

2023年山西概况导游词(通用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

山西概况导游词篇一

在山西答卷的几个小时里，我领略到了山西这片土地的独特之处，同时也体味到了山西人民的优秀品质。这篇文章将围绕着山西答卷的体会与感受展开叙述，亲身经历将为我们带来独特的视角和感悟。

第二段：考试环境的深刻印象

作为一场重要的考试，山西答卷的环境给我留下了深刻的印象。首先是氛围的紧张和认真，考场中同学们都时刻专注在自己的试卷上，没有一丝松懈。其次是规范而人性化的考场管理，监考老师们严格遵守规则，同时也给予我们充分的关怀。这种严谨和温暖的考场氛围，为我提供了良好的答题环境，使我能够更加专注地思考和表达自己的观点。

第三段：答卷过程中的思考与触动

在山西答卷的过程中，我体会到了思考的重要性和价值。面对卷子上的问题，我不仅需要运用所学的知识，还需要动脑筋进行推理和思考。这种思考力的培养对于我们的成长是至关重要的。而且，答题时需要有条理地表达自己的观点，这种能力的锻炼不仅提高了我们的口头表达能力，也促使我们更好地思考和理解问题。通过这次考试，我体会到了知识、思考和表达之间的紧密关系，加深了对学习的理解和认识。

第四段：与山西人民的交流与互动

在答卷期间，我有幸与一些山西考生进行了交流和互动。通过聊天，我得知了他们对于考试的看法和态度，以及他们日常学习生活的情况。他们勤奋好学的品质深深地打动了我，虽然面对的困难和压力与我们相似，但他们却不屈不挠地努力向前。这样的精神鼓舞了我，更加坚定了我追求卓越的决心。与山西人民的交流让我体会到了他们的朴实和善良，也学到了很多生活和学习的智慧。

第五段：答卷心得与体会

在这次山西答卷中，我收获了很多。首先是对自己的肯定和自信，经过一番思考和努力，我相信自己所给出的答案是正确和有力的。其次是对知识的理解和运用的提高，通过这次答卷，我熟悉了考试的形式和题型，对于知识的掌握也更加深入。最重要的是，我收获了对山西人民的尊敬和钦佩，他们的执着和勤奋让我更加坚定了自己的目标和努力方向。

综上所述，山西答卷给我留下了深刻的印象和宝贵的体会。通过这次考试，我不仅快速地提高了自己的能力和素养，还结交了一些朋友和长辈，感受到了山西人民的淳朴和坚韧。这次经历将永远存在于我内心深处，激励着我不断追求卓越，并为山西答卷的出色举办留下了美好的回忆。

山西概况导游词篇二

壬辰之年，十月金秋，会于山西平顺县，共游玩赏景也。是日也，天朗气清，惠风和畅。此地有崇山峻岭，茂林修竹，又有清流激湍，映带左右。虽无丝竹管弦之盛，亦足以畅叙幽情。我们一行人从山脚出发，沿着寻觅到崎岖的羊肠小道——向上，攀爬。这的确是一条能够激起人们对它无限向往憧憬与期待的小径，因为你无法想象得到在这条道路上会遇到怎样绮丽诱人的风景，你也无法预测究竟哪一刻你会登

上山之巅，俯瞰脚下一切，领略世间万物。

加之它作为古代运粮的栈道，这一艰险的小路，在我内心瞬间增添了一丝神秘与圣洁。随着阳光一点一点耀眼起来，我们的脚步也变得越来越沉重。可是，每向上攀爬一步所带来的淋漓尽致的畅快感，却是什么都无法换来的！因为你的每一次前进，都会使你看到不一样的风景，带给你不同的视觉冲击。也不知过了多久，我们终于到了山门。在这里，我伫足，我远眺。我的脚下，村舍相望，田圃纵横，道路津梁，交错相通，仿佛眼前展开了一轴工笔长卷；在远处，方山如屏，千峰竞秀，烟雾迷蒙，隐约参错，我又好像面对着一大幅的泼墨山水，阵阵飒爽的秋风不时拂过发梢，内心油然而生一种宁静，肃穆，敬仰，对于大自然的鬼斧神工。

之后，我怀着一种莫名的轻松健步走上了山之巅，这一刻，我所看到的，听到的，感受到的，一切都如愿以致。这次山西之行，最令我难忘的便是登山的那一段，而在这一段之中，若说最让我念念不忘的，那一定是山路即将走尽，山巅就在眼前——伫足山门的那一刻。如果将登山的整个过程看作一个人的生命旅程的话，在经历了人生百态之后，在摆脱命运的纠缠之前，一个人的心境往往达到了最淡然宁静的境地，在这一刻，不论回忆往事，还是面对明天，总会有一种莫名其妙的淡然释怀。而山门那一伫，便是如此。我想，这便是这次山西之行，带给我的最大的收获了吧。

在宋代的一天，陆游来到绍兴游玩。他翻过了一重重山，涉过了一道道溪水，前面好像没有路了，他拐过一道弯，眼前突然出现了柳树成阴，繁花似锦的景象。原来，他来到了山西村。

陆游跳下马，走进了村庄。村里可热闹了，到处都是孩子，到处是忙碌的身影。有的在弹弹珠；有的在跳橡皮筋；有的在捉蝴蝶。忙碌的大人发现了陆游的来到，急忙放下手中活儿。陆游的到来的事情一传十，十传百，很快全村人都知道了。

东家提来一只新鲜的猪腿；西家献上一盘鲜嫩的白斩鸡；南家拿来几杯腊酒……全村人都希望陆游留下。陆游推辞不了，只好接受。吃好了酒菜，陆游刚想走，又被村里人拦下了。东家说他们家的草坪最绿；西家说他们家的花儿最红；王家又说他家的空气最清新……村里人都希望陆游能去他们家坐坐。陆游去了东家、西家、王家等。最后恋恋不舍地离开了山西村。

莫笑农家腊酒浑，

丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，

柳暗花明又一村。

南宋时期，诗人陆游被罢官，他心情十分低落，于是，他每天晚上都乘着皎洁的月光出去散散心。

有一天，他骑着马在路上奔腾着，一路上山峦重重，水道弯弯，诗人寻寻觅觅，溪流迂回曲折，似乎无路可走，正当他继续前行，突然出现柳阴深深，鲜花簇簇的情景，诗人发现在桃红柳绿的掩映下有几座小茅屋，原来又是一个风景优美的小山村。

诗人走进小山村，才知道这里是山西村，陆游的到来，正值丰年，农家人杀鸡宰猪，招待陆游，在那里，陆游还尝到了农家人酿的腊酒，可别笑话那酒浑浊不清，酒香中溢出的农家热情早已使人心驰向往。

陆游诗兴大发，就写下了游山西村。

大诗人陆游，为了帮助老百姓，和皇上说了好几遍，惹了皇上不高兴，把陆游的职给贬了，送回了家乡。

游山西村

莫笑农家腊酒浑，

丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，

柳暗花明又一村。

这首诗，而且后面两句变成了千古名句。

山西概况导游词篇三

山西麻将是我国传统的一种麻将玩法，由于其独特的规则和策略，吸引了众多麻将爱好者的参与。在长期的游戏实践中，我逐渐积累了一些心得体会，下面将分享给大家。

首先，了解麻将的规则是非常重要的。山西麻将与其他地方的麻将规则有所不同，因此在开始游戏之前，充分了解规则十分必要。比如，山西麻将使用的牌型包括二七十、三七十、三碰、三金钩等，且有一些特殊的规则，如杠只能自摸，吃、碰只能杠上开花等。如果不掌握这些规则，可能会出现一些误操作，导致失分或敌人得分的情况。因此，在玩山西麻将之前，一定要先熟悉相关规则。

其次，了解牌面的价值也是非常重要的。在山西麻将中，每张牌都有自己的价值，有的是得分的关键，有的是作为策略的基础。例如，二、七、十这三张牌是得分的关键牌，而出现碰、杠、胡相关动作时，需要特别留意这些牌的出现。此外，还有一些与宝牌、花色、牌型有关的牌值，这些都需要玩家们深入了解并加以运用。只有了解了牌面价值，才能更好地控制进程，制定更有效的策略。

再次，掌握牌局的策略也是取胜的关键。山西麻将在规则上略有复杂，因此制定策略就更重要了。在山西麻将中，有时需要选择拆牌来提高牌的价值，有时需要保留牌来增加组合的可能性。此外，在与其他玩家的竞争中，我们也要注意观察对手的出牌情况，查看其手中的牌情况，以此为依据来判断对手的走势，进而调整自己的策略。只有灵活运用这些策略，才能够取得更好的战绩。

最后，合理利用宝牌和特殊牌型也是至关重要的。山西麻将中，宝牌的使用十分关键，可以起到增加得分的效果。在山西麻将中，宝牌有定位宝和花宝两种，它们的作用各不相同。在游戏中，我们要注重观察宝牌的变化，并在合适的时机使用它们，从而提高自己的得分甚至扭转乾坤。此外，山西麻将中也有一些特殊的牌型，如二七十、三七十和三碰等，这些牌型的出现往往意味着获胜的机会，因此在游戏中要随时调整战略，争取尽早形成这些牌型。

综上所述，山西麻将是一种非常有趣同时也具有一定策略性的游戏。在长时间的游戏实践中，我逐渐领悟到了一些心得体会。首先，要了解游戏的规则；其次，要掌握牌面的价值；再次，制定恰当的策略；最后，合理利用宝牌和特殊牌型。只有通过实践，并不断总结经验，我们才能在山西麻将中取得更多的胜利。

山西概况导游词篇四

山西是一个拥有丰富自然资源和深厚文化底蕴的省份，以其金属矿产资源而闻名于世。作为中国的工业重镇，山西的组织工作在推动企业发展、保障劳动者权益等方面发挥着重要作用。在多年的组织工作中，我有幸参与了一些项目，积累了一定经验。以下是我在山西组工工作中的心得体会。

第二段：加强基层工会建设

作为组工人员，我深切体会到加强基层工会建设的重要性。基层工会是通向劳动者的桥梁，也是解决工作问题的平台。通过加强基层工会的组织性、凝聚力和号召力，我能更好地引导和服务劳动者。我们注重与企业负责人合作，共同制定和实施有利于劳动者的政策，为企业和劳动者双赢创造条件。

第三段：提高干部队伍素质

干部队伍的素质直接影响到组织工作的效果。在山西组工工作中，我发现提高干部队伍的素质是一个非常重要的任务。我们注重对组工干部进行培训和学习，提高他们的理论水平和实践能力。此外，我们还加强对干部的考核和激励机制，激发他们的工作热情和责任感。只有这样，我们才能更好地为企业和劳动者服务。

第四段：加强与其他部门的合作

组织工作是一个综合性的工作，需要与其他部门共同合作才能更好地发挥作用。在山西组工工作中，我们注重与相关部门的沟通和合作，共同解决工作中的问题。与人力资源部门的合作的，有助于我们更好地保障劳动者的权益；与企业管理部门的合作，有助于我们更好地与企业高层沟通和合作，推动企业发展。只有加强合作，我们才能更好地履行自己的职责，为企业、劳动者和社会创造更大的价值。

第五段：加强团队建设

作为一名组工人员，我深知团队建设的重要性。在山西组工工作中，我们注重团队的凝聚力和配合能力。我们定期组织团队建设活动，加强团队成员之间的沟通和交流。我们还注重发挥每个人的优势，分工合作，共同完成组织工作的任务。只有建立一个团结、和谐的团队，我们才能更好地开展组工工作，为山西的发展做出更大的贡献。

结束段：总结

通过参与山西的组工工作，我深刻认识到加强基层工会建设、提高干部队伍素质、加强与其他部门的合作以及加强团队建设等方面的重要性。这些经验和体会将指引我继续努力，提高自身素质，更好地为企业和劳动者服务，为山西的发展做出更大的贡献。希望通过我们的不断努力，山西的组工工作能够进一步提升，为全省经济社会的发展提供有力支持。

山西概况导游词篇五

山西姑娘没见过小溪青山之类，基本上处处灰头土脸。在外看到一个小湖，里头都是荷花——这东西在世上居然真有？就是这个感觉。孩子心性，打定主意不再回山西。

一

我出生在1976年的山西。

我1993年考大学离开山西，坐了三十多小时火车到湖南，清晨靠窗的帘子一拉，我都惊住了，一个小湖，里头都是荷花——这东西在世上居然真有？就是这个感觉。孩子心性，打定主意不再回山西。

就在这年，中国放开除电煤以外的煤炭价格，我有位朋友未上大学，与父亲一起做生意，当时一吨煤17元钱，此后十年，涨到1000多元钱一吨。煤焦自此大发展，在山西占到gdp的70%，成为最重要支柱产业。

二

20xx年我回山西采访，在孝义县城一下车就喉头一紧。女导演老郝说：“哎，像是小时候在教室里生煤炉子被呛的那一下。”

是，都是硫化氢。

不过更危险的是闻不到的无味气体，那是一种叫苯并芘的强致癌物，超标9倍。在离村口小学50米的山坡上，是一个年产60万吨的焦化厂；对面100米的地方是两个化工厂。不过，即使这么近，也看不清这些巨大的厂房，因为这里的能见度不到十米。

村里各条路上全是煤渣，路边庄稼地都被焦油染硬了，寸草不生。

我们刚进市区，干部们就知道了。看见我们咳嗽，略有尴尬，也咳了两声，说酒店里坐吧。酒店大堂是褐色玻璃，往外看天色不显得那么扎眼，坐在里头，味儿还是一样大。大家左脚搓右脚，找不出个寒暄的话。

干部拿出钱，绿莹莹一厚叠美金：“辛苦了。”

后来知道，之前不少记者是拿污染报道要挟他们，给了钱就走成了个模式。

跟我们一块去的是省环保局的巡视员，老郝叫人家“老头儿”。老头儿给我们说了个笑话，说前两年这城市的市长到深圳出差，一下飞机晕倒了，怎么救都不醒。还是秘书了解情况，召来一辆汽车，冲着市长的脸排了一通尾气，市长悠悠醒了，说：“唉，深圳的空气不够硬啊。”

市政府的人一边听着，干笑。

市长把我们领到会议室，习惯性地说：“向各位汇报。”从历史说到发展，最重要的是谈环保工作的进展。老郝凑着我耳朵说：“他们肺真好，这空气，还一根烟连着一根的。”

讲了好久，市长说：“经过努力，我们去年的二级天数已经

达到了一百天。”

我问：“这个城市付出了沉重的代价，现在回头来看的话，这个代价是不可避免的吗？”

市长说：“这个代价是惨痛的。”

我再问：“是不可避免的吗？”

市长端起杯子喝口水，看着我：“政府对于焦化，始终是冷静的。我们采取措施之后呢，后面的这股劲我们给压住了。”

“压住了？”我问，“压住了还会有三十多个违规项目上来吗？”

“因为当时有个投资的狂热，他们都想做这个事，市场形势特别好。在这种情况下，我们态度是坚决的。”

“如果你们态度坚决的话，那么这些违规项目就应该一个都不能上马才对呀？”他又拿起杯子喝了一口水，一言不发地坐在那儿。

晚上我跟老郝在宾馆，正准备休息。

有人敲门，是厂子老总的大儿子。手里拎一个布袋子，又沉又胖，带子绕了两圈缠在手上。看我一眼，说：“你能不能出去一下？”

呵呵，我说“你们谈，你们谈”，进了洗手间，把水龙头打开，把门关上。等我洗完澡出来，这哥们走了。

老郝靠床上冲着我笑。

我只好说：“我们山西人太实在了，真不把主持人当回事儿

啊，就奔着导演去。”我俩躺在床上猜了好久，一个布袋子里到底能装进去多少钱。

节目没播成。

三

十年后再见我做煤炭生意的那个朋友，他已经把矿倒手卖给了别人，名片换成了北京一家手机动画公司。我问为什么，他说“钱也挣够了”。

我再问，他说：“这行现在名声不好。”

再问，他说：“那矿只能挖50年了。”

再问，他眯眼一笑，伸了两根指头，“其实是20xx年。”

煤炭的开采不会超过千米，挖穿之后就是空洞，如果不花成本回填，空洞上面的岩层、水层都会自然陷落，老头儿说过，“山西现在采空区的面积占到七分之一了，到20xx年，全省地方国有煤矿将有近三分之一的矿井资源枯竭闭坑，乡镇煤矿近一半矿井枯竭。”

做节目时我到了采空区。

我去的叫老窑头村。20世纪90年代当地有句话，“富得狗都能娶到媳妇”。现在村里煤矿由村主任承包，一个煤矿一年可以挣上千万，每年上交村里8万。1300人的村庄，人均年收入不到600元。人们过得比十年前还穷。

村委会主任竞选，两个候选人一夜没睡，雇人骑摩托车发单子。稀薄的粉红色纸，格式都一样，承诺当选的几件实事，最后一行是承诺给多少现金，这格空着，临时用圆珠笔往上写，挨家挨户送，刚出生的小孩儿也算人头。

全村人一夜没睡，门大开着，听见摩托车响就高兴，摩托车经过不带减速的，纸向门环上一插———这人出一千，那个人出一千五、两千……两千五……两千七百五。天亮了。

但第二天唱票的时候，反而两千五的那个赢了。他把现金搬去了，两百多万，放在一个大箱子里，搁在大戏台子上。一打开，底下的人眼都亮了。

现场欢天喜地把钱都分了，乡人大主席团的主席坐在台上看着，对我说：“我管不了。我管，老百姓要打我。”

“反正也不开村民代表大会，煤矿的事只是村长一个人做主，也不给分钱。”老百姓说，他们的选择从经济学的角度可以理解，“选谁都行，我们就把这选票当分红。”

只有一个矮个子老人，几乎快要跪下来让我们一定要去他家看看。他扯着我一路爬到山顶，看他家新盖的房子。整面墙斜拉开大缝子，摇摇欲坠，用几根木头撑起来。他家的正下方就是煤矿，水源已经基本没水了，他在檐底下搁只红色塑料桶，接雨水。

村里人看他跳着脚向我哭叫几乎疯癫的样子，都笑了。他们的房子在半山腰，暂时还没事。原村长和书记都在河津买了房子，不住在这儿。

四

我不再想回山西了。

我妈和我妹都来了北京，山西我家不远处是火车站，为了运煤加建的专门站台就在十米开外，列车昼夜不停，轰隆一过，写字台、床都抖一阵子，时间长也习惯了。但盖了没几年的楼，已经出现沉降，一角都斜了。

我怕楼抖出问题，劝我爸：“来吧。”他不肯，家里他还有病人、吃惯的羊汤和油粉饭，一路上打招呼用不着说普通话的熟人。他说：“你们走吧，我叶落归根。”

山西概况导游词篇六

山西是中国的一个省份，位于华北地区，四周环山，是一个以山区为主的省份。这里有中国最美的山水，也有中国最深厚的文化底蕴。在这里既可以感受到北方的苍凉，又能品尝到山西的美食，这里有古色古香的建筑，同样也有现代发展的城市。在我长达十年的居住期间，我尽可能多地去了解 and 探索这个地方，从中收获了许多不一样的体会和感悟。

第二段：山西的历史和文化

山西作为华夏文明的摇篮之一，是中国历史悠久、文化底蕴深厚的地方。南北朝时期山西作为北魏的故乡，这里孕育了北魏的文化发展。隋唐时期，太原城成为北方经济文化中心，繁华昌盛。这里出产的华山松、法云泥、天山玉、平遥打糕，不仅风味独具，而且全国知名。而泥黄瓦瓦的古庙、古塔、古井、古宅、古关、古城等文化遗存，无不彰显着山西的文化底蕴。

第三段：山西的风景和旅游

山西的山水美景令人心旷神怡，其中最著名的是五台山、衡山、雁门关等。其中五台山是华北地区最著名的佛教名山之一，这里有着众多的寺庙和古建筑，是游客旅游的热门去处。除了山脉和庙宇，山西还有着许多古镇和古村落，如平遥、孔塋、峰县等地，这里的古建筑和老街巷相映成辉，迷人的风光令游客流连忘返。

第四段：山西的美食和饮食文化

山西的美食和饮食文化是中国乃至世界上独特的文化财富。面食是山西饮食的代表，尤以刀削面、油泼面、烙饼、狼窝、蒜苔炒肉等为最具特色的面食。除此之外，山西晋城的一些菜肴如阳泉马蹄糕、晋城饼、阳泉肉酥花生糕、壶底泡、油炸臭豆腐等都是美食中的佳品。在山西，你可以品尝到独特、美味且营养丰富的特色美食，这是旅游体验的一大亮点。

第五段：我的体验和感悟

作为一个生活在山西的人，我对这个地方有着无尽的好感，我们不断在这个美丽的地方探索、发现、欣赏，这是一种快乐、有趣的生活方式。这个地方虽然不像北京和上海等大城市那么繁华，但它有它独特的魅力和味道，它让我感受到了生活的美好、人情之丰、文化的深厚和历史的厚重。在这里，没有那么多的喧嚣，没有那么多的跑车、楼房，但是这里有这别样的安静和幸福感。山西让我明白了一个道理，每个地方都有它的美好，只有用心去感受、去发现，才能真正享受旅程带来的美妙体验。

山西概况导游词篇七

在太原生活，我没有见过那满是煤渣和化学气体的环境，太原辖区煤矿离市区较远，所以市区环境还算干净，但即便如此，还是会有从晋南地区那些山山水水地方来的同学抱怨说太原干燥，空气脏，一刮风就有土。小时候的环境是好是坏已经没有太多印象，大多时候总是白茫茫像起了雾，往前看不了太远，再看前面就是一片白茫茫，天是发白的蓝，所以也没怎么见过布满繁星的夜空，大体上好不到山清水秀，也坏不到满是尘土煤灰。所以雨后湛蓝的天空和带着草香的空气会让人特别舒心。

山西没有那么多山山水水，黄土高原上的地表，没有那些郁郁葱葱的树，没有那些清澈见底的河流。作为太原市可算唯一的水源景点，汾河流经山西省在太原市河道最宽，由北向

南逐渐变细，到后来可以看见河道里长出了草，中间是一条细流，河水不透明，所以到了汾河源头会感叹没有城市的地方会有那么一片山清水秀的所在。家乡有一条不知源头据说流向汾河的不知名的退水渠，永远在泛着黑色的水，在父母的话里，他们小时候，那里是有蝌蚪和小鱼的。

山西人应该是有抱怨的，地位不上不下，没人管没人问，煤炭作为惟一的资源来发展经济，而且还要用来供应其他地方。在全国经济都在上升的大环境下，又没有硬性的环境指标，山西只能严重依赖于煤炭资源，于是不仅是国有开发，许多私人煤矿也运营，更不会愿意拿钱出来搞环保。人们不会像现在这样会担心环境的影响，黄土高原上的百姓，农业是许多有煤炭资源地区的主要生产，对于一辈子面朝黄土背朝天的人来说，有一个另外的在农闲时候的收入，或许还有在占地时候的补贴，没有人会像宁波什邡去反对。（）煤矿里各种事故，一直以来也没什么具体的措施解决，经济还是硬性指标，再多就是处理一些相关领导治标不治本。

开始山西煤炭资源整合，煤矿全部收归国有，我没有去过煤矿区，不知道那里现在什么情况，柴静文章所描写的应该是几年以前的山西，毕竟近几年我在其他城市也没有见过那么大的污染，国有上市企业应该会比以前要好很多，因为有了更多的约束审核。新的省委书记走马上任，提出一句口号，“跨越转型，用五年时间再造一个新山西”。今年夏天国家发改委和山西省发改委在太原开了一个关于跨越转型的峰会，我想在煤炭资源减少，采空区增加的今天，山西对煤炭的依赖也会日渐减少。传言山西被批准成立什么新的经济改革地区，不知是真是假，山西多年来对外的印象不会发生很大改变，我希望更多的人了解到一个新的山西，我想山西的未来是光明的，我爱山西，因为这是我的家。

晚上到汾河，走上桥放眼看去，每座桥造型各异灯光璀璨，汾河两侧滨河东路、西路上双向车流的灯光，还有路边的建筑，这些都倒映在汾河里，泛着粼粼波光，那是太原最美的

夜景。

山西概况导游词篇八

岁月在历史的长河中流走，远去的日子成为镌刻的记忆，宛若埋藏地下的烈酒，愈陈愈浓。

遥远的未来成为翅膀的轮廓，在无际的苍穹中寻找一个难以忘却的辉煌。童年若遥远的回音，天真的欢笑和稚气的嬉闹阵阵入耳，童年更是史册深藏的墨迹，留给世人独特的芬芳和秀气。

经过短暂的休憩，人生的航船开始变向驶向远方，汹涌的浪涛惊醒了沉迷安乐的少年，让他

开始一段无法言说的旅途，也摇醒了一个盛世的时代——十八岁的天空。

怅，然而花的凋谢孕育了春的新生，青春的惆怅更换来了大国的苏醒。望不了戊戌六君子临

终前那一段惊天动地的豪言：有心杀贼，无力回天，死得其所，快哉快哉！青春的壮烈撼动

了中华五千年的麻木和懦弱，沉默中的爆发竟会如此强烈，青春的不朽和传承定会铸就东方

巨人的崛起。也曾深情读到：孩儿立志出乡关，学不成名誓不还。埋骨何需桑梓地，人间何

处不青山。青春的血气方刚和壮志凌云如柳絮飘满人间，将孕育希望的种子播撒中国人的心

田。再高的山脉终会化为泥土任人踩踏，再深的大海终会裸

露岩石一眼平川，青春的执着和

渗着微醉的感觉蔓延心间。孤雁逆飞时的鸣叫是没有鲜花没有掌声的歌唱；傲梅冰雪时的挺

立是没有喝彩没有感动的顽强。在无数艰难和失败面前，步入青春的我们会无法抉择，但不

管怎样我依然会坚定的迎接他。空有自己的一腔热血和满身抱负而不流洒施展，怎能成为高

山上那颗离天最近的石子。我会把血泪洒向每一寸我征服过的土地，纵然不能走向更远，血

泪也会滋润一方干禾。醉于苦难，让自己的青春之路留下永恒的芬芳，让执着的花开成为沙

漠中的另一片绿洲。当雏鹰看到蓝天的广阔便振翅飞翔引吭高歌，当细流看到悬崖的峭

绝便飞流直下气宇轩昂，当幼马看到原野的宽广便仰天长啸奔腾万里。青春的豪迈是人生征

服苦难的诠释，在充满传奇的航行中，青春在海面的投影，是一抹温柔的夕阳。