。那我们读课文的时候要把春天的美丽读出来，自己先试一试。

3. 谁愿意来读？这么多同学举手，我们来个男女竞赛读吧，好吗？谁先来？男同学的声音真响亮，女同学有没有信心读得比他们更好？女同学读得真有感情。

4. 这一段还有三个字是我们要认识的。（该、因、季）你是怎记住这些字的？

大家记住了生字，读通了课文，下面，你最喜欢哪个太阳，你就选择哪一段课文把它背下来。

你们真棒，夏天绿绿的太阳带给我们清凉的世界，秋天金黄的太阳让我们尝到了水果的香甜，冬天红红的太阳温暖着我们的手和脸，春天多彩的太阳使我们看到了柳绿花红。多么丰富的想象，多棒的小画家呀，让我们一起走进这美丽的画面，一起朗诵课文吧。

老师真为你们感到骄傲和自豪，你们的未来都将会是五彩斑斓的，老师相信不仅是太阳，世界在你们的手里也将会变得更加美丽。

## 幼儿园中班种太阳教案篇九

1、能使用正确的方法补洞洞。

2、发挥想象，尝试根据洞洞的形状添画出各种形象。

3、体验洞洞添画的乐趣。

1、油画棒、胶棒、记号笔

2、各种服装杂志、彩纸、彩色报纸等

3□ppt□教师登山照片；各种形象（动物、车、水果、人物等）

4、音乐：《撕报纸》、《森林狂想曲》

一、谈话引出课题。

师：前几天放假，你们出去玩了吗？（去公园了、没出去···）你们猜我去哪了？（打开登山照片）对我去爬山了！爬山很开心。哎！只有一件事让我特别的郁闷，我把衣服弄破了好几个洞，你们瞧！（出示刮出洞的t恤）

你们说我该怎么办呀？（缝一缝、补一补）

师：你们真聪明！（出示各种纸）假如这是一块布，我把它补在洞洞的背面。看洞洞补好了。怎么让洞洞看起来更漂亮？（在里面填上图案，装饰上花纹···）

二、游戏一撕洞洞。

师：你们说的很好！今天我把你们请来，就是想让你们帮我把这些洞洞设计一下。

1、提出设计要求：老师准备了各种t恤纸，但现在上面还没有洞，我们一起玩个游戏，把上面撕出各种形状的洞洞，然后再来设计。（记住：洞洞的形状越奇怪越好，洞洞之间要有一定的距离。）

2、播放音乐《撕报纸》开始游戏。

三、尝试想象创作。

1、补洞洞。

师：现在t恤上有许多洞洞，你们把洞洞周围涂满胶，选一张喜欢的纸把洞洞补好。

2、添加想象。

师：洞洞补好了，我们看看洞洞能变成什么？（请个别幼儿示范）播放ppt及《森林狂想曲》幼儿开始创作！

四、幼儿对自己的作品设计进行简单的介绍。